



ESTADO DE ALAGOAS
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO – SEDUC
12ª GERÊNCIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO - GERE
ESCOLA ESTADUAL PROFESSOR MANOEL GENTIL DO VALE BENTES

REGULAMENTO DA X MOSTRA CIENTÍFICA, VI FEIRA DE PROFISSÕES - 2024

I. INTRODUÇÃO

A **X Mostra Científica** é uma atividade que foi introduzida ao calendário de eventos da escola em 2012 como projeto piloto e foi instituída no marco operacional do Projeto Político-Pedagógico da escola em 2013.

A **VI Feira das Profissões** teve suas primeiras edições em 2006 e 2007, sendo retomada em 2018 como uma das tarefas de culminância de um projeto interdisciplinar da área de Matemática. Ciências Naturais, Humanas e Linguagens.

II. DO EVENTO

- A edição 2024 da **X Mostra Científica** e da **VI Feira de Profissões** ocorrerão em etapa única envolvendo as quatro áreas do conhecimento de forma a atender a proposta de flexibilização curricular segundo à BNCC. **O tema norteador da Mostra Científica será Sustentabilidade Ambiental.**
- O evento acontecerá nos dias de **12 a 15/08/2024**. Para Mostra Científica as 1ª e 2ª séries e a Feira de Profissões para as 3ª séries.

III. OBJETIVOS

- Desenvolver atividades de iniciação científica por meio do método investigativo (pesquisa) experimentação e estudo de caso;
- Vivenciar práticas do protagonismo juvenil por meio de atividades de investigação científica;
- Disseminar orientações e esclarecimentos aos jovens que possibilitem a escolha de sua futura profissão;
- Proporcionar maior integração entre a escola/comunidade;
- Incentivar a participação dos estudantes em eventos científicos em nível regional, estadual e nacional.
- Indicar o 1º e 2º lugar para participar do Encontro Estudantil Alagoano 2024.

IV. DA ESTRUTURA ORGANIZACIONAL E COMPETÊNCIAS

IV.1. Dos envolvidos e suas competências:

- a) **Direção** - Incentivar a realização das atividades, proporcionar as condições necessárias para que ela aconteça e assegurar o espaço de divulgação do conhecimento que está sendo construído na escola.
- b) **Coordenação Pedagógica e Articulação de Ensino** - Planejar, junto com os professores, os trabalhos que serão realizados e dar sentido ao que vai ser proposto, acompanhar o desenvolvimento dos projetos, contribuir na análise

dos processos de ensino e aprendizagem, garantir, por meio dos professores, que todos os estudantes tenham a oportunidade de participar das atividades.

- c) **Professores e Professores Mentores:** Compartilhar o tema com os estudantes, orientar as etapas de acordo com o método científico e a pesquisa, evidenciando como o conhecimento explica os problemas do dia a dia, planejar sistematizações para cada etapa no sentido de analisar os avanços e desafios e propiciar aos estudantes momentos em que possam socializar o que estão aprendendo com os demais grupos.
- d) **Estudantes:** Definir o tema e encontrar soluções para a pergunta colocada pelo projeto, pesquisar em diferentes fontes, tomar decisões em grupos e pensar em como socializar o que foi aprendido, considerar o público para definir a melhor maneira de comunicar as descobertas realizadas

V. DOS PARTICIPANTES

- O público-alvo da **X Mostra Científica** e da **VI Feira das Profissões** divide-se em duas categorias:
 - a) Expositores – Estudantes do Ensino Médio da Escola Estadual Manoel Gentil;
 - b) Comunidade Escolar em geral;
- Da **Mostra Científica** participará os alunos das turmas das 1ª e 2ª séries; da Feira de Profissões serão os alunos das 3ª séries.
- Os participantes expositores serão devidamente credenciados pela comissão organizadora do evento. A identificação das equipes será realizada pelos próprios expositores com camisas padronizadas de mesma cor para a equipe e um crachá;
- O crachá obrigatoriamente deve conter: **nome do projeto, ano/turma e nome do estudante.**
- Cada equipe fica na responsabilidade de providenciar seus crachás no padrão que escolherem desde que aprovado pela comissão organizadora.

