



İSTANBUL KENT
ÜNİVERSİTESİ

TÜRKÇE SEVİYE BELİRLEME SINAVI
TURKISH PLACEMENT TEST

Yönergeler

Bu sınav Türkçe bilginize göre sizi en uygun düzeye yerleştirmek üzere uygulanmaktadır. Yanlış bir düzeye yerleştirilmemek için cevapları tahmin etmeye çalışmayınız. Soruları bilginizi yansıtacak şekilde cevaplayınız.

Sınavda 80 adet çoktan seçmeli soru yer almaktadır. Çoktan seçmeli sorular dil bilginizi, kelime bilginizi ve okuduğunu anlama becerinizi ölçer. Sınavın süresi 50 dakikadır.

Sınav sırasında ara verilmeyecektir. İlk 15 ve son 15 dakika sınav salonundan çıkılamayacaktır. Sınav başlamadan önce lütfen cep telefonlarınızı kapalı duruma getiriniz ve sınav sorumlusuna teslim ediniz. Çoktan seçmeli soruların cevaplarını optik kâğıtlara işaretleyiniz. Soru kitapçıkları üzerinde hiçbir işaretleme yapmayınız.

Başarılar dileriz.

Instructions

This examination is designed to measure your level of Turkish. Please do not try to guess the answers.

There are 80 multiple choice questions in the exam. Multiple choice questions measure your grammar, vocabulary and reading comprehension. The duration of the exam is 45 minutes.

There will be no break. You CANNOT leave the exam room during the first 15 and last 15 minutes. Please turn off your cell phones and hand them in to the exam room instructors. You must mark your answers on the separate optical answer sheet. Do not make any marks in your test booklet.

Good luck.



1, 2 ve 3. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Merhaba! Benim adım Leyla. 35 yaşımdayım. Çocuk doktoruyum. Evim Kadıköy’de, yalnız yaşıyorum. Her sabah 06.00’da kalkıyorum. Sabahları dışarıda, deniz kenarında spor yapıyorum. 07.00’de eve geliyorum ve duş alıyorum. Saat 07.30’da kahvaltı ediyorum, dişlerimi fırçalıyorum ve giyiniyorum. 08.30’da evden çıkıyorum. Evim hastaneye yakın. On beş dakika yürüyorum. İşe 09.00’da başlıyorum. 17.00’de hastaneden çıkıyorum. Akşamları genellikle evde film izliyorum, kitap okuyorum ve müzik dinliyorum. Sonra uyku!

1. Aşağıdaki cümlelerden hangisi doğrudur?
 - a) Leyla sabahları geç uyanıyor.
 - b) Leyla’nın evi hastaneye uzak değil.
 - c) Leyla akşamları dışarıya çıkıyor.
 - d) Leyla arkadaşıyla yaşıyor.
2. Leyla’nın işi saat kaçta bitiyor?
 - a) Akşam beşte
 - b) Sabah sekiz buçukta
 - c) Sabah dokuzda
 - d) Sabah altıda
3. Leyla işe nasıl gidiyor?
 - a) Otobüse biniyor.
 - b) Yürüyor.
 - c) Servise biniyor.
 - d) Vapura biniyor.

4 ve 5. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Selam! Benim adım Ali. Ben 20 yaşımdayım. İstanbul'da yaşıyorum. İstanbul Üniversitesinde öğrenciyim. Türk Dili ve Edebiyatı okuyorum. Üçüncü sınıftayım. Ben üç üniversite arkadaşım ile aynı evde kalıyorum. Ev arkadaşlarımdın adları Ahmet, Kemal ve Orhan. Ahmet 22 yaşımda, Hukuk Fakültesinde okuyor, avukat olmak istiyor. Ailesi İzmir'de. Kemal ve ben aynı yaştayız, o Ekonomi okuyor, yani geleceğin ekonomisti. Sabahları derslere gidiyor, akşamları bir kafede çalışıyor. Kemal'in ailesi Ankara'da. Orhan ise 25 yaşımda, Tıp Fakültesinde okuyor, başarılı bir kalp doktoru olmak istiyor. Biz Orhan'a "ağabey" diyoruz. Orhan'ın ailesi Bursa'da.

4. Aşağıdaki cümlelerden hangisi yanlıştır?
 - a) Kemal 20 yaşımda.
 - b) Ali'nin yaşı, Orhan'ın yaşımdan daha küçük.
 - c) Kemal'in yaşı Ahmet'in yaşımdan daha büyük.
 - d) Orhan'ın yaşı, Kemal ve Ali'nin yaşlarından daha küçük.
5. Arkadaşları Orhan'a neden "ağabey" diyor?
 - a) Orhan Tıp Fakültesinde okuyor.
 - b) Onlar aynı anne ve babanın çocukları.
 - c) Orhan'ın yaşı, diğerlerinin yaşımdan daha büyük.
 - d) Orhan akşamları bir kafede çalışıyor.

6, 7, 8, 9, 10. soruları aşağıdaki diyaloga göre cevaplayınız.

DİYALOG

Resepsiyonist: Merhaba efendim, otelimize hoş geldiniz!

Konuk: Merhaba beyefendi, hoş bulduk.

Resepsiyonist: Size nasıl yardımcı olabilirim?

