

УКРАЇНСЬКА МОВА

8 клас (НУШ)

ОРІЄНТОВНИЙ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН ДО ПІДРУЧНИКА

авторів Літвінова І.М., Якименко О.О.

Складено відповідно до модельної навчальної програми «Українська мова. 7-9 класи» для закладів загальної середньої освіти (автори Голуб Н. Б., Горошкіна О. М.)

(наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795)

За програмою 105 годин на рік

(3 год на тиждень)

I семестр - 49 академічних годин

II семестр - 57 академічних годин

Змістові лінії:

мовна (**МОВ**)

мовленнєва (**МОВЛ**)

соціокультурна

Групи результатів

1 ГР - Взаємодія з іншими особами **усно**, сприймання і використання інформації для досягнення життєвих цілей у різних **комунікативних ситуаціях**.

2 ГР - Сприймання, аналіз, інтерпретація, критичне оцінювання інформації **в текстах різних видів**.

3 ГР - Висловлювання думок, почуттів і ставлень, **письмова взаємодія** з іншими особами у цифровому середовищі, дотримання **норм літературної мови**.

4 ГР - Дослідження індивідуального мовлення, **використання мови для власної мовної творчості**, спостереження за мовними та літературними явищами, проведення їх аналізу.

№з /п	Дата	К-сть годин	Тема уроку (мовна, мовленнєва, соціокультурна змістові лінії)	Групи результатів	Електронний додаток на платформі іЗЗі
I семестр					
Тема. Вступ. Мова – маркер безпеки державних кордонів					
1, 2		2	МОВ. Мова як фактор існування держави. Мовне й етнічне самоусвідомлення українців	1 ГР - свідомо застосовує прийоми активного слухання - обговорює побачене і почуте з однокласниками та однокласницями - аналізує зміст прочитаного 2 ГР - коментує власні почуття під час читання тексту (зокрема художнього тексту, медіатексту) і враження від прочитаного, аналізує вплив виражальних засобів на емоційно-естетичне сприйняття тексту - пояснює зміст прислів'їв 3 ГР - створює тексти різних типів, аргументуючи власну позицію - створює гру на основі вправи 4 ГР - творчо використовує мовні засоби, обираючи із запропонованих варіантів нестандартні рішення, виявляючи художньо-образне, асоціативне мислення	§ 1. Вступ
3,4		2	МОВЛ. Інформація. Повторення вивченого в 7 класі. Знаки довкола нас як засіб інформування. Українські знаки-символи	1 ГР - аналізує побачене та прочитане, висловлює припущення - презентує виконану в групі роботу - бере участь в обговоренні в групах 2 ГР - аргументовано висловлюється про актуальність і достовірність інформації на основі власного досвіду, аналізу прочитаного тексту (зокрема художнього тексту, медіатексту) та критичних суджень інших осіб - складає план тексту 3 ГР - готує повідомлення на задану тему	§ 2-3. Вступ
Розділ 1. Синтаксис і пунктуація. Словосполучення й речення Мовленнєва лінія: Інформація Соціокультурна лінія: Українські розробники ІТ					
5,6		2	МОВ. Поглиблене повторення вивченого в 5-6 класах. Словосполучення. Будова й види словосполучень за	3 ГР - складає та оформлює власні тексти (зокрема художні тексти, медіатексти) різних типів, стилів і жанрів відповідно до усталених словотвірних, лексичних, орфографічних, граматичних, пунктуаційних і стилістичних норм 4 ГР	§ 4. Розділ 1

