МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ «ДОНЕЦКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ КОЛЛЕДЖ»

СОГЛАСОВАНО

Зам директора по УР

И.В. Корниенко

2024 г.

УТВЕРЖДАЮ ГБПОУ ДНР «ДХК»

Анн 9300 — А.В. Поперека 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СГ. 02 «Иностранный язык в профессиональной деятельности» по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

СОДЕРЖАНИЕ

| 1. | ПАСПОРТ | РАБОЧЕЙ | ПРОГРАММЫ | УЧЕБНОЙ | |
|----|------------|-----------|---------------|----------|----|
| | дисциплин | Ы | | | 4 |
| 2. | СТРУКТУРА | И | СОДЕРЖАНИЕ | УЧЕБНОЙ | |
| | ДИСЦИПЛИН | Ш | | | 5 |
| 3. | УСЛОВИЯ РЕ | АЛИЗАЦИИ | УЧЕБНОЙ ДИСЦИ | ІПЛИНЫ | 13 |
| 4. | КОНТРОЛЬ | И ОЦЕНКА | А РЕЗУЛЬТАТОВ | ОСВОЕНИЯ | |
| | УЧЕБНОЙ ДИ | ІСЦИПЛИНІ | oI | | 14 |

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.

Программа учебной дисциплины СГ.02 «Иностранный язык в профессиональной деятельности» (английский) является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины.

Цель дисциплины «Иностранный язык»: сформировать у обучающихся знания и умения в области иностранного языка, навыки их применения в практической и

профессиональной деятельности.

| Код | профессиональной деятельности. | | | | | |
|----------------------|--------------------------------|-----------------------------|--|--|--|--|
| нод ПК, | Уметь | Знать | | | | |
| OK | | | | | | |
| ОК 01. Выбирать | - общаться (устно и | - лексического (1200 - 1400 | | | | |
| способы решения | письменно) на иностранном | лексических единиц) и | | | | |
| задач | языке на профессиональные и | грамматического минимума, | | | | |
| профессиональной | повседневные темы; | необходимого для чтения и | | | | |
| деятельности | - переводить (со | перевода (со словарем) | | | | |
| применительно к | словарем) иностранные | иностранных текстов | | | | |
| различным | тексты профессиональной | профессиональной | | | | |
| контекстам. | направленности; | направленности. | | | | |
| ОК 02. Использовать | - самостоятельно | | | | | |
| современные средства | совершенствовать устную и | | | | | |
| поиска, анализа и | письменную речь, пополнять | | | | | |
| интерпретации | словарный запас. | | | | | |
| информации и | | | | | | |
| информационные | | | | | | |
| технологии для | | | | | | |
| выполнения задач | | | | | | |
| профессиональной | | | | | | |
| деятельности. | | | | | | |
| ОК 09. Пользоваться | | | | | | |
| профессиональной | | | | | | |
| документацией на | | | | | | |
| государственном и | | | | | | |
| иностранном языках. | | | | | | |
| r | | | | | | |
| | | | | | | |

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| 2.1. ООВСМ УЧСОПОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧСОПОЙ РАООТЫ | | | |
|---|---------------|--|--|
| Вид учебной работы | Объем в часах | | |
| Объем образовательной программы дисциплины | 102 | | |
| в том числе: | | | |
| 1. Основное содержание | 68 | | |
| в том числе: | | | |
| теоретическое обучение | 4 | | |
| практические занятия | 64 | | |
| Самостоятельная работа студента | 34 | | |
| Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет) | 2 | | |

2.2. Содержание учебной дисциплины

Основное содержание

Диагностика входного уровня владения иностранным языком обучающегося

- Лексико-грамматический тест
- Устное собеседование

Раздел 1. Основы письменных навыков. Free time.

Тема 1.1. Письменная речь.

Лексико-грамматический минимум для изучения темы. Фразы-клише для выражения личного мнения, согласия/несогласия. Present and Past.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся:

- перевод текстов, заучивание лексики;
- поиск ответов на вопросы к текстам;
- участие в интерактивной

беседе. Практические занятия:

- 1. Написание даты.
- 2. Изучение лексического материала по теме «Виды писем» (личные, официальные).
- 3. Написание личных писем.
- 4. Написание официальных писем.
- 5. Изучение лексического материала по теме «Поздравления».
- 6. Написание поздравлений.

Самостоятельная работа студента. Подготовить лексику к устному опросу.