Konuk: Ben boş bir oda arıyorum. İki gece, üç gün kalmak istiyorum. Diğer oteller maalesef dolu ve havaalanına uzak. İki gecelik boş bir odanız var mı?

Resepsiyonist: Hemen kontrol ediyorum.

Konuk: Lütfen.

Resepsiyonist: Efendim, şu an dört odamız boş. İlk odamız birinci katta, arka bahçedeki havuza bakıyor; ikinci odamız ikinci katta, kısmen deniz manzarası var; üçüncü odamız üçüncü katta fakat denizi değil ormanı görüyor; dördüncü odamız ise dördüncü katta, denize bakıyor ve manzarası çok güzel ama en üst kattaki odalarımızdan daha fazla ücret alıyoruz.

Konuk: Pekâlâ, bir gece için ne kadar ödüyoruz?

Resepsiyonist: Hemen kontrol ediyorum... Birinci, ikinci ve üçüncü kattaki odalarımızın bir gecelik fiyatı 1.500 TL, dördüncü odamız 2.000 TL. Kahvaltı dahil.

Konuk: Ben en üst kattaki odayı tutuyorum. Şu güzel manzarayı kendi gözlerimle görmek istedim.

Resepsiyonist: Elbette efendim. Doğru karar. Kimliğinizi alabilir miyim?

Konuk: Buyurun, kimliğim işte burada.

Resepsiyonist: Teşekkür ederim. Ödemeyi nasıl yapmak istiyorsunuz peki?

Konuk: Kredi kartıyla ödemek istiyorum. Bir dakika... Evet, kredi kartım da burada.

Resepsiyonist: Ödemenizi alıyorum. İki gecelik ücretiniz toplam 4.000 TL. Odanızın kartını size veriyorum; 406 numara. Resepsiyonumuz 7/24 açık. Kartta numaramız var. Asansörler biraz ileride. İyi istirahatler efendim.

Konuk: Çok teşekkür ederim, çok nazıksınız. Kolay gelsin.

6. Resepsiyonist ve konuk nerede konuşuyorlar?
 - a) Hastanede
 - b) Havaalanında
 - c) Otelde
 - d) Okulda
7. Konuk niçin dördüncü kattaki odayı tutmak istiyor?
 - a) Dördüncü kattaki oda ormana bakıyor.
 - b) Resepsiyonistle konuştuktan sonra odanın manzarasını merak ediyor.
 - c) Dördüncü kattaki oda daha ucuz.
 - d) Sadece dördüncü kattaki oda boş.
8. Resepsiyonist konuktan ne istiyor?
 - a) Kimliğini
 - b) Telefon numarasını
 - c) Adresini
 - d) Kredi kartını
9. Konukla ilgili aşağıdakilerden hangisi doğrudur?
 - a) Konuk erkektir.
 - b) Konuk kadındır.
 - c) Konuk otelde bir haftadan daha uzun bir süre kalmak istiyor.
 - d) Konuk ödemeyi nakit para ile yapıyor.
10. Resepsiyonistle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?
 - a) Resepsiyonist konuğun her sorusuna cevap veriyor.
 - b) Resepsiyonist kibar biri.
 - c) Resepsiyonist konuğa kaba davranıyor.
 - d) Resepsiyonist konuğu memnun ediyor.

11. Annenizin kız kardeři sizin neyiniz oluyor?

- a) Halam
- b) Kuzenim
- c) Dayım
- d) Teyzem

12. Dur! Ben korkuyorum. Oraya gitmek

- a) köpekleri / istiyorum
- b) köpeklerde / istemiyorum
- c) köpeklerden / istiyorum
- d) köpeklerden / istemiyorum

13. su veriyor musun?

- a) Çiçekleri b) Çiçeklere c) Çiçeklerle d)
Çiçeklerde

14. Benim Laleli’de, senin nerede?

- a) fakültesi / fakülten
- b) fakülten / fakültem
- c) fakülteleri / fakülten
- d) fakültem / fakülten

15. Leyla: Yarın saat pikniğe gidiyoruz. Çok heyecanlıyım.

Kerem: Ben hiç heyecanlı Çünkü piknikleri sevmiyorum.

- a) sekiz buçukda / deęilsin
- b) sekiz buçukta / deęiliz
- c) sekiz buçukta / değilim
- d) sekiz buçukda / değil

16. Geçen haftaki film festivalinde çok bir yönetmenle Neredeyse bütün eleştirmenler ve izleyiciler onun filmini ayakta alkışladı.

- a) başarılı / tanıştım
- b) başarısız / tanışdım
- c) başarılı / tanışdım
- d) başarısız / tanıştım

17. Pazartesi.... cuma..... üniversiteye gidiyorum.

- a) -de / -de
- b) -den /-(y)a kadar
- c) -leri / -lara
- d) -dan/-(y)e kadar

18. Kendimi çok kötü hissediyorum. Senin çanta..... ilaç?

- a) -da / yok mu?
- b) -nda / var mı?
- c) -dan / var mı?
- d) -n / var mı?

19. **Leyla:** Canım, bir şikâyetin mi var? Sabahtan beri yüzün hiç?

Orhan: Biraz yorgunum, istiyorum.