			способами вираження головного слова	- визначає та характеризує системні міжрівневі взаємозв'язки між мовними одиницями різних рівнів, типові закономірності їх функціонування на основі узагальнення власних спостережень за мовою і мовленням, зокрема на прикладі літературних творів - використовує знання про системність мовних явищ для вдосконалення власного мовлення	
7,8		2	МОВ. Речення. Речення прості й складні (повторення), двоскладні й односкладні	2 ГР - аргументовано висловлюється про актуальність і достовірність інформації на основі власного досвіду, аналізу прочитаного тексту (зокрема художнього тексту, медіатексту) та критичних суджень інших осіб 3 ГР - складає та оформлює власні тексти (зокрема художні тексти, медіатексти) різних типів, стилів і жанрів відповідно до усталених словотвірних, лексичних, орфографічних, граматичних, пунктуаційних і стилістичних норм 4 ГР - визначає та характеризує системні міжрівневі взаємозв'язки між мовними одиницями різних рівнів, типові закономірності їх функціонування на основі узагальнення власних спостережень за мовою і мовленням, зокрема на прикладі літературних творів - використовує знання про системність мовних явищ для вдосконалення власного мовлення	§ 5. Розділ 1
9, 10		2	МОВЛ. Трансформування текстової інформації в графічну	1 ГР - обговорює актуальність, жанрово-родову належність почутого тексту (художнього, медіатексту тощо), ідейно-тематичні та найзагальніші естетичні особливості, зв'язок тексту з ситуацією спілкування - виявляє невербальні засоби, що вказують на наявність у повідомленні (художньому тексті, медіатексті тощо) прихованої інформації, передає прихований зміст почутого - устанавлює зв'язок між фрагментами інформації, наданої з одного чи кількох джерел 2 ГР - інтегрує інформацію, надану в різний спосіб (текстову, графічну, числову тощо) в межах одного або кількох текстів (художніх текстів, медіатекстів тощо), зокрема в гіпертекстах у цифровому середовищі - поєднує надану в різний спосіб інформацію з кількох текстів (художніх текстів, медіатекстів тощо), зокрема в гіпертекстах у цифровому середовищі, вводячи її в контекст особистого та суспільного досвіду 3 ГР - творчо опрацьовує прочитаний текст, відтворює подану в тексті інформацію за допомогою інфографіки, схеми 4 ГР - використовує знання про системність мовних явищ для вдосконалення власного мовлення	§ 10. Розділ 2
11		1	МОВЛ. Явний і прихований зміст інформації.	1 ГР - розрізняє окремі елементи маніпуляції та пропаганди 4 ГР	§ 12. Розділ 2

				- творчо використовує мовні засоби, обираючи із запропонованих варіантів нестандартні рішення, виявляючи художньо-образне, асоціативне мислення	
Розділ 2. Просте речення Мовленнєва лінія: Текст Соціокультурна лінія: З чого зіткане щастя?					
12		1	МОВЛ. Естетика тексту	1 ГР - розрізняє окремі елементи маніпуляції та пропаганди 4 ГР - творчо використовує мовні засоби, обираючи із запропонованих варіантів нестандартні рішення, виявляючи художньо-образне, асоціативне мислення	§ 12. Розділ 2
13		1	МОВ. Двоскладне речення. Головні й другорядні члени речення <i>Що нас надихає</i>	2 ГР - поєднує надану в різний спосіб інформацію з кількох текстів (художніх текстів, медіатекстів тощо), зокрема в гіпертекстах у цифровому середовищі, вводячи її в контекст особистого та суспільного досвіду 3 ГР - творчо опрацьовує ілюстрацію, складає власний коментар 4 ГР - визначає та характеризує системні міжрівневі взаємозв'язки між мовними одиницями різних рівнів, типові закономірності їх функціонування на основі узагальнення власних спостережень за мовою і мовленням, зокрема на прикладі літературних творів - використовує знання про системність мовних явищ для вдосконалення власного мовлення	§ 6. Розділ 2
14, 15		2	МОВ. Підмет і присудок. Способи вираження підмета <i>Що таке щастя?</i>	1 ГР - висловлює власну думку щодо запропонованих тверджень - співставляє написане в тексті з власним досвідом 2 ГР - аргументовано висловлюється про актуальність і достовірність інформації на основі власного досвіду, аналізу прочитаного тексту (зокрема художнього тексту, медіатексту) та критичних суджень інших осіб 3 ГР - оформлює власне висловлення у вигляді есе з дотриманням принципів академічної доброчесності 4 ГР - розрізняє синтаксичні одиниці різних рівнів на основі аналізу їхніх характерних ознак і функцій у мовленні, виявляє системні міжрівневі взаємозв'язки між ними, типові закономірності функціонування їх на основі узагальнення власних спостережень	§ 7. Розділ 2
16, 17		2	МОВЛ. Засоби передавання інформації	1 ГР - установлює зв'язок між фрагментами інформації, наданої з одного чи кількох джерел 2 ГР - аргументовано висловлюється про актуальність і достовірність інформації на основі власного досвіду, аналізу	§ 14. Розділ 2