VI. DA COMPOSIÇÃO DAS EQUIPES

- **Obrigatoriamente** todos os estudantes devem participar de um dos projetos seja Mostra Científica (1º e 2º anos)/ Feira de Profissões (3º anos) conforme o Item V.
- Cada série/turma será dividida em quatro equipes **com quantidades iguais** de componentes.
- Ao todo serão formadas 48 equipes em todos os turnos. As equipes, por turma, serão numeradas em 1, 2, 3 e 4.
- Cada equipe deve apresentar um líder.
- Cada equipe fica responsável pela aquisição dos materiais que irão utilizar no desenvolvimento do projeto.
- Previamente serão estabelecidas para cada turma 04 possibilidades para os estudantes se inscreverem na escolha de sua preferência.
- Os Professores Mentores, preferencialmente, serão os orientadores das equipes.

VII. DAS ÁREAS QUE CADA SÉRIE/TURMA PODE SE INSCREVER

Ano Turma	Equipe 1	Equipe 2	Equipe 3	Equipe 4
1º "A"	QUÍMICA	ED. FINANCEIRA	BIOLOGIA	CULTURA EMPREENDEDORA
1º "B"	MATEMÁTICA	ED. FINANCEIRA	FÍSICA	COMP. DIGITAIS

1º “C”	QUÍMICA	ED. FINANCEIRA	GEOGRAFIA	CULTURA EMPREENDEDORA
1º “D”	FÍSICA	ED. FINANCEIRA	BIOLOGIA	COMP. DIGITAIS
2º “A”	HISTORIA	TECNOLOGIA E AGUAS	ARTE	ALIMENTO D'ÁGUA
2º “B”	FILOSOFIA	CULTURA E IDENTIDADE	MATEMÁTICA	MEU LUGAR É AQU
2º “C”	SOCIOLOGIA	PROJETO STEAM	MATEMÁTICA	ENCANTOS DAS AGUAS
2º “D”	L. PORTUGUESA	ALAGOAS EM CORES E SONS	ED. FISICA	MEU NORDESTE

3 A	Psicólogo	Enfermeiro	Piloto de Aeronaves	Advogado
3 B	Eletricista	Fisioterapeuta	Jornalista	Contador
3 C	Dentista	Engenheiro Ambiental	Pedagoga	Arquiteto
3 D	Médico	Técnico de Informática	Assistente Social	Farmacêutico

VIII. DA ORIENTAÇÃO DOCENTE

- Do quantitativo geral cada professor ficará responsável por até **04(quatro)** equipes sendo no máximo duas equipes por turma.
- Cada professor orientador ficará responsável apenas por equipes nas turmas e turno que está lotado.
- Cada turma será orientada pelo professor mentor e por um professor lotado nas disciplinas dos itinerários formativos.

Professores orientadores/mentores responsáveis	Turma
AMANDA TENÓRIO	1º A
JEFERSON URSULINO	1º B
JULIANA AMORIM	1º C
AMANDA CARLA	1º D
HENRIQUE DA SILVA	2º A
LILIAN FREDINI	2º B

DESI AVELINO	2º C
OZANA MARINHO	2º D
NYRON DA COSTA	3º A
QUITÉRIA SILVA	3º B
ANDEMBERG DE SOUZA	3º C
WALTER DO NASCIMENTO	3º D

IX. DOS TRABALHOS

- a) A **escolha do tema do trabalho** é de inteira responsabilidade da equipe sob a supervisão do **professor mentor** não podendo fugir do tema norteador **Sustentabilidade Ambiental**.
- b) Fica proibida toda e qualquer atividade que possa colocar em risco a integridade das pessoas, do espaço físico e do patrimônio da escola.
- c) Fica proibida a exposição de:
 - 1) Organismos vivos, espécies (ou partes) dissecadas;
 - 2) Animais vertebrados ou invertebrados;
 - 3) Órgãos ou membros de animais/humanos ou fluidos (sangue, urina, etc.);
 - 4) Substâncias tóxicas ou de uso controlado;
 - 5) Colocação em marcha de motores ou similares;
 - 6) Materiais cortantes;
 - 7) Fotografias ou quaisquer outras formas de apresentação visual que possam chocar o público;
 - 8) Aparelho de áudio que não faça parte do projeto;
 - 9) Quaisquer sistemas que produzam som maior do que 80 dB;
 - 10) Sistemas que produzam sons contínuos ou trilhas musicais que não sejam indispensáveis à apresentação e compreensão do projeto.

