

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Projet de classe Mes fêtes	S : 1, 2, 3, 4, et 5 Fiche : 105
--	---	---

Thème	Mes fêtes
Intitulé	Réaliser un dossier sur les fêtes.
Sous-Compétences	Même sous compétences
Objectifs	- Réaliser un dossier sur les fêtes. - Présenter un dossier sur les fêtes.
Capacités	- Prendre l'initiative, proposer, décider, donner son avis - Travailler en groupe / collaborer/s'entraider /coopérer, participer ... - Prendre la parole /s'exprimer.
Supports	Images, dessins, documents .
Durée	100 min (5 séances de 20 min chacune)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Identification de projet - Pose des questions sur les connaissances antérieures se rapportant au dossier : - Avez-vous déjà vu un dossier ? - Que trouve-t-on dans un dossier ? - Voulez-vous réaliser un dossier sur les animaux? - Explicite les objectifs visés, les activités et le matériel à utiliser - L'objet du projet : un dossier sur les fêtes ; - Le déroulement du projet : Cinq séances/ cinq semaines. Activités : - Énumération des fêtes (nationales, religieuses et ...) qui marquent l'année et d'obtenir des images représentant ces fêtes - Tri des images ; - Collage ; - Présentation. - Organise le travail.	Travail collectif - Participe à la discussion/ Répond aux questions posées. - Prend connaissance des objectifs visés, des modalités de travail et du matériel à utiliser dans l'élaboration du projet. - Prend connaissance du projet, de son déroulement, des activités à réaliser.... - Réfléchit sur les moyens à utiliser - Participe à la planification des actions et à la répartition des tâches. - Propose un planning
Séance 2 : Réalisation du projet - Organise le travail pour amener les groupes de travail à : - choisir des images ; - les classer pour les coller dans le dossier. - Les inviter à écrire un commentaire de deux ou trois phrases au-dessous des images collées. - Traite les difficultés rencontrées. - Demande aux élèves de préparer l'action suivante : citer les tenues de fêtes et apporter des images.	Travail en groupe - Présente les images trouvées. - Participe au choix des images... - Commente les images en deux ou trois phrases. - Participe au traitement des difficultés - S'engage à chercher les images des tenues les fêtes.
Séance 3 : Réalisation du projet (suite) - Organise le travail : - Fait classer les documents. - Encourage les groupes à réaliser le projet.	Travail en groupe - Participe à la réalisation de l'album : - Classe les documents. - Défend son point de vue.
Séance 4 : Réalisation du projet (fin) - Aide les élèves à finaliser le projet. - Anime la séance d'entraînement à la présentation de dossier.	Travail en groupe - Participe à l'amélioration du projet. - S'entraîne

Séance 5 : Réalisation du projet

- Anime la séance de présentation de l'album.

- Présente le projet en collaboration avec ses camarades

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités Orales Mes fêtes	Semaines : 1 et 2 Fiche : 106
--	---	--

Thème	Mes fêtes
Objectif	Raconter un événement vécu.
Lexique	Lexique thématique des fêtes : fêter, célébrer, offrir un cadeau, recevoir un cadeau, remercier....
Structures	« Qu'est-ce que tu.... le jour de la fête de ... ? » « Le jour de la fête de ..., j'ai » ...
Supports et outils	Posters, images, figurines, livret page 71 ; outils multimédia ...
Durée	180 min (8 séances)
Contexte : Zohra a assisté à l'anniversaire de son amie Zineb, elle raconte cet événement à son frère Jamal Jamal : Bonjour Zohra, Comment s'est passé l'anniversaire de ton amie Zineb ? Zohra : Très agréable ! Jamal : Ah, bon ! Raconte-moi alors ! Zohra : La maman de Zineb a mis une grande tarte sur la table. Zineb a soufflé ses sept bougies et elle a reçu de jolis cadeaux. Tout le monde chantait « joyeux anniversaire Zineb ». Jamal :C'est génial !	

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1- Semaine 1 Avant l'écoute : - Fait découvrir le support, livret de l'élève page 71, à l'aide de questions pour amener les élèves à émettre des hypothèses. Exemples : - Combien y a-t-il de personnages ? - Qui sont ces personnages ? - Où se trouvent-ils ? - Que font-ils ? - Que disent-ils ? Accepte toutes les réponses avancées. Comptage : - Vérifie les acquis antérieurs : Demande aux élèves de compter jusqu'à 90. - Invite les élèves à compter de 90 à 95 (individuellement, en groupe ou collectivement. - Corrige les erreurs et apporte les aides appropriées aux élèves en difficulté.	Travail individuel - Découvre le poster-support. - Formule des hypothèses en répondant aux questions posées. Exemple de réponses : - Il y a personnages. - Ce sont deux enfants/une fille et son frère, un garçon et sa sœur... -Ils sont dans le salon, ... -Ils parlent d'un anniversaire.../ la fille raconte quelque chose à son frère/..... Comptage : - Compte jusqu'à 90, individuellement. - Compte de 90 à 95 individuellement, en groupe ou collectivement
Séance 2 – Semaine 1 Pendant l'écoute : - Fait écouter le dialogue, deux ou trois fois, en associant les gestes aux paroles. - Pose des questions de compréhension globale. Exemples: -Combien y a-t-il de personnages dans ce dialogue ? -Qui parle dans ce dialogue ? -Combien y a-t-il de répliques ?	- Écoute attentivement le dialogue. - Répond aux questions de compréhension -Dans ce dialogue, il y a 2 personnages. -Les personnages qui parlent sont : Zohra et son frère Jamal. -«Dans ce dialogue, il y a 5 répliques.» - Répète les réponses correctes.

• Fait répéter les réponses correctes Vérification des hypothèses : • Rappelle les hypothèses qui ont été émises. • Demande aux élèves de dire celle qui est juste	• Dit l'hypothèse juste
Séance 3 – Semaine 1 Pendant l'écoute : • Fait rappeler le dialogue étudié en posant des questions de compréhension globale comme : - De quoi s'agit-il dans ce dialogue ? - Quels sont les noms des personnages ? - Où sont-ils ? • Fait restituer les répliques une à une. • Procède de la même façon pour faire rappeler toutes les répliques. • Invite les élèves à dramatiser le dialogue Déroulement : • Invite les élèves à observer les dessins de la rubrique « J'enrichis mon vocabulaire » et leur demande de raconter ce que représentent les situations en répondant à la question suivante: Qu'est-ce que vous voyez sur la première image? sur la deuxième image?... etc. • Explique aux apprenants qu'on cite des faits pour raconter : on présente le temps, les personnages, le lieu, l'événement...	Travail collectif • Dit l'essentiel du dialogue étudié : - Dans ce dialogue, Zohra parle avec son frère Jamal à propos de l'anniversaire de son amie Zineb - Les noms des personnages sont : Zohra et Jamal. - Ils sont dans le salon. • Restitue les répliques. - C'est Jamal qui a parlé le premier. - Jamal a dit : « Bonjour Zohra, comment s'est passé l'anniversaire de ton amie Zineb ? » • Quelques apprenants passent en binôme pour dramatiser le dialogue. Déroulement : • Répond « Zineb fête son anniversaire/ Une fille fête son anniversaire.../ Son amie lui offre un cadeau.... • Construit des phrases pour raconter un événement vécu..
Séance 4 – Semaine 1 Pendant l'écoute • Procède au rappel du dialogue à l'aide de questions Exemples : - Que dit Jamal à sa sœur Zohra? - Sur quoi Jamal interroge-t-il Zohra? - Qu'est-ce qu'il veut savoir alors ? • Fait réemployer les questions et réponses suivantes: - « Parle-moi du mariage de ton... ...? » - Super ! - Ah bon, raconte ? - J'ai assisté au mariage de mon..., j'ai vu..... • Multiplie les exemples (baptême, fête d'école, de circoncision...). • Fait répéter les répliques du dialogue. • Fait réutiliser les deux structures « Qu'est-ce que tu le jour de la fête de ... ? » « Le jour de la fête de ..., j'ai » ... • Multiplie les exemples Activités : • Invite les élèves à compter de 90 à 95 individuellement, en groupe ou collectivement. • Apporte les aides appropriées aux élèves en difficulté	Travail collectif / Individuel • Répond aux questions. - Jamal demande à Zohra de raconter l'anniversaire de son amie Zineb. - Jamal veut savoir comment s'est passé l'anniversaire de Zineb. • Construit des phrases simples en réemployant les questions - réponses : - « Parle-moi du mariage de ton... ...? » - Super ! - Ah bon, raconte ? - J'ai assisté au mariage de mon..., j'ai vu.. • Répète les répliques du dialogue. • Réutilise « Qu'est-ce que tu.... le jour de la fête de ... ? » « Le jour de la fête de ..., j'ai » ... Activités : • Compte de 90 à 95 individuellement, en groupe ou collectivement.
Séance 5 - Semaine 2 Après l'écoute : • Fait rappeler le dialogue étudié en présentant des questions de compréhension globale comme :	Travail collectif / Individuel • Répond aux questions de compréhension globale.

