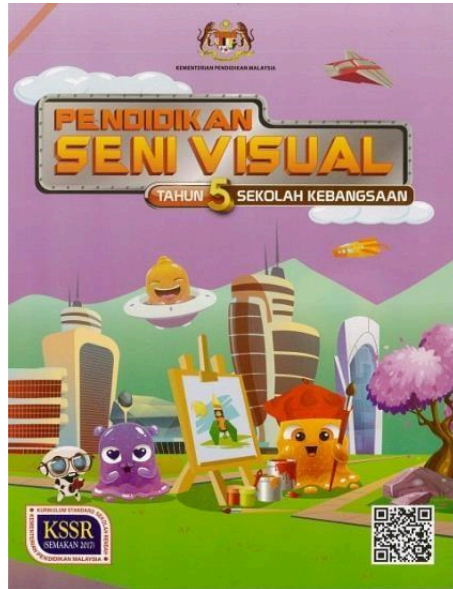




RANCANGAN PENGAJARAN

NAMA SEKOLAH:

—

ALAMAT SEKOLAH:

—

NAMA GURU:

—

TAHUNAN
PENDIDIKAN
SENI VISUAL
TAHUN 5 (SK)
2024/2025

TAHUN:

—

MINGGU	UNIT / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
1	RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN PENDIDIKAN SENI VISUAL TAHUN 5 2023/2024			
			MINGGU ORIENTASI	
2	UNIT 1 SI PUTIH MENAWAN MENGGAHAMBAR	1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL 1.1 Bahasa Seni Visual 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.1 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang menggambar: (iv) lukisan dan capan 2.1.4 Meneroka penghasilan karya gabungan lukisan dan capan dalam bidang menggambar dari aspek: (i) bahasa seni visual (ii) pelbagai media (iii) teknik dan proses	EMK Nilai Murni KBAT Mengaplikasi PAK-21 Tinjau Kongsi BBM Buku teks ms 6-9
3	UNIT 1 SI PUTIH MENAWAN MENGGAHAMBAR	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif	3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea gabungan karya. (iii) penetapan jenis media dan teknik.	EMK Kreativiti dan Inovasi KBAT Mencipta PAK-21 Pusingan Robin (Round Robin) BBM Buku teks ms 10-11
4	UNIT 1 SI PUTIH MENAWAN MENGGAHAMBAR	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif 4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui: (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir. 4.1.1 Memerihal secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi: (i) karya sendiri (ii) karya rakan	EMK Kreativiti dan Inovasi KBAT Menilai PAK-21 Pusingan Robin (Round Robin) BBM Buku teks ms 12-13
5	CUTI PERAYAAN HARI RAYA AIDILFITRI			

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
--------	-----------------------	--------------------	-----------------------	---------

RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN PENDIDIKAN SENI VISUAL TAHUN 5 | 2023/2024

6	UNIT 2 SAYANGILAH HABITAT KITA MENGGAMBAR	1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL 1.1 Bahasa Seni Visual 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.1 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang menggambar: (ii) poster dan montaj 2.1.2 Meneroka penghasilan karya gabungan poster dan montaj dalam bidang menggambar dari aspek: (i) bahasa seni visual (ii) pelbagai media (iii) teknik dan proses	EMK Kelestarian Alam Sekitar KBAT: Menganalisis PAK-21: Tunjuk Jawapan (ShowDown) BBM Buku teks ms 14-17
7	UNIT 2 SAYANGILAH HABITAT KITA MENGGAMBAR	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif	3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea gabungan karya. (iii) penetapan jenis media dan teknik.	EMK: TMK KBAT: Mencipta PAK-21: Bermaklumat BBM: Buku teks ms 18-19
8	UNIT 2 SAYANGILAH HABITAT KITA MENGGAMBAR	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif 4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui: (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir. 4.1.1 Memerihal secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi: (i) karya sendiri (ii) karya rakan	EMK Kreativiti dan Inovasi KBAT: Menilai PAK-21: Pusingan Robin (Round Robin) BBM Buku teks ms 20-21

RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN PENDIDIKAN SENI VISUAL TAHUN 5 2023/2024

