

Seznam literárních děl k ústní části maturitní zkoušky 2025/2026

1. Světová a česká literatura do konce 18. století

Boccaccio, G., Dekameron
Bridel, B., Co Bůh? Člověk?
Cervantes, M., Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha
Defoe, D., Robinson Crusoe, námořník z Yorku
Diderot, D., Jeptiška
Eurípidés, Médeia
Goethe, J. W., Utrpení mladého Werthera
Komenský, J. A., Labyrint světa a ráj srdce
Molière, Lakomec
Molière, Misanthrop
Molière, Tartuffe
Publius Ovidius Naso, Umění milovat
Píseň o Nibelunzích
Shakespeare, W., Hamlet
Shakespeare, W., Zkrocení zlé ženy
Shakespeare, W., Romeo a Julie
Shakespeare, W., Othello
Shakespeare, W., Kupec benátský
Shakespeare, W., Sonety
Sofokles, Antigona
Sofokles, Král Oidipus
Swift, J., Gulliverovy cesty
Tristan a Izolda (původní text v úpravě J. Bédiera)

2. Světová a česká literatura do konce 19. století

Arbes, J., Svatý Xaverius
Austenová, J., Pýcha a předsudek
Balzac, H., Otec Goriot
Baudelaire, Ch., Květy zla
Brontëová, E., Na Větrné hůrce
Brontëová, Ch., Jana Eyrová
Čechov, A. P., Višňový sad nebo Tři sestry
Čelakovský, F. L., Ohlas písní českých

Čelakovský, F. L., Ohlas písní ruských
Dickens, Ch., Oliver Twist
Dostojevskij, F. M., Zločin a trest
Erben, K. J., Kytice
Flaubert, G., Paní Bovaryová
Goethe, J. W., Faust (1. a 2. díl)
Gogol, N. V., Revizor
Havlíček Borovský, K., Tyrolské elegie
Havlíček Borovský, K., Král Lávro
Hlaváček, K., Pozdě k ránu
Hugo, V., Chrám Matky Boží v Paříži
Hugo, V. Muž, který se směje
Mácha, K. H., Máj
Maupassant, G., Kulička a jiné povídky
Mrštíkové, A. a V., Maryša
Němcová, B., Babička
Neruda, J., Balady a romance
Neruda, J., Povídky malostranské
Poe, E. A., Havran v 16 českých překladech, vč. Filozofie básnické skladby
Poe, E. A., Jáma a kyvadlo a jiné povídky
Preissová, G., Její pastorkyňa
Prévost, A. F., Manon Lescaut
Puškin, A. S., Evžen Oněgin
Rimbaud, A., Opilý koráb
Stroupežnický, L., Naši furianti
Světlá, K., Skalák nebo Vesnický román
Šlejhar, J. K., Kuře melancholik
Tolstoj, L. N., Anna Karenina
Wilde, O., Obraz Doriana Graye
Zola, E., Zabiják nebo Nana

3. Světová literatura 20. a 21. století

Apollinaire, G., Alkoholy
Babel, I., Rudá jízda
Beckett, S., Čekání na Godota
Bradbury, R., 451°Fahrenheita
Bradbury, R., Mart'anská kronika
Brecht, B., Matka Kuráž a její děti
Bulgakov, M., Mistr a Markétka
Burgess, A., Mechanický pomeranč
Camus, A., Cizinec
Carter, F., Odvedu vás do Sierry Madre

Dahl, R., Příběhy nečekaných konců
Doerr, A., Jsou světla, která nevidíme
Doyle, A. C., Pes baskervillský
Dreiser, T., Americká tragédie
Eco, U., Jméno růže
Fitzgerald, F. Scott, Velký Gatsby
Faulkner, W., Divoké palmy
Fowles, J., Francouzova milénka
Ginsberg, A., Kvílení
Golding, W., Pán much
Grass, G., Plechový bubínek
Heller, J., Hlava XXII
Hemingway, E., Komu zvoní hrana
Hemingway, E., Sbohem, armádo!
Hemingway, E., Stařec a moře
Herbert, F., Duna
Christie, A., Deset malých černoušků nebo Vražda v Orient expresu
Ionesco, E., Plešatá zpěvačka
Irving, J., Svět podle Garpa
Iturbe, A. G., Osvětimská knihovnice
Kafka, F., Proces
Kafka, F., Proměna
Kerouac, J., Na cestě
Kesey, K., Vyhodíme ho z kola ven
Lawrence, H. D., Milenec lady Chatterleyové
Lunde, M., Historie včel
Márquez, G. G., Sto roků samoty
Márquez, G. G., Kronika ohlášené smrti
McCarthy, C., Cesta
McEwan, I., Pokání
Merle, R., Smrt je mým řemeslem
Moravia, A., Horalka
Morgenstern, Ch., Šibeniční písně
Morrisonová, T., Milovaná nebo Tatér z Osvětimi
Nabokov, V., Lolita
Orwell, G., 1984
Orwell, G., Farma zvířat
Remarque, E. M., Na západní frontě klid nebo Tři kamarádi
Rolland, R., Petr a Lucie
Salinger, J. D., Kdo chytá v žitě
Sapkowski, A., Zaklínač I.: Poslední přání
Shaw, G. B., Pygmalion
Solženicyn, A., Jeden den Ivana Děnisoviče

