

Мовно-літературна галузь(українська мова, українська література, зарубіжна література)

Види робіт за групами результатів

ГР1 (усно взаємодіє):

1. Взаємодія з іншими особами усно, сприймання і використання інформації для досягнення життєвих цілей у різних комунікативних ситуаціях

- ✓ Сприймає усну інформацію [МОВ 1.1]
- ✓ Перетворює інформацію з почутого повідомлення в різні форми повідомлень [МОВ 1.2]
- ✓ Виокремлює усну інформацію [МОВ 1.3]
- ✓ Аналізує та інтерпретує усну інформацію [МОВ 1.4]
- ✓ Оцінює усну інформацію [МОВ 1.5]
- ✓ Висловлює та обстоює власні погляди, ідеї, переконання [МОВ 1.6]
- ✓ Використовує вербальні та невербальні засоби під час представлення своїх думок [МОВ 1.7]
- ✓ Регулює власний емоційний стан [МОВ 1.8]
 - виразне читання напам'ять,
 - усна характеристика персонажів,
 - інтерв'ю з героєм,
 - виступ, розповідь за схемою, таблицею, малюнком,
 - аудіювання,
 - усний переказ,
 - усний твір,
 - діалог,
 - формулювання запитань до тексту,
 - відповіді на запитання до тексту,
 - творчий переказ тексту,
 - коментування та інтерпретація тексту...

ГР2 (працює з текстом):

2. Сприймання, аналіз, інтерпретація, критичне оцінювання інформації в текстах різних видів(зокрема художніх текстах, медіатекстах) та використання її для збагачення власного досвіду

- ✓ Сприймає текст [МОВ 2.1]
- ✓ Аналізує та інтерпретує текст [МОВ 2.2]
- ✓ Збагачує естетичний та емоційно-чуттєвий досвід [МОВ 2.3]
- ✓ Оцінює текст [МОВ 2.4]
- ✓ Обирає тексти для читання [МОВ 2.5]
- ✓ Перетворює текстову інформацію [МОВ 2.6]
- ✓ Читає творчо [МОВ 2.7]
 - ідейно-художній аналіз твору,
 - відповіді на питання,
 - аналіз твору,
 - літературний диктант,
 - тестування,
 - робота з медіатекстом

- позакласне читання,
- доповни речення,
- відредагуйте текст,
- творчо опрацює прочитаний художній текст/медіатекст, у разі потреби змінюючи персонажів, додаючи окремі епізоди, переказуючи прочитане з позиції одного з персонажів,
- різні види читання...

ГР3 (письмово взаємодіє):

3. Висловлювання думок, почуттів і ставлень, письмова взаємодія з іншими особами, зокрема інтерпретація літературних творів українських і зарубіжних письменників; взаємодія з іншими особами у цифровому середовищі, дотримання норм літературної мови

- ✓ Створює письмові висловлення [МОВ 3.1]
- ✓ Взаємодіє письмово в режимі реального часу (у цифровому середовищі)[МОВ 3.2]

- твір,
- есе,
- відповіді на проблемні питання,
- лист до літературного героя,
- письмовий переказ,
- створення посту для соцмереж

ГР4 (досліджує мовлення):

4. Дослідження індивідуального мовлення, використання мови для власної мовної творчості, спостереження за мовними та літературними явищами, проведення їх аналізу

- ✓ Досліджує мовні явища [МОВ 4.1]
- ✓ Використовує знання з мови в мовленнєвій творчості [МОВ 4.2]

- знання з усіх тем (діагностувальна робота з літературної теми),
- тлумачення слів,
- дібрати синоніми,
- дослідження мовлення персонажа,
- засоби художньої виразності,
- вирізняє окремі мовні явища у своєму та чужому мовленні, пояснює їх,
- виокремлює та розрізняє в художніх текстах мовні одиниці різних рівнів (частини мови, форми слова, словосполучення, речення тощо), визначає їхню роль у характеристиці персонажів, розкритті подій і явищ; відтворює окремі художні засоби для втілення власних творчих намірів (створення стилізації казки або фанфіку),
- творчо використовує мовні засоби, обираючи із запропонованих варіантів доречні, обґрунтовуючи зроблений вибір,
- порівнює художні та науково-популярні тексти,
- порівнює літературних персонажів за визначеними ознаками, зокрема
- характеризує їхні вчинки, ставлення до інших, особливості їхньої мови тощо,
- створює плакат (або презентацію) про улюбленого письменника/письменницю з використанням творів мистецтва
- ілюстрована «історія» героя/героїні, «щоденник» героя/героїні,
- буктрейлер,
- аналізує мову сучасних українських перекладів творів зарубіжної літератури...

***Зошит
для діагностувальних робіт***

.....

Оформлення роботи

Дата (словами)

Тема, яку вивчали

Дослідження мовлення (ГР4)

I. 1. 4.

2. 5.

3. 6.

II. 1. 1. 2. 1.

2. 2.

3. 3.

III. Анкета героя

Письмова взаємодія (ГР 3)

Твір-розповідь

Тема

ГР4: 126.

ГР3: 116.