				прочитаного тексту (художнього тексту, медіатексту тощо) та критичних суджень інших 3 ГР - оформлює власне висловлення у вигляді повідомлення з дотриманням принципів академічної доброчесності	
18-20		3	МОВ. Способи вираження присудка. Простий і складений присудок (іменний і дієслівний) <i>Кожен розуміє щастя по-своєму</i>	1 ГР - висловлює власну думку щодо запропонованих тверджень - співставляє написане в тексті з власним досвідом - обґрунтовує зв'язок почутого повідомлення (художнього тексту, медіатексту тощо) із власним досвідом 3 ГР - оформлює власне висловлення у вигляді відповіді на допис, а також історії з дотриманням принципів академічної доброчесності 4 ГР - розрізняє синтаксичні одиниці різних рівнів на основі аналізу їхніх характерних ознак і функцій у мовленні, виявляє системні міжрівневі взаємозв'язки між ними, типові закономірності функціонування їх на основі узагальнення власних спостережень	§ 8. Розділ 2
21		1	МОВЛ. Елементи маніпуляції та пропаганди.	ГР 1 - розрізняє окремі елементи маніпуляції та пропаганди - розпізнає ключові факти і судження про них, вирізняє авторські інтерпретації, розуміє аргументацію в почутому, коментує підтекст повідомлення (художнього тексту, медіатексту тощо) ГР 2 - інтегрує інформацію, надану в різний спосіб (текстову, графічну, числову тощо) в межах одного або кількох текстів (художніх текстів, медіатекстів тощо), зокрема в гіпертекстах у цифровому середовищі - поєднує надану в різний спосіб інформацію з кількох текстів (художніх текстів, медіатекстів тощо), зокрема в гіпертекстах у цифровому середовищі, вводячи її в контекст особистого та суспільного досвіду ГР 3 - створює й презентує тексти (художні, медіатексти то-що) різних типів, стилів і жанрів на актуальну самостійно визначену тематику - оформлює власне висловлення, дотримуючись принципів академічної доброчесності (зокрема авторського права)	§ 17. Розділ 2
22, 23		2	МОВ. Тире між підметом і присудком <i>Ключі до щастя</i>	1 ГР - прогнозує, як можна продовжити прочитаний текст 4 ГР - аналізує виучувані мовні явища в усному мовленні, текстах (художніх текстах, медіатекстах тощо) і робить висновки щодо функціонування та доцільності використання їх - розрізняє синтаксичні одиниці різних рівнів на основі аналізу їхніх характерних ознак і функцій у мовленні, виявляє системні міжрівневі взаємозв'язки між ними, типові закономірності функціонування їх на основі узагальнення власних спостережень	§ 9. Розділ 2

24		1	МОВЛ. Зв'язок інформації з власним і суспільно-історичним досвідом	ГР 1 - розрізняє окремі елементи маніпуляції та пропаганди - розпізнає ключові факти і судження про них, вирізняє авторські інтерпретації, розуміє аргументацію в почутому, коментує підтекст повідомлення (художнього тексту, медіатексту тощо) ГР 2 - інтегрує інформацію, надану в різний спосіб (текстову, графічну, числову тощо) в межах одного або кількох текстів (художніх текстів, медіатекстів тощо), зокрема в гіпертекстах у цифровому середовищі - поєднує надану в різний спосіб інформацію з кількох текстів (художніх текстів, медіатекстів тощо), зокрема в гіпертекстах у цифровому середовищі, вводячи її в контекст особистого та суспільного досвіду ГР 3 - створює й презентує тексти (художні, медіатексти то-що) різних типів, стилів і жанрів на актуальну самостійно визначену тематику - оформлює власне висловлення, дотримуючись принципів академічної доброчесності (зокрема авторського права)	§ 17. Розділ 2
25		1	МОВ. Речення поширені й непоширені (повторення) <i>Спілкування</i>	1 ГР - висловлює власну думку щодо запропонованих тверджень - установлює зв'язок між фрагментами інформації, наданої з одного чи кількох джерел 2 ГР - поєднує надану в різний спосіб інформацію з кількох текстів (художніх текстів, медіатекстів тощо), зокрема в гіпертекстах у цифровому середовищі, вводячи її в контекст особистого та суспільного досвіду 3 ГР - складає речення за заданими критеріями 4 ГР - аналізує виучувані мовні явища в усному мовленні, текстах (художніх текстах, медіатекстах тощо) і робить висновки щодо функціонування та доцільності використання їх - розрізняє синтаксичні одиниці різних рівнів на основі аналізу їхніх характерних ознак і функцій у мовленні, виявляє системні міжрівневі взаємозв'язки між ними, типові закономірності функціонування їх на основі узагальнення власних спостережень	§ 11. Розділ 2
26		1	Діагностувальна робота №1 з теми «ІНФОРМАЦІЯ»	1 і 3 ГР	
27		1	Аналіз діагностувальної роботи		
28, 29		2	МОВ. Другорядні члени речення. Додаток <i>Музика</i>	1 ГР - висловлює власну думку щодо запропонованих тверджень 2 ГР - поєднує надану в різний спосіб інформацію з кількох текстів (художніх текстів, медіатекстів тощо), зокрема в	§ 13. Розділ 2