Steinbeck, J., O myších a lidech
Steinbeck, J., Hrozny hněvu
Styron, W., Sophiina volba
Tolkien, J. R. R., Pán prstenů (1. díl)
Vian, B., Pěna dní
Waltari, M., Egyptřan Sinuhet
Williams, T., Kočka na rozpálené plechové střeše nebo Tramvaj do stanice Touha
Woolfová, V., Paní Dallowayová
Zusak, M., Zlodějka knih
Zusak, M., Posel

4. Česká literatura 20. a 21. století

Bezruč, P., Slezské písně
Biebl, K., S lodí, jeř dováží čaj a kávu
Bondy, E., Invalidní sourozenci
Čapek, K., Bílá nemoc
Čapek, K., Matka
Čapek, K., Továrna na Absolutno
Čapek, K., Krakatit
Čapek, K., Povídky z jedné kapsy/Povídky z druhé kapsy
Čapek, K., R.U.R.
Čapek, K., Válka s mlouky
Čapek, K., Hordubal
Deml, J., Hrad smrti
Denemarková, R., Peníze od Hitlera
Dousková, I., Hrdý Budřes
Dyk V., Krysař
Fuks, L., Spalovač mrtvol
Fuks, L., Pan Theodor Mundstock
Gellner, F., Po nás ať přijde potopa
Hašek, J., Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (1.díl)
Havel, V., Audience
Havel, V., Zahradní slavnost
Havlíček, J., Petrolejové lampy
Hrabal, B., Ostře sledované vlaky
Hrabal, B., Obsluhoval jsem anglického krále
Hrabě, V., Blues pro bláznivou holku
Hrubín, F., Romance pro křídlovku
Hřlová, P., Paměť mojí babičce
Jirotko, Z., Saturnin
Jirous, I. M., Magorovy labutí písně

Kainar, J., Moje blues
Klíma, L., Utrpení knížete Sternenhocha
Kohout, P., Katyně
Körner, V., Adelheid
Kundera, M., Směšné lásky
Kundera, M., Žert
Lednická, K., Šikmý kostel (1. díl)
Legátová, K., Želary nebo Jozova Hanule
Lustig, A., Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
Lustig, A., Dita Saxová
Mornštajnová, A., Hana nebo Les v domě
Nezval, V., Absolutní hrobař nebo Žena v množném čísle
Nezval, V., Básně noci
Olbracht, I., Nikola Šuhaj loupežník
Olbracht, I., Golet v údolí
Otčenášek, J., Romeo, Julie a tma
Pavel, O., Fialový poustevník (tj. Smrt krásných srnců + Jak jsem potkal ryby)
Pecka, K., Motáky nezvěstnému
Rudiš, J., Nebe pod Berlínem
Seifert, J., Na vlnách TSF
Seifert, J., Maminka
Smoljak L., Svěrák Z., České nebe nebo Dobyť severního pólu
Šabach, P., Občanský průkaz
Škvorecký, J., Zbabělci
Šrámek, F., Stříbrný vítr
Tučková, K., Žitkovské bohyně
Vančura, V., Markéta Lazarová
Vančura, V., Rozmarné léto
Voskovec, J., Werich, J., Osel a stín
Weil, J., Život s hvězdou
Walker, J., Těžká hodina

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Žák si vybírá 20 literárních děl

Světová a česká literatura do konce 18. století min. 2 literární díla

Světová a česká literatura do konce 19. století min. 3 literární díla

Světová literatura 20. a 21. století min. 4 literární díla

Česká literatura 20. a 21. století min. 5 literárních děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama.

Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.