

Proyecto de aprendizaje



I. TÍTULO DEL PROYECTO:

“Jugar con papá me hace feliz”

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Los niños preguntan cómo celebraremos el día del padre ¿Lograremos ponernos de acuerdo y decidir cómo será el homenaje para papá? ¿Podrán expresar sus sentimientos? ¿Podrán seleccionar y tomar decisiones? ¿Lograran aplicar diferentes técnicas grafico plásticos en los trabajos que realizaran por tal motivo? ¿Escribirán sus sentimientos de acuerdo a su nivel de escritura? ¿La visita de los padres permitirán compartir diferentes juegos?

III. DURACIÓN: Del 13 de junio al 17 de junio del 2022

IV. PRODUCTO DEL PROYECTO:

TANGIBLES	INTANGIBLES
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dibujos ✓ Manualidades ✓ Producción de textos: Reconocer los nombres de los padres ✓ Decora con trazos 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Compartir con los padres juegos tradicionales para fortalecer los lazos de AMOR Y RESPETO. ✓ Dramatizaciones ✓ Juegos verbales ✓ Conteo

V. PRE PLANIFICACIÓN DE LA DOCENTE:

QUE HARÉ	COMO LO HARÉ	QUE NECESITARÉ
El Proyecto para el día del padre	Elaborando un cuadro	papelógrafo
Elaborando el regalo a papá	Usando un instructivo	Material reciclado
Conocer nombre de los padres	Mediante una canción Decorando corbatas	Corbatas para escribir los nombres
Tarjeta para papito	Usando técnica de dactilo pintura	Témperas

Un compartir con los padres de familia	Realizaremos diferentes actividades donde participarán padres e hijos	Regalos, tarjetas, videos, canciones Sándwich, refresco Telas manteles etc
---	---	--

VI. SELECCIÓN DE ORGANIZADORES: COMPETENCIA, CAPACIDAD Y DESEMPEÑOS

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS
------	-------------	-----------	------------

PSI CO MO TRI CID AD	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende su cuerpo. - Se expresa corporalmente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza acciones y juegos de manera autónoma, como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros, patear y lanzar pelotas, etc. –en los que expresa sus emociones–explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos, regulando su fuerza, velocidad y con cierto control de su equilibrio.
CO MU NIC ACI ÓN	Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto oral. - Infiere e interpreta información del texto oral. - Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	<p>Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve</p>

	<p>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa. Utiliza trazos, grafismos u otras formas para expresar sus ideas y emociones a través de una nota, para relatar una vivencia o un cuento.
	<p>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Explora y experimenta los lenguajes del arte. - Aplica procesos creativos. - Socializa sus procesos y proyectos. 	<p>Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro. Ejemplo: En el taller de música, una de las niñas elige un par de latas y las golpea entre sí. Luego, las golpea con diferentes superficies: sobre la mesa, con plumones, con ramitas, con una cuchara y descubre diversos sonidos.</p> <p>Muestra y comenta de forma espontánea a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado, al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos.</p>

VII. PLANIFICACION DE LOS NIÑOS (IDEAS DE LOS ESTUDIANTES)

¿QUÉ VAMOS HACER?	¿CÓMO LO VAMOS HACER?	¿QUÉ NECESITAMOS?
-------------------	-----------------------	-------------------

✓	✓	✓
---	---	---

VIII. CONCLUSIÓN DE PLANIFICACIÓN DOCENTE Y NIÑOS

¿QUÉ HAREMOS?	¿CÓMO LO HAREMOS?	¿QUÉ MATERIALES NECESITAMOS?
✓		

Organización de actividades del Proyecto: “Día del Padre y fechas cívicas” – 4 AÑOS

LUNES 13	MARTES 14	MIÉRCOLES 15	JUEVES 16	VIERNES 17
Un Proyecto Nuevo para papito (Comunicación)	Un regalo para papito (Comunicación)	Una corbata para papito (Comunicación)	Una tarjeta para papá (Comunicación)	Jugando con papá (Psicomotricidad)



SESIÓN DE APRENDIZAJE 1

- I. TÍTULO DE LA SESIÓN: “Un proyecto nuevo con papito”
- II. FECHA: Lunes 13 de junio
- III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

PROPÓSITO

Los niños y las niñas se expresarán a través de las emociones que les genera la celebración del día del padre, participando en las ideas de las diferentes actividades que realizaremos para homenajearlo.