				гіпертекстах у цифровому середовищі, вводячи її в контекст особистого та суспільного досвіду	
				4 ГР - аналізує виучувані мовні явища в усному мовленні, текстах (художніх текстах, медіатекстах тощо) і робить висновки щодо функціонування та доцільності використання їх - розрізняє синтаксичні одиниці різних рівнів на основі аналізу їхніх характерних ознак і функцій у мовленні, виявляє системні міжрівневі взаємозв'язки між ними, типові закономірності функціонування їх на основі узагальнення власних спостережень	
30		1	МОВЛ. Особливості медійної інформації.	1 ГР - розпізнає ключові факти і судження про них, вирізняє авторські інтерпретації, розуміє аргументацію в почутому, коментує підтекст повідомлення (художнього тексту, медіатексту тощо) - виокремлює в почутому повідомленні (художньому тексті, медіатексті тощо) значущі деталі, зокрема художні, пояснює їхню роль, оцінює виражальні можливості 2 ГР - поєднує надану в різний спосіб інформацію з кількох текстів (художніх текстів, медіатекстів тощо), зокрема в гіпертекстах у цифровому середовищі, вводячи її в контекст особистого та суспільного досвіду - аргументовано висловлюється про актуальність і достовірність інформації на основі власного досвіду, аналізу прочитаного тексту (художнього тексту, медіатексту тощо) та критичних суджень інших ГР 3 - створює й презентує тексти (художні, медіатексти то-що) різних типів, стилів і жанрів на актуальну самостійно визначену тематику - оформлює власне висловлення, дотримуючись принципів академічної доброчесності (зокрема авторського права)	§ 18. Розділ 2
31, 32		2	МОВ. Означення як другорядний член речення <i>Спорт</i>	1 ГР - висловлює власну думку щодо запропонованих тверджень 4 ГР - аналізує виучувані мовні явища в усному мовленні, текстах (художніх текстах, медіатекстах тощо) і робить висновки щодо функціонування та доцільності використання їх - розрізняє синтаксичні одиниці різних рівнів на основі аналізу їхніх характерних ознак і функцій у мовленні, виявляє системні міжрівневі взаємозв'язки між ними, типові закономірності функціонування їх на основі узагальнення власних спостережень	§ 15. Розділ 2
33		1	МОВЛ. Актуальність інформації	1 ГР - розпізнає ключові факти і судження про них, вирізняє авторські інтерпретації, розуміє аргументацію в почутому, коментує підтекст повідомлення (художнього тексту, медіатексту тощо) - виокремлює в почутому повідомленні (художньому тексті, медіатексті тощо) значущі деталі, зокрема художні, пояснює їхню роль, оцінює виражальні можливості 2 ГР	§ 18. Розділ 2

				- поєднує надану в різний спосіб інформацію з кількох текстів (художніх текстів, медіатекстів тощо), зокрема в гіпертекстах у цифровому середовищі, вводячи її в контекст особистого та суспільного досвіду - аргументовано висловлюється про актуальність і достовірність інформації на основі власного досвіду, аналізу прочитаного тексту (художнього тексту, медіатексту тощо) та критичних суджень інших ГР 3 - створює й презентує тексти (художні, медіатексти то-що) різних типів, стилів і жанрів на актуальну самостійно визначену тематику - оформлює власне висловлення, дотримуючись принципів академічної доброчесності (зокрема авторського права)	
34-36		3	МОВ. Прикладка як різновид означення. Написання непоширених прикладок через дефіс, у лапках. <i>Література</i>	1 ГР - висловлює власну думку щодо запропонованих тверджень 2 ГР - поєднує надану в різний спосіб інформацію з кількох текстів (художніх текстів, медіатекстів тощо), зокрема в гіпертекстах у цифровому середовищі, вводячи її в контекст особистого та суспільного досвіду 3 ГР - створює й презентує тексти (художні, медіатексти то-що) різних типів, стилів і жанрів на запропоновану тематику 4 ГР - аналізує виучувані мовні явища в усному мовленні, текстах (художніх текстах, медіатекстах тощо) і робить висновки щодо функціонування та доцільності використання їх - розрізняє синтаксичні одиниці різних рівнів на основі аналізу їхніх характерних ознак і функцій у мовленні, виявляє системні міжрівневі взаємозв'язки між ними, типові закономірності функціонування їх на основі узагальнення власних спостережень	§ 16. Розділ 2
37		1	МОВЛ. Ключові факти і судження про них. Авторські інтерпретації.	1 ГР - розпізнає ключові факти і судження про них, вирізняє авторські інтерпретації, розуміє аргументацію в почутому, коментує підтекст повідомлення (художнього тексту, медіатексту тощо) - оформлює власне усне висловлювання, ділиться своїми судженнями - реагує на репліку-судження 2 ГР - поєднує надану в різний спосіб інформацію з кількох текстів (художніх текстів, медіатекстів тощо), зокрема в гіпертекстах у цифровому середовищі, вводячи її в контекст особистого та суспільного досвіду - порівнює тексти за змістом 3 ГР - оформлює власне висловлення у форматі травелогу 4 ГР - аналізує виучувані мовні явища в усному мовленні, текстах (художніх текстах, медіатекстах тощо) і робить висновки щодо функціонування та доцільності використання їх	§ 21. Розділ 2