X. DAS NORMAS DOS TRABALHOS

Obrigatoriamente cada equipe deve apresentar:

- Ficha de inscrição devidamente preenchida
- Resumo
- Banner/pôster

10.1. DO RESUMO

- a) O Resumo deve conter o objetivo do trabalho, uma breve descrição da metodologia e qual as principais ideias que serão apresentadas;
- b) O texto deve ser apresentado em papel branco, formato A4 (21 cm x 29,7 cm);
- c) Impressão na cor preta. Outras cores apenas para as ilustrações, quando houver;
- d) Tipo de letra: Times ou Arial;
- e) Tamanho da fonte: 12 para todo o texto;
- f) Espacejamento entre linhas do corpo do texto: 1,5 cm;
- g) Margens: definir com as seguintes configurações: superior: 3,0 cm; inferior 2,0 cm; esquerda 3,0 cm e direita 2,0 cm;

- h) Alinhamento: justificado à direita em todo o texto;
- i) Estrutura do Resumo:
 - ✓ Área Temática:
 - ✓ Título
 - ✓ Resumo (texto): deve conter de 700 a 1000 caracteres
 - ✓ Palavras-Chaves: insira as palavras-chaves em sequência na mesma linha com inicial maiúscula e separadas por “;” (ponto e vírgula)
 - ✓ Nome da escola
 - ✓ Professor Orientador
 - ✓ Nomes dos Estudantes

10.2. DO BANNER (Pôster)

- ✓ Título – deve ser simples e direto
- ✓ Professor Orientador
- ✓ Autores
- ✓ Nome da escola
- ✓ Introdução (apresentar de maneira simples os conceitos principais relacionados ao trabalho)
- ✓ Objetivos (geral e específicos)
- ✓ Metodologia (apresenta o procedimento da pesquisa, equipamentos e materiais de maneira breve, bem como a estratégia adotada para a análise dos dados)
- ✓ Desenvolvimento (apresenta as etapas executadas no trabalho, é a pesquisa propriamente dita)
- ✓ Resultados obtidos
- ✓ Conclusões
- ✓ Referências

Diagramação:

- ✓ 90 x 120 (recomendado pela FEBRACE)
- ✓ Usar fontes grandes: 60 pt para o título; 30 pt para os cabeçalhos, 20 pt para o texto (uma pessoa deve ler o pôster confortavelmente a 1,5 m de distância). Deve-se dar preferência as fontes como: Arial, Verdana ou Tahoma.

Observação.:

- ✓ A equipe que não preparar o pôster nos formatos descritos neste Regulamento perderá pontos na avaliação;
- ✓ **A impressão do Banner é de inteira responsabilidade da Equipe, seguindo o cronograma estabelecido;**
- ✓ Os trabalhos escritos deverão ser enviados à Coordenação Pedagógica por *e-mail* em PDF até o prazo definido no cronograma;
- ✓ Os trabalhos que devem seguir as normas deste Regulamento são: Resumo e o Banner/pôster;
- ✓ E-mail da Coordenação Pedagógica: ee.manoelgentril.pedagogico@educ.al.gov.br
- ✓ Ao enviar os trabalhos por e-mail especificar o assunto da seguinte forma:
 - Resumo (ano/turma, Equipe nº____)
 - Pôster ano/turma, Equipe nº____)

XI. DA INSCRIÇÃO

- a) A inscrição no evento deverá ser realizada no período descrito no cronograma;

- b) Utilizar o formulário nos anexos para realizar a inscrição (todos os campos do formulário devem ser preenchidos);
- c) Todos os membros da equipe devem estar inscritos no evento;
- d) O evento é **totalmente gratuito**, não sendo solicitado nenhum pagamento para participação;
- e) A submissão do trabalho deve ser realizada pelo professor orientador e pela Direção/Coordenação Pedagógica;
- f) No ato da inscrição cada equipe deve apresentar:
 - ✓ Ficha/formulário de inscrição
 - ✓ Resumo

XII. DA SELEÇÃO /CLASSIFICAÇÃO DOS TRABALHOS APRESENTADOS

- Serão apresentados e selecionados os trabalhos elaborados pelos estudantes sob a orientação de um docente.
- Para o trabalho ser selecionado para exposição deve atender a natureza do evento e seguir suas normas de ordem geral.
- A seleção dos trabalhos deverá respeitar os seguintes critérios:
 - ✓ Cumprimento dos prazos estabelecidos;
 - ✓ Entrega dos trabalhos conforme a padronização para cada um descrita neste Regulamento.