- Combien y a-t-il de répliques dans le dialogue? - Qui parle dans ce dialogue ? - De quoi parlent-ils ? • Fait répéter les réponses par les élèves. • Fait restituer les répliques une à une en procédant de la même manière. • Invite les élèves à dramatiser le dialogue. • Invite les élèves à observer les trois images de la rubrique « Je m'exprime ». • Pose des questions de compréhension globale sur chaque image : - Qui sont les personnages ? - Où se trouvent-ils ? - Que font-ils ? • Fait exploiter les images de la rubrique « Je m'exprime » à l'aide des questions : 1^{ère} image : - Que raconte la fille à son amie? 2^{ème} image : - À qui parle la fille ? - Que lui raconte-t-elle ? 3^{ème} image : Mêmes questions • Fait corriger et restituer les réponses présentées. Comptage : - Invite les élèves à compter de 95 à 90 individuellement, en groupe ou collectivement. - Apporte les aides appropriées aux élèves en difficulté	• Restitue les répliques une à une. • Participe à la dramatisation du dialogue. • Observe les images. • Répond aux questions de compréhension. • Répond aux questions. Exemple : 1^{ère} image • La fille raconte à son amie une fête de mariage - Regarde et répond aux questions posées Comptage : • Compte de 95 à 90 individuellement, en groupe ou collectivement.
Séance 6 - Semaine 2 Après l'écoute : Dit et fait dire le dialogue. Expression : • Dit et fait dire le dialogue. • Fait interagir les élèves avec les situations illustrées sur les trois images en leur posant les mêmes questions de la séance précédente. • Demande aux élèves de : - Raconter un événement vécu ;	Travail collectif / Individuel • Écoute le dialogue et le dit. • Interagit avec les situations illustrées. • Réalise la tâche demandée
Séance 7 - Semaine 2 Après l'écoute : • Dit et fait dire le dialogue. Réinvestissement : • Dit et fait dire le dialogue. • Fait réinvestir les acquis dans d'autres situations visant à réaliser les actes de communication étudiés : - Raconter un événement vécu . • Corrige et fait corriger les erreurs identifiées	Travail collectif / Individuel • Écoute le dialogue et le dit. Réinvestissement : • Réinvestit ses acquis pour réaliser les actes de communication étudiés dans des situations variées. • Corrige et s'auto-corrige
Séance 8 - Semaine 2 Après l'écoute : Dit et fait dire le dialogue. Evaluation : Évalue les acquis des élèves en leur proposant des situations visant à réaliser les actes de communication étudiés. Remédiation : Identifie et traite les difficultés rencontrées par les élèves.	Travail collectif / Individuel • Écoute le dialogue et le dit. • Réalise les actes de communication étudiés dans des situations variées. • Corrige et s'auto-corrige

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités Poésie Mes fêtes	S : 1, 2, 3, 4 et 5 Fiche : 107
--	---	--

Thème	Mes fêtes
Objectifs	• Comprendre le sens général de la comptine. • Réciter convenablement la comptine. • Retenir de nouveaux mots se rapportant au thème de « fêtes ».
Supports et outils	• Livret ; tableau ; figurines ; Livret de l'élève page 70.
Durée	• 100 min (5 séances de 20 minutes)
la comptine : Comment s'écrit le mot MAMAN Pour te dire que je t'aime J'ai pris deux M à la crème Avec deux A en chocolat Plus un petit N en nougat M A M A N Ma bouche est pleine ! Mais il faut que j'apprenne A mon estomac gourmand Comment s'écrit le mot MAMAN !	

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 Mise en situation et Découverte • Demande aux apprenants d'observer l'image qui illustre la comptine« Comment s'écrit le mot MAMAN » (p. 70) pour former une idée (formuler des hypothèses) concernant le thème, les personnages et le lieu évoqués dans la comptine Imprégnation auditive • Lit d'une manière lente et expressive (ou fait écouter aux élèves un enregistrement sonore de bonne qualité auditive). • Aide les élèves à vérifier les hypothèses émises (faire correspondre les paroles de la comptine aux éléments iconiques de l'illustration, faire relever des indices ...). • Vérifie la compréhension globale : - De quoi s'agit-il ? - De quoi parle ce poème (ou cette comptine)? Vérification des hypothèses • Aide les élèves à vérifier les hypothèses émises (faire correspondre les paroles de la comptine aux éléments iconiques de l'illustration, faire relever des indices ...). • Vérifie la compréhension globale : - De quoi s'agit-il ? - De quoi parle cette comptine ?	Travail individuel • Observe l'image et dit ce qu'il y voit. • Formule des hypothèses concernant le thème de la comptine • Écoute attentivement la comptine. • Participe à la vérification des hypothèses émises (en faisant correspondre les paroles de la comptine aux éléments iconiques de l'illustration). • Répond aux questions posée • Répond aux questions posées : «Il s'agit d'un poème / d'une comptine qui parle d'une sauterelle»

Séance 2 Écoute et compréhension • Dit la comptine d'une manière audible, rythmée et expressive. • Traite les difficultés linguistiques (lexique et structure) pour assurer la compréhension. Le professeur aura recours, entre autres moyens, aux images (figurines), aux gestes .. • Pose des questions de compréhension : - De quel mot parle le poème? - De quelles lettres est composé le mot «Maman»? - Combien y a-t-il de «m», de «a» et de «n»? • Rappelle les hypothèses. • Demande aux élèves de dire l'hypothèse juste. • Fait répéter le titre et les quatre premiers vers de la comptine (vers par vers). • Corrige les erreurs de prononciation (articulation et prosodie).	Travail collectif / Individuel • Écoute attentivement. • Répond aux questions de compréhension : - Le poème parle du mot «Maman». - Le mot «Maman» est composé des lettres M, a et n. - Il y a deux «m», deux «a» et un seul «n». • Répète le titre et les cinq premiers vers de la comptine (vers par vers).
Séance 3 Mémorisation • Dit et fait dire la comptine d'une manière expressive (trouver la mélodie qui convient le mieux à la comptine). • Fait mémoriser la comptine vers par vers. • Veille à la bonne prononciation de la comptine.	Travail collectif / individuel • Écoute et dit la comptine. • Mémorise progressivement la comptine (le titre, puis les quatre premiers vers, puis les 4 derniers vers, enfin la comptine intégrale). • S'entraîne à dire la comptine expressivement.
Séance 4 Mémorisation / récitation • Dit et fait dire la comptine. • Évalue les acquis de la séance précédente (compréhension de la comptine, appropriation des mots nouveaux, mémorisation de la comptine ...). • Fait mémoriser et réciter progressivement la comptine. • Corrige les erreurs de prononciation (articulation et prosodie). • Fait réciter la comptine en apportant l'aide nécessaire aux élèves en difficultés.	Travail collectif / Individuel • Écoute et dit la comptine. • Mémorise et récite la comptine progressivement la comptine. • Récite la comptine en respectant la bonne prononciation et la mélodie.
Séance 5 Consolidation • Fait réciter la comptine. • Corrige les erreurs de prononciation Évaluation • Évalue la qualité de la diction et de la mémorisation. Prolongement : Propose une activité de prolongement. Exemple : • Demande aux élèves de repérer, dans la comptine, les mots contenant les lettres «s» et «c»	Travail collectif / Individuel • Récite la comptine. • Se corrige et corrige les erreurs de prononciation. • S'auto-évalue. • Réalise l'activité proposé

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités Lecture Mes fêtes	Semaine : 1 Fiche : 108
--	--	--