Тема 1.2 Hobbies About Painting About Music Theatre.

Лексико-грамматический минимум для изучения темы/ Фразы-клише для выражения личного мнения, согласия/несогласия. Present and Past.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся:

- перевод текстов, заучивание лексики;
- поиск ответов на вопросы к текстам;
- участие в интерактивной

беседе. Практические занятия:

- 1. Настоящее, прошедшее, будущее времена глаголов, сослагательное наклонение.
- 2. Имя прилагательное, наречие.
- 3. Выполнение грамматических заданий.

4. Изучение лексического материала по теме «Увлечения», «Hobbies».

- 5. Выполнение лексико-грамматических заданий.
- 6. Подготовка монолога по теме.
- 7. Изучающее чтение по теме «Театр», «Музыка».
- 8. Выполнение лексических заданий.
- 9. Подготовка монолога по теме.
- 10. Изучающее чтение «О живописи», « About Painting».
- 11. Выполнение лексико-грамматических заданий.
- 12. Подготовка монолога по теме.

Самостоятельная работа студента. Подготовиться к устному опросу и записать конспект.

Раздел 2. Профессиональные навыки.

Тема 2.1. Профессиональное чтение и общение.

Лексико-грамматический минимум для изучения темы/ Фразы-клише для выражения личного мнения, согласия/несогласия. Present Perfect and Past.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся:

- перевод текстов, заучивание лексики;
- поиск ответов на вопросы к текстам;
- участие в интерактивной

беседе. Практические занятия:

- 1. Страдательный залог.
- 2. Герундий, причастие.
- 3. Прямая и косвенная речь.
- 4. Выполнение грамматических заданий.
- 5. Изучающее чтение «Жанры изобразительного искусства».
- 6. Выполнение лексических заданий к тексту.
- 7. Изучение лексического материала по теме «Описание картин».
- 8. Просмотровое чтение «Картины известных художников».
- 9. Диалог-расспрос «На выставке».
- 10. Составление монологического высказывания по теме «Любимая картина».
- 11. Ознакомительное чтение «Художники Великобритании».
- 12. Ознакомительное чтение «Художники России».
- 13. Выполнение лексических заданий к тексту.

Тема 2.2. Мой рабочий день.

Лексико-грамматический минимум для изучения темы. Фразы-клише для выражения личного мнения, согласия/несогласия. Present Perfect and Past.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся:

- перевод текстов, заучивание лексики;
- поиск ответов на вопросы к текстам;
- участие в интерактивной

беседе Практические занятия:

- 1. Систематизация лексического материала.
- 2. Систематизация грамматического материала.
- 3. Повторение лексического материала по теме «Я мой рабочий день, мой колледж».
- 4. Диалог-расспрос в настоящем времени о друге, о погоде, времени, дате.
- 5. Выполнение лексико-грамматических заданий по изученному грамматическому материалу.

- 6. Изучение лексического материала по теме «Профессии колледжа».
- 7. Изучающее чтение по теме.
- 8. Составление высказывания по теме «Профессии колледжа».
- 9. Бытовые традиции страны изучаемого языка. Познавательное чтение. Работа со словарем.
 - 10. Обобщающая лексико-грамматическая работа.

Раздел 3. Основы навыков профессионального общения.

Тема 3.1. Профессиональное общение.

Лексико-грамматический минимум для изучения темы/ Фразы-клише для выражения личного мнения, согласия/несогласия. Future.

Самостоятельная аудиторная работа обучающихся:

- перевод текстов, заучивание лексики;
- поиск ответов на вопросы к текстам;
- участие в интерактивной

беседе. Практические занятия:

- 1. Систематизация грамматического материала.
- 2. Систематизация лексического материала.
- 3. Изучение лексического материала по теме «Профессия».
- 4. Диалог-расспрос о профессиях колледжа.
- 5. Выполнение лексико-грамматических заданий.
- 6. Диалог-расспрос «На профессиональной практике».
- 7. Изучение лексического материала по теме «Моя будущая профессия».
- 8. Составление высказывания «Моя будущая профессия».