- a) gülmüyor / dinlenmek
- b) gülüyor / dinlenmek
- c) gülmüyor / dinlemek
- d) gülüyor / dinlemek

20. **Orhan:** Ben bütün işlerimi mutlaka bir gün önceden programlıyorum, sabahları ajandama tekrar bakıyorum ve böylelikle randevularıma her zaman vaktinde gidiyorum.

Sizce Orhan nasıl biri?

- a) Sorumsuz
- b) Planlı
- c) Dağınık
- d) Tedirgin

21 ve 22. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Kendinizi kötü mü hissediyorsunuz? Mutsuz musunuz? Lütfen gözlerinizi kapayın, derin bir nefes alın ve şu enfes müziğe kulak verin. Evet, harikasıdır; şimdi tüm dikkatinizle *Mariage d'Amour*'u dinliyorsunuz. Paul de Senneville *Mariage d'Amour*'u 1978 yılında besteledi ya da bize kendi elleriyle eşsiz bir *dört dakika otuz sekiz saniye* armağan etti, diyelim. Bu armağanı hem kulağınızda hem kalbinizde hissedin. Size ne söylüyor? Bence şunu: Piyano çalsın, piyano hiç durmasın ve biz her notada hayatı biraz daha fazla sevelim. Unutmayalım, hayat çabucak akıp gidiyor, tıpkı *dört dakika otuz sekiz saniye gibi...*

21. Altı çizili deyimın anlamı nedir?

- a) Hissetmek
- b) Anlamak
- c) Dikkatle dinlemek
- d) Duymak

22. Yazar *Marriage d'Amour* ile bize ne söylemek istiyor?

- a) Hayat yeterince uzun.
- b) Müziğin hayatınızda önemli bir yeri yoktur.
- c) Şu kısacık hayatınızın her dakikasını sevin.
- d) Başkalarını değil, sadece kendinizi düşünün.

23 ve 24. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Modacılar, Fransızların ünlü giyim ve kozmetik markası *Dior*'u lüksün ve zarafetin simgesi olarak kabul ederler. Bu dikkat çekici marka, adını kurucusu Christian Dior'dan alır. *Dior*, 1947 yılındaki ilk koleksiyonuyla büyük beğeni toplar ve 1950'li yıllardan itibaren kreasyonlarını yıllara göre değil, aylara göre tasarlar; başka bir ifadeyle insanlar her altı ayda bir yeni bir *Dior* kreasyonu ile tanışır. O tarihlerden günümüze dünyadaki birçok meşhur tasarımcı *Dior*'la çalışmak, birçok manken *Dior* kıyafetleri içinde yürümek, birçok kadın üzerinde *Dior* imzasını taşımak ister.

23. Aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- a) *Dior* dünyaca ünlü ve popüler bir markadır.
- b) *Dior*'un adı kurucusundan gelir.
- c) *Dior* 1950'lerde yılda iki kreasyon tanıtır.
- d) *Dior* moda dünyasındaki başarılı markalardan biri değildir.

24. Altı çizili ifade ne anlama gelir?

- a) Kadınlar *Dior* etiketli kıyafetleri giymek isterler.
- b) Kadınlar Christian Dior'dan imza almak isterler.
- c) Kadınlar yalnızca *Dior* etiketli kıyafetleri beğenmezler.
- d) Kadınlar modayı takip ederler.

25 ve 26. Soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Hiç Türkiye'deki semt pazarlarından alışveriş yaptınız mı? Bence mutlaka yapın! Neden mi? Çünkü bu pazarlarda hem Türkiye'nin sosyo-kültürel haritasını yakından görebilir hem de kıyafetten yiyeceğe, ev eşyasından kozmetiğe kadar birçok farklı ürünü daha ucuza alabilirsiniz. Bir şey daha var; pazarcıların kıvrak ve yaratıcı dilleri! Onlar kırmızı bir elmayı ellerine alıp "dünyanın en güzel kırmızı elması" yapabilirler. Çünkü o elma, onların ağzında "dünyanın en güzel elması" olur. Öyle güzel konuşurlar.

25. Aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- a) Yazar bizi önemli bir konu hakkında uyarıyor.
- b) Yazar pazarları ve pazarcıları beğenmiyor.
- c) Yazar hem pazarlar hem de pazarcılar hakkında kısaca bilgi veriyor.
- d) Yazara göre pazarcılar Türkçeyi iyi bilmiyor.

26. Kırmızı bir elmayı kim ve nasıl “dünyanın en güzel kırmızı elması” yapar?

- a) Pazardaki müşteriler, davranışları ile
- b) Yazar, yukarıdaki cümleler ile
- c) Pazarcular, kıvrak ve yaratıcı dilleri ile
- d) Okur, kendi perspektifi ile

27 ve 28. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Sevmek Zamanı, 1965 yapımı siyah-beyaz bir Türk filmidir ve başarısıyla Türk sinemasının klasikleri arasına girmiştir. Filmin yönetmenliğini Metin Erksan, senaristliğini Metin Erksan’la beraber Kemal Demirel üstlenir. Gelin size bu filmin konusunu özetleyeyim çünkü burada uzun uzun anlatamayabilirim: Halil, Büyükkada’da, ustasının yanında boyacılık yapmaktadır. Bir gün, Halil ve ustası Ada’daki büyük bir eve boya işi için giderler. Halil evin duvarında bir kadının resmini görür ve kadının resmine aşık olur. İşte hikâye de böyle başlar! Daha sonra Halil, bu güzel kadınla yüz yüze gelir; kadın da Halil’e aşık olmuştur ama resimdeki kadınla gerçek hayattaki kadın aynı mıdır? Halil hangisine aşıktır? Bu soruların cevabı sizde...