Thème	Mes fêtes
Objectifs	• Identifier le phonème [z], Identifier les graphèmes « z » • Lire des syllabes, des mots et des phrases simples
Supports et outils	• Tableau ; images ; outils multimédia ; le livret de l'élève page 72.
Durée	• 50 min (2 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 Mise en situation et découverte • Dit des mots connus contenant le phonème [z]. • Dit les noms correspondant aux images de la «j'entends» , d'une manière audible et en faisant ressortir le son [z]. Discrimination auditive Demande aux apprenants d'écouter les mots répétés et d'identifier le son semblable dans les mots (le son qui se répète/ qu'on trouve dans tous ces mots). • Fait répéter le son [z] isolé et dans des syllabes. • Dit des mots connus et demande aux élèves de lever le doigt quand ils entendent le son [z]. • Demande aux élèves de proposer des mots contenant le son • Faire répéter les mots en séparant les syllabes: ex. lé/zard • Fait identifier la place où se situe la syllabe contenant le son [z] (au début, au milieu ou à la fin du mot) Discrimination visuelle • Fait localiser la syllabe de la même façon dans les autres mots contenant le phonème [z]. • Demande aux apprenants de localiser la position du graphème « z » (au début, au milieu ou à la fin du mot). • Lit les mots de la rubrique « Je repère ». • Transcrit au tableau quelques mots étudiés dans la phase de discrimination auditive, les lit et demande aux élèves de les lire puis de repérer le graphème « z ». • Fait lire les mots de la rubrique « Je repère ». • Demande aux apprenants de repérer le graphème « z » dans les mots de la rubrique « Je repère » Combinatoires : Lit et fait lire les combinatoires	Travail collectif / individuel • Identifie les mots évoqués. • Écoute les mots énoncés. • Identifie le son qui se répète dans les mots. • Répète le son [z] isolé et dans des syllabes. • Repère auditivement les mots contenant le son [z]. • Lève le doigt quand il entend le son [z]. • Donne des mots contenant le son [z]. • Identifie les syllabes dans les mots prononcés. • Identifie la place de la syllabe contenant le son [z] dans les mots présentés. • Localise la place du graphèmes « z » dans les mots présentés. • Lit les mots de la rubrique « Je repère ». • Repère le graphème « z » dans les mots de la rubrique « Je repère ». • Lit les combinatoires
Séance 2 : Mise en situation • Demande aux apprenants de chercher des mots contenant le phonème [z] dans différentes positions. • Fait lire les combinatoires (p. 72) Lecture des syllabes, des mots et des phrases • Lit et fait lire les mots et les syllabes dans la rubrique « Je lis • Lit et fait lire progressivement les phrases. • Corrige les erreurs de prononciation. • Intervient en soutien, en cas de besoin	Travail collectif / Individuel • Propose des mots contenant le phonème [z] dans différentes positions. • Lit les combinatoires figurant dans la rubrique «je lis» page 72 du livret Travail collectif / Individuel • Lit les mots et les syllabes de la rubrique « Je lis ».

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités Lecture Mes fêtes	Semaine : 2 Fiche : 109
--	--	--

Thème	Mes fêtes
Objectifs	• Identifier le son [ʒ]. Identifier « g » ; « ge » et « gi » . • Lire des syllabes, des mots et des phrases simples
Supports et outils	• Tableau ; images ; outils multimédia ; le livret de l'élève page 73.
Durée	• 50 min (2 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 Mise en situation et découverte • Dit des mots connus contenant le phonème [ʒ]. • Dit les noms correspondant aux images de la rubrique « j'entends », d'une manière audible et en faisant ressortir le son [ʒ]. Discrimination auditive • Demande aux apprenants d'écouter les mots répétés et d'identifier le son semblable dans les mots (le son qui se répète/ qu'on trouve dans tous ces mots). • Fait répéter le son [ʒ] isolé et dans des syllabes. • Dit des mots connus et demande aux élèves de lever le doigt quand ils entendent le son [ʒ]. • Demande aux élèves de proposer des mots contenant le son [ʒ]. • Fait répéter les mots en séparant les syllabes : ex. ma/ria/ge ; ma/gi/cien... • Fait identifier la place où se situe la syllabe contenant le son [ʒ] (au début, au milieu ou à la fin du mot). Discrimination visuelle • Fait localiser la syllabe de la même façon dans les autres mots contenant le phonème [ʒ]. • Transcrit au tableau quelques mots étudiés dans la phase de la discrimination auditive, les lit et demande aux élèves de les lire, puis de repérer les graphèmes « g », « gi » et « ge » (au début, au milieu ou à la fin du mot). Attirer l'attention des élèves que le son [ʒ] a plusieurs graphies. • Fait lire les mots de la rubrique « Je repère ». Combinatoires : Lit et fait lire les lettres et les syllabes des combinatoires	Travail collectif / individuel • Écoute les mots énoncés. • Identifie les mots évoqués. • Identifie le son qui se répète dans les mots. • Répète le son [ʒ] isolé et dans des syllabes. • Repère auditivement les mots contenant le son [ʒ] en levant le doigt quand il entend le son [ʒ]. • Propose des mots contenant le son [ʒ]. • Identifie les syllabes dans les mots prononcés et les répète. • Identifie la place de la syllabe contenant le son [ʒ] dans les mots présentés. Travail collectif / individuel • Localise la place de : « g », « gi » et « ge » dans les mots présentés. • Réalise la tâche demandée. • Lit les mots de « Je repère ». Travail individuel • Lit les combinatoires.
Séance 2 Mise en situation • Demande aux apprenants de chercher des mots contenant le phonème dans différentes positions. • Fait lire les combinatoires (p. 73) Lecture des syllabes, des mots et des phrases • Lit et fait lire les mots et les syllabes dans la rubrique « Je lis • Lit et fait lire progressivement les phrases. Corrige les erreurs	Travail collectif / Individuel • Propose des mots contenant le phonème dans différentes positions. • Lit les combinatoires figurant dans la rubrique « je lis » page 73 du livret Travail collectif / Individuel • Lit les mots et les syllabes de la rubrique « Je lis ».

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités Ecriture Mes fêtes	Semaine : 1 Fiche : 110
--	---	--

Thème	Mes fêtes
Objectifs	Écrire correctement le graphème «z» en respectant les normes de l'écriture cursive
Supports et outils	Tableau ; ardoises ; livret de l'élève page 74.
Durée	20 min (1 séance)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 Phase de préparation - Présente une image d'un habit, et pose la question: «Qu'est-ce que c'est?» - Fait répéter le mot obtenu par les élèves. - Demande aux élèves de donner d'autres mots contenant le graphème : « z ». - Transcrit les mots donnés sur le tableau. - Lit et fait lire ces mots par quelques élèves Isolement du graphème - Aide les élèves à segmenter les mots en syllabes. - Écrit les syllabes obtenues isolément. - Fait lire les syllabes. - Isole le graphème de chaque syllabe Présentation du modèle - Trace une trame de cahier sur le tableau avec lignes et interlignes. - Présente et décrit l'écriture cursive du graphème tout en respectant ses normes et ses caractéristiques Préparation à l'écriture - Fait reproduire le mouvement de l'écriture du graphème « z » dans l'espace. - Fait reproduire le modèle sur les ardoises. - Attire l'attention des élèves sur les dimensions du graphème en termes d'interlignes. - Invite quelques élèves à passer au tableau pour reproduire le modèle sur la trame. Production - Donne des conseils concernant la bonne position, le mouvement d'écriture, la tenue de l'outil scripteur . - Fait reproduire les modèles proposés sur les livrets	Travail collectif / individuel - Répond à la question : «C'est un zoro». - Répète le mot. - Propose d'autres mots « z ». - Lit les mots transcrits au tableau Travail collectif / individuel - Lit le mot en entier. - Lit le mot découpé en syllabes en frappant des mains à chaque syllabe. - Lit les syllabes. Travail collectif / individuel - Observe attentivement le modèle présenté par le professeur Travail collectif / individuel - Reproduit par les doigts le mouvement d'écriture du graphème dans l'espace. - Reproduit le modèle sur les ardoises. - Passe au tableau pour reproduire le modèle sur la trame Travail individuel - Écoute attentivement les conseils du professeur afin d'effectuer une bonne écriture - Reproduit les modèles sur le livret en respectant les normes .

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités Ecriture Mes fêtes	Semaine : 2 Fiche : 111
--	---	--

Thème	Mes fêtes
Objectifs	Écrire correctement « g » « ge » et « gi » en respectant les normes de l'écriture cursive
Supports et outils	Tableau ; ardoises ; livret de l'élève page 74.
Durée	20 min (1 séance)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 Phase de préparation - Présente une image d'une ardoise, et pose la question : « Qu'est-ce que c'est ? » - Fait répéter le mot obtenu par les élèves. - Demande aux apprenants de proposer d'autres mots contenant le graphème « ge » ; « gi ». - Transcrit les mots donnés sur le tableau. - Lit et fait lire ces mots par quelques apprenants Isolement du graphème Aide les élèves à segmenter les mots en syllabes. - Écrit les syllabes obtenues isolément. - Fait lire les syllabes. - Isole le graphème de chaque syllabe Présentation du modèle - Trace une trame de cahier sur le tableau avec lignes et interlignes. - Présente et décrit l'écriture cursive du graphème tout en respectant ses normes et ses caractéristiques Préparation à l'écriture - Fait reproduire le mouvement de l'écriture des graphèmes « g » , « ge » , « gi » dans l'espace. - Fait reproduire le modèle sur les ardoises. - Attire l'attention des élèves sur les dimensions du graphème en termes d'interlignes. - Invite quelques élèves à passer au tableau pour reproduire le modèle sur la trame. Production - Donne des conseils concernant la bonne position, le mouvement d'écriture, la tenue de l'outil scripteur et du livret. - Fait reproduire les modèles proposés sur les livrets - Circule entre les rangs pour observer la posture des élèves, leurs gestes, leur façon de tenir le stylo (ou le crayon) et le livret et redresse toute anomalie	Travail collectif / individuel - Répond à la question : « C'est une bougie » : « c'est un mariage » - Propose d'autres mots contenant « ge » : « gi ». - Lit les mots transcrits au tableau Travail collectif / individuel - Lit le mot en entier. - Lit le mot découpé en syllabes en frappant des mains à chaque syllabe. - Lit les syllabes. Travail collectif / individuel - Observe attentivement le modèle présenté par le professeur Travail collectif / individuel - Reproduit par les doigts le mouvement d'écriture du graphème dans l'espace. - Reproduit le modèle sur les ardoises. - Passe au tableau pour reproduire le modèle sur la trame Travail individuel - Écoute attentivement les conseils du professeur afin d'effectuer une bonne écriture - Reproduit les modèles sur le livret en respectant les normes du graphème