				- розрізняє синтаксичні одиниці різних рівнів на основі аналізу їхніх характерних ознак і функцій у мовленні, виявляє системні міжрівневі взаємозв'язки між ними, типові закономірності функціонування їх на основі узагальнення власних спостережень	
38		1	МОВЛ. Написання есе	3 ГР - оформлює власне висловлення у вигляді есе з дотриманням принципів академічної доброчесності	
39-42		4	МОВ. Обставина. Види обставин (за значенням), способи вираження їх. <i>Подорожі</i>	1 ГР - фантазує про продовження твору, зважаючи на його назву 3 ГР - продовжує текст власними реченнями - працюючи в парі, оформлює власне висловлення про подорож мрії з дотриманням принципів академічної доброчесності 4 ГР - аналізує виучувані мовні явища в усному мовленні, текстах (художніх текстах, медіатекстах тощо) і робить висновки щодо функціонування та доцільності використання їх - розрізняє синтаксичні одиниці різних рівнів на основі аналізу їхніх характерних ознак і функцій у мовленні, виявляє системні міжрівневі взаємозв'язки між ними, типові закономірності функціонування їх на основі узагальнення власних спостережень	§ 19. Розділ 2
43, 44		2	МОВ. Порівняльний зворот. Виділення порівняльних зворотів комами. <i>Подорожі</i>	1 ГР - ділиться враженнями про переглянуті передачі та власний досвід подорожей - презентує створений продукт про власну подорож 3 ГР - складає речення із фразеологізмами - оформлює власне висловлювання у форматі відео чи слайд-шоу 4 ГР - аналізує виучувані мовні явища в усному мовленні, текстах (художніх текстах, медіатекстах тощо) і робить висновки щодо функціонування та доцільності використання їх - розрізняє синтаксичні одиниці різних рівнів на основі аналізу їхніх характерних ознак і функцій у мовленні, виявляє системні міжрівневі взаємозв'язки між ними, типові закономірності функціонування їх на основі узагальнення власних спостережень	§ 20. Розділ 2
45, 46		2	МОВ. Порядок слів у реченні. Логічний наголос.	1 ГР - досліджує інтонацію висловлюваного - переказує текст притчі 2 ГР - поєднує надану в різний спосіб інформацію з кількох текстів (художніх текстів, медіатекстів тощо), зокрема в гіпертекстах у цифровому середовищі, вводячи її в контекст особистого та суспільного досвіду - порівнює тексти за змістом 4 ГР	§ 22. Розділ 2

				- аналізує виучувані мовні явища в усному мовленні, текстах (художніх текстах, медіатекстах тощо) і робить висновки щодо функціонування та доцільності використання їх - розрізняє синтаксичні одиниці різних рівнів на основі аналізу їхніх характерних ознак і функцій у мовленні, виявляє системні міжрівневі взаємозв'язки між ними, типові закономірності функціонування їх на основі узагальнення власних спостережень	
47		1	МОВ. Узагальнення вивченого з теми «ПРОСТЕ РЕЧЕННЯ»	4 ГР - аналізує виучувані мовні явища в усному мовленні, текстах (художніх текстах, медіатекстах тощо) і робить висновки щодо функціонування та доцільності використання їх - розрізняє синтаксичні одиниці різних рівнів на основі аналізу їхніх характерних ознак і функцій у мовленні, виявляє системні міжрівневі взаємозв'язки між ними, типові закономірності функціонування їх на основі узагальнення власних спостережень	§ 22. Розділ 2
48		1	Діагностувальна робота №2 з теми «ПРОСТЕ РЕЧЕННЯ»	2 і 4 ГР	
49		1	Аналіз діагностувальної роботи		
II семестр					
Розділ 3. Односкладне речення					
Мовленнєва лінія: Спілкування Соціокультурна лінія: Емоційний інтелект					
50		1	МОВ. Поняття про односкладне речення.	2 ГР - характеризує поведінку та причини виникнення емоційного стану персонажів, коментує їх вчинки та висловлювання - пропонує варіанти інтерпретації образів, подій і ситуацій у текстах 3 ГР - пропонує варіанти інтерпретації образів, подій і ситуацій у текстах - складає та оформлює власні тексти (зокрема художні тексти, медіатексти) різних типів, стилів і жанрів відповідно до усталених словотвірних, лексичних, орфографічних, граматичних, пунктуаційних і стилістичних норм 4 ГР - визначає та характеризує системні міжрівневі взаємозв'язки між мовними одиницями різних рівнів, типові закономірності їх функціонування; - аналізує окремі мовні явища в усному мовленні, текстах.	§ 23. Розділ 3
51		1	МОВЛ. Опис як елемент мовлення	3 ГР - складає та оформлює власні тексти (зокрема діалог) відповідно до усталених словотвірних, лексичних,	§ 23. Розділ 3