Estándar: Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/ menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Obtiene información del texto oral. ✓ Infiere e interpreta información del texto oral. ✓ Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. ✓ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ✓ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. 	<p>Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve</p>	<p>Plantea ideas, opiniones o preguntas con relación a sus juegos, responsabilidades y gustos en conversaciones con otros o en situaciones en donde debe elegir.</p>	<p>Participa acerca de la elaboración del Proyecto por el “Día del padre”</p>	<p>Técnicas: observación Instrumentos: registro, portafolio.</p>

	✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.				
--	---	--	--	--	--

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ACTIVIDADES ESTRATÉGICAS	MATERIALES
Actividades permanentes (15')	Rutinas: Saludo, oración, uso de carteles de asistencia, tiempo, calendario. Ejecución de ejercicios de relajación, oxigenación, ejercicios de praxias y plan lector (cuaderno de historia familiares o visita a la biblioteca)	Cuaderno de plan lector
Actividades juego trabajo (60')	Planificación: Nos reunimos en semicírculo y conversamos sobre los acuerdos de convivencia durante la actividad. Organización: Cada niño elige en que sector desea jugar. Ejecución: Los niños juegan libremente con los materiales elegidos. Orden: Ordenan el material utilizado Socialización: Sentados en semicírculo verbalizan y cuentan lo que jugaron, quiénes jugaron, cómo se sintieron. Representación: Puede realizarse grupal o individual, dibujan lo realizado.	Sectores
Actividades de higiene	Salida a los servicios higiénicos, lavado de manos de acuerdo a las necesidades.	
INICIO (10')	Se pedirá a los niños y niñas ubicarnos en asamblea para dialogar sobre los acuerdos y el tema del día. Cantamos la canción: (topo Gigo) ¡Cómo mi papá! https://www.youtube.com/watch?v=gVgSeseuhTs Luego la docente realiza las siguientes preguntas: ¿A quién le cantamos? ¿Por qué? ¿Qué actividades realiza nuestro papá? ¿Cómo demuestran el amor a su papá? ¿Todos tienen el mismo nombre? ¿Todos los papas serán iguales? ¿Quién nos regaló a papá y por qué? ¿Qué les gustaría hacer por su día? Y se indica: “Hoy conoceremos los nombres de sus padres”.	 Video y canción topo Gigo

<p>DESARROLLO (30')</p>	<p>Luego se pregunta: ¿En qué trabaja tu papá? ¿Qué te gusta de tu papá? ¿Con qué sonido inicia PAPÁ? Se pide a los niños y niñas que piensen por un momento y dicten el nombre de su papá para decorar el aula.</p> <p>La docente pregunta: Estamos cerca a celebrar el día del padre entonces: ¿Qué vamos a realizar para celebrar tal fecha importante? ¿Será un regalo hecho con tus propias manos? ¿Por qué? ¿Qué debemos hacer entonces?</p> <p>Escuchamos las ideas de los niños y niñas. Se coloca un paleógrafo con las preguntas a trabajar:</p> <table border="1" data-bbox="501 600 1473 892"> <thead> <tr> <th data-bbox="501 600 828 644">¿Qué vamos hacer?</th> <th data-bbox="828 600 1149 644">¿Cómo lo haremos?</th> <th data-bbox="1149 600 1473 644">¿Qué necesitamos?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="501 644 828 892"></td> <td data-bbox="828 644 1149 892"></td> <td data-bbox="1149 644 1473 892"></td> </tr> </tbody> </table>	¿Qué vamos hacer?	¿Cómo lo haremos?	¿Qué necesitamos?				<p>Cuadro</p>
¿Qué vamos hacer?	¿Cómo lo haremos?	¿Qué necesitamos?						
<p>CIERRE (5')</p>	<p>Dialogan sobre lo realizado, luego se preguntará: ¿De quién hemos hablado hoy? ¿Por qué? ¿Cómo te sentiste durante el trabajo?</p>							

SESIÓN DE APRENDIZAJE 2

- I. TÍTULO DE LA SESIÓN: “Un regalo para papito”
- II. FECHA: Martes 14 de junio
- III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

PROPÓSITO

Los niños y las niñas propondrán diferentes ideas para demostrar el cariño a papá, el cual se seleccionará en esta oportunidad la elaboración de un porta retrato