27. Altı çizili fiilin eş anlamlısı aşağıdakilerden hangisidir?

- a) Yazmak
- b) Kısaca anlatmak
- c) Ayrıntılarıyla anlatmak
- d) Basitçe anlatmak

28. *Sevmek Zamanı* ile ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- a) Filmin birden fazla senaristi vardır.
- b) Film renklidir.
- c) Film bir kadınla bir erkeğin aşkını anlatır.
- d) Film Türk sinemasında önemli bir yere sahiptir.

29 ve 30. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Türkiye’de 1980’li yıllarda TRT Radyo’da Radyo Tiyatrosu programları yayınlanmış. Ekrem Reşit Rey, Haldun Taner, Behçet Necatigil gibi önemli yazarlar ilk radyo tiyatrolarını yazmışlar ve her sabah on beş-yirmi dakika boyunca insanlar bu tiyatroları radyolarından merakla dinlemişler. Programın adı da “Arkası Yarın”mış. Çünkü radyo, dinleyicilerine tiyatro metninin tamamını değil, sadece bir kısmını dinletmiş ve insanlar tiyatronun devamını sonraki sabah öğrenebilmişler. Siz de bugün Spotify ya da YouTube gibi platformlarda bu programların arşiv kayıtlarını bulabilir, on beş-yirmi dakika boyunca geçmişe dönebilirsiniz!

29. Radyodaki tiyatro programının adı neden “Arkası Yarın”mış?

- a) Radyo her gün yeni bir tiyatro yayınlamış.
- b) Bu adı yazarlar teklif etmiş.
- c) Radyo, tiyatro metnini günlere bölmüş.
- d) Program sabah yayınlanıyormuş.

30. Aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- a) İnsanlar tiyatro programını televizyondan izlemişler.
- b) İnsanlar tiyatro programlarını merak etmemişler.
- c) Biz bu tiyatro kayıtlarının bazılarını bugün de ulaşabiliriz.
- d) Biz bugün tiyatroları sadece radyolardan dinleyebiliriz.

31. Daha sağlıklı yaşamak için her sabah spor ve kahvaltıda yumurta

- a) yapın / yeyin
- b) gidin / yiye
- c) çıkın / yiye
- d) yapın / yiye

32. Haydi bize gel! Beraber film

- a) izledik
- b) izleyelim
- c) izleyebilirsin
- d) izlesin

33. Şu havaya bak! Lütfen yola çıkmayalım. Önümüzü göremeyiz, çok

- a) güneşli b) ılık c) rüzgârlı d) sisli

34. Leyla: Orhan, merhaba. Ben biraz geç Trafik var.

Orhan: Tamam canım. Toplantıya geç başlarız.

- a) kalmışım b) kalmayabilirim c) kalabilirim d) kalmadım

35. Aşağıdakilerden hangisi “Ali Bey toplantıda, lütfen daha sonra tekrar arayın.” cümlesine en yakın anlamı verir?

- a) Ali Bey şu an müsait değil.
b) Ali Bey toplantıdan sonra sizi arayacak.
c) Ali Bey şu an sizinle konuşabilir.
d) Ali Bey şu an toplantıda olabilir.

36. Ben bu yaz Londra’ya, lütfen sen de benimle!

- a) seyahat edeceğim / gelsin
b) ziyaret edeceğim / gel
c) göreceğim / gel
d) seyahat edeceğim / gel

37. O her pazar anneannesini ziyaret ve ona çiçekler

- a) eder / götürer
b) eder / götürür
c) edir/ götürür
d) eder/ götürür



İSTANBUL KENT
ÜNİVERSİTESİ



İSTANBUL KENT
UNIVERSITY

38. Leyla bana yardım eder babasına! O bütün gün hiçbir şey yapmadan oturur.

- a) hem / hem de b) ya / ya da c) ne / ne de d) bazen / bazen de

39. Annem bana “Niçin hastaneye gitmiyorsun?” Ben de ona “Merak etme, yarın randevu alacağım.”

- a) diye sordum / diye söyledim
b) diye anlattı / diye cevap verdim
c) diye söyledi / diye sordu
d) diye sordu / diye cevap verdim

40. Ben Ahmet yetenekli değilim. konservatuvara gitmeyeceğim.

- a) için / çünkü
b) kadar / çünkü
c) kadar / bu yüzden
d) -den daha az / bu yüzden

41, 42, 43 ve 44. soruları aşağıdaki diyaloga göre cevaplayınız.

DİYALOG

Ömer Bey: Merhaba Nesrin Hanım, ben Ömer Öz. Sizi Kadıköy Belediyesinden arıyorum. Semtimizdeki emekli vatandaşlarımızla bir anket çalışması yapmaya karar verdik. Uygun muydunuz acaba?

Nesrin Hanım: Merhaba Ömer Bey, çok memnun oldum. Elbette, uygunum ama siz ankete başlamadan önce bir şey sormak istiyorum. Bu anketi neden sadece emeklilere yapıyorsunuz?