				орфографічних, граматичних, пунктуаційних і стилістичних норм	
52		1	МОВ. Односкладні речення з головним членом – підметом (називні).	1 ГР - аналізує прочитане та висловлює свої думки - висловлюється на задану тему 3 ГР - складає та оформлює текст-опис подій, що відбуваються 4 ГР - визначає та характеризує системні міжрівневі взаємозв'язки між мовними одиницями різних рівнів, типові закономірності їх функціонування; - аналізує окремі мовні явища в усному мовленні, текстах.	§ 24. Розділ 3
53		1	МОВ. Односкладні речення з головним членом присудком (означено-особові)	1 ГР - аналізує прочитане та висловлює свої думки - висловлюється на задану тему 2 ГР - переказує прочитаний текст - творчо опрацьовує прочитаний текст переповідаючи його в іншому контексті, створюючи рекомендації для колонки у шкільному виданні 4 ГР - визначає та характеризує системні міжрівневі взаємозв'язки між мовними одиницями різних рівнів, типові закономірності їх функціонування; - аналізує окремі мовні явища в усному мовленні, текстах.	§ 25. Розділ 3
54		1	МОВЛ. Роздум над проблемою.	2 ГР - аналізує прочитаний текст, визначає тип мовлення 3 ГР - складає та оформлює твір-роздум 4 ГР - аналізує окремі мовні явища в усному мовленні, текстах.	§ 25. Розділ 3
55		1	МОВ. Односкладні речення з головним членом присудком (неозначено-особові)	1 ГР - висловлює свої думки на основі прочитаного тексту - розігрує сценки на запропоновану тему 2 ГР - формулює основну думку тексту - визначає та виписує ключові слова 4 ГР - визначає та характеризує системні міжрівневі взаємозв'язки між мовними одиницями різних рівнів, типові закономірності їх функціонування; - аналізує окремі мовні явища в усному мовленні, текстах.	§ 25. Розділ 3
56		1	МОВ. Односкладні речення з головним членом присудком (узагальнено-особові)	4 ГР - визначає та характеризує системні міжрівневі взаємозв'язки між мовними одиницями різних рівнів, типові закономірності їх функціонування; - аналізує окремі мовні явища в усному мовленні, текстах.	§ 25. Розділ 3
57		1	МОВЛ. Висновки як елементи тексту.	1 ГР - бере участь у грі в командах	§ 25. Розділ 3

				- готує та презентує коротке усне висловлювання 2 ГР - визначає структуру тексту - розуміє значення в тексті вжитих мовних конструкцій - добирає власні приклади на основі заданих 4 ГР - аналізує окремі мовні явища в усному мовленні, текстах.	
58		1	МОВ. Односкладні речення з головним членом присудком (безособові)	1 ГР - ділиться досвідом читання книжок на задану тему 2 ГР - аналізує прочитані речення за заданими критеріями 3 ГР - описує свій емоційний стан за заданими критеріями - створює анотацію до книжки 4 ГР - визначає та характеризує системні міжрівневі взаємозв'язки між мовними одиницями різних рівнів, типові закономірності їх функціонування; - аналізує окремі мовні явища в усному мовленні, текстах.	§ 25. Розділ 3
59		1	МОВЛ. Написання есе	3 ГР - оформлює власне висловлення у вигляді есе з дотриманням принципів академічної доброчесності	
60, 61		2	МОВ. Повні й неповні речення. Тире в неповних реченнях.	1 ГР - висловлює свої думки на основі прочитаного - сприймає почутий текст та працює з ним - розігрує діалог 4 ГР - визначає та характеризує системні міжрівневі взаємозв'язки між мовними одиницями різних рівнів, типові закономірності їх функціонування; - аналізує окремі мовні явища в усному мовленні, текстах.	§ 26. Розділ 3
62-64		3	МОВ. Особливості вживання односкладних і неповних речень	2 ГР - використовує різні ресурси, зокрема цифрові, для розширення читачьких інтересів, демонструючи навички критичного мислення - аналізує прочитане за заданими критеріями 3 ГР - оформлює власне висловлення у вигляді есе з дотриманням принципів академічної доброчесності 4 ГР - визначає та характеризує системні міжрівневі взаємозв'язки між мовними одиницями різних рівнів, типові закономірності їх функціонування; - аналізує окремі мовні явища в усному мовленні, текстах.	§ 26. Розділ 3
65		1	МОВ. Узагальнення вивченого з теми «ОДНОСКЛАДНЕ РЕЧЕННЯ»	4 ГР - визначає та характеризує системні міжрівневі взаємозв'язки між мовними одиницями різних рівнів, типові закономірності їх функціонування; - аналізує окремі мовні явища в усному мовленні, текстах.	§ 26. Розділ 3