ESTÁNDAR: Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Explora y experimenta los lenguajes del arte. ✓ Aplica procesos creativos. ✓ Socializa sus procesos y proyectos. 	Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro. Ejemplo: En el taller de música, una de las niñas elige un par de latas y las golpea entre sí. Luego, las golpea con diferentes superficies: sobre la mesa, con plumones, con ramitas, con una cuchara y descubre diversos sonidos.	Manipula y transforma diversos elementos para elaborar un regalo a papá.	Elabora el portarretrato para papá	Técnicas: observación Instrumentos: registro, portafolio.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ACTIVIDADES ESTRATÉGICAS	MATERIALES
Actividades permanentes (15')	Rutinas: Saludo, oración, uso de carteles de asistencia, tiempo, calendario. Ejecución de ejercicios de relajación, oxigenación, ejercicios de praxias y plan lector (cuaderno de historia familiares o visita a la biblioteca)	Cuadernos de trabajo
Actividades juego trabajo (60')	Planificación: Nos reunimos en semicírculo y conversamos sobre los acuerdos de convivencia durante la actividad. Organización: Cada niño elige en que sector desea jugar.	

	<p>Ejecución: Los niños juegan libremente con los materiales elegidos.</p> <p>Orden: Ordenan el material utilizado</p> <p>Socialización: Sentados en semicírculo verbalizan y cuentan lo que jugaron, quiénes jugaron, cómo se sintieron.</p> <p>Representación: Puede realizarse grupal o individual, dibujan lo realizado.</p>	
<p>Actividades de higiene</p>	<p>Salida a los servicios higiénicos, lavado de manos de acuerdo a las necesidades.</p>	
<p>INICIO (10')</p>	<p>Se colocan en asamblea para dialogar sobre lo que se va a realizar durante la sesión.</p> <p>Luego la maestra realiza un juego “el rey manda” Dónde al escuchar ¡el rey manda que bailes como tú papá! los niños y niñas imitan, luego a una señal de la maestra se les indica que haremos la imitación del papá cuando baila, cuando habla. Cuando se ríe, entre otros.</p> <p>Luego se presenta fotos de sus padres (previa coordinación con las mamitas) y dialogan sobre lo que sus papitos realizan en sus trabajos.</p> <p>Se pregunta: ¿Quién es la persona de tu casa que realiza esas acciones? ¿Por qué?</p> <p>Y se les dice: “Hoy haremos un regalo para papito en equipos”</p>	<p>Fotos de los padres</p>
<p>DESARROLLO (30')</p>	<p>Dialogan sobre los diferentes trabajos que realizan sus papitos, luego se presenta los materiales a usar se indica con el paso a paso para realizar el regalo con cariño a papá, un porta retrato que será entregado por su día, en equipos pintarán los palitos, observamos y vemos quiénes proponen ideas para escoger el color de los palitos, qué pueden hacer para no manchar la mesa, qué haremos al terminar nuestro trabajo.</p>	<p>Instructivo Materiales para realizar el porta retrato</p>



CIERRE (5')	<p>El niño o niña que desea expone su trabajo describiendo lo que hizo se le preguntará:</p> <p>¿Qué aprendiste hoy?</p> <p>¿Cómo lo aprendiste?</p> <p>¿Cómo te sentiste durante el trabajo que realizaste para tu papito? ¿Por qué?</p>	
------------------------	---	--

SESIÓN DE APRENDIZAJE 3

- I. TÍTULO DE LA SESIÓN: “Una corbata para papito”
- II. FECHA: miércoles 15 de junio
- III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

PROPÓSITO

Que los niños y niñas escriban de manera espontánea los nombres de su padre, teniendo en cuenta la direccionalidad y linealidad

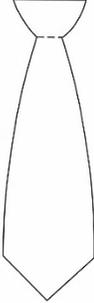
Estándar: Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. 	<p>Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa. Utiliza trazos, grafismos u otras formas para expresar sus ideas y emociones a través de una nota, para relatar una vivencia o un cuento.</p>	<p>Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y</p>	<p>Escriben y decoran el nombre de su papá</p>	<p>Técnicas: observación Instrumentos: registro, portafolio.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 		sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema.		
--	--	--	--	--	--

