

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 2022

DATOS INFORMATIVOS

IE		LUGAR	
GRADO		PROFESOR	
DURACIÓN	06 sesiones	ASIGNATURA	

TÍTULO	DESARROLLAMOS UNA INFOGRAFÍA SOBRE LA SEMANA SANTA.
---------------	--

I. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE (Priorización de competencias según las necesidades de aprendizaje identificadas, los desempeños precisados contextualizados se encuentran ya en la unidad de aprendizaje que incluye esta experiencia de aprendizaje)

Nº	COMPETENCIAS
1	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA
2	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA
3	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA

I.I EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA.

La semana santa es una de las festividades más importantes en nuestro país. Es común que en estas fechas no solo se visiten las iglesias y realicen peregrinajes, también por tradición, se realizan diversas actividades religiosas y de fe que llaman a la reflexión, se preparan variados platos de comida, se recuerda diversas situaciones o estaciones que vivió el señor Jesucristo, y que llaman a la reflexión para renovar nuestra fe y actuar.

En nuestra provincia de Canas; particularmente en el Distrito de Túpac Amaru, su capital Tungasuca se realizan diversas actividades en la fechas de semana santa y en diversos aspectos como gastronómicos, religiosos y de turismo; siendo Tungasuca la Tierra de Túpac Amaru y cuna de la revolución. Los estudiantes de la I.E. JEC . Fernando Túpac Amaru de Tungasuca, acordaron apoyar a las Autoridades y a la población para ver como fomentar el turismo en nuestro distrito de Túpac Amaru y para ello necesitan o podrían elaborar una infografía con las diversas actividades turísticas que ofrece el distrito en dichas fechas.; para ello se formulan las siguiente preguntas.

¿Qué actividades realizan las personas por semana santa en la región y nuestra localidad? ¿Sabes en honor a quien se realizan dichas actividades?

¿Dónde podemos encontrar esa información? ¿Cómo podemos mostrar la forma de realizar esas actividades en nuestra localidad? Con la información obtenida podemos hacer una infografía?, ¿Sabes cómo se elabora?.

Para desarrollar estas preguntas los estudiantes buscaran información en diversas fuentes, para luego sistematizarlas y en base a dicha información y con un trabajo cooperativo elaborar una infografía que pegaran en diversas zonas públicas del distrito y la provincia.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

II.

ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

(En el desarrollo de una competencia se movilizan todas las capacidades algunas con mayor énfasis que las otras según el propósito de aprendizaje)

ACTIVIDAD		Lee diversos tipos de textos escritos	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	Se comunica oralmente en lengua materna	ASPECTO DISCIPLINAR	EVIDENCIA, INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

	T E M P O R A L I D A D (s e s i o n e s)	O b t i e n e i n f o r m a c i ó n d e l t e x t o e s c r i t o	I n f i e r e e i n f o r m a c i ó n d e l t e x t o	R e f l e x i o n a y e v a l u á l a f o r m a , e l c o n t e n i d o y c o n t e x t o d e	A d e c u a e l t e x t o a l a s i t u a c i ó n c o m u n i c a t i v a	O r g a n i z a y d e s a r r o l l a l a s i d e a s d e f o r m a c o h e r e n t e y c o h e s i o n a d a	U t i l i z a c o n v e n i c i o n e s d e l l e n g u a j e e s c r i t o d e f o r m a p e r t i n e	R e f l e x i o n a y e v a l u á l a f o r m a , e l c o n t e n i d o y c o n t e x t o d e l t e x t o e s c r i t o	O b t i e n e i n f o r m a c i ó n d e l t e x t o o r a l	I n f i e r e e i n f o r m a c i ó n d e l t e x t o o r a l	A d e c u a , o r g a n i z a y d e s a r r o l l a e l t e x t o d e f o r m a c o h e r e n t e y c o h e s i o n a d a	U t i l i z a r e c u r s o s n o v e r b a l e s y p a r a v e r b a l e s d e f o r m a e s t	I n t e r a c t ú a e s t r a t é g i c a m e n t e c o n d i s t i n t o s i n t e r l o c u t o r e s	R e f l e x i o n a y e v a l u á l a f o r m a , e l c o n t e n i d o y e l c o n t e x t o d e l t e x t o o r a l.		
--	--	---	---	---	---	---	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

[illegible]