66		1	Діагностувальна робота №3 з теми «ТЕКСТ. ОДНОСКЛАДНЕ РЕЧЕННЯ»	2 і 4 ГР	
67		1	Аналіз діагностувальної роботи		
Розділ 4. Просте ускладнене речення Мовленнєва лінія: Жанри мовлення Соціокультурна лінія: Хто ми і чиї ми діти?					
68, 69		2	МОВ. Однорідні члени речення. Особливості побудови речень з однорідними членами	1 ГР - продумує тематику тексту із запропонованими ключовими словами 4 ГР - визначає та характеризує системні міжрівневі взаємозв'язки між мовними одиницями різних рівнів, типові закономірності їх функціонування; - аналізує окремі мовні явища в усному мовленні, текстах.	§ 27. Розділ 4
70- 72		3	МОВЛ. Жанри мовлення. Пояснення. Кулінарний рецепт	1 ГР - висловлює свої думки на основі прочитаного тексту 2 ГР - порівнює тексти за змістом - підбирає назви до текстів - визначає жанр тексту та його ознаки 3 ГР - записує рецепт страви, традиційної для родини 4 ГР - аналізує окремі мовні явища в текстах.	§ 28. Розділ 4
73, 74		2	МОВ. Кома між однорідними членами речення	1 ГР - готує усне повідомлення на задану тему 2 ГР - виписує ключові слова до тексту - переказує текст - перетворює дані з тексту на схему - використовує різні ресурси, зокрема цифрові, для проведення дослідження 4 ГР - визначає та характеризує системні міжрівневі взаємозв'язки між мовними одиницями різних рівнів, типові закономірності їх функціонування; - аналізує окремі мовні явища в усному мовленні, текстах - складає власні речення як ілюстрації до вивчених правил	§ 29. Розділ 4
75, 76		2	МОВ. Однорідні й неоднорідні означення	1 ГР - бере участь в обговоренні на задану тему 3 ГР - описує зображене на фото	§ 30. Розділ 4

				4 ГР - визначає та характеризує системні міжрівневі взаємозв'язки між мовними одиницями різних рівнів, типові закономірності їх функціонування; - аналізує окремі мовні явища в усному мовленні, текстах.	
77, 78		2	МОВ. Узагальнювальні слова в реченнях з однорідними членами	2 ГР - опрацьовує інформацію, подану в тексті 3 ГР - оформлює твір-опис на задану тему 4 ГР - визначає та характеризує системні міжрівневі взаємозв'язки між мовними одиницями різних рівнів, типові закономірності їх функціонування; - аналізує окремі мовні явища в усному мовленні, текстах.	§ 31. Розділ 4
79-81		3	МОВ. Речення зі звертаннями. Звертання непоширені й поширені	1 ГР - бере участь в обговоренні на задану тему 4 ГР - визначає та характеризує системні міжрівневі взаємозв'язки між мовними одиницями різних рівнів, типові закономірності їх функціонування; - аналізує окремі мовні явища в усному мовленні, текстах.	§ 32. Розділ 4
82		1	МОВЛ. Відгук читача	2 ГР - порівнює подані тексти - опрацьовує інформацію, подану в тексті - використовує різні ресурси, зокрема цифрові, для проведення дослідження 3 ГР - оформлює власне висловлення у вигляді відгука з дотриманням принципів академічної доброчесності	§ 33. Розділ 4
83-85		3	МОВ. Речення зі вставними словами (словосполученнями, реченнями).	4 ГР - визначає та характеризує системні міжрівневі взаємозв'язки між мовними одиницями різних рівнів, типові закономірності їх функціонування; - аналізує окремі мовні явища в усному мовленні, текстах.	§ 36. Розділ 4
86, 87		2	МОВ. Речення з відокремленими членами.	2 ГР - зіставляє тексти за визначеними критеріями 4 ГР - визначає та характеризує системні міжрівневі взаємозв'язки між мовними одиницями різних рівнів, типові закономірності їх функціонування; - аналізує окремі мовні явища в усному мовленні, текстах.	§ 37. Розділ 4
88, 89		2	МОВЛ. Жанри мовлення: дорікання, обман, співчуття	1 ГР - бере участь в обговоренні на задану тему - працює в групі 2 ГР - робить висновки на основі аналізу й інтерпретації кількох прочитаних текстів	§ 34. Розділ 4