2.3. Тематический план и содержание учебной дисциплины

| | 3 курс 1 сем. | | | |
|--|--|---|---|--|
| Раздел 1 | Содержание учебного материала | | | |
| Люди и планета Земля. | Пексический материал: Лексика по темам: Люди и планета Земля. Грамматический материал: Present Continuous, Present Simple. Глагол to be. Практические занятия: 3/1 Введение лексики по теме. 3/2 Чтение и перевод текста: «Hello, people of the world». 3/3 Выполнение грамматических упражнений 3/4 Выполнение грамматических упражнений 3/5 Составление сообщения по теме: «Hello, people of the world». Самостоятельная работа: ■ Подготовка сообщений или презентаций ■ работа с контрольными вопросами; ■ работа с тестовыми заданиями | 6 | 4 | |
| Раздел 2. | Сопаручания ущебного метерие не | | | |
| Раздел 2. Особенности перевода текстов профессионального направления: | Содержание учебного материала <i>Лексический материал</i> : Лексика по темам: «Изображение природы и моря в картинах русских и английских художников». <i>Грамматический материал</i> : Past Continuous, Past Simple. | 2 | | |
| «Изображение природы и моря в картинах русских и английских художников». | Практические занятия: 3/6 Введение лексики по теме. 3/7 Чтение и перевод текста. | 6 | | |
| | 3/8 Выполнение грамматических упражнений 3/9 Выполнение грамматических упражнений 3/10 Речевая практика. Диалоги по теме. 3/11 Составление сообщения по теме. Самостоятельная работа: Подготовка сообщений или презентаций. • работа с учебно-методической литературой; • работа с контрольными вопросами; • работа с тестовыми заданиями | | 4 | |

| Раздел 3. | Содержание учебного материала | | | |
|-------------------------|--|----|----|--|
| Живопись. | Лексический материал: Лексика по темам: «Живопись. Жанры и стили». | | | |
| Жанры и стили. | Практические занятия: | | | |
| | 3/12 Введение лексики по теме. | 6 | | |
| | 3/13 Чтение и перевод текста. Painting | | | |
| | 3/14 Выполнение лексических упражнений | | | |
| | 3/15 Тестирование по теме Painting. | | | |
| | 3/16 Речевая практика. Диалоги по теме. | | | |
| | 3/17 Составление сообщения по теме: «Жанры и стили». | | 1 | |
| | Самостоятельная работа: | | 4 | |
| | Подготовка сообщений или презентаций. | | | |
| | • работа с учебно-методической литературой; | | | |
| | • работа с контрольными вопросами; | | | |
| | • работа с тестовыми заданиями. | | | |
| Раздел 4. | Содержание учебного материала | | | |
| Великие художники. | Лексический материал: Лексика по темам: «Великие художники. Биография и творчество.» | 2 | | |
| Биография и творчество. | И.К.Айвазовский., И.Е.Репин., Пикассо, Ван Гог. /описание картины: «Спальня в Арли»/. | | | |
| | Практические занятия: | _ | | |
| | 3/18 Введение лексики по темам. | 6 | | |
| | 3/19 Чтение и перевод текстов. | | | |
| | 3/20 Выполнение лексических упражнений | | | |
| | 3/21 Тестирование по теме | | | |
| | 3/22 Составление сообщения по темам. | | | |
| | 3/23 Творческая работа на тему: «Моя любимая картина». /Составление описания картины./ | | 4 | |
| | Самостоятельная работа: | | ' | |
| | • работа с учебно-методической литературой; | | | |
| | • работа с контрольными вопросами; | | | |
| | • работа с тестовыми заданиями. | | | |
| | Всего за 1 сем. | 32 | 16 | |

