

Положення про територіальний етап Всеукраїнського гуманітарного конкурсу «Космічні фантазії»

1. Загальні положення

- 1.1. I (територіальний) етап Всеукраїнського гуманітарного конкурсу «Космічні фантазії» (далі – Конкурс) проводиться Центром науково-технічної творчості Білоцерківської міської ради.
- 1.2. Для підведення підсумків створюється журі, склад якого затверджується директором ЦНТТ БМР.
- 1.3. Конкурс проводиться у три етапи: I (територіальний), II (обласний), III (Всеукраїнський).

2. Мета і завдання конкурсу

- 2.1. Конкурс проводиться з метою розвитку творчих здібностей у дітей та підлітків, зацікавленості їх у дослідженнях космосу, підвищення рівня знань у галузі природничих та гуманітарних наук.
- 2.2. Завдання конкурсу:
 - 2.2.1. Забезпечити підтримку обдарованої молоді, яка відтворює своє уявлення про космос засобами літератури та мистецтва.
 - 2.2.2. Розвивати філософські думки про Всесвіт.
 - 2.2.3. Розширити духовний світогляд засобами візуального мистецтва.

3. Учасники та умови конкурсу

- 3.1. Учасниками конкурсу є здобувачі знань освітніх закладів та закладів позашкільної освіти, окремі автори та авторські колективи, які цікавляться різними аспектами у вивченні космосу, виявляють схильність до науково-дослідницької роботи, захоплюються космічною історією, філософією, мистецтвом, прагнуть розкрити свої творчі здібності.
- 3.2. Вік учасників – до 16 років включно:
I вікова категорія- від 8 до 12 років;
II вікова категорія- від 13 до 16 років;
- 3.3. Для участі у конкурсі роботи слід подати до **10 січня 2022 року** на адресу: вул. Короленка, 3-а, м. Біла Церква.
- 3.4. До роботи чи пакету робіт додається **анкета-заявка**(додаток)

4. Напрямки проведення конкурсу

- 4.1. Література та журналістика – 1 робота в кожному жанрі.
Жанри: казка, повість, поезія, п'єса, пісня, есе (авторське міні-дослідження), нарис, інтерв'ю, репортаж (у т.ч. фото-, теле-, радіорепортаж).
- 4.2. Образотворче мистецтво – 4 роботи (по 1 роботі кожного жанру).

2. Жанри: живопис, графіка, естамп, комікси. Розглядаються роботи розміром **формату А2**.

3. Декоративно-прикладне мистецтво – 5 робіт (**по 1 роботі у різних техніках виконання**) + **1 настільна гра**.

Види технік: вишивка, бісероплетіння, в'язання, ткацтво, килимарство, валяння (фелтінг), аплікація, декупаж, обробка шкіри, лозоплетіння, різьблення, писанкарство, вибійка, кераміка, витинанка, флористика, гравіювання, художнє кування, декоративний розпис, батик, художнє литво, карбування.

Настільна гра (можна у вигляді малюнку) з описом правил (сценарію) до неї.

4.3. Фото-, відео- та кіномистецтво – 1 робота кожного виду.

Тематика: цікаві природні явища, небесні об'єкти. Формат: MPEG, AVI.

4.4. Комп'ютерна графіка – 1 робота.

Електронні роботи, виконані за допомогою комп'ютерних програм. Приймаються роботи тільки у форматі JPEG із роздільною здатністю – 300 dpi. Розмір файлу не повинен перевищувати 10 МБ.

4.5. Музичне мистецтво – 1 робота.

Увага! Цьогоріч на Конкурс будуть прийматися лише пісні та Гімн з текстом.

Аудіо, mp3 формат твору до 4 хвилин.

5. Вимоги до робіт

5.1. До участі в конкурсі подаються роботи на космічну тематику, які є оригінальним, не скопійованим творчим доробком, який раніше ніде не виставлявся, або є результатом досліджень, спостережень і міркувань авторів в обраних ними жанрі або техніці.

Робота має бути викладена українською мовою.

У роботі вказуються використані джерела (книги, періодичні видання, адреси сайтів тощо).

5.2. У номінації «Література, журналістика» об'єм друкованого тексту – 10-12 сторінок. Правила оформлення текстів: шрифт основного тексту – Times New Roman, розмір шрифту основного тексту 14 пт, міжрядковий інтервал 1,5 рядка, відступ першого рядка абзаца 1,25 см, вирівнювання тексту по ширині, автоматичне розставлення переносів включено, нумерація сторінок вгорі посередині, поля ліворуч – 3 см, праворуч – 1,5 см, знизу і зверху – по 2 см. Текст роботи має бути написаний грамотно, без орфографічних, пунктуаційних та стилістичних помилок.

5.3. У номінації «Образотворче мистецтво» розглядаються роботи, розміром формату А2, виконані в будь-якій техніці, що відображають як реальні картини космічного простору, авіаційної і ракетної техніки, так і уявлення дітей про них або інопланетні системи, позаземні цивілізації.

Малюнки на жорстку основу не клеїти і не згортати.

5.4. У номінації «Комп'ютерна графіка» приймаються роботи тільки у форматі JPEG із роздільною здатністю – 300 dpi. Розмір файлу не повинен перевищувати 10 МБ.

5.5. Вказана кількість робіт подається в кожній віковій категорії.

5.6. При оцінці робіт враховуються:

5.6.1. Рівень проведеного наукового дослідження, висунуті та обґрунтовані нові гіпотези та уявлення.

5.6.2. Оригінальність ідеї, її наукова обґрунтованість у тлумаченні відомих теорій, концепцій чи міфів.

5.6.3. Глибина оволодіння автором обраної теми, уміння поєднати результати наукових досліджень з передовими філософськими думками.

5.6.4. Науковість матеріалів, оформлення реферату.

5.6.5. Стиль, манери та якісний рівень виконання літературних і мистецьких робіт.

6. Визначення та нагородження переможців

6.1. За результатами I (територіального) етапу Конкурсу журі визначає його призерів у кожній із номінацій.

6.2. Учасники конкурсу, роботи яких посіли I, II, III місця у I (територіальному) етапі Конкурсу, нагороджуються грамотами Управління освіти і науки БМР, Центру науково-технічної творчості БМР.

6.3. Кращі роботи надсилаються для участі в Обласному гуманітарному конкурсі «Космічні фантазії».

6.4. Переможці Обласного конкурсу нагороджуються дипломами Комунального закладу Київської обласної ради «Центр творчості дітей та юнацтва Київщини»

Директор Центру
науково-технічної творчості БМР

Олена СОЛОДОВЕНКО

Етикетка на роботу – 8см х 4см, що міцно прикріплюється із зворотнього боку виробу.

На етикетці зазначається:

- номінація;
- назва роботи;
- ПІБ автора;
- вік автора (повна дата народження);
- освітній заклад (повна назва)
- ПІБ педагога; керівника гуртка, мобільний телефон.

Заявка

на участь у територіальному етапі Всеукраїнського гуманітарного конкурсу «Космічні фантазії»

№	Номінація	Назва роботи	ПІБ автора	Вік автора (повна дата народження)	Назва закладу	ПІБ педагога	Моб.тел. педагога