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ACTIVIDADES ESTRATÉGICAS	MATERIALES
Actividades permanentes (15')	Rutinas: Saludo, oración, uso de carteles de asistencia, tiempo, calendario. Ejecución de ejercicios de relajación, oxigenación, ejercicios de praxias y plan lector (cuaderno de historia familiares o visita a la biblioteca)	Cuadernos de trabajo
Actividades juego trabajo (60')	<p>Planificación: Nos reunimos en semicírculo y conversamos sobre los acuerdos de convivencia durante la actividad.</p> <p>Organización: Cada niño elige en que sector desea jugar.</p> <p>Ejecución: Los niños juegan libremente con los materiales elegidos.</p> <p>Orden: Ordenan el material utilizado</p> <p>Socialización: Sentados en semicírculo verbalizan y cuentan lo que jugaron, quiénes jugaron, cómo se sintieron.</p> <p>Representación: Puede realizarse grupal o individual, dibujan lo realizado.</p>	
Actividades de higiene	Salida a los servicios higiénicos, lavado de manos de acuerdo a las necesidades.	
INICIO (10')	<p>La profesora muestra diferentes imágenes de padres realizando diferentes actividades y se pregunta:</p> <p>¿En qué trabaja tu papa? ¿Cómo es tu papá? ¿Qué te gusta de él?</p> <p>¿Qué juegos te gustaría realizar con ellos? ¿Qué le dirías a tu papá?</p> <p>Anotar las respuestas en un papelógrafo</p> <p>Y se indica: “Hoy escribiremos el nombre de los papitos en una corbata para decorar el salón”</p>	Figuras de padres en juegos, ayudando limpiando etc.

<p>DESARROLLO (30')</p>	<p>Luego los niños y niñas a una indicación de la maestra se agrupan, se entrega láminas donde hay papitos realizando varias actividades (una por equipo), la docente asiste de equipo en equipo para escuchar y reforzar aprendizajes, luego eligen a su líder para que describa las láminas y se pregunta:</p> <p>¿Quién es? ¿Qué hace? ¿Cómo se llama tu papá? ¿Quiéren a su papá? ¿Cómo demuestran el cariño a papá? Las respuestas se anotan en un papelógrafo.</p> <p>Se entrega a cada niño y niña una corbata donde repasarán el nombre de su papá (plumón amarillo) y la comparan con su nombre observando las letras si es largo o corto, si tienen las mismas letras, etc.</p> <p>Luego decoran la corbata con bolitas de crepé o lentejuelas en las líneas que luego servirán como parte de la decoración del aula.</p> 	<p>Papelógrafos Hojas bond, lápiz plumones etc. Cartulinas lentejuelas</p>
<p>CIERRE (5')</p>	<p>¿Qué hemos descubierto el día de hoy? ¿Te agradó, por qué? ¿Tuvimos dificultades al expresarnos? ¿Cómo te has sentido? ¿Cómo te has sentido al escribir el nombre de papá? ¿Te gustó, cómo quedó tu corbata</p>	

SESIÓN DE APRENDIZAJE 4

- I. TÍTULO DE LA SESIÓN: “Una tarjeta con cariño para papá”
- II. FECHA: jueves 16 de junio
- III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

PROPÓSITO

Que los niños y las niñas, muestren sus creaciones y observen las creaciones de otros, describiendo lo que ha elaborado.

ESTÁNDAR: Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN “CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS”	<ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Socializa sus procesos y proyectos. 	Muestra y comenta de forma espontánea a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado, al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos.	Comenta lo que ha experimentado y realizado al explorar sus emociones, a través de lenguajes artísticos, a los adultos de su entorno.	Muestra su tarjeta y nos menciona cómo lo hizo y qué emociones le generó.	Técnicas: observación Instrumentos: registro, portafolio.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ACTIVIDADES ESTRATÉGICAS	MATERIALES
Actividades permanentes (15')	Rutinas: Saludo, oración, uso de carteles de asistencia, tiempo, calendario. Ejecución de ejercicios de relajación, oxigenación, ejercicios de praxias y plan lector (cuaderno de historia familiares o visita a la biblioteca)	Cuadernos de trabajo
Actividades juego trabajo (60')	<p>Planificación: Nos reunimos en semicírculo y conversamos sobre los acuerdos de convivencia durante la actividad.</p> <p>Organización: Cada niño elige en que sector desea jugar.</p> <p>Ejecución: Los niños juegan libremente con los materiales elegidos.</p> <p>Orden: Ordenan el material utilizado</p> <p>Socialización: Sentados en semicírculo verbalizan y cuentan lo que jugaron, quiénes jugaron, cómo se sintieron.</p>	