| | 3 курс 2 сем. | | | |
|---|---|---|---|--|
| Раздел 5. | Содержание учебного материала | | | |
| Доисторическое искусство в Европе. | Лексический материал: Лексика по теме: «Доисторическое искусство в Европе». Грамматический материал: Modal Verbs. | 2 | | |
| | Практические занятия: 3/24 Чтение и перевод текста «Египетские пирамиды». 3/25 Работа с контрольными вопросами по тексту. | 7 | | |
| | 3/26 Аудирование текста «Семь чудес света». | | | |
| | 3/27 Контроль понимания, перевод текста «Семь чудес света». 3/28 Выполнение грамматических упражнений. | | | |
| | 3/29 Чтение и перевод текста «Чудеса современного мира». 3/30 Составление сообщения по теме «Чудеса современного мира». | | | |
| Раздел 6. Города и | Содержание учебного материала | | | |
| достопримечательности. | Лексический материал: Лексика по теме: «Города и достопримечательности». Грамматический материал: Степени сравнения прилагательных. Практические занятия: | 4 | | |
| | 3/31 Чтение и перевод текста: «Санкт-Петербург—город архитектурной красоты». 3/32 Работа с контрольными вопросами по тексту. | 5 | | |
| | 3/33 Аудирование текста: «Лондон и его достопримечательности». 3/34 Выполнение грамматических упражнений | | | |
| | 3/35 Подготовка презентации: «Экскурсия по городу». <i>Самостоятельная работа</i> | | 9 | |
| | Подготовка сообщений или презентаций. ■ работа с учебно-методической литературой; ■ работа с контрольными вопросами; | | | |
| | • работа с тестовыми заданиями | | | |
| Раздел 7. Классическое | Содержание учебного материала | | | |
| итальянское и греческое искусство и скульптура. | <i>Лексический материал:</i> Лексика по теме: «Классическое итальянское и греческое искусство и скульптура». | 4 | | |
| | Грамматический материал: Passive Voice. Практические занятия: 3/36 Чтение и перевод текста: «Классическое итальянское и греческое искусство и скульптура». | 5 | | |
| | 3/37 Работа с контрольными вопросами по тексту. | | | |
| | 3/38 Аудирование текста: «Давид». Микеланджело. История создания. 3/39 Контроль понимания, перевод текста. | | | |
| | 3/40 Выполнение грамматических упражнений 3/41 Чтение и перевод текста «Леонардо да Винчи—учёный, художник, скульптор». | | | |
| | 3/42 Выполнение тестовых заданий по тексту. | | 9 | |

| | Самостоятельная работа | | | |
|-----------------------|--|----|----|--|
| | Подготовка сообщений или презентаций. | | | |
| | • работа с учебно-методической литературой; | | | |
| | • работа с контрольными вопросами; | | | |
| | • работа с тестовыми заданиями | | | |
| Раздел 8. Экстерьер и | Содержание учебного материала | | | |
| интерьер здания. | Лексический материал: Лексика по теме: «Экстерьер и интерьер здания». | 2 | | |
| | Грамматический материал: Participle I. | | | |
| | Практические занятия: | 7 | | |
| | 3/43 Чтение и перевод текста: «Собор Святой Софии». Экстерьер и интерьер здания. | | | |
| | 3/44 Работа с контрольными вопросами по тексту. | | | |
| | 3/45 Контроль понимания, перевод текста. | | | |
| | 3/46 Выполнение грамматических упражнений | | | |
| | 3/47 Подготовка презентации «Дизайн интернет-кафе детского сада или офиса». | | | |
| | Экзамен | + | | |
| | Всего 2 сем. | 36 | 18 | |
| | Всего за 3 курс: | 68 | 34 | |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины проводится в учебном кабинете. Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству студентов;
- интерактивная доска;
- компьютер;
- проектор;
- рабочее место преподавателя.

3.2. Информационное обеспечение обучения Основные источники:

1. О. В. Афанасьева, Д. Дули, И. В. Михеева, Б. Оби, В. Эванс - «Rainbow English" для 10-11 классов общеобразовательных учреждений.

Интернет-ресурсы

- 1. Более 30 англо-русских, русско-английских и толковых словарейобщей и отраслевой лексики www. lingvo-online. ru
- 2. MacmillanDictionary свозможностьюпрослушатьпроизношениеслов www. macmillandictionary. com/dictionary/british/enjoy
 - 3. Энциклопедия «Британника» www. britannica. com
 - 4. Longman Dictionary of Contemporary English www. ldoceonline. com
- 5. Сайт Единое окно доступа к образовательным ресурсам: [Электронный документ]. Режим доступа: http://window.edu.ru
- 6. Сайт Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов: [Электронный документ]. Режим доступа: http://school-collection.edu.ru
- 7. Сайт Каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра: [Электронный документ]. Режим доступа: http://fcior.edu.ru
- 8. Сайт Министерства образования и науки РФ: [Электронный документ]. Режим доступа: http://минобрнауки.рф.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется в процессе практической работы на занятиях, домашних работ, контрольных работ по темам, а

также по итогам самостоятельной работы студентов.

| Код и наименование формируемых компетенций | Раздел/Тема | Тип оценочных мероприятий |
|--|--|--|
| ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. | Раздел 1 Тема 1.1, 1.2 Раздел 2 Тема 2.1, 2.2 Раздел 3 Тема 3.1. | Заполнение формы- резюме, Письма Презентация, Постер, Ролевые игры, Заметки, Тесты, Устный опрос, Выполнение заданий контрольной работы. |