XIII. DA AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS APRESENTADOS

A Avaliação dos trabalhos deverá respeitar as seguintes etapas:

1ª Etapa: Avaliação do Resumo

- Avaliadores: Direção/Coordenação Pedagógica

Itens a serem avaliados	CrITÉRIOS de Avaliação	Nota (0 a 5)
Resumo	Objetivos	
	Descrição da metodologia	
	Principais ideias que serão apresentadas	
	Estrutura e formatação	
	Entrega dentro do prazo	
MÉDIA DO RESUMO	(somar as notas dos itens acima e dividir por 5)	

2ª Etapa: avaliação da exposição dos trabalhos

Os trabalhos expostos na culminância serão avaliados por uma comissão constituída por 03 professores da unidade de ensino e estejam em atividade na escola no dia da exposição.

Os membros da **comissão avaliadora** não participarão da avaliação da exposição dos trabalhos das equipes que é foi/é orientador ou coorientador.

Os membros da comissão avaliadora, após lerem o resumo e observarem *in loco* a exposição do trabalho, atribuirão notas de 0 a 5 para cada um dos itens considerados na ficha de avaliação.

Serão avaliados os seguintes itens e critérios:

- a) **Banner/Pôster** – Conformidade com o modelo do evento, verificando a existência e consistência dos seguintes elementos:
- ✓ Dados de identificação
 - ✓ Introdução
 - ✓ Objetivos
 - ✓ Metodologia
 - ✓ Desenvolvimento
 - ✓ Resultados Obtidos
 - ✓ Conclusão
 - ✓ Referências
 - ✓ Estética do banner/pôster (*layout*, organização, nitidez das figuras, etc.)
- b) **Apresentação** – Presença dos integrantes da equipe, analisando os quesitos a seguir:
- ✓ Domínio do conteúdo
 - ✓ Uso de linguagem científica
 - ✓ Criatividade e inovação
 - ✓ Participação de pelo menos metade dos integrantes do grupo
 - ✓ Capacidade de comunicação
 - ✓ Uso de materiais alternativos além do banner/pôster para explicar o assunto (computador, *datashow*, folheto, material impresso, experimento, etc.) e organização do estande
- c) **Organização Geral** (inclusive a limpeza e a organização do local da exposição)

Itens a serem avaliados	CrITÉRIOS a serem observados	Nota de 0 a 5
Banner/Pôster	Dados de identificação	
	Introdução	
	Objetivos	
	Metodologia	
	Desenvolvimento	
	Resultados obtidos	
	Conclusão	
	Referências	
Apresentação	Domínio do conteúdo	
	Uso da linguagem científica	
	Capacidade de comunicação	

	Criatividade e inovação	
	Participação de mais da metade do grupo	
	Estética do banner/pôster (<i>layout</i> , organização, nitidez das figuras, etc.)	
	Uso de materiais alternativos	
Organização Geral	Limpeza do espaço da exposição	
	Organização do espaço da exposição.	
SOMA	Soma dos itens (somar os itens)	
MÉDIA	MÉDIA dos itens (dividir a soma por 17)	

XIV. DA PREMIAÇÃO

A premiação será nos seguintes moldes:

- Os estudantes expositores e os professores orientadores do PRIMEIRO LUGAR dos trabalhos de cada uma das categorias de evento (Mostra Científica e Feira de Profissões) receberão certificados e medalhas;
- A premiação acontecerá em cerimônia simples nos respectivos horários de funcionamento da escola;
- Os professores orientadores e representantes das equipes vencedoras de cada uma das categorias de evento (Mostra Científica e Feira de Profissões) concederão entrevistas ao canal do *YouTube* da escola;
- Todos os trabalhos serão divulgados no blog da escola;
- A **IX Mostra Científica** e a **V Feira das Profissões** é um dos Instrumento de Avaliativos do II Bimestre denominado Trabalho em Grupo cuja nota final será atribuída a todos os componentes da Matriz Curricular numa escala de **0 a 10,0** pontos conforme resultados obtidos por cada equipe.
- A pontuação do referido instrumento avaliativo por turma/equipe deverá ser apresentada ao corpo docente para efeito de registro na semana subsequente à premiação.
- A atribuição de notas para cada etapa se dará da seguinte forma:

