METÁFORAS DEL ARTE
ARTE MONITOR

objetivos

- → Experimentar los acontecimientos visuales; las capacidades y conceptos que se ponen en juego con la interacción de los lenguajes artísticos.
- → Crear espacios de creación artística, utilizando los entornos inmediatos y virtuales

Fase 1

DATOS INFORMATIVOS

CURSO: 2do de bachillerato
PARALELO: B
Nombre del estudiante: Emily Carelis Torres Aldaz

INDICACIONES GENERALES:

Los alumnos tienen que escoger los lenguajes artísticos a su elección que trabajarán durante el segundo quimestre, los mismos que servirán para la creación de las diferentes propuestas artísticas educativas.

Lenguajes artísticos

- → **Las artes visuales**: dibujo, pintura, escultura, grabado, cerámica, diseño, ilustración, cine, vídeo, artesanía, artes populares y tradicionales, medios de comunicación y nuevas tecnologías audiovisuales.
- → **Otras artes:** Teatro, música, danza, performance, letras.

Actividad 1.

*Escribir los lenguajes artísticos que serán utilizados en sus proyectos artísticos. (**No escoger más de tres 3).***

En este proyecto el lenguaje artístico que he elegido es pintura.

Actividad 2.

Argumente que le motiva a escoger los lenguajes y que conoce de los mismos.

Siempre he pensado que la pintura es una forma muy bonita de transmitir ideas y pensamientos, que un trazo por más simple que sea tendrá mucha emoción y explicación, pero exactamente quisiera enfocarme en el estilo contemporáneo, ya que parece una obra desordenada sin final y comienzo donde si te pones a analizar y tomas tu tiempo encuentras dolor, amor y belleza en ella.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

Ítem	Puntaje	Calificación
FASE 1:	**10**	

Garabato Público
Educación, arte y cultura

METÁFORAS DEL ARTE

NOTA	

FASE 2

Fecha:04-03-2021

Para empezar la contextualización de tu proyecto de arte te pedimos que realices las siguientes actividades:

Actividad 1

Define qué es el arte

El arte posee demasiadas definiciones pero en si no tiene una propia, el arte es una forma la cual a través de trazos, líneas color y rasgos perfectos e imperfectos muestran lo que somos, lo que fuimos y lo que seremos, donde un punto puede ser todo o nada, es una forma de psicología que ayuda a sacarnos todo lo que sentimos como odio,amor o tristeza que cada uno lo interpreta de manera distinta,su fin es comunicar cosas difíciles como una roce de manos o unos ojos llorosos ,eso es el arte una nueva forma de comunicación .

Actividad 2

Adjuntar la bibliografía (enlaces) sobre los conceptos, técnicas, materiales, artistas, utensilios u otro recurso que defina el o los lenguajes que escogiste para tu proyecto. (libros digitales, revistas, videos, blog, entornos virtuales) adjuntar más de 2

Enlace 1
https://www.vix.com/es/btg/curiosidades/7337/las-5-tecnicas-mas-impresionantes-del-arte-grafico-contemporaneo (técnicas del arte contemporaneo)

Enlace 2 https://oscarenfotos.com/2019/11/30/la-fotografia-el-arte-de-lo-invisible/
(como el arte y una foto puede demostar tanto en si mismos)

Enlace 3
https://ar.pinterest.com/nubiaesperanzaninorojas/art-comtenporaneo/(ejemplos de este arte)

Enlace 4: https://www.youtube.com/watch?v=W4-_cUrz5O0(artistas)

Enlace 5:https://www.workshopexperience.com/fotografia-contemporanea-creatividad/

Enlace 6:https://conceptodefinicion.de/pintura/

Garabato Público
Educación, arte y cultura

METÁFORAS DEL ARTE

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

Ítem	Puntaje	Calificación
FASE 1:	10	10
FASE 2:	10	10
NOTA		

Nota importante: la información que adjuntó tiene que leer para la próxima clase trabajar en los contenidos. Éxitos en la actividad

AVANCE 3: cuadro de resumen de los lenguajes.
La extensiòn del trabajo 2 páginas, utilice Arial 11, **No** con negrita y **No** incluye imágenes,

Garabato Público
Educación, arte y cultura

METÁFORAS DEL ARTE

Lenguajes	Escriba las características de los lenguajes, según la información que adjuntó en los enlaces.	Mencione los recursos físicos, tecnológicos (materiales, técnicas, aplicaciones o más que se relaciona con el lenguaje escogido
Pintura	La pintura es la rama de la belleza,es la existencia de la calma del dolor de los seres humanos,es la paz y la tranquilidad. La pintura contemporánea se creó en el siglo xx,y esta se basa en el expresionismo abstracto,las cuales hacen que se conviertan en un arte exquisito,único y creativo.	se estaría utilizando temperas,pinceles,recortes,periodico,lienzo. Me estaría apoyando de dibujos que pinterest para crear mi obra.

Escriba los nombres de los personajes que le servirán como guía o motivación para su proyecto artístico cultural comunitario: Gerhard Richter,Martial Raysse,Georg Baselitz,Mark Bradford,jenny saville,David Cambria

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

Ítem	Puntaje	Calificación
FASE 1:	10	10
FASE 2:	10	10
NOTA		

AVANCE 4

La extensiòn del trabajo 2 páginas, utilice Arial 11, **No** con negrita y **No** incluye imágenes.
Luego de haber realizado la fase de **planeación** y definido tus lenguajes artísticos vamos a comenzar a elaborar tu proyecto comunitario a través del arte y la cultura.