	Representación: Puede realizarse grupal o individual, dibujan lo realizado.	
Actividades de higiene	Salida a los servicios higiénicos, lavado de manos de acuerdo a las necesidades.	
INICIO (10')	<p>Se pedirá a los niños y niñas ubicarnos en asamblea para dialogar sobre los acuerdos. Luego la docente los invita a ver un video de una canción sobre el día del padre https://youtu.be/pMLo3BcAAOU “A mi papi” Luego la docente realiza algunas preguntas: ¿De qué trató la canción? ¿Qué juegos realizas con tú papá? ¿En qué le ayudas a tu papi? ¿Recuerdas el juego que más le gusta a tu papito? ¿Te gustaría jugar con tu papi? ¿Qué juegos te gustaría? Escribirlos en un papelógrafo Luego la maestra presentando las fotos recolectadas (fotos con sus papito) se les indica: “Hoy elaboraremos una tarjeta a papá”</p>	<p>Video</p> <p>Papelógrafo</p>
DESARROLLO (30')	<p>Enseguida se presenta los pasos a seguir para la elaboración de una tarjeta que se regalará a papá.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Estamparán su pie 2. Estamparán su mano 3. Pegarán su foto junto a papá dentro de la tarjeta. <p>Se les entrega los materiales para realizar el recordito; al terminar se les pide a quien desee salir explicar lo que sintió al realizar la tarjeta para obsequiarle a su papá.</p> <p>Luego dicen qué juego les gustaría realizar con él y explican por qué Revisan los juegos y eligen el que van a jugar el día del desayuno o almuerzo con papá.</p>	 <p>Cartulinas Colores Dibujo de papá</p>

CIERRE (5')	Exponen el trabajo realizado se preguntará: ¿Cómo te sentiste durante el trabajo? ¿Por qué? ¿Cómo se llama tu papi? ¿Qué aprendiste hoy? ¿Cómo lo aprendiste?	
------------------------	--	--

SESIÓN DE APRENDIZAJE 5

- I. TÍTULO DE LA SESIÓN: “Jugando con PAPÁ”
- II. FECHA: Viernes 17 de junio
- III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

PROPÓSITO

Que los niños y las niñas realicen diferentes actividades motrices acompañados de sus figuras paternas en un espacio libre.

ESTÁNDAR: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, el espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
PSICOMOTRICIDAD Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo. • Se expresa corporalmente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza acciones y juegos de manera autónoma, como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros, patear y lanzar pelotas, etc. –en los que expresa sus emociones–explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos, regulando su fuerza, velocidad 	Realiza acciones motrices en relación al espacio, a través de actividades lúdicas, expresa sus emociones y sensaciones corporales, a través de gestos y movimientos.	Participa de las diferentes actividades motrices por el día del padre.	Técnicas: observación Instrumentos: registro, portafolio.

		y con cierto control de su equilibrio.			
--	--	--	--	--	--

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ACTIVIDADES ESTRATÉGICAS	MATERIALES
Actividades permanentes (15')	Rutinas: Saludo, oración, uso de carteles de asistencia, tiempo, calendario. Ejecución de ejercicios de relajación, oxigenación, ejercicios de praxias y plan lector (cuaderno de historia familiares o visita a la biblioteca)	Cuadernos de trabajo
Actividades juego trabajo (60')	Planificación: Nos reunimos en semicírculo y conversamos sobre los acuerdos de convivencia durante la actividad. Organización: Cada niño elige en que sector desea jugar. Ejecución: Los niños juegan libremente con los materiales elegidos. Orden: Ordenan el material utilizado Socialización: Sentados en semicírculo verbalizan y cuentan lo que jugaron, quiénes jugaron, cómo se sintieron. Representación: Puede realizarse grupal o individual, dibujan lo realizado.	
Actividades de higiene	Salida a los servicios higiénicos, lavado de manos de acuerdo a las necesidades.	
INICIO (10')	Se invita a los niños y niñas a ubicarse en una asamblea sobre el acontecimiento de la celebración del día del día del padre que será en el salón, preparan el ambiente con todos lo realizado durante la semana. Se preparan para la actuación con los materiales necesarios. Es opcional según cada maestra.	

<p>DESARROLLO (30')</p>	<p>Se invita a los niños a esperar a padres con una medalla de campeón. Uno de los estudiantes invita a los padres de familia y da la bienvenida. Los papitos se ubican en sus lugares y se da inicio al gran teatro-juego</p> <p>Presentación de los padres Canción “Yo quiero ser como mi papá” Juegos con los papitos “el trencito” Entrega de medallas a los campeones Compartir Entrega de recuerdos y tarjetas elaborados por los niños y niñas en el aula durante la semana</p>	<p>Regalos, tarjetas, videos, canciones Sandiwsh, refresco</p> <p>Telas manteles etc</p>
<p>CIERRE (5')</p>	<p>¿Qué hemos descubierto el día de hoy? ¿Te agradó, por qué? ¿Tuvimos dificultades al expresarnos? ¿Cómo te has sentido cuando jugaste con tu papito? ¿Has jugado con papá antes? ¿Te gustó el regalo que le hiciste a papi?</p>	