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités Copie Mes fêtes	Semaine : 1 Fiche : 112
--	--	--

Objectifs	• Copie : Recopier correctement des mots contenant le graphème «z» en respectant les normes de l'écriture cursive. • Dictée : Écrire, sous dictée, des phrases simples contenant : « z » ; « g » ; «ge» et «gi » en respectant les normes de l'écriture cursive .
Supports et outils	• Tableau ; ardoises ; livret de l'élève page 74.
Durée	• Copie : 20 min (1 séance) – Dictée : 20 min (1 séance)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 Phase de préparation : Présente l'image d'une maman préparant une pizza et pose la question : - Que fait la maman? Découverte des mots copier • Fait répéter la phrase. • Transcrit la phrase au tableau et la fait lire Préparation à la copie • Trace une trame de cahier sur le tableau avec lignes et interlignes. • Présente et décrit l'écriture cursive de mots tout en respectant les normes de l'écriture cursive. • Fait reproduire le modèle sur les ardoises. • Donne des conseils concernant la posture correcte, le mouvement d'écriture juste, la tenue du stylo et du livret Écriture sur le livre • Fait reproduire le modèle proposé sur le livret. • Veille à la bonne position du corps et à la tenue correcte	Travail collectif • Observe l'image et répond à la question : la maman prépare une pizza. • Répète la phrase. • Lit la phrase transcrite au tableau Travail collectif / individuel • Observe attentivement le modèle présenté par le professeur. • Reproduit le modèle sur l'ardoise. • Écoute attentivement les conseils du professeur afin d'effectuer une bonne écriture. Travail collectif / individuel • Reproduit le modèle sur son livret en respectant les normes de l'écriture cursive.

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités Dictée Mes fêtes	Semaine : 2 Fiche : 113
--	---	--

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 Découverte des mots à dicter Présente l'image d'un garçon mangeant une pizza et pose la question : - Que fait le garçon? • Fait répéter la phrase. • Transcrit la phrase au tableau et la fait lire Préparation à la dictée • Fait écrire les mots, en cursive, sur les ardoises. • Remédie aux difficultés rencontrées par les élèves Dictée sur le livret et Correction • Dicte, lentement et successivement, les mots à écrire sur le livret. • Fait lire les mots dictés par quelques élèves. • Présente les mots écrits au tableau et demande aux élèves de les comparer, un par un, avec ceux qu'ils ont écrits, chacun sur son livret	Travail collectif / individuel • Observe l'image et répond aux questions : - il mange une pizza. • Répète la phrase. • Écrit en cursive, sous dictée, les mots sur les ardoises. • Corrige et s'auto-corrige Travail individuel • Écrit, en cursive, les mots dictés. • Lit les mots. • Compare sa production avec les modèles écrits au tableau

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités Exercices écrits Mes fêtes	Semaines : 1 et 2 Fiche : 114
--	---	--

Thème	Mes fêtes
Objectifs	Maîtriser l'écriture du graphème isolé ou dans des syllabes.
Supports et outils	Tableau ; ardoises ; livret de l'élève page 74.
durée	Semaine 1 : 20 min (1 séance) - Semaine 2 : 20 min (1 séance)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Semaine 1 : Séance 1 Graphème « z ». Mise en situation - Transcrit au tableau un mot contenant le graphème « Z » par exemple « quinze », « zéro » puis sépare les syllabes et les fait lire. Réalisation des exercices sur le livre - Aide les élèves à réaliser l'exercice 1 : Je coche la syllabe qui contient « z ». - Lit et explique la consigne. - Fait lire les syllabes et corriger les erreurs. - Procède de la même façon pour le reste des mots... - Invite les élèves à réaliser l'exercice 2 : « J'entoure les mots qui contiennent « z ». - Anime la phase de correction collective et individuelle. Correction : - Anime la phase de correction collective et individuelle.	Travail collectif / individuel - Lit le mot écrit au tableau. - Indique les syllabes qui composent le mot. - Identifie les syllabes qui constituent le premier mot : quin/ze- zé/ro. - Localise, dans les deux syllabes, le graphème « z ». - Effectue le premier exercice : Coche la syllabe qui contient « z ». - Réalise le 2ème exercice : Entoure les mots qui contiennent « z ». • Corrige et s'auto-corrige
Semaine 2 : Séance 1 Graphème « g ». Mise en situation - Transcrit au tableau un mot contenant le graphème « g » , par exemple « rouge », « gigot » puis sépare les syllabes et les fait lire. - Demande aux élèves de localiser dans les syllabes le graphème « g ». Réalisation des exercices sur le livre - Aide les élèves à réaliser l'exercice 1 : Je coche les mots où je vois « g ». - Lit et explique la consigne. - Fait lire les mots et corriger les erreurs. - Invite les élèves à réaliser l'exercice 2 : « Je reconstruis les mots.» Correction : Anime la phase de correction collective et Individuelle.	Travail collectif / individuel - Lit le mot écrit au tableau. - Indique les syllabes qui composent le mot. - Identifie les syllabes qui constituent le premier mot : rou/ge- gi/got - Localise, dans les syllabes, le graphème « g » . - Effectue le premier exercice : Coche la syllabe qui contient « g » • Réalise le 2^{ème} exercice. • Corrige et s'auto-corrige

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités Orales Mes fêtes	Semaines : 3 et 4 Fiche : 115
--	---	--

Thème	Mes fêtes
Objectif	Décrire
Lexique	Lexique thématique des fêtes...
Structures	Les adjectifs qualificatifs.... le verbe d'état «être» ... Expressions d'admiration...
Supports	Posters, images, figurines, outils multimédia, livret page 74
Durée	180 min (8 séances)
Contexte : Jamal et son ami zayd sont assis sous un arbre devant la maison. Jamal parle du festival des cerises Dialogue : Jamal : Demain commencera le festival des cerises. Zayd: Cela va durer longtemps ? Jamal: Ce festival dure trois jours sous la présidence de la « Reine des Cerises». Zayd : Et comment cela se passe-t-il? Jamal: On assiste à des spectacles et à des défilés agréables !	

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1- Semaine 3 Avant l'écoute : - Fait découvrir le support, livret de l'élève page 74, à l'aide de questions pour amener les élèves à émettre des hypothèses. Exemples : - Combien y a-t-il de personnages ? - Qui sont ces personnages ? - Où se trouvent-ils ? - Que font-ils ? - Accepte toutes les réponses avancées Comptage : - Demande aux élèves de compter jusqu'à 95. - Invite les élèves à compter de 95 à 100 (individuellement, en groupe ou collectivement. - Corrige les erreurs et apporte les aides appropriées aux élèves en difficulté	Travail collectif / individuel - Découvre le poster-support. - Formule des hypothèses en répondant aux questions posées. Exemples de réponses : - Il y a personnages. - Ce sont deux enfants/ deux amis, deux frères... - Ils sont devant la maison, sous un arbre, ... - Ils parlent de ... Comptage : - Compte de 95 à 100 individuellement, en groupe ou collectivement.
Séance 2 – Semaine 3 Pendant l'écoute : - Fait écouter le dialogue, deux ou trois fois, en associant les gestes aux paroles. - Pose des questions de compréhension globale. Exemples: - Combien y a-t-il de personnages dans ce dialogue ? - Qui parle dans ce dialogue ? - Combien y a-t-il de répliques ? ...	Travail collectif / individuel - Écoute attentivement le dialogue. - Répond aux questions de compréhension : - Dans ce dialogue, il y a deux personnages. - Les personnages qui parlent sont : Jamal et son ami Zayd.