Ömer Bey: Hemen söyleyeyim... Emekli vatandaşlarımızın sosyal hayat kalitelerini artırmak istiyoruz. Bu yüzden onların günlük hayat aktivitelerini, istek ve beklentilerini öğrenmek istiyoruz. Anket sonuçlandıktan sonra sizin için bir program hazırlayacağız.

Nesrin Hanım: Bu harika bir haber! Nihayet bir belediye emeklileri düşündü!

Ömer Bey: Elbette düşünceğiz efendim, yıllarca ülkemiz için çalışıyorsunuz, size teşekkür borçluyuz. Hazırsanız başlayalım... Bir gününüz genel olarak nasıl geçiyor? Neler yapmaktan hoşlanıyorsunuz ya da neler yapmak istiyorsunuz ama yapamıyorsunuz? Bize anlatır mısınız?

Nesrin Hanım: Anlatayım Ömer Beyciğim. Her sabah mutlaka 6-6.30 arası yatağımdan kalkıyorum ve hazırlanmaya başlıyorum. Kahvaltı etmeden sahile yürüyüş yapmaya çıkıyorum, 1 saat boyunca durmadan, tempolu yürüyorum. Sonra mahalle fırınına ve bakkalına giderek kahvaltı için taze bir şeyler alıp evime dönüyorum. Kahvaltımı salonda, televizyon karşısında sabah haberlerini izleyerek yapıyorum; sabah haberlerini izlemeye alıştım çünkü, o saati kaçırmak istemiyorum. Öğle saatlerinde dışarıda olmaktan hoşlanmıyorum. Dışarıda olmaktansa evdeki diğer işlerimi bitirmeye çalışıyorum; temizlik, ütü vs... Akşam olunca apartmanımızdaki akranlarımla bahçeye iniyoruz, çay içiyoruz. Onlarla aynı yaştayız, birbirimizi bu yüzden daha iyi anlıyoruz ama ne var biliyor musunuz? Kadıköy'de kendimize göre bir kafe bulamıyoruz, birkaç ufak yer var ama oralar çok renksiz, eski tip yerler. Biz şöyle canlı, renkli, hafif müzikli bir yerlerde vakit geçirmekten memnun olacağız, inanın... Çok mu konuştum Ömer Beyciğim?

Ömer Bey: Estağfurullah Nesrin Hanım, sizi dinlemek çok güzel. Lütfen anlatmaya devam edin...

Nesrin Hanım: Sağ olun, biz de kendi hayat tarzımıza göre, aynı yaştaki arkadaşlarımızla sosyalleşmeyi istiyoruz. Banklarda, bahçelerde oturmaktan sıkıldık. Bir de şu yeni model kafelere alışamadık bir türlü, ne yapalım?

Ömer Bey: Bu isteğinizi hemen not alıyorum. Son bir soru, yaz aylarında belediyemizin Antalya'daki tatil kamplarında arkadaşlarınızla kalmak, vakit geçirmek ister misiniz? Emekli vatandaşlarımız için ayrıca bir tatil programı hazırlamayı düşünüyoruz.

Nesrin Hanım: İşte bu harika bir haber! Buna çok ihtiyacımız var.

Ömer Bey: Çok güzel. O halde tekrar görüşmek dileğiyle Nesrin Hanım, bizden haber bekleyin, iyi günler diliyorum.

Nesrin Hanım: İyi günler Ömer Beyciğim, iyi çalışmalar...



41. Ömer Bey'in Nesrin Hanım'ı arama sebebi nedir?

- a) Nesrin Hanım'ın belediyeye bir dilekçe yazması
- b) Belediyenin emekli vatandaşlara özel bir anket yapmak istemesi
- c) Emekli vatandaşların belediyeden teşekkür beklemeleri
- d) Emekli vatandaşların ücretsiz tatil yapmak istemeleri

42. Ömer Bey Nesrin Hanım'ın konuşması hakkında ne düşünüyor?

- a) Nesrin Hanım'dan konuşmayı kısa tutmasını istiyor.
- b) Nesrin Hanım'ın konuşmasını dinlemekten hoşlanmıyor.
- c) Nesrin Hanım'ı dinlemekten memnun.
- d) Nesrin Hanım'ın konuşmasını önemsiz buluyor.

43. Nesrin Hanım'ın şikâyeti nedir?

- a) Arkadaşlarıyla yeterli vakit geçirememek
- b) Öğle saatlerinde dışarıya çıkamamak
- c) Kendilerine göre bir kafe bulamamak
- d) Yetersiz maaş almak

44. Altı çizili sözcüğün anlamı nedir?

- a) Aynı yaştaki kişilerden her biri
- b) Komşu
- c) Arkadaş
- d) Akraba

45 ve 46. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Televizyondaki uzman doktorun konuşmasına göre sağlıklı yaşamayı bir felsefe olarak hayatımızın merkezine koymak diğer her şeyden daha önemli. Doktor, bu felsefeyi “sağlıklı yaşamının beş kuralı” başlığı ile anlatmaya başlıyor ve şöyle diyor: “Sağlıklı yaşamak kolay bir şey değil, özellikle günümüzde... Biliyorum, organik yiyecekler pahalı, bir spor salonuna her ay ödeme yapmak çoğumuz için çok zor ama yine de biz minimal düzeydeki bazı alışkanlıkları hayatımıza yerleştirebiliriz. Öğle ve akşam yemeklerine daha az para harcayıp özellikle kahvaltıyı iyi, kaliteli ve organik yiyeceklerle yapabiliriz mesela... Bu ilk kuralımız. Diğerleri ise gün içinde bol bol su içmek, kısa ve tempolu yürüyüşler yaparak her zaman hareket hâlinde olmak, alkol ve sigaradan uzak durmak ve iyi bir sosyal çevre edinmek... Neden kahvaltıyı ilk sıraya koydum? Ama kahvaltının mutlulukla bir ilgisi olmalı, demiş bir şairimiz. Bana ve şairimize inanın; mutlu olmak, güzel bir kahvaltıyla gelir...”