MINGGU	UNIT / TAJUK/ BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
9	UNIT 3 JAKET BUKU NOTA Membuat Corak dan Rekaan	1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL 1.1 Bahasa Seni Visual 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.2 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang membuat corak dan rekaan: (ii) kolaj 2.1.6 Meneroka penghasilan corak teknik kolaj dalam bidang membuat corak dan rekaan dari aspek: (i) bahasa seni visual (ii) pelbagai media (iii) teknik dan proses	EMK: Nilai Murni KBAT: Menganalisis PAK-21: Sama-Beza (Same-Different) BBM: Buku teks ms 22-25
10	UNIT 3 JAKET BUKU NOTA Membuat Corak dan Rekaan	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif	3.1.2 Menghasilkan corak terancang atau tidak terancang dalam bidang membuat corak dan rekaan melalui: (i) penentuan motif melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea melalui pengolahan dan struktur susunan corak. (iii) penetapan jenis media dan teknik. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir.	EMK: Nilai Murni KBAT: Mencipta PAK-21: Pemikir BBM: Buku teks ms 26-27
11	UNIT 3 JAKET BUKU NOTA Membuat Corak dan Rekaan	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif 4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.3 Menghasilkan produk rekaan dalam bidang membuat corak dan rekaan menggunakan corak yang telah dihasilkan melalui: (i) penentuan jenis produk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea reka bentuk. (iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir. 4.1.1 Memerihai secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi: (i) karya sendiri (ii) karya rakan	EMK Keusahawanan KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 28-29
CUTI PENGGAL 1, SESI 2024/2025				

KUMPULAN A: 24.05.2024 - 02.06.2024, KUMPULAN B: 25.05.2024 - 02.06.2024

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
12	UNIT 4 MISI ANGKASA Membentuk dan Membuat Binaan	1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL 1.1 Bahasa Seni Visual 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.3 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang membentuk dan membuat binaan: (ii) model 2.1.8 Meneroka penghasilan model dalam Bidang membentuk dan membuat binaan dari aspek: (i) bahasa seni visual (ii) pelbagai media (iii) teknik dan proses	EMK: Sains dan teknologi KBAT: Mengaplikasi PAK-21: Suai Padan (Mix and Match) BBM: Buku teks ms 30-33
13	UNIT 4 MISI ANGKASA Membentuk dan Membuat Binaan	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif	3.1.4 Menghasilkan karya atau produk dalam bidang membentuk dan membuat binaan melalui: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) penentuan fungsi dan rekaan melalui sumber idea. (iii) perkembangan idea reka bentuk dengan menekankan aspek keselamatan dalam penghasilan. (iv) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk yang kukuh dan selamat.	EMK: kreativiti dan inovasi KBAT: Mencipta PAK-21 : Sifat Ingain Tahu BBM: Buku teks ms 34-35
14	UNIT 4 MISI ANGKASA Membentuk dan Membuat Binaan	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif 4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.4 Menghasilkan karya atau produk dalam bidang membentuk dan membuat binaan melalui: (v) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (vi) kemasan akhir. 4.1.1 Memerihal secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi: (i) karya sendiri (ii) karya rakan 4.1.2 Menghubungkan karya yang dihasilkan dengan kehidupan seharian dan masyarakat.	EMK: kreativiti dan inovasi KBAT: Mencipta PAK-21 : Sifat Ingain Tahu BBM: Buku teks ms 36-37

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
15	UNIT 5 PASU MINI Bidang Mengenal Kraf Tradisional	1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL 1.1 Bahasa Seni Visual 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.4 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang mengenal kraf tradisional: (i) tembikar 2.1.9 Meneroka penghasilan tembikar dalam bidang mengenal kraf tradisional dari aspek: (i) bahasa seni visual (ii) pelbagai media (iii) teknik dan proses	EMK: Patriotisme KBAT: Menganalisis PAK-21: Sama-Beza BBM Buku teks ms 38-41
16	UNIT 5 PASU MINI Bidang Mengenal Kraf Tradisional	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif	3.1.5 Menghasilkan kraf mudah dalam Bidang mengenal kraf tradisional melalui: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea reka bentuk dan motif dengan menekankan identiti kebangsaan. (iii) penetapan jenis media dan teknik.	EMK: Patriotisme KBAT: Mengaplikasi PAK-21: penyayang BBM Buku teks ms 42-43
17	UNIT 5 PASU MINI Bidang Mengenal Kraf Tradisional	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif 4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.5 Menghasilkan kraf mudah dalam Bidang mengenal kraf tradisional melalui: (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir. 4.1.1 Mempamerkan karya yang dihasilkan. 4.1.2 Membuat pernyataan lisan secara kritis karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses serta menghubungkan seni dengan kehidupan seharian.	EMK Keusahawanan KBAT Menilai PAK-21 Galery walk BBM Buku teks ms 44-45

--	--	--	--	--

MINGGU	UNIT / TAJUK/ BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
18	UNIT 6 PUNGGUK RINDU AKAN BULAN MENGGAMBAR	1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL 1.1 Bahasa Seni Visual 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.1 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang menggambar: (i) kolaj dan gurisan 2.1.1 Meneroka penghasilan karya gabungan kolaj dan gurisan dalam bidang menggambar dari aspek: (i) bahasa seni visual (ii) pelbagai media (iii) teknik dan proses	EMK: Kreativiti dan inovasi KBAT: Menganalisis PAK-21: Tinjau Kongsi (Roam the Room) BBM: Buku teks ms 50-53
19	UNIT 6 PUNGGUK RINDU AKAN BULAN MENGGAMBAR	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif	3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea gabungan karya. (iii) penetapan jenis media dan teknik.	EMK: Kreativiti dan inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 54-55
20	UNIT 6 PUNGGUK RINDU AKAN BULAN MENGGAMBAR	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif 4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui: (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir. 4.1.1 Memerihai secara kritis berpanduan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi: (i) karya sendiri (ii) karya rakan	EMK: Nilai Murni KBAT Mengaplikasi PAK-21 Pusing Robin (Round Robin) BBM Buku teks ms 54-55

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
21	UNIT 7 BUNGA KEKWA MEKAR MENGGAMBAR	1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL 1.1 Bahasa Seni Visual 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.1 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang menggambar: (iii) mozek dan catan 2.1.3 Meneroka penghasilan karya gabungan mozek dan catan dalam bidang menggambar dari aspek: (i) bahasa seni visual (ii) pelbagai media (iii) teknik dan proses	EMK: BAHASA KBAT: Menganalisis PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 58-61
22	UNIT 7 BUNGA KEKWA MEKAR MENGGAMBAR	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif	3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea gabungan karya. (iii) penetapan jenis media dan teknik.	EMK Kreativiti dan inovasi KBAT Mencipta PAK-21 Gallery Walk BBM Buku teks ms 62-63
23	UNIT 7 BUNGA KEKWA MEKAR MENGGAMBAR	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif 4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL	3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui: (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir. 4.1.1 Memerihal secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi: (i) karya sendiri	EMK Kreativiti dan inovasi KBAT Mencipta PAK-21 Gallery Walk BBM Buku teks ms 64-65

RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN PENDIDIKAN SENI VISUAL TAHUN 5 | 2023/2024

	4.1 Penghayatan karya Seni Visual	(ii) karya rakan	
--	-----------------------------------	------------------	--

MINGGU	UNIT / TAJUK/ BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
24	PROJEK SENI VISUAL 1	5.0 PROJEK SENI VISUAL 5.1 Persembahan hasil karya	5.1.1 Merancang persediaan pameran seni visual dalam kumpulan meliputi: (i) penentuan tema pameran (ii) penentuan lokasi pameran (iii) pengumpulan karya (iv) penghasilan kapsyen (v) penentuan susun atur karya (vi) promosi pameran	PERANCANGAN
25	PROJEK SENI VISUAL 1	5.0 PROJEK SENI VISUAL 5.1 Persembahan hasil karya	5.1.2 Menjalankan proses persediaan pameran seni visual berdasarkan perancangan.	PERSEDIAAN
26	PROJEK SENI VISUAL 1	5.0 PROJEK SENI VISUAL 5.1 Persembahan hasil karya	5.1.3 Membuat pameran seni visual. 5.1.4 Menceritakan tentang karya sendiri dan memberi pandangan tentang karya rakan semasa pameran. 5.1.5 Menguruskan karya dan alatan pameran supaya selamat dan terpelihara semasa pameran dijalankan. 5.1.6 Menyusun alatan dan bahan pameran seni serta memastikan ruang pameran bersih selepas pameran dilaksanakan.	PAMERAN / PENTAKSIRAN
CUTI PENGGAL 2, SESI 2023/2024 (KUMPULAN A: 25.08.2023 - 02.09.2023, KUMPULAN B: 26.08.2023 - 03.09.2023)				

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
27	UNIT 8 BINGKAI GAMBARKU Membuat Corak dan Rekaan	1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL 1.1 Bahasa Seni Visual 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.2 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang membuat corak dan rekaan: (ii) kolaj 2.1.5 Meneroka penghasilan corak teknik titisan dalam bidang membuat corak dan rekaan dari aspek: (i) bahasa seni visual (ii) pelbagai media (iii) teknik dan proses	EMK Bahasa KBAT Menganalisis PAK-21: Sama-Beza (Same-Different) BBM Buku teks ms 66-69
28	UNIT 8 BINGKAI GAMBARKU Membuat Corak dan Rekaan	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif	3.1.2 Menghasilkan corak terancang atau tidak terancang dalam bidang membuat corak dan rekaan melalui: (i) penentuan motif melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea melalui pengolahan dan struktur susunan corak. (iii) penetapan jenis media dan teknik. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir.	EMK Keusahawanan KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 70-71
29	UNIT 8 BINGKAI GAMBARKU Membuat Corak dan Rekaan	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif 4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.3 Menghasilkan produk rekaan dalam bidang membuat corak dan rekaan menggunakan corak yang telah dihasilkan melalui: (i) penentuan jenis produk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea reka bentuk. (iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir. 4.1.1 Memerihai secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi: (i) karya sendiri (ii) karya rakan 4.1.2 Menghubungkaitkan karya yang dihasilkan dengan kehidupan seharian dan masyarakat.	EMK Keusahawanan KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 72-73