• Rappelle La question de départ et les hypothèses qui ont été émises. • Demande aux élèves de vérifier ces hypothèses et de dire l'hypothèse juste.	- « Dans ce dialogue, il y a 5 répliques. » • Répète les réponses correctes. • Vérifie les hypothèses et dit l'hypothèse juste
Séance 3 – Semaine 3 Pendant l'écoute : • Fait rappeler le dialogue étudié en posant des questions de compréhension globale comme : - De quoi s'agit-il dans ce dialogue ? - Où sont-ils ? • Fait restituer les répliques une à une. La 1ère réplique : - Qui a parlé le premier ? Qu'est-ce qu'il a dit? • Procède de la même façon pour faire rappeler toutes les répliques. • Invite les élèves à dramatiser le dialogue Déroulement • Invite les élèves à observer les dessins de la rubrique « J'enrichis mon vocabulaire » et leur demande de nommer les fêtes figurant sur les images en répondant à la question suivante : Que représente cette image? Quand fêtons-nous cette fête? Décris ce que tu vois ? • Procède de même pour toutes les images	Travail collectif Pendant l'écoute : • Dit l'essentiel du dialogue étudié. - Dans ce dialogue Jamal décrit le festival des cerises à son ami Zayd. - Ils sont devant la maison sous un arbre. • Restitue les répliques. - C'est Jamal qui a parlé le premier. - Jamal a dit : Demain commencera le festival des cerises. • Quelques apprenants passent en binôme pour dramatiser le dialogue Déroulement • Répond « C'est une fête. / C'est la fête de la marche verte. / Nous fêtons la marche verte le six novembre de chaque année... / Je vois.....
Séance 4 – Semaine 3 Pendant l'écoute • Procède au rappel du dialogue à l'aide de questions : Exemple : - Que décrit Jamal à Zayd ? Déroulement • Explique aux apprenants qu'on utilise « Comment... ? » pour demander à quelqu'un de décrire une personne, un objet...etc. (par ex : lors d'une fête on décrit le sentiment ressenti, la tenue de fêtes, les plats culinaires préparés...) etc. • Multiplie les exemples ... • Fait répéter les répliques du dialogue Comptage : • Invite les élèves à compter de 95 à 100 individuellement, en groupe ou collectivement. • Apporte les aides appropriées aux élèves en difficulté	Travail collectif / Individuel • Répond aux questions. • Construit des phrases où il demande à un (e) camarade de décrire une fête en réemployant par exemple : « comment.....? Qu'est-ce que tu portes comme habits lors de la fête de.....? Comment s'habille la mariée lors de sa fête de mariage ?..... » • Répète les répliques du dialogue • Compte de 95 à 100 individuellement, en groupe ou collectivement
Séance 5 - Semaine 4 Après l'écoute : • Fait rappeler le dialogue étudié en présentant des questions de compréhension globale comme : - Combien y a-t-il de répliques dans le dialogue? - Qui parle dans ce dialogue ? - De quoi parlent-ils ? • Fait répéter les réponses par les élèves.	Travail collectif / Individuel • Répond aux questions de compréhension globale. • Répète les réponses.

• Fait restituer les répliques une à une en procédant de la même manière. • Invite les élèves à dramatiser le dialogue. Expression : • Invite les élèves à observer les trois images de la rubrique « Je m'exprime ». • Pose des questions de compréhension globale sur chaque image : - Qui sont les personnages ? - Où se trouvent-ils ? - Que font-ils ? • Fait exploiter les images de la rubrique « Je m'exprime ». à l'aide des questions : 1^{ère} image : • Que décrit Jannate à Najat? • Lui demande de décrire le caniche 2^{ème} image : • Où se trouve la famille ? • Qu'est-ce que la famille a fêté dans la forêt ? • Décrit ce que tu vois? 3^{ème} image : Même démarche. • Fait corriger et restituer les réponses présentées Activités de comptage : Vérifie les acquis antérieurs : Demande aux élèves de compter de 95 à 100. Corrige les erreurs .	• Restitue les répliques une à une. • Participe à la dramatisation du dialogue. • Observe les images. • Répond aux questions de compréhension. • Répond aux questions Exemple : 1^{ère} image : • Jannate décrit à Najat la célébration d'un baptême. • Décrit le baptême. • Répond aux question Activités : • Compte de 95 à 100 individuellement, en groupe ou collectivement
Séance 6 - Semaine 4 Après l'écoute : Dit et fait dire le dialogue. Expression : • Fait interagir les élèves avec les situations illustrées par les trois images en leur posant les mêmes questions de la séance précédente. • Demande aux élèves de : décrire des animaux;	Travail collectif / Individuel • Écoute le dialogue et le dit. • Interagit avec les situations illustrées. • Réalise la tâche demandée
Séance 7 - Semaine 4 Après l'écoute : • Dit et fait dire le dialogue. Réinvestissement : • Présente et fait jouer le dialogue par les élèves. • Fait réinvestir les acquis dans d'autres situations visant à réaliser l'acte de communication étudié: Décrire • Corrige et fait corriger les erreurs identifiées	Travail collectif / Individuel • Écoute le dialogue et le dit. Réinvestissement : • Réinvestit ses acquis pour réaliser les actes de communication étudiés dans des situations variées. • Corrige et s'auto-corrige
Séance 8 - Semaine 4 Après l'écoute : Dit et fait dire le dialogue. Evaluation : • Évalue les acquis des élèves en leur proposant des situations visant à réaliser l'acte de communication étudié: Remédiation : Identifie et traite les difficultés rencontrées par les élèves.	Travail collectif / Individuel • Écoute le dialogue et le dit. • Réalise les actes de communication étudiés dans des situations variées. • Corrige et s'auto-corrige

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités Lecture Mes fêtes	Semaine : 3 Fiche : 116
--	--	--

Thème	Mes fêtes
Objectifs	• Identifier le phonème [ʒ]. Identifier le graphème « j » • Lire des syllabes, des mots et des phrases simples contenant « j »
Supports et outils	• Tableau ; images ; outils multimédia ; le livret de l'élève page 76
Durée	• 50 min (2 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 Mise en situation et découverte • Dit des mots connus contenant le phonème [ʒ]. • Dit les noms correspondant aux images de la « j'entends » , Discrimination auditive • Demande aux apprenants d'écouter les mots répétés et d'identifier le son semblable dans les mots • Fait répéter le son [ʒ] isolé et dans des syllabes. • Dit des mots connus et demande aux élèves de lever le doigt quand ils entendent le son [ʒ] • Demande aux élèves de proposer des mots contenant [ʒ]. • Fait répéter les mots en séparant les syllabes : ex. ta/ji/ne -jas/mini • Fait identifier la place où se situe la syllabe contenant le son [ʒ] (au début, au milieu ou à la fin du mot). Discrimination visuelle • Localise la syllabe de la même façon dans les autres mots contenant le phonème [ʒ]. • Transcrit au tableau quelques mots étudiés dans la phase de la discrimination auditive, les lit, demande aux apprenants de les lire puis de repérer le graphème « j » dans chaque mot. et Lit les mots de la rubrique « Je repère ». • Demande aux apprenants de repérer le graphème « j » dans les mots de la rubrique « Je repère ». • Fait lire les mots de la rubrique « Je repère ». Combinatoires • Lit et fait lire les lettres et les syllabes des combinatoires	Travail collectif / individuel • Identifie les mots évoqués. • Écoute les mots énoncés. • Identifie le son qui se répète dans les mots. • Répète le son [ʒ] isolé et dans des syllabes. • Lève le doigt quand il entend le son [ʒ]. • Propose des mots contenant le son [ʒ]. • Répète les mots en séparant les syllabes. • Identifie la place de la syllabe contenant le son [ʒ] dans les mots présentés. • Localise la place du phonème [ʒ] dans les mots présentés. • Repère le graphème « j » dans les mots de la rubrique « Je repère ». • Lit les mots de la rubrique « Je repère ». • Repère le graphème « j » dans les mots de la rubrique « Je repère ». Travail individuel • Lit les combinatoires.
Séance 2 Mise en situation • Demande aux apprenants de chercher des mots • Fait lire les combinatoires (p. 76) Lecture des syllabes, des mots et des phrases • Lit et fait lire les mots et les syllabes figurant « Je lis ». • Lit et fait lire progressivement les phrases. • Corrige les erreurs de prononciation. • Intervient en soutien, en cas de besoin	Travail collectif / Individuel • Propose des mots contenant le phonème [ʒ] dans différentes positions. • Lit les combinatoires figurant dans la rubrique « je lis » page 76 du livret Travail collectif / Individuel • Lit les mots et les syllabes « Je lis » • Lit progressivement les phrase

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités Lecture Mes fêtes	Semaine : 4 Fiche : 117
--	--	--