				3 ГР - створює самостійно тексти (художні, медіатексти то-що), використовує різні форми презентації їх для досягнення відповідної комунікативної мети	
90, 91		2	МОВ. Відокремлені додатки	1 ГР - оформлює власне висловлювання за заданими критеріями 4 ГР - визначає та характеризує системні міжрівневі взаємозв'язки між мовними одиницями різних рівнів, типові закономірності їх функціонування; - аналізує окремі мовні явища в усному мовленні, текстах.	§ 38. Розділ 4
92		1	МОВЛ. Написання есе	3 ГР - оформлює власне висловлення у вигляді есе з дотриманням принципів академічної доброчесності	
93, 94		2	МОВ. Відокремлені означення	1 ГР - працює в команді - оформлює власне висловлювання на задану тему 4 ГР - визначає та характеризує системні міжрівневі взаємозв'язки між мовними одиницями різних рівнів, типові закономірності їх функціонування; - аналізує окремі мовні явища в усному мовленні, текстах.	§ 39. Розділ 4
95, 96		2	МОВЛ. Звертання у спілкуванні. Особисте привітання	1 ГР - бере участь в обговоренні на задану тему 3 ГР - оформлює привітання зі святами у різних варіантах 4 ГР - визначає та характеризує системні міжрівневі взаємозв'язки між мовними одиницями різних рівнів, типові закономірності їх функціонування; - аналізує окремі мовні явища в усному мовленні, текстах.	§ 35. Розділ 4
97, 98		2	МОВ. Відокремлена прикладки	1 ГР - характеризує картину - висловлює свої емоції - оформлює розповідь про себе 4 ГР - визначає та характеризує системні міжрівневі взаємозв'язки між мовними одиницями різних рівнів, типові закономірності їх функціонування; - аналізує окремі мовні явища в усному мовленні, текстах.	§ 40. Розділ 4
99, 100		2	МОВ. Відокремлена обставина	1 ГР - логічно і послідовно презентує в доцільній жанровій формі власні погляди, ідеї, переконання, підкріплюючи їх аргументами та наводячи доречні приклади - доречно використовує цитати з різних джерел (художніх, медіатекстів тощо) для підтвердження й увиразнення власних поглядів, ідей, переконань 2 ГР - добирає до тексту заголовки - бере участь у дискусії	§ 41. Розділ 4

				4 ГР - визначає та характеризує системні міжрівневі взаємозв'язки між мовними одиницями різних рівнів, типові закономірності їх функціонування; - аналізує окремі мовні явища в усному мовленні, текстах.	
101		1	МОВ. Відокремлені уточнювальні члени речення	1 ГР - працює в групі - готує виступ на задану тему 2 ГР - зіставляє тексти за визначеними критеріями 4 ГР - визначає та характеризує системні міжрівневі взаємозв'язки між мовними одиницями різних рівнів, типові закономірності їх функціонування; - аналізує окремі мовні явища в усному мовленні, текстах.	§ 42. Розділ 4
102		1	МОВ. Узагальнення вивченого з теми «ПРОСТЕ УСКЛАДНЕНЕ РЕЧЕННЯ»	4 ГР - визначає та характеризує системні міжрівневі взаємозв'язки між мовними одиницями різних рівнів, типові закономірності їх функціонування; - аналізує окремі мовні явища в усному мовленні, текстах.	§ 42. Розділ 4
103		1	Діагностувальна робота №4 з теми «ЖАНРИ МОВЛЕННЯ. ПРОСТЕ УСКЛАДНЕНЕ РЕЧЕННЯ»	1 і 3 ГР	
104		1	Аналіз діагностувальної роботи		
105 106		2	МОВ. Повторення	1 ГР - оформлює висловлювання за заданими критеріями - знімає та монтує ролик на запропоновану тему - співпрацює 2 ГР - поєднує надану в різний спосіб інформацію з кількох текстів 4 ГР - визначає та характеризує системні міжрівневі взаємозв'язки між мовними одиницями різних рівнів, типові закономірності їх функціонування; - аналізує окремі мовні явища в усному мовленні, текстах.	Повторення