45. Televizyondaki uzman doktora göre sağlıklı yaşamının ilk kuralı nedir?

- a) Sağlıklı yiyeceklerle para harcamak
- b) Düzenli olarak spor salonuna gitmek
- c) Her bakımdan iyi bir kahvaltıyla güne başlamak
- d) Mutlu olmak

46. Televizyondaki uzman doktor için ne söyleyebiliriz?

- a) Zor şartlara rağmen insanlara alternatif çözümler sunuyor.
- b) Ekonomik krizden habersiz.
- c) Alkol ve sigara kullanımını destekliyor.
- d) Sosyal ilişkilere önem vermiyor.

47 ve 48. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Son günlerde İstanbul sokaklarında yürürken ya da sabah evden çıkıp iş yerine giderken yanınızdan ufak, yeşil, üstü açık, elektronik bir araç geçti mi? Cevabınız büyük ihtimalle “evet” olacak. Evet, hepimiz metro, metrobüs, otobüs, vapur, tramvay vb. toplu taşıma araçlarını kullanmayı tercih ediyoruz ama özellikle pandemiden sonra *Martı scooter*lar hayatımıza girmeye ve popüler olmaya başladı. Bu araçları kullanmak çok kolay. İlk olarak *Martı* uygulamasını Google Play’den telefonunuza indirip kendi şahsi hesabınızı açıyorsunuz. Daha sonra kredi kartınızı ya da bankamatik kartınızı sisteme tanıtıyorsunuz ve nihayet harita üzerindeki aktif *Martı*’ları ekranınızda görüyorsunuz. Size en yakın *Martı*’nın yanına gidip üzerindeki karekodu okutarak aracı kiraliyorsunuz. Şimdi kullanmaya hazırsınız!

47. Aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- a) *Martı* İstanbul’un en eski ulaşım araçlarından biridir.
- b) *Martı*’yı kullanmak için ehliyet sahibi olmak gerekir.
- c) *Martı*’ya sadece gençler binebilir.
- d) *Martı*’nın kullanımı özellikle pandemiden sonra artmıştır.

48. Aşağıdakilerden hangisi *Martı*’nın özelliklerinden biri değildir?

- a) Benzinle çalışması
- b) Renginin yeşil olması
- c) Kullanımının kolay olması
- d) Aktif araçlarını ekran üzerinde haritalaması

49 ve 50. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Eğer iyi bir kariyer planlaması yapmak istiyorsanız ilk olarak kendinizi tanımalı, yeteneklerinizi keşfetmeli ve “Beni, bu yetenekleri kullanarak ne yapmak mutlu eder?” sorusuna cevap vermeye çalışmalısınız. Ardından aşağıdaki tavsiyelere uymak size büyük ölçüde yol gösterecektir:

1. Hayatınızdaki öncelikleri, yani “olmazsa olmaz”larınızı listelemelisiniz. İlk sırada ne var?
2. Kariyer listenizdeki meslekleri birbiriyle karşılaştırıp bu mesleklerdeki tecrübeli insanlarla konuşmalısınız. Onların fikirleri size yol gösterecektir.
3. Kariyer listenizdeki mesleklerin iş potansiyelini araştırmalısınız. Üniversiteden mezun olduktan sonra hayal kırıklığına uğramayın.
4. Hedeflerinizdeki ilk faktör “mantık” olmalı. Mantıklı hareket ederek önce kısa vadeli -altı aylık, bir senelik...- ardından uzun vadeli -beş yıllık, on yıllık...- planlar yapmalısınız.
5. Emekliliğinizde hangi şartlarda ve nerede yaşamak istiyorsunuz? Bu soruya cevap vermekten kaçmayın. Unutmayın, bir gün iş hayatınızdaki hareketli günler sona erecek. Gün sonunda kendinizle kalacaksınız...

49. İyi bir kariyere sahip olmanın ilk şartı nedir?

- a) Tecrübeli birinden yardım almak
- b) Her adımda mantıklı hareket etmek
- c) “Ben kimim?” sorusuna cevap vermek
- d) Doğru mesleği bulmak

50. Aşağıdaki cümlelerden hangisi, altı çizili sözcüğe en yakın anlamı verir?

- a) Benim için fark etmez.
- b) Sen nasıl istiyorsan öyle yaparım.
- c) Bazı şeyler var ki ben onlardan asla vazgeçemem.
- d) Her şeyi kabul edebilirim.

51, 52 ve 53. sorularda altı çizili sözcüklerin eş anlamlılarını bulunuz.