Garabato Público
Educación, arte y cultura

METÁFORAS DEL ARTE

El proyecto requiere siempre una fase que lo antecede, que es la fase de **diagnóstico**. El objetivo de hacer un diagnóstico es poder realizar un recorte de nuestras acciones; es decir, una selección de los problemas que más afligen a nuestra comunidad.

Te dejamos las **temáticas transversales**:

- Género;
- Educación sexual;
- Ética (justicia, diálogo, respeto mutuo y solidaridad);
- Pluralidad cultural;
- Medio ambiente;
- Salud; y
- Temas locales

ACTIVIDADES:

1. Entrevista a tus padres, amigos, compañeros, docentes, sobre las diferentes dificultades que aquejan a tu comunidad y escribe al menos 3 acontecimientos sobre el tema seleccionado.

   - Creación de pandillas
   - Riesgo de vida de las personas que migran al buscar fuentes de empleo.
   - Ser rechazados en la comunidad por el simple hecho de que no son de este lugar.

2. ¿Qué acciones harías para ayudar a solucionar el problema?

Hacerles ver a la sociedad que por el hecho de que una persona sea de otro país y de haya migrado al nuestro no hace que nosotros tengamos el derecho a insultar o humillar,es bien cierto que a veces por algún crimen de alguna persona que tenga su misma nacionalidad ya lo tachamos a todos de ladrones,matones ya que no todos son asi,asi que nosotros deberíamos respetar a la persona y saber sus derechos por el simple hecho de que son seres humanos y debemos respetarlo por tal razón,así que creo que eso es lo que ayudarìa a hacer.

3. Escribe el título del proyecto en el siguiente cuadro

Temática transversal:Género. **Título del proyecto:La otra cara de la moneda.**

Garabato Público
Educación, arte y cultura

METÁFORAS DEL ARTE

PROYECTO 6

Avance 5

Una vez elegido nuestro tema, comenzaremos a detallar nuestro proyecto.

Para realizarlo, sugerimos las siguientes etapas:

1. Objetivo.

Mi objetivo es transmitir mis emociones e ideas a la personas que tendrán la oportunidad de ver mi obra

2. Justificación. (mostrar la importancia de su proyecto, es aquí que usted "vende" su idea)

Mi proyecto es importante como cualquier otro,sin embargo en mi proyecto serán reflejados las pequeñas emociones del ser humano que no se pueden describir y si lo hiciéramos probablemente nos faltarían las palabras para hacerlo,en eso se fija mi proyecto en las emociones incontrolables del ser humano como la tristeza,el dolor ,y el amor y como estas se reflejan en su acciones.

3. Actividades. Escriba las diferentes actividades que planea realizar para que su proyecto se construya y se difunda.

Primero transmitirlas a través de mis obras y partir desde ahí ,para luego poder difundirla en redes sociales,la que estaría utilizando seia pinterest

4. Incluya dibujos, video u otra alternativa creativa que dé inicio a su proyecto.

https://www.pinterest.com/aldazpesepifania6/_saved/ (mis dibujos-Pinterest)
https://emilyaldaz11.wixsite.com/my-site-6 (sitio web)
https://www.youtube.com/watch?v=gmWz4zVpuqE (aportes de video en grupo)

Excelente proyecto, felicito el trabajo que vienen realizando.

5. **Reto de la semana:** te pedimos que ingreses a este enlace e interactúen en el FORO.
https://salvandoelmedioambiente2021.blogspot.com/

Nota importante: Cada estudiante subirá sus avances de acuerdo al lenguaje escogido y en sus diferentes espacios educativos tecnológicos como:
Youtube, instagram, facebook, pinterest, blog, genially u otros mas.

Avance 6.

Actividad:

- Luego de haber empezado a construir tus obras de arte a través de los diferentes lenguajes, te pedimos que hagas conocer el **segundo avance de la obra.**
- https://www.pinterest.com/aldazpesepifania6/_saved/ (mis dibujos-Pinterest)

Nota importante: no olvidar que en este documento tienes que anexar **el enlace** de tu sitio educativo donde se aloja tu trabajo de arte como: **Youtube, Instagram, facebook, Pinterest, blog, Genially u otros mas.**

PROYECTO 7

Avance 7.

- Luego de haber construido tu proyecto con tus primeros trabajos artísticos, te pedimos que nos muestres tu **tercera obra** en tu sitio de red social.
- **Adjunta el enlace**
- Es indispensable que cuando realices las diferentes publicaciones, no olvidar la descripción de cada trabajo, para que los visitantes a tu publicación comprendan el objetivo del proyecto.
- https://www.pinterest.com/aldazpesepifania6/_saved/
-

Avance 8.

- Pedimos que nos muestres tu **Cuarta obra** en tu red social.
- **Adjunta el enlace**
- Es indispensable que cuando realices las diferentes publicaciones, no olvidar la descripción de cada trabajo, para que los visitantes a tu publicación comprendan el objetivo del proyecto.