



Консультация № 21

Тема: Развитие вербального (словесного) воображения.

*Воображение свободно, как птица. И просторно,
как море. Никто его не остановит.
(Харуки Мураками)*

Воображение – это психический процесс создания нового в форме образа или идеи.

Воображение развивается и формируется в течение всей жизни человека. Ребенку оно дает возможность представить себя во время игры летчиком, моряком, артистом, т.е. позволяет включаться в проигрывание социальных ролей, реальное исполнение которых ребенку пока недоступно.

Фантазия ребенка наиболее полно проявляется в соответствующих видах деятельности и свидетельствует о наличии у ребенка задатков к ним.

Одним из проявлений воображения является **мечта**. Важно, чтобы мечта вызывала у ребенка стремление к достижению реальной и желаемой цели с помощью собственных усилий, что будет способствовать и развитию его волевой сферы.

Неоценима роль воображения и в творчестве ребенка: рисовании, лепке, музыке, сочинительстве и т.д. Неустанная работа воображения - это один из путей, ведущих к познанию и освоению ребенком окружающего мира, к поиску в нем собственных путей.

В школе детское воображение становится важной предпосылкой обучения: ребенку нужно представить себе ситуации, с которыми он никогда не сталкивался, создавать образы, не имеющие конкретного аналога в окружающей действительности, преобразовывать имеющийся образ, переходить от одной системы отсчета к другой и др. **Это происходит на уроках практически по всем дисциплинам.**

Старший дошкольный возраст – период бурного развития различных видов воображения. «Не упущи время научить ребенка фантазировать, творить, оригинально мыслить!», – гласит японская мудрость.

Сегодня мы предлагаем Вашему вниманию ряд игр на развитие вербального (словесного) воображения.

Упражнение 1. «Загадочные окна»

Цель: развитие вербального воображения, умения рассуждать, связной речи.

Эта игра хорошо подходит для темного времени суток. Предложите ребенку посмотреть только на те окна соседних домов, где горит свет и спросите, складывается ли какой-то общий узор. Подключайте свою фантазию и создавайте целую историю одного дома.



Упражнение 2. «Белогривые лошадки»

Цель: развитие восприятия формы, вербального воображения.

Эта игра похожа на «Загадочные окна», только подходит она для дневного времени. Теперь вы можете обратить внимание на плывущие облака: спросите ребенка, на что похоже то или иное облако. Такая игра обычно затягивает детей надолго.

Например,



Упражнение 3. «Робинзон Крузо»

Цель: развитие вербального воображения, умения рассуждать, планировать деятельность, связной речи.

Попросите ребенка представить, что он попал на необитаемый остров (в роли друзей могут выступать игрушки). Ему нужно распланировать жизнь на острове: как построить дом, чем питаться. Поговорите о том, кого вы можете повстречать, какая опасность может грозить, как себя защитить.