Thème	Mes fêtes
Objectifs	• Identifier les sons [ks] et [gz]. Identifier le graphème « x ». • Lire des syllabes, des mots et des phrases simples « x ».
Supports et outils	• Tableau ; images ; outils multimédia ; le livret de l'élève page 77.
Durée	• 50 min (2 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 Mise en situation et découverte • Dit des mots connus contenant le son [ks] ou [gz]. • Dit les noms correspondant aux images de la «j'entends» , d'une manière audible et en faisant ressortir le son Discrimination auditive • Demande aux apprenants d'écouter les mots répétés et d'identifier le son semblable dans les mots (le son qui se répète/ qu'on trouve dans tous ces mots). • Fait répéter le son [ks] ou [gz] isolé et dans des syllabes. • Dit des mots connus et demande aux élèves de lever le doigt quand ils entendent le son [ks] ou [gz]. • Demande aux élèves de proposer des mots contenant le son [ks] ou [gz]. • Fait répéter les mots en séparant les syllabes : ex. ta/xi ; xy/lo/pho/ne... Discrimination visuelle • Fait identifier la place où se situe la syllabe contenant le son [ks] ou [gz]. (au début, au milieu ou à la fin du mot). • Transcrit au tableau quelques mots étudiés dans la phase de la discrimination auditive, les lit, demande aux apprenants de les lire puis de repérer le graphème «x» dans chaque mot. • Demande aux apprenants d'entourer les mots où ils voient « x » dans les mots de la rubrique« Je repère ». • Demande aux apprenants d'encadrer « x» qui se prononce [kz] et d'entourer «x » qui se prononce [gz]. • Fait lire les mots de la rubrique « Je repère » Combinatoires • Lit et fait lire les lettres et les syllabes	Travail collectif / individuel • Identifie les mots évoqués. • Écoute les mots énoncés. • Identifie le son qui se répète dans les mots. • Repère auditivement les mots contenant le son [k]. • Répète le son [ks] ou [gz] isolé et dans des syllabes. • lève le doigt quand il entend le son [ks] ou [gz]. • Dit des mots contenant le son [ks] ou [gz] • Identifie la place de la syllabe contenant le son [ks] ou [gz] dans les mots présentés. • Localise la place du graphème «x» dans les mots présentés. • Réalise les tâches demandée Travail individuel • Lit les combinatoires.
Séance 2 Mise en situation : même démarche • Fait lire les combinatoires (p. 77) Lecture des syllabes, des mots et des phrases : même démarche	Travail collectif / Individuel • Propose des mots contenant les phonèmes • Lit les combinatoires «je lis» p77 • Lit les mots et les syllabes « Je lis • Lit progressivement les phrase

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités Ecriture Mes fêtes	Semaine : 3 Fiche : 118
--	---	--

Thème	Mes fêtes
Objectifs	Écrire correctement le graphème «j» en respectant les normes de l'écriture cursive
Supports et outils	Tableau ; ardoises ; livret de l'élève page 78.
Durée	20 min (1 séance)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 Phase de préparation - Présente l'image d'un kangourou, et pose la question : «Qu'est-ce que c'est?» - Fait répéter le mot obtenu par les élèves. - Demande aux apprenants de proposer d'autres mots contenant le graphème : « j ». - Transcrit les mots donnés sur le tableau. - Lit et fait lire ces mots par quelques apprenants Isolement du graphème - Aide les élèves à segmenter les mots en syllabes. - Écrit les syllabes obtenues isolément. - Fait lire les syllabes. - Isole le graphème de chaque syllabe Présentation du modèle - Trace une trame de cahier sur le tableau avec lignes et interlignes. - Présente et décrit l'écriture cursive du graphème tout en respectant ses normes et ses caractéristiques Préparation à l'écriture - Fait reproduire le mouvement de l'écriture du graphème « j » dans l'espace. - Fait reproduire le modèle sur les ardoises. - Attire l'attention des élèves sur les dimensions du graphème en termes d'interlignes. - Invite quelques élèves à passer au tableau pour reproduire le modèle sur la trame. Production - Donne des conseils concernant la bonne position, le mouvement d'écriture, la tenue de l'outil scripteur et du livret. - Fait reproduire les modèles proposés sur les livrets. - Circule entre les rangs pour observer la posture des élèves, leurs gestes, leur façon de tenir le stylo (ou le crayon) et le livret et redresse toute anomalie	Travail collectif / individuel - Répond à la question : « C'est un jardin» - Répète le mot. - Propose d'autres mots contenant « j ». - Lit les mots transcrits au tableau Travail collectif / individuel - Lit le mot en entier. - Lit le mot découpé en syllabes en frappant des mains à chaque syllabe. - Lit les syllabes. Travail collectif / individuel - Observe attentivement le modèle présenté par le professeur Travail collectif / individuel - Reproduit par les doigts le mouvement d'écriture du graphème dans l'espace. - Reproduit le modèle sur les ardoises. - Passe au tableau pour reproduire le modèle sur la trame Travail individuel - Écoute attentivement les conseils du professeur afin d'effectuer une bonne écriture - Reproduit les modèles sur le livret en respectant les normes du graphème

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités Ecriture Mes fêtes	Semaine : 4 Fiche : 119
--	---	--

Thème	Mes fêtes
Objectifs	• Écrire correctement « x » en respectant les normes de l'écriture cursive
Supports et outils	• Tableau ; ardoises ; livret de l'élève page 78.
Durée	• 20 min (1 séance)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 Phase de préparation • Présente l'image d'un taxi, et pose la question « Qu'est-ce que c'est? » • Fait répéter le mot obtenu par les élèves. • Demande aux apprenants de proposer d'autres mots contenant le graphème : « x ». • Transcrit les mots donnés sur le tableau. • Lit et fait lire ces mots par quelques apprenants Isolement du graphème Aide les élèves à segmenter les mots en syllabes. • Écrit les syllabes obtenues isolément. • Fait lire les syllabes. • Isole le graphème de chaque syllabe Présentation du modèle • Trace une trame de cahier sur le tableau avec lignes et interlignes. • Présente et décrit l'écriture cursive du graphème tout en respectant ses normes et ses caractéristiques Préparation à l'écriture • Fait reproduire le mouvement de l'écriture des graphèmes dans l'espace. • Fait reproduire le modèle sur les ardoises. • Attire l'attention des élèves sur les dimensions du graphème en termes d'interlignes. • Invite quelques élèves à passer au tableau pour reproduire le modèle sur la trame. Production • Donne des conseils concernant la bonne position, le mouvement d'écriture, la tenue de l'outil scripteur et du livret. • Fait reproduire les modèles proposés sur les livrets. • Circule entre les rangs pour observer la posture des élèves, leurs gestes, leur façon de tenir le stylo (ou le crayon) et le livret et redresse toute anomalie	Travail collectif / individuel • Répond à la question : « C'est un taxi. » • Répète le mot. • Propose d'autres mots contenant « x ». • Lit les mots transcrits au tableau Travail collectif / individuel • Lit le mot en entier. • Lit le mot découpé en syllabes en frappant des mains à chaque syllabe. • Lit les syllabes. Travail collectif / individuel • Observe attentivement le modèle présenté par le professeur Travail collectif / individuel • Reproduit par les doigts le mouvement d'écriture du graphème dans l'espace. • Reproduit le modèle sur les ardoises. • Passe au tableau pour reproduire le modèle sur la trame Travail individuel • Écoute attentivement les conseils du professeur afin d'effectuer une bonne écriture • Reproduit les modèles sur le livret en respectant les normes du graphème

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités Copie Mes fêtes	Semaine : 3 Fiche : 120
--	--	--

Thème	Mes fêtes
Objectifs	• Copie : Recopier correctement des mots contenant le graphème «j» en respectant les normes de l'écriture cursive. • Dictée : Savoir écrire correctement sous la dictée des mots contenant : « j », « x » .
Supports et outils	• Tableau ; ardoises ; livret de l'élève page 78.
Durée	• Copie : 20 min (1 séance) – Dictée : 20 min (1 séance)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 Phase de préparation : Présente une image d'un personnage en djellaba et pose la question : « Que porte ce personnage ? » Découverte des mots copier • Fait répéter la phrase. • Transcrit la phrase au tableau et la fait lire. • Transcrit le mot au tableau et le fait lire Préparation à la copie • Trace une trame de cahier sur le tableau • Présente et décrit l'écriture cursive de mots tout en respectant les normes de l'écriture cursive. • Fait reproduire le modèle sur les ardoises. • Donne des conseils concernant la posture correcte, le mouvement d'écriture juste, la tenue du stylo et du livret Écriture sur le livre • Fait reproduire le modèle proposé sur le livret. • Veille à la bonne position du corps	Travail collectif • Observe l'image et répond à la question. - il porte une jolie djellaba. • Répète la phrase. • Lit la phrase transcrite au tableau. Travail collectif / individuel • Observe attentivement le modèle présenté par le professeur. • Reproduit le modèle sur l'ardoise. • Écoute attentivement les conseils du professeur afin d'effectuer une bonne écriture. Travail collectif / individuel • Reproduit le modèle sur son livret en respectant les normes

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités Dictée Mes fêtes	Semaine : 4 Fiche : 121
--	---	--

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 Découverte des mots à dicter • Présente l'image de Jamal en taxi et pose la question : « Que voyez-vous sur cette image ? » Écrit la phrase au tableau: - Jamal vient en taxi chez son ami zayd. • Lit et fait lire par quelques apprenants. Préparation à la dictée • Fait identifier les syllabes de chaque mot. • Fait écrire les mots, en cursive, sur les ardoises. Dictée sur le livret et Correction • Dicte, lentement et successivement, les mots à écrire sur le livret. • Fait lire les mots dictés par quelques élèves. • Présente les mots écrits au tableau et demande aux élèves de les comparer,	Travail collectif • Décrit l'image • Lit la phrase écrite au tableau Travail collectif / individuel • Identifie les syllabes de chaque mot. • Écrit en cursive, sous dictée, les mots sur les ardoises. • Corrige et s'auto-corrige Travail individuel • Écrit, en cursive, les mots dictés. • Lit les mots. • Compare sa production avec les modèles écrits au tableau