51. Üniversite hocaları kendi deneyimlerini öğrencilerine aktarmaktan memnuniyet duyarlar.

- a) bakış açısı b) vizyon c) görev d) tecrübe



52. Bugün bankaya gitmek zorundasın. Ödemenin son günü.

- a) gerek b) mecbur c) lazım d) gerekli

53. Onu birdenbire karşısında görünce kalbi küt küt atmaya başladı.

- a) heyecanlanmak b) bayılmak c) ağlamak d) üzülme

54. Sevgi, eşyalarını taşıması için Şirketine 10.000 TL ödemek zorunda kaldı.

- a) inşaat b) danışmanlık c) finans d) nakliyat

55. Onlar daha iyi bir yerde için daha iyi bir yerde

- a) yaşama / çalışmalılar
b) yaşama / çalışmalısın
c) yaşamak / çalışmalılar
d) yaşama / çalışmamalılar

56. Eğer seni istiyorsan çok geç olmadan benden özür gerekiyor.

- a) affetmeni / dilemen
b) affetmeyi / dilemem
c) affetmemi / dilemen
d) affetmeni / dilemem

57. Öğrenciler okula girebilmek için öğrenci kimliklerini görevliye mecburlar.

- a) göstermeden
b) göstermeye
c) göstererek
d) göstermeyi

58. Beni havaalanından alacak mısın? Uçağımın saati akşam altı buçuk.

- a) inme
- b) inmesi
- c) inmek
- d) iniş

59. Saatlerdir sana çalışıyorum! Neden telefonun kapalı?

- a) ulaşmayı
- b) ulaşmaktan
- c) ulaşmakla
- d) ulaşmaya

60. Keşke şimdi yanımda Seni öyle özledim ki!..

- a) olsan
- b) olacaksan
- c) olursan
- d) olabilirsen

61 ve 62. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

1008 yılında Kâşgar'da dünyaya gelen Kâşgarlı Mahmud, Türkçeyi Araplara öğretmek amacıyla 1072-1074 yılları arasında Türkçenin en eski sözlüğü olarak kabul edilen *Dîvânu Lugâti't-Türk*'ü kaleme almıştır. Kâşgarlı, adı geçen eseri tamamlayabilmek için şehir şehir dolaşmış ve Türklerden duyduğu dokuz bin sözcüğü tek tek listelemiştir. Ayrıca her sözcüğün anlamını örnekleyen, onları açıklayan atasözlerini ve şairleri karşılıklarına yazmış, böylece günümüze sadece Türk diliyle ilgili değil, Türk kültürüyle de ilgili çok kıymetli bir eser bırakmıştır.

61. Kâşgarlı Mahmud adını nereden alıyor?

- a) Yaşadığı yerden
- b) Yazdığı sözlükten
- c) Doğduğu yerden
- d) Dolaştığı şehirlerden



62. Kâşgarlı Mahmud'un yazdığı sözlük hakkında aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- a) Bu sözlüğün yazılma sebebi Türklere Arapçayı öğretebilmektir.
- b) Bu sözlükte sadece sözcüklerin listesine yer verilmiş, sözcükler hakkında ek açıklamalar yapılmamıştır.
- c) Bu sözlüğün günümüz Türk kültüründeki önemi giderek azalmıştır.
- d) Bu sözlüğün yazımı için Kâşgarlı farklı şehirlerde bulunmuştur.

63 ve 64. Soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Temmuz 2023'te vizyona giren *Barbie* kısa sürede tüm dünyayı etkisi altına almayı başardı. Filmi izlemek isteyenler sinema salonlarına pembe kıyafetlerini giyerek gidiyor, ünlü giyim markaları pembe koleksiyonlarını vitrinlere çıkarıyor. Peki aylardır vizyona girmesi beklenen bu film bize ne söylemeye çalışıyor? Muhtemelen izleyicisini "mükemmel" in anlamı üzerine tekrar düşünmeye davet ediyor. Margot Robbie'nin hayat verdiği sarışın, mavi gözlü, muntazam vücutlu "klasik" Barbie, bu "mükemmel" hayat üzerine düşünmeye başlayınca gerçek dünyaya doğru bir yolculuğa çıkmaya karar veriyor. Yolculuğun kalanı filmi izleyecek seyircilere sürpriz olsun ama biz her zaman "gerçek dünya"daki yolculuğumuzda düşünmeye ve "mükemmel" kalmamaya devam edelim.

63. Yalnızca yukarıdaki paragraftan hareketle *Barbie* hakkında ne söylenebilir?

- a) *Barbie* bu sene ödül törenlerinden eli boş dönmeyecek.
- b) *Barbie* uzun bir süre daha konuşulmaya devam edecek.
- c) *Barbie* "Mükemmellik nedir?" sorusunu kendimize sormamızı sağlayacak.
- d) *Barbie* kadınların giyim tarzı üzerinde her zaman etkili olacak.

64. Altı çizili sözcüğün anlamı nedir?

- a) canlandırmak
- b) taklit etmek
- c) yaşatmak
- d) benzetmek

65 ve 66. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

“... Hâlbuki şimdi her şey değişmişti. Bu kadının resmini gördüğüm andan beri geçen birkaç hafta içinde, ömrümün bütün senelerinden daha çok yaşadığımı hissediyordum. Her günüm, her saatim, uyuduğum zamanlar bile dopdoluydu. ... Ruhumun da yaşamaya başladığını, içimde, haberim olmadan bekleyen üstü örtülü derin tarafların birdenbire ortaya çıkarak bana kıymetli manzaralar sunduklarını görüyordum.”