1ª) Etapa: Resumo: cada item receberá pontuação de 0 a 5 pontos. Soma-se os itens e divide-se por 5;

2ª) Etapa: Exposição dos Trabalhos:

- a) Cada item receberá pontuação de 0 a 5 pontos. Soma-se os itens e divide-se por 17;
 - b) Soma-se a nota final de cada etapa e obtém a nota da equipe;
- A coordenação registrará a nota de cada equipe.

XV. DA CLASSIFICAÇÃO /PREMIAÇÃO

- As equipes serão classificadas em 1º lugar obtendo a MAIOR MÉDIA FINAL em cada uma das categorias do evento, a saber:
 - ✓ 1º lugar da Mostra Científica matutino, vespertino e GERAL.
 - ✓ 1º lugar da Feira de profissões matutino, vespertino e GERAL.

XVI. DAS COMPETÊNCIAS DOS EXPOSITORES

Compete aos expositores de cada trabalho:

- Aceitar as datas e horários determinados pela Comissão Organizadora do evento;
- Aceitar o espaço que lhe for destinado;
- Responsabilizar-se pela montagem, organização e desmontagem dos trabalhos nos horários determinados pela comissão organizadora;
- Providenciar o material necessário para a exposição do trabalho;
- Zelar pela conservação e limpeza do local do evento;
- Conhecer o assunto sobre o qual versa o trabalho;
- Cabe exclusivamente aos estudantes expositores apresentar o assunto ao público e responder às questões que sejam elaborados por visitantes e avaliadores;
- Serão desclassificados os trabalhos cujos orientadores ou coorientadores apresentarem os trabalhos no lugar dos estudantes, entretanto, devem ou podem ficar ao lado dos estudantes e poderão falar quando solicitados pelos avaliadores;
- Portar o crachá de identificação confeccionado pelos próprios expositores;
- Os professores orientadores devem manter os estudantes expositores no local durante o todo o horário de funcionamento da feira;
- Colaborar com os organizadores para o bom desenvolvimento do evento.

XVI. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

No caso de impedimento dos participantes expositores já inscritos de comparecerem ao evento, sem justificativa plausível considerada pela coordenação, conforme as datas e horários disponibilizados pela organização, serão sumariamente desclassificados.

Em nenhuma hipótese será permitida propaganda política, religiosa, racial ou classista durante a realização do evento, assim como a comercialização de produtos no local da exposição sob pena de desclassificação.

Qualquer reclamação dos expositores deve ser encaminhada, por escrito, à Comissão organizadora do evento, com a correspondente justificativa, conforme instrumento específico a ser disponibilizado no ANEXO deste Regulamento.

Os casos omissos no presente regulamento serão resolvidos pela Comissão Organizadora do evento, mediante solicitação por escrito das partes interessadas, acompanhada de justificativa.

XVIII. CRONOGRAMA

14. 1. Cronograma Geral

Data	Atividade	Responsável
10/06	Informe aos estudantes de como será a divisão das equipes para o evento Formação das equipes (inscrição das equipes)	Direção/Coordenação/ Articulação / professor mentor
10/06	Reunião com os líderes das equipes para apresentar o regulamento do evento	Direção/Coordenação/ Articulação/ comissão
10/06 A 14/06	Reunião das equipes com o professor orientador com as equipes para escolha dos trabalhos e elaboração do resumo.	Professores Orientadores/Estudantes

03/07 e 05/07		Apresentar resumo dos trabalhos à comissão	Professores Orientadores/Estudantes entregar para Comissão
08/07/2024 10/07/2024	A	Apresentação do pôster	Professor orientador e Líder de cada equipe para comissão
11/07/2024 12/07/2024	e	Divulgação dos projetos selecionados para exposição	Direção/Coordenação/ Articulação/ Comissão
15/07/2024		Organização do material para exposição	Direção/Coordenação/ Articulação/ Comissão
16/07/2024		Exposição da pesquisa (Mostra Científica)	Estudantes e professores orientadores
17/07/2024		Exposição da pesquisa (Feira de Profissões)	Estudantes e professores orientadores
18/07/2024		Divulgação dos resultados e premiação	Direção/Coordenação
19/07/2024		Envio das notas das equipes aos docentes	Coordenação Pedagógica