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités Exercices écrits Mes fêtes	Semaines : 3 et 4 Fiche : 122
--	---	--

Thème	Mes fêtes
Objectifs	• Maîtriser l'écriture du graphème « j » isolé ou dans des syllabes. • Maîtriser l'écriture des graphèmes « x » isolés
Supports et outils	• Tableau ; ardoises ; livret de l'élève page 78.
Durée	• Semaine 1 : 20 min (1 séance) - Semaine 2 : 20 min (1 séance)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Semaine 3 : Séance 1 Mise en situation • Transcrit au tableau un mot contenant le graphème « j », par exp « journée », puis sépare les syllabes et les fait lire. Réalisation des exercices sur le livre. • Effectue le premier exercice : Coche la syllabe qui contient « j » • Lit et explique la consigne. • Fait lire les mots et corrige les erreurs. • Procède de la même façon pour le reste des mots... • Invite les élèves à réaliser l'exercice 2 : J'entoure les mots qui contiennent « j ». Correction : Anime la phase de correction collective et individuelle	Travail collectif • Lit le mot écrit au tableau. • Indique les syllabes qui composent le mot. • Identifie les syllabes qui constituent le premier mot : jour/née • Localise le graphème « j ». • Effectue le premier exercice : Coche la syllabe qui contient « j » • Réalise le 2^{ème} exercice : Entoure les mots qui contiennent « j ». • Corrige et s'auto-corrige
Semaine 4 : Séance 1 Mise en situation • Transcrit au tableau des mots contenant les graphèmes « x », par exemple « saxophone », « index » puis sépare les syllabes et les fait lire. Réalisation des exercices sur le livre • Aide les élèves à réaliser l'exercice 1 : Je reconstruis les mots. • Lit et explique la consigne. • Fait lire le mot obtenu et corriger les erreurs. • Procède de la même façon pour le reste des mots... • Invite les élèves à réaliser l'exercice 2 : « : Complète par j ou x. ». Correction : Anime la phase de correction collective et individuelle	Travail collectif • Lit les mots écrits au tableau. • Indique les syllabes qui composent les mots. • Identifie les syllabes qui constituent les mots : in/dex ; sa/xo/pho/ne ; • Localise, dans les syllabes, les graphèmes « x ». Travail individuel • Effectue le premier exercice : Reconstruit les mots. • Réalise le 2^{ème} exercice : Met en ordre les mots pour obtenir une phrase. • Lit la phrase obtenue. • Réalise le 2^{ème} exercice : je reconstruis les mots. • Corrige et s'auto-corrige

Évaluation, soutien et consolidation des apprentissages de l'unité 6

Évaluation de la sous-compétence relative à l'unité didactique 6

Domaines	Critères d'évaluation
Compréhension/ Réception de l'oral	• Comprendre un énoncé oral court et simple, à caractère informatif et/ou descriptif.
Production de l'oral	• Produire oralement un énoncé court et simple, à caractère informatif et/ou descriptif.
Lecture	• Conscience phonologique : identifier les phonèmes [z] , [ʒ], [gz] et [kz]. • Principe alphabétique : associer les graphèmes « z », « ge » ; « gi » « j » et « x » aux sons qui leur correspondent. • Identifier des syllabes et des mots. • Lire des syllabes et des mots simples contenant : « z », « ge » ; « gi » « j » ou « x »
Activités écrites	• Écrire les graphèmes « z », « ge » ; « gi » « j » et « x » isolés et dans des syllabes. • Copier ou/et écrire, sous dictée, des mots simples contenant « z », « ge » ; « gi » « j » ou « x »

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités Orales Mes fêtes	Semaine : 5 Fiche : 123
--	---	--

Thème	Mes fêtes
Intitulé	- Évaluer la compréhension et la production de l'oral relatives à UD 6 - Soutenir/consolider la compréhension et la production de l'oral
Supports et outils	Tableau; ardoises; images; objets concrets; outils multimédia; livret de l'élève page 79.
Durée	90 min (4 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Evaluation - Évalue le degré de maîtrise de l'objectif de communication : « Raconter un événement vécu » : - Dit et fait dire le dialogue de l'unité 6, semaines 1 et 2. - Propose des situations et demande aux élèves de prendre la parole pour réaliser l'acte de communication - Identifie les difficultés et procède à leur traitement Remédiation : Identifie les difficultés et procède à leur traitement	Travail collectif / individuel - Joue le dialogue avec deux camarades. - Réalise l'acte de communication étudié. - Participe au traitement des difficultés
Séance 2 : Evaluation - Évalue le degré de maîtrise de l'objectif de communication : « Décrire ul ». - Dit et fait dire le dialogue de l'unité 6, semaines 3 et 4. - Propose des situations et demande aux élèves de prendre la parole pour réaliser l'acte de communication : « Décrire ». Remédiation : Même démarche	Travail collectif / individuel - Dit le dialogue - Réalise l'acte de communication étudié. - Participe au traitement des difficultés.
Séance 3 : Evaluation - Évalue le degré de maîtrise de l'objectif de communication : « Décrire une fête en racontant des événements vécus ». - Traite les difficultés et apporte les aides nécessaires aux élèves en difficulté - Fait observer successivement les images figurant sur la page 79 représentant les situations suivantes : - Une famille fêtant le Noël ; - Une famille fêtant Aid El Mawlid Ennabaoui ; - Une famille amazighe fêtant la fin de l'année amazighe - Amène les élèves à interagir avec la situation et à s'exprimer en leur demandant : - Décris ce que tu vois sur les images? - Raconte à tes camarades comment tu célèbres la fête d'Achoura. - Traite les difficultés et apporte les aides nécessaires Remédiation : Même démarche	Travail collectif - Observe les images. - Interagit avec la situation. - Répond aux questions et s'exprime. - Participe au traitement des Difficultés - Observe les images du livret p 79. - Interagit avec la situation. - Répond aux questions et s'exprime. - Participe au traitement des difficultés
Séance 4 : Soutien et consolidation Propose des situations et invite les élèves à s'exprimer pour réaliser les actes de communication étudiés pendant l'unité 6.	Travail collectif / Individuel Réalise les tâches demandées.

• Traite les difficultés identifiées et apporte des aides aux élèves en difficulté Remédiation : Même démarche	• Corrige et s'auto-corrige. • Participe au traitement des difficultés
---	---

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités Lecture Mes fêtes	Semaine : 5 Fiche : 124
--	--	--

Thème	Mes fêtes
Intitulé	• Évaluer les apprentissages de l'unité 6 relatifs à la lecture. • Soutenir/consolider les apprentissages de l'U 6 r
Supports et outils	• Images; tableau; objets concrets; outils multimédia; livret p 80
Durée	• 50 min (2 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 Evaluation : • Dit et fait dire des mots connus contenant les phonèmes [z], [ʒ], [gz] et [kz]. • Écrit, au tableau en script et en cursive, des mots contenant « z », « g », « ge » ; « gi » « j », « x ». • Lit et fait lire les mots écrits au tableau. • Fait identifier les syllabes des mots écrits au tableau. • Demande aux élèves de trouver des mots contenant « z », « g », « ge » ; « gi » « j », « x ». • Écrit au tableau des phrases simples composées de mots contenant « z », « g », « ge » ; « gi » « j », « x ». • Fait lire les phrases. • Identifie et traite les difficultés rencontrées par les élèves Remédiation • Identifie les difficultés et procède à leur traitement	Travail collectif / individuel • Dit des mots connus contenant les phonèmes [z], [ʒ], [gz] et [kz]. • Lit les mots. • Identifie les syllabes des mots écrits au tableau. • Trouve des mots contenant « z », « g », «ge» ; « gi » « j », « x ». • Lit les phrases. • Corrige et s'auto-corrige.
Séance 2 Soutien et consolidation : • Fait réaliser, successivement, les activités de lecture proposées dans le livret, page 80. • Explicite la consigne de chaque activité ; • Accompagne les élèves et remédie aux difficultés qu'ils rencontrent. • Veille à la correction collective et individuelle de chaque activité. • Apporte des aides aux élèves en difficultés	Travail collectif / Individuel • Interagit avec la consigne de chaque activité. • Réalise, successivement, les activités. • Corrige et s'auto-corrige. • Participe au traitement des difficultés

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités Ecrites Mes fêtes	Semaine : 5 Fiche : 125
--	--	--