65. Yukarıdaki cümleleri kuran kişi ile ilgili hangisi söylenebilir?

- a) Hayatı tıpkı eski günlerde olduğu gibi akıp gitmektedir.
- b) İç dünyasında olup bitenler üzücü bir şey yaşadığını göstermektedir.
- c) Artık dünyayı bambaşka bir rengin arkasından görmektedir.
- d) Hayatıyla ilgili derin bir umutsuzluk içindedir.

66. Yukarıdaki cümleleri kuran kişiyi etkisi altına alan duygu tam olarak hangi sözcükle ifade edilebilir?

- a) Keder
- b) Sevinç
- c) Aşk
- d) Nefret

67 ve 68. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Bugün yağmurlu havalarda ıslanmamak için yanımıza aldığımız şemsiyenin, çok eski tarihlerde kimler tarafından, hangi amaçla kullanıldığını biliyor muydunuz? Antik Mısır’da icat edildiği düşünülen şemsiye, aynı bölgede cildi güneşten korumak amacıyla kullanılıyor ve toplum içinde bir onur ve otorite sembolü olarak kabul ediliyordu. Uzak Doğu’nun eski zamanlarında da şemsiyenin, yalnızca kraliyet ailesi üyeleri ve yüksek statüye sahip insanlar tarafından kullanılmasına izin veriliyordu. On altıncı yüzyıla gelindiğinde ise Avrupalılar, eski zamanların otorite sembolü bu aksesuarı yağmurdan korunmak için yanlarında taşımaya başladı. Şimdi yağmurun birdenbire bastırdığı bir yaz gününde

karşınıza şeffaf, renksiz, plastik şemsiyeler satan satıcıların çıktığını görebilir ve bu tatlı aksesuarın tarihçesini hatırlayarak kendinizi günün “kralı” ya da “kraliçesi” ilan edebilirsiniz.



67. Aşağıdakilerden hangisi yukarıdaki paragrafın verdiği bilgiler arasında değildir?

- a) Şemsiyenin eski zamanlarda hangi amaçla kullanıldığı
- b) Şemsiyenin eski zamanlarda kimler tarafından kullanılabildiği
- c) Şemsiyenin eski zamanlarda neyi temsil ettiği
- d) Şemsiyenin eski zamanlarda hangi materyalden yapıldığı

68. Şemsiyenin günümüzdeki kullanımına dair ne söylenebilir?

- a) Sadece yüksek statüdeki kişiler şemsiyeyi kullanabilir.
- b) Şemsiye gerektiğinde kolaylıkla bulunabilecek bir aksesuardır.
- c) Şemsiye sadece dükkanlardan satın alınabilir.
- d) Şemsiyenin kullanım amacı değişmemiştir.

69 ve 70. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Formula 1 tarihinin en başarılı pilotlarından biri olarak kabul edilen Ayrton Senna, 21 Mart 1960 tarihinde Brezilya’da dünyaya gelir ve yarış pistinde geçirdiği talihsiz bir kaza sonucunda 1 Mayıs 1994 tarihinde Bologna’da hayatını kaybeder. Senna, yarış sırasındaki kararlılığı, ölçülülüğü ve disipliniyle dikkat çekmiş, mesleğinde birçok ilke imza atmıştır. Özellikle yağmurlu havalarda gösterdiği hayranlık uyandırıcı performansı, uzun süre elinde tuttuğu 65 Formula 1 pole pozisyonu rekoru, Monako Grand Prix’ini altı kez kazanması ile ününü giderek artırmıştır. O, ölümünden bu yana geçen yirmi dokuz yıla rağmen hâlâ dünyadaki birçok Formula 1 takipçisi tarafından sevilmekte ve saygı ile anılmaktadır.

69. Ayrton Senna ile ilgili aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- a) Kariyerini iyi yönetememiştir.
- b) Hiçbir zaman rakiplerinin önüne geçme başarısını gösterememiştir.
- c) Hayatını kaybetme sebebi bilinmemektedir.
- d) Başarılarıyla adından hâlâ söz ettirmektedir.

70. Aşağıdakilerden hangisi altı çizili sözcüğün anlamını verir?

- a) Daha önce yapılanları tekrar etmek
- b) Rakiplerine göre daha disiplinli, kararlı ve ölçülü olmak
- c) Daha önce yapılmamış bir şeyi yapmak
- d) Her yarışını başarıyla tamamlamak

71. insanlar kendilerini övmeyi doğru bulmazlar, onlar başkaları tarafından övülürler.

- a) Kibirli
- b) Kendini beğenmiş
- c) Mütevazı
- d) Mahcup

72. Arkadaşlar! Aranızdan bir seçilmesi gerekiyor. O okul toplantılarında sizin adınıza konuşacak ve isteklerinizi dile getirecek.

- a) temsilci
- b) hizmetçi
- c) üye
- d) spiker

73. Ahmet Hamdi Tanpınar tarafından kaleme alınan *Saatleri Ayarlama Enstitüsü*, