



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
SIMÓN RODRÍGUEZ
NÚCLEO CARICUAO
SECCIÓN: 103
CURSO: Moral y Luces

Glosario de Términos

Facilitadora: Janett Ledesma

Participantes:

Sorbey
Contreras
C.I: 18.270.120
Scarlett Molina
C.I:27.796.750
Genesis Ramírez
C.I: 31.085.740

Caracas, marzo de 2026

Participación comunitaria:

Proceso mediante el cual los miembros de una comunidad se involucran activamente en la identificación de problemas y en la toma de decisiones orientadas al bienestar colectivo.

Participación ciudadana:

Ejercicio activo de los derechos y deberes por parte de los ciudadanos, con el fin de influir en los asuntos públicos y contribuir al desarrollo social.

Ciudadanía:

Condición que poseen los individuos como miembros de una sociedad, la cual implica el goce de derechos y el cumplimiento de deberes dentro del marco legal y social.

Derechos ciudadanos:

Conjunto de garantías y libertades reconocidas a las personas para su desarrollo integral dentro de la sociedad.

Deberes ciudadanos:

Responsabilidades y obligaciones que deben cumplir los ciudadanos para asegurar la convivencia social y el bienestar común.

Sentido de lo social:

Conciencia de pertenencia a una comunidad, basada en valores de solidaridad, cooperación y corresponsabilidad.

Memoria colectiva:

Conjunto de recuerdos, experiencias y hechos históricos compartidos por un grupo social que contribuyen a su identidad.

Construcción de la memoria colectiva:

Proceso mediante el cual una comunidad crea y establece sus recuerdos e hitos históricos.

Reconstrucción de la memoria colectiva:

Actualización e interpretación de los hechos históricos desde el presente, adaptándolos a nuevas realidades.

Identidad cultural:

Conjunto de valores, tradiciones, costumbres y creencias que caracterizan a un grupo social y lo diferencian de otros.

Identidad comunitaria:

Sentido de pertenencia que desarrollan los individuos hacia su comunidad, basado en elementos culturales y sociales compartidos.

Cohesión social:

Grado de integración y unión entre los miembros de una comunidad, que favorece la convivencia y el trabajo colectivo.

Iconografía social:

Conjunto de símbolos, imágenes y representaciones visuales que expresan la identidad y los valores de una comunidad.

Tomonía:

Concepto asociado a la iconografía social que hace referencia al conjunto de representaciones simbólicas, expresiones visuales o elementos gráficos que son adoptados por una comunidad para identificarse, comunicarse y transmitir significados compartidos dentro de su entorno social y cultural.

Microhistoria:

Enfoque de investigación que estudia hechos o realidades a pequeña escala para comprender procesos sociales más amplios.

Historia de vida:

Técnica de investigación que recoge los relatos personales de los individuos para analizar su experiencia dentro de un contexto social.

Sentido de pertenencia:

Vínculo emocional y social que une a una persona con su comunidad o grupo social.