PERÚ

Ministerio
de Educación
APRENDO
 en casa

materiales y recursos para elaborar el primer borrador de su infografía. -Formulan su infografía con diversos elementos visuales relacionados a la semana santa y agregan actividades de la localidad y zonas turísticas del distrito.	3H				X	X	X	X							Producción de textos : planificación, textualización y revisión	Borrador de la infografía. Ficha de observación.
Actividad 5: Sistematización y revisión del borrador. -Consensuan la forma de presentar su infografía en base a las fuentes bibliográficas y linkograficas. -Revisan la coherencia, la ortografía y la estructura de su trabajo y corrigen de manera participativa.	3H	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	Habilidades comunicativas.	Trabajo corregido Ficha de observación
Actividad 6: Presentación del trabajo final de infografía -Revisan de la coherencia, la ortografía y la estructura de su trabajo y corrigen de manera participativa. -Presentan su trabajo, lo que aprendieron, como lo hicieron que recursos utilizaron, a qué fuentes recurrieron, qué dificultades tuvieron y cómo la superaron y dan el mensaje que lleva su trabajo final.	3H								X	X	X	X	X	X		Presentación de la infografía. Rubrica para evaluar una infografía. (La rúbrica se aplica para evaluar el producto final de la EA o UA.)

II. EVALUACIÓN

Es el proceso que nos permite recoger información, los mismos que lograrán ser considerados para la programación atendiendo su flexibilidad.

procesarla y comunicar los resultados,

EVALUACIÓN	ORIENTACIONES
Formativa	Se evaluará la práctica centrada en el aprendizaje del estudiante, para la retroalimentación oportuna con respecto a sus progresos durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje; teniendo en cuenta la valoración del desempeño del estudiante, la resolución de situaciones o problemas y la integración de capacidades creando oportunidades continuas, lo que permitirá demostrar hasta dónde es capaz de usar sus capacidades.

III. MATERIALES Y RECURSOS

TÍTULO DE LA OBRA	AUTOR / EDITORES
Para el alumno:	
•Módulo de comprensión lectora 3. Cuaderno del estudiante. Lima. •Comunicación 3 ° grado de Educación Secundaria. Lima: Editorial Santillana. •Diccionario •Texto MINEDU. •INTERNET •Diccionario	•BIBLIOTECA DIGITAL CIUDAD SEVA •MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2015). •MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2014). •MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2012).
Para el docente:	
•Guía del docente •internet. •Rutas del aprendizaje. Rutas del aprendizaje. Versión 2015. ¿Qué y cómo aprenden nuestros estudiantes? VII ciclo. Lima. •Comunicación 3 ° grado de Educación Secundaria. Lima: Editorial Santillana.	•MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2015). •MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2014). •MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2015). •MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2012). •MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2015).

.....de marzo del 20.....

Material exclusivo para el docente

RUBRICA DE EVALUACION DE INFOGRAFIA.

CATEGORÍA	Evidencia clara y detallada	Evidencia adecuada	Alguna evidencia	Poca evidencia
REDACCIÓN Y ORTOGRAFÍA,	No hay faltas de ortografía ni errores de puntuación o gramaticales.	1-3 faltas de ortografía, errores de puntuación, o gramaticales.	5 errores de ortografía, puntuación o gramaticales.	Más de 5 errores de ortografía, Puntuación o gramaticales.
EXPOSICIÓN DE IDEAS CENTRALES	La infografía muestra mas de 10 ideas centrales. Muestra gran capacidad de síntesis de la información encontrada.. Texto e imágenes claramente relacionados.	La infografía muestra 8 ideas centrales. Muestra gran capacidad de síntesis de la información encontrada.. Texto e imágenes claramente relacionados.	La infografía muestra algunas ideas principales. Muestra cierta capacidad de síntesis de la información encontrada.. No se asocia adecuadamente el texto con las imágenes	No destaca ideas y hechos principales. No evidencia la capacidad de síntesis. Empleo del corta y pega. No se asocia adecuadamente el texto con las imágenes
ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN	Establece de manera organizada y creativa los hechos o información. Aprovecha adecuadamente los espacios, sugiriendo la estructura.	Establece de manera organizada algunos hechos o información. Aprovecha adecuadamente los espacios, apreciándose cierta estructura.	Establece sucesos relevantes del tema de Colombia pero son empleados de forma desordenada. No mantiene una debida distribución de los espacios.	Establece hechos generales de la vida del personaje y no establece relación con sus inventos/descubrimientos.. Incorrecta distribución de los espacios No sugiere ningún tipo de estructura.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

USO DE IMÁGENES Y COLORES	Utiliza imágenes para representar las ideas o hechos principales. El uso de colores contribuye a asociar y enfatizar los ideas. El tamaño de la letra es adecuado.	Uso de imágenes como estímulo visual para representar ideas o hechos principales. El tamaño de la letra no es adecuado.	No se hace buen uso de colores y el número de imágenes es reducido. Imágenes escasamente permiten apreciar/asociar las ideas principales. Incorrecto uso de colores.	No se utiliza imágenes ni colores para representar y asociar los ideas o hechos. Mal uso de los colores.
--	---	--	--	---