

Judul Artikel Font Cambria Letak Center Ukuran 14 Point Spasi 1 Bentuk Piramida Terbalik Maksimal 14 Kata

Penulis^{1)*}, Penulis²⁾ (Tanpa Gelar)

*^{1), 2)}Program Studi/Jurusan Universitas/institusi
Alamat Universitas/Institusi Kode Pos*

**Email Penulis Koresponden: abc@universitasabc.ac.id*

Received : dd/mm/yy; Revised : dd/mm/yy; Accepted : dd/mm/yy

Abstrak

Abstrak maksimal 200-250 kata berbahasa Indonesia dicetak miring dengan font Cambria 11 point. Abstrak harus jelas, deskriptif dan harus memberikan gambaran singkat masalah pengabdian Masyarakat yang dilakukan/diteliti. Abstrak meliputi alasan pemilihan topik atau pentingnya topik pengabdian masyarakat tersebut, metode pelaksanaan pengabdian dan ringkasan hasil. Abstrak harus diakhiri dengan komentar tentang pentingnya hasil pengabdian atau kesimpulan singkat.

Kata kunci : *Letakkan 3-5 kata kunci yang dipisahkan dengan koma*

Abstract

Abstract with a maximum of 200-250 in English with Cambria 11 point font. The abstract must be clear, descriptive and must provide a brief description of the community service problem being carried out/researched. The abstract includes the reasons for selecting the topic or the importance of the community service topic, the method of implementing the community service and a summary of the results. The abstract must end with a comment about the importance of the results of the dedication or a brief conclusion.

Keywords : *3-5 keywords separated by commas*

1. PENDAHULUAN

Di dalam pendahuluan menguraikan tentang gambaran umum masyarakat/subjek mitra pengabdian, permasalahan yang dihadapi, isu-isu yang terkait dengan permasalahan, tujuan, manfaat, ulasan pengabdian yang pernah dilakukan yang relevan dengan pengabdian yang dilakukan serta teori yang mendasari kegiatan.

2. METODE PELAKSANAAN PENGABDIAN

Menguraikan metode/langkah-langkah yang digunakan dalam menyelesaikan persoalan Masyarakat. Kegiatan yang dilakukan dapat berupa pelatihan, pendampingan, pengentasan kemiskinan, pelestarian lingkungan, dll, yang memberikan dampak bagi mitra kegiatan pengabdian kepada masyarakat. Penjelasan tersebut dapat disertakan dengan gambar pendukung.

2.1. Aturan dalam penulisan

Beberapa aturan dalam penulisan adalah sebagai berikut :

1. Artikel diketik di kertas A4 berformat Ms Word dengan Margin Atas, bawah, kanan 2 cm, Margin kiri 2.5 cm.
2. Menggunakan jenis font Cambria, dimana Judul menggunakan font 14-point, nama penulis dengan font 12-point, isi tulisan dengan font 11-point dan berjarak 1 spasi.
3. Tulisan dibuat dalam 1 kolom.
4. Setiap paragraph masuk kedalam tulisan 1 cm.
5. Panjang artikel 6-10 halaman termasuk daftar pustaka.
6. Sistematika penulisan : Judul, Abstrak, Kata Kunci, Pendahuluan, Metode pelaksanaan pengabdian, Hasil dan Pembahasan, Kesimpulan, Ucapan Terima Kasih, Daftar Pustaka.
7. Judul artikel diletakkan ditengan (*center*) dengan bentuk piramida terbalik.
8. Naskah di submit melalui OJS ke <http://ejournal.uigm.ac.id/>

2.2. Aturan penomoran untuk judul Bab dan Sub Bab

Penulisan judul bab dan subbab menggunakan jenis huruf yang sama, bold dan diletakkan ditepi kiri. Ketentuan lain sebagai berikut

1. Peringkat 1 (judul bab) seluruhnya ditulis dengan huruf besar dan diberi jarak 1 spasi di atas dan dibawah judul.
1. Peringkat 2 hanya huruf pertama pada awal kata yang ditulis dengan huruf besar, kecuali untuk kata-kata tertentu berdasarkan ketentuan EYD.
1. Peringkat 3 hanya huruf pertama pada awal kata yang ditulis dengan huruf besar. Diatas tulisan subbab peringkat 2 dan 3 diberi jarak 1 spasi. Usahakan tidak melebihi tiga tingkatan subbab.

3. HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil dari pengabdian diuraikan secara detail. Hasil pengabdian juga dapat ditampilkan dalam bentuk Gambar atau Tabel. Metode penyajian Gambar dan Tabel mengikuti format berikut ini :

3.1. Aturan penulisan untuk Gambar dan Tabel

Beberapa aturan dalam penulisan nama dan nomor untuk gambar, tabel dan grafik adalah sebagai berikut :

1. Gambar/tabel/grafik harus terlihat jelas dan berwarna (untuk hasil foto). Boleh menggabungkan beberapa gambar untuk satu macam kegiatan.
2. Gambar/tabel/grafik diberi nomor dengan menggunakan angka Arab. Ukuran nama gambar dalam font 11-point.
3. Nomor dan Nama gambar/ grafik dibuat dalam satu baris (misalnya Gambar. 1) diletakkan di bawah gambar/grafik dan tengah (*centered*).
4. Nomor dan Nama tabel dibuat dalam satu baris (misalnya Tabel. 1) diletakkan di atas tabel dan tengah (*centered*).
5. Tabel tidak boleh hasil dari crop, harus dibuat tabel baru di halaman ini.
6. Untuk keterangan multi-baris diletakkan di tengah, disusun dengan bentuk piramida terbalik.
7. Penomoran pada Gambar/Tabel dimulai dari 1 dengan contoh sebagai berikut:



Gambar 1. Pengerajin kain songket di daerah Tanggo Buntung Palembang

Tabel 1. Data penjualan songket di Toko Cek Tata Tangga Buntung Palembang

NO	JENIS	TAHUN		
		2014	2015	2016
1	Songket Lepus	25	22	18
2	Songket Tawur	31	27	22
3	Songket Tretes	12	10	14
4	Songket Bungo Pacik	27	22	34
5	Songket Limar	42	35	26
6	Songket Kombinasi	50	48	56
JUMLAH		187	164	170

4. KESIMPULAN

Berisi kesimplan hasil kegiatan pengabdian yang dilakukan dalam bentuk ketercapaian maupun hambatan yang muncul pada saat pelaksanaan kegiatan dan kemungkinan peluang kegiatan pengabdian kepada masyarakat yang dapat dilakukan untuk memberikan souse terhadap permasalahan yang muncul tersebut.

UCAPAN TERIMA KASIH (Jika Perlu)

Ucapan terimakasih dapat diberikan kepada instansi/organisasi yang telah memberikan dukungan finansial, atau Mitra / individu yang mendukung kegiatan pengabdian kepada masyarakat.

DAFTAR PUSTAKA

Penulisan daftar pustaka harus mengikuti ketentuan yang telah ditetapkan. Penulisan daftar Pustaka disarankan menggunakan aplikasi referensi (*reference manager*) seperti **Mendeley, Zotero, Reffwork, Endnote**, dll. Ketentuan penulisan daftar pustaka adalah sebagai berikut :

- 1) Literatur yang dicantumkan dalam Daftar Pustaka hanya literatur yang dikutip dalam artikel.
- 2) Format pengutipan menggunakan *American Physicolological Association* (APA) 7.
- 3) Literatur rujukan maksimal 5 (lima) - 10 (sepuluh) tahun terakhir
- 4) Jumlah literatur rujukan minimal 10 dan minimal 80% bersumber dari artikel jurnal.
- 5) Wajib mensitasi dari jurnal abdimas mandiri (minimal 1)
- 6) Contoh penulisan daftar pustaka:

Gong, X., Zhang, X., & Tsang, M. C. (2020). Creativity development in preschoolers: The effects of children's museum visits and other education environment factors. *Studies in Educational Evaluation*, 67(152), 100932. <https://doi.org/10.1016/j.stueduc.2020.100932>

Kamariotou, V., Kamariotou, M., & Kitsios, F. (2021). Strategic planning for virtual exhibitions and visitors' experience: A multidisciplinary approach for museums in the digital age. *Digital Applications in Archaeology and Cultural Heritage*, 21(December 2020), e00183. <https://doi.org/10.1016/j.daach.2021.e00183>