

Що таке паперопластика?

Паперопластика - це поняття, що означає конструювання виробів з паперу і картону, паперова пластика. Це популярне хобі та мистецтво створення художніх витворів з паперу за допомогою різних видів його обробки: складання, склеювання, вирізування, прорізування, згинання, скручування, гофрування тощо.

Завдяки пластичності та простоті роботи з цим матеріалом, а також величезної кількості його видів, з паперу можна створювати надзвичайно багато різноманітних фігур і форм. Вироби з паперу можуть бути об'ємними, напівоб'ємними або плоскими. Це можуть бути листівки, книжки, картини, маски, ляльки, виготовлення паперових скульптур, архітектурні макети чи складні композиції. Відтворювати та моделювати можна практично будь що: квіти, дерева, фрукти, тварини, птахи, комахи, люди, машини, будинки, фантастичні світи.

Види паперопластики

За технікою та художніми особливостями роботи з папером виділяють такі найпопулярніші види паперопластики та паперового мистецтва:

- **Витинання** - вирізання з білого або кольорового паперу інтер'єрних прикрас.
- **Аплікація** - створення картин за допомогою наклеювання на основу окремих елементів.
- **Торцювання** - по центру гофрованого паперу ставиться стрижень і закручується, отриману деталь переносять на основу та приклеюють.
- **Квілінг** - створення композицій з тонких паперових смужок методом скручування у спіралі.
- **Оригамі** - складання різноманітних фігур з паперу, що виконується без використання клею та ножиць.
- **Паперкрафт** - вид паперового моделювання, макетування, створення 3D-моделей з паперу на основі викрійки-розгортки.
- **Папероплетіння** - плетіння з паперової лози різноманітних декоративних та ужиткових предметів.
- **Пап'є-маше** - виготовлення виробів зі спеціальної паперової маси, яка легко піддається формуванню.
- **Кардмейкінг** - листівкарство, виготовлення листівок.
- **Скрапбукінг** - створення та декорування альбомів.
- **Декупаж** - декорування предметів за допомогою приєднання малюнку до предмета та покритті лаком задля довговічності.

Крім того, сучасні майстри постійно експериментують та вигадують різні нові нетрадиційні техніки роботи з папером, які розширюють можливості паперопластики.