14.2 Cronograma da exposição dos trabalhos

Data	Horário	Atividade	Responsável
16/07/2024 Mostra Científica e Feira de Profissões	07h às 8h	Organização dos <i>stands</i>	Estudantes e professores orientadores
	08h às 11h	Exposição dos trabalhos	Estudantes e professores orientadores
	13h às 14h	Organização dos <i>stands</i>	Estudantes e professores orientadores
	14h às 17h	Exposição dos trabalhos	Estudantes e professores orientadores
17/07/2024 Mostra Científica e Feira de Profissões	07h às 8h	Organização dos <i>stands</i>	Estudantes e professores orientadores
	08h às 11h	Exposição dos trabalhos	Estudantes e professores orientadores
	13h às 14h	Organização dos <i>stands</i>	Estudantes e professores orientadores
	14h às 17h	Exposição dos trabalhos	Estudantes e professores orientadores
	17h -17h30	Arrumação das Salas	Estudantes e professores orientadores

Satuba, 29 de Maio de 2024

ANEXOS



ANEXO I

ESTADO DE ALAGOAS
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO - SEDUC
12ª GERÊNCIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO - GERE
ESCOLA ESTADUAL PROFESSOR MANOEL GENTIL DO VALE BENTES

X MOSTRA CIENTÍFICA, VI FEIRA DE PROFISSÕES 2024
FICHA DE INSCRIÇÃO Ano/Turma: _____

Disciplina		
Tema MOSTRA		
Professor Orientador		
Equipe 01	Nº	Componentes
	01	
	02	
	03	
	04	
	05	
	06	
	07	
	08	
	09	
	10	
11		

Disciplina		
Tema MOSTRA		
Professor Orientador		
Equipe 02	Nº	Componentes
	01	
	02	
	03	
	04	
	05	
	06	
	07	
	08	
	09	
	10	
	11	

Disciplina		
PROFISSÃO		
Professor Orientador		
Equipe 03	Nº	Componentes
	01	
	02	
	03	
	04	
	05	
	06	
	07	
	08	
	09	

	10	
	11	

Disciplina		
Tema PROFISSÃO		
Professor Orientador		
Equipe 04	Nº	Componentes
	01	
	02	
	03	
	04	
	05	
	06	
	07	
	08	
	09	
	10	
	11	



ANEXO II

ESTADO DE ALAGOAS
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO - SEDUC
12ª GERÊNCIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO - GERE
ESCOLA ESTADUAL PROFESSOR MANOEL GENTIL DO VALE BENTES

MODELO DO RESUMO

TÍTULO (centralizado em negrito)

PALAVRAS-CHAVES: Insira aqui as palavras-chave em sequência na mesma linha, separadas por “;” (ponto e vírgula).

RESUMO (entre 500 a 1000 caracteres)

Use esse espaço para escrever sobre a sua pesquisa. o resumo deve conter o objetivo do trabalho, uma breve descrição da metodologia, e qual as principais ideias que serão apresentadas.

ESCOLA ESTADUAL PROFESSOR MANOEL GENTIL DO VALE BENTES

ANO/TURMA:

PROFESSOR ORIENTADOR:

NOME DO ESTUDANTE 1, NOME DO ESTUDANTE 2, NOME DO ESTUDANTE 3, (para a inscrição, todos os autores deverão estar inscritos no evento).