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
30	UNIT 9 HAIWAN PELIHARAAN Teknik Binaan.	1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL 1.1 Bahasa Seni Visual 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.3 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang membentuk dan membuat binaan: (i) stabail 2.1.7 Meneroka penghasilan stabail dalam Bidang membentuk dan membuat binaan dari aspek: (i) bahasa seni visual (ii) pelbagai media (iii) teknik dan proses	EMK Bahasa KBAT Menganalisis PAK-21: Tunjuk Jawapan (Show Down) BBM Buku teks ms 74-77
31	UNIT 9 HAIWAN PELIHARAAN Teknik Binaan.	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif	3.1.4 Menghasilkan karya atau produk dalam bidang membentuk dan membuat binaan melalui: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) penentuan fungsi dan rekaan melalui sumber idea. (iii) perkembangan idea reka bentuk dengan menekankan aspek keselamatan dalam penghasilan. (iv) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk yang kukuh dan selamat.	EMK kreativiti dan Inovasi KBAT Mencipta PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 78-79
32	UNIT 9 HAIWAN PELIHARAAN Teknik Binaan.	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif 4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.4 Menghasilkan karya atau produk dalam bidang membentuk dan membuat binaan melalui: (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir. 4.1.1 Memerihal secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi: (i) karya sendiri (ii) karya rakan 4.1.2 Menghubungkan karya yang dihasilkan dengan kehidupan seharian dan masyarakat.	EMK Keusahawanan KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 80-81

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
33	UNIT 10 BUNGA KEMBOJA EMAS MENGENAL KRAF TRADISIONAL	1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL 1.1 Bahasa Seni Visual 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.4 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang mengenal kraf tradisional: (ii) tekat 2.1.10 Meneroka penghasilan tekat atau tenunan dalam bidang mengenal kraf tradisional dari aspek: (i) bahasa seni visual (ii) pelbagai media (iii) teknik dan proses	EMK Nilai Murni KBAT Mengaplikasi PAK-21: Tinjau Kongsi (Roam the Room) BBM Buku teks ms 82-85
34	UNIT 10 BUNGA KEMBOJA EMAS MENGENAL KRAF TRADISIONAL.	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif	3.1.5 Menghasilkan kraf mudah dalam Bidang mengenal kraf tradisional melalui: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) penentuan fungsi dan rekaan melalui sumber idea. (iii) perkembangan idea reka bentuk dengan menekankan aspek keselamatan dalam penghasilan. (iv) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk yang kukuh dan selamat.	EMK kreativiti dan Inovasi KBAT Mencipta PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 86-87
35	UNIT 10 BUNGA KEMBOJA EMAS MENGENAL KRAF TRADISIONAL	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif 4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.5 Menghasilkan kraf mudah dalam Bidang mengenal kraf tradisional melalui: (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir. 4.1.1 Memerihai secara kritis berpanduan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi: (i) karya sendiri (ii) karya rakan	EMK Nilai Murni KBAT Menilai PAK-21 Jalan Galeri (Galery Walk) BBM Buku teks ms 88-89

RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN PENDIDIKAN SENI VISUAL TAHUN 5 | 2023/2024

			4.1.2 Menghubungkan karya yang dihasilkan dengan kehidupan seharian dan masyarakat.	
--	--	--	---	--

MINGGU	UNIT / TAJUK/ BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
36	UNIT 6-10	PERANCANGAN	3.3.1 Merancang persediaan pameran seni visual dalam kumpulan meliputi: (i) penentuan lokasi pameran (ii) Pengumpulan karya (iii) penghasilan kapsyen (iv) penentuan susun atur karya (v) promosi pameran	
37-38	UNIT 6-10	PERSEDIAAN	3.3.2 Menjalankan proses persediaan pameran seni visual berdasarkan perancangan.	
39	UNIT 6-10	PAMERAN	3.3.3 Menceritakan karya sendiri dan memberi pandangan karya rakan semasa pameran. 3.3.4 Memastikan karya dan alat pameran selamat dan terpelihara semasa pameran dijalankan. 3.3.5 Menyusun bahan dan alatan pameran seni serta memastikan ruang pameran bersih selepas pameran dilaksanakan.	
CUTI PENGGAL 3, SESI 2024/2025 KUMPULAN A: 20.12.2024 -28.12.2024, KUMPULAN B: 21.12.2024 -29.12.2024				
40	PENTAKSIRAN AKHIR TAHUN			
41-42	PENGURUSAN AKHIR TAHUN			

CUTI AKHIR PERSEKOLAHAN SESI 2024/2025
KUMPULAN A: 17.01.2025 - 15.02.2025, KUMPULAN B: 18.01.2025 - 16.02.2025