Thème	Mes fêtes
Intitulé	- Évaluer les apprentissages de l'unité 6 relatifs à l'écrit. - Soutenir/consolider les apprentissages de l'unité 6 relatifs à l'écrit
Supports et outils	Image; tableau; ardoises; livret page 81
Durée	20 min (3 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Evaluation - Dit et fait dire des mots connus contenant les phonèmes [z] ,[ʒ], [gz] et [kz]. - Écrit, au tableau, en cursive, des mots contenant « z », « g », « ge » ; « gi » « j », « x ». - Fait lire les mots écrits au tableau en cursive. - Fait identifier les syllabes des mots écrits au tableau. - Écrit et fait écrire, en cursive, au tableau puis sur les ardoises : « z », « g », « ge » ; « gi » « j », « x ».	Travail collectif / individuel - Dit des mots connus contenant les phonèmes [z], [ʒ] , [gz] et [kz]. - Lit les mots. - Identifie les syllabes des mots écrits au tableau. - Écrit au tableau puis sur les ardoises les graphèmes proposés
Séance 2 : Evaluation - Amène les élèves, à l'aide de questions, à dire des mots simples se rapportant au thème de l'unité 5 : «Mes amis les animaux », et contenant : « z », « g », «ge» ; « gi » « j », « x ». Écrit au tableau en cursive des mots choisis parmi ceux donnés par les élèves. - Fait lire les mots. - Fait identifier les syllabes de chaque mot. - Fait écrire en cursive, sur les ardoises sous dictée, certains mots. Remédiation : Évalue les productions et traite les difficultés identifiées	Travail collectif / individuel - Dit des phrases se rapportant au thème de l'unité. - Lit les mots écrits au tableau. - Identifie les syllabes dans chaque mot. - Copie en cursive, sur l'ardoise, les mots proposés. - Écrit en cursive, sous dictée, les mots proposés. - Corrige et s'auto-corrige.
Séance 3 : Soutien et consolidation - Fait réaliser, successivement, les activités écrites proposées dans le livret page 81. - Explicite la consigne de chaque activité ; - Accompagne les élèves et remédie aux difficultés qu'ils rencontrent ; - Veille à la correction collective et individuelle de chaque activité ; Remédiation : Apporte des aides aux élèves en difficulté	Travail collectif / Individuel - Interagit avec la consigne de chaque activité. - Réalise, successivement, les activités. - Corrige et s'auto-corrige. - Participe au traitement des difficultés
N.B : le professeur peut réserver un cahier d'entraînement à l'écriture en dehors de la classe pour les élèves qui rencontrent des difficultés.	

Unité : 4, 5 et 6 Niveau : 2AEP	Evaluation soutien Orales Semestre : 2	Semaine : 33 Fiche : 126
--	---	---

Objectifs	- Évaluer les acquis du 2^{ème} semestre - Soutenir/consolider les acquis du 2^{ème} semestre
Supports et outils	Objets concrets ; images ; tableau ; livret page 82 ; outils multimédia.
Durée	90 min (4 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance : 1 Evaluation : Évalue le degré de maîtrise des objectifs de communication des unités 4, 5 et 6. Unité 4 « Raconter un événement vécu » ; « Décrire un lieu ».	Travail collectif /individuel - Réalise les tâches demandées. - Réalise les actes de communication dans des situations variées. - Corrige et s'auto-corrige.
Unité 5 « Informer, s'informer sur des animaux. » ; « Décrire un animal ».	
Unité 6 « Raconter un événement vécu » ; « Décrire ». - Propose des situations, significatives et en rapport avec les thèmes des unités 4, 5 et 6 et demande aux élèves de prendre la parole pour réaliser les actes de communication en question. - Identifie les difficultés et procède à leur traitement Remédiation : - Identifie les difficultés et procède à leur traitement.	Participe au traitement des difficultés
Séance : 2 Consolidation : - Consolide les apprentissages du semestre 2. - Propose des situations, choisies en fonction des difficultés identifiées lors de la 1ère séance, et demande aux élèves de prendre la parole pour réaliser les actes de communication, objet de consolidation - Apporte les aides appropriées aux élèves en difficulté	Travail collectif /individuel - Réagit aux situations présentées pour réaliser les actes de communication - Corrige et s'auto-corrige.
Séance : 3 - Exploite, à l'aide d'un questionnaire pertinent, les situations illustrées dans le livret page 82. - Traite les difficultés identifiées et apporte des aides aux élèves en difficulté	Travail collectif /individuel - Interagit avec la consigne et réalise les tâches demandées. - Participe au traitement des difficultés.
Séance : 4 - Propose des activités de soutien en fonction des difficultés identifiées. - Aide les élèves à corriger leurs erreurs et à résoudre les difficultés rencontrées	Travail collectif /individuel - Interagit avec la consigne et réalise les activités proposées. - Corrige et s'auto-corrige

Unité : 4, 5 et 6 Niveau : 2AEP	Evaluation soutien Lecture Semestre : 2	Semaine : 33 Fiche : 127
--	--	---

Objectifs	• Évaluer les acquis du 2ème semestre • Soutenir/consolider les acquis du 2ème semestre
Supports et outils	• Objets concrets ; images ; tableau ; livret page 82 et 83 ; outils multimédia .
Durée	• 50 min (1 séance)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance : 1 Evaluation : • Dit et fait dire des mots connus contenant les phonèmes correspondant aux graphèmes étudiés pendant le 2^{ème} semestre. • Écrit, au tableau, en script et en cursive, des mots contenant les graphèmes étudiés. • Lit et fait lire les mots écrits au tableau. • Fait identifier les syllabes des mots écrits au tableau. • Demande aux élèves de trouver des mots contenant les graphèmes étudiés (désigne un graphème et invite les élèves à trouver des mots qui le contiennent). • Écrit au tableau une phrase simple composée de mots contenant les graphèmes étudiés. • Fait lire la phrase. • Identifie et traite les difficultés rencontrées par les élèves Remédiation : • Identifie les difficultés et procède à leur traitement.	Travail collectif /individuel • Dit des mots connus contenant les graphèmes étudiés. • Lit les mots. • Identifie les syllabes des mots écrits au tableau. • Trouve des mots contenant les graphèmes proposés. • Lit la phrase. • Corrige et s'auto-corrige
Séance : 2 Soutien et Consolidation : • Fait réaliser, successivement, les activités de lecture proposées dans le livret page 83. • Explicite la consigne de chaque activité ; • Accompagne les élèves et remédie aux difficultés qu'ils rencontrent. • Veille à la correction collective et individuelle de chaque activité. Remédiation : • Apporte des aides aux élèves en difficultés	Travail collectif /individuel • Interagit avec la consigne de chaque activité. • Réalise, successivement, les activités. • Corrige et s'auto-corrige

Unité : 4, 5 et 6 Niveau : 2AEP	Evaluation soutien Activités écrites Semestre : 2	Semaine : 33 Fiche : 128
--	--	---

Objectifs	- Évaluer les apprentissages du 2^{ème} semestre relatifs à l'écrit. - Soutenir/consolider les apprentissages du 2^{ème} semestre relatifs à l'écrit.
Supports et outils	Objets concrets ; images ; tableau ; livret page 83 ; outils multimédia .
Durée	60 min (3 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance : 1 Evaluation : - Dit et fait dire des mots connus contenant les phonèmes correspondant aux graphèmes étudiés lors des U 4, 5 ,6. - Écrit au tableau, en cursive, des mots contenant les graphèmes étudiés. - Fait lire les mots écrits au tableau en cursive. - Fait identifier les syllabes des mots écrits au tableau. - Écrit et fait écrire, en cursive, au tableau puis sur les ardoises, les graphèmes étudiés (désigne un graphème et demande aux élèves de l'écrire). - Écrit et fait écrire, en cursive, au tableau puis sur les ardoises, des syllabes contenant les graphèmes, objet d'évaluation. Remédiation : Identifie les difficultés et procède à leur traitement.	Travail collectif /individuel - Dit des mots connus contenant les phonèmes désignés. - Lit les mots. - Identifie les syllabes des mots écrits au tableau. - Écrit au tableau puis sur les ardoises les graphèmes proposés. - Écrit au tableau puis sur les ardoises les syllabes proposées
Séance : 2 Evaluation : - Amène les élèves, à l'aide de questions, à dire des mots simples se rapportant aux thèmes des unité 4, 5 et 6, et contenant les graphèmes étudiés. - Écrit au tableau, en cursive, des mots choisis parmi ceux donnés par les élèves. - Fait lire les mots. - Fait identifier les syllabes de chaque mot. - Fait copier certains mots sur les ardoises. - Fait écrire certains mots sur les ardoises sous dictée. Remédiation : - Évalue les productions et traite les difficultés identifiées.	Travail collectif /individuel - Dit des mots se rapportant aux thèmes des unités 4, 5 et 6. - Lit les mots écrits au tableau. - Identifie les syllabes dans chaque mot. - Copie les mots proposés sur l'ardoise. - Écrit les mots proposés sous dictée. - Corrige et s'auto-corrige
Séance : 3 Soutien et consolidation : - Fait réaliser, successivement, les activités écrites proposées dans le livret page 83. - Explicite la consigne de chaque activité ; - Accompagne les élèves et remédie aux difficultés qu'ils rencontrent ; - Veille à la correction collective et individuelle de chaque activité ; Remédiation : - Apporte des aides aux élèves en difficulté	- Interagit avec la consigne de chaque activité. - Réalise, successivement, les activités. - Corrige et s'auto-corrige