ANEXO III



ESTADO DE ALAGOAS
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO - SEDUC
12ª GERÊNCIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO - GERE
ESCOLA ESTADUAL PROFESSOR MANOEL GENTIL DO VALE BENTES

**TABELA COM SUGESTÕES DAS PROFISSÕES 2024
ESTE ANO 2024 IREMOS FOCAR APENAS EM PROFISSÕES DIFERENTES**

PROFISSÕES TRADICIONAIS	PROFISSÕES DIFERENTES
Advogado	Analista Big Data
Agrônomo	Atleta
Assistente Social	Cientista de Dados
Ator	Comissário de Bordo
Bombeiro	Consultor de Educação
Cabeleireiro	Dançarino
Carpinteiro	Desenvolvedor de Jogos
Cozinheiro	Desenvolvedor de Software
Diarista	Design Gráfico
Eletricista	Digital Influencer
Enfermeiro	Engenheiro de Cibersegurança
Engenheiro Civil	Engenheiro de Dados
Engenheiro de Petróleo	Especialista em e-commerce
Farmacêutico	Especialista em I.A.
Fisioterapeuta	Especialista em UI/UX
Físico	Esteticista
Juiz	GeoFísico
Gari	Geógrafo
Jornalista	Gestor de Comunidades
Manicure	Gestor de Mídias Sociais
Marceneiro	Guia Turístico
Mecânico	Logístico

Médico	Meteorologista
Médico Legista	Prático de Navio
Motorista	Professor Online
Músico	Quiropata
Nutricionista	Recepcionista
Odontólogo	Recursos Humanos
Oficial de Justiça	Relojoeiro
Padeiro	Segurança da Informação
Pedreiro	Tecnologia e Informação (TI)
Pescador	Terapeuta Ocupacional
Pintor	Tik Toker
Policial	
Professor	
Psicólogo	
Psiquiatra	
Químico	
Serralheiro	

ANEXO IV



ESTADO DE ALAGOAS
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO - SEDUC
12ª GERÊNCIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO - GERE
ESCOLA ESTADUAL PROFESSOR MANOEL GENTIL DO VALE BENTES

REQUERIMENTO/RECLAMAÇÃO

A equipe _____ do ____ ano, turma “____”, da **X Mostra Científica/VI feira de Profissões** da Escola Estadual Professor Manoel Gentil do Vale Bentes, vem, por meio deste, requerer esclarecimento da comissão organizadora sobre o seguinte assunto:

[illegible]

Certos de contarmos com a atenção da comissão organizadora, esperamos esclarecimento ou deferimento do nosso requerimento.

Satuba, de de 2024

Representante da Equipe.

Recebido em ____ / ____ / ____

Representante da Comissão Organizadora

() Deferido () Indeferido, em Satuba, ____ / ____ / ____

Representante da Comissão Organizadora

ANEXO V



ESTADO DE ALAGOAS
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO - SEDUC
12ª GERÊNCIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO - GERE
ESCOLA ESTADUAL PROFESSOR MANOEL GENTIL DO VALE BENTES

FICHA DE AVALIAÇÃO

Ano/Turma: _____ Tema: _____

1ª Etapa: Avaliação do Resumo

Itens a serem avaliados	Critérios de Avaliação	Nota (0 a 5)
Resumo	Objetivos	
	Descrição da metodologia	
	Principais ideias que serão apresentadas	
	Estrutura e formatação	
	Entrega dentro do prazo	
	Média do item (somar os itens e dividir por 5)	

Satuba, ____ de _____ de 2024
Avaliadores:

ANEXO VI

ESTADO DE ALAGOAS
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO - SEDUC



12ª GERÊNCIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO - GERE
ESCOLA ESTADUAL PROFESSOR MANOEL GENTIL DO VALE BENTES

FICHA DE AVALIAÇÃO

X Mostra Científica e VI Feira de Profissões - 2024

Ano/Turma: ____ Tema: _____ Avaliador nº ____

Itens a serem avaliados	Critérios a serem observados	Nota de 0 a 5
Banner/Pôster	Dados de identificação	
	Introdução	
	Objetivos	
	Metodologia	
	Desenvolvimento	
	Resultados obtidos	
	Conclusão	
	Referências	
Apresentação	Domínio do conteúdo	
	Uso da linguagem científica	
	Capacidade de comunicação	
	Criatividade e inovação	
	Participação de mais da metade do grupo	
	Estética do banner/pôster (<i>layout</i> , organização, nitidez das figuras, etc.)	
	Uso de materiais alternativos	
Organização Geral	Limpeza do espaço da exposição	
	Organização do espaço da exposição	
SOMA	Soma dos itens (somar os itens)	
MÉDIA	MÉDIA dos itens (dividir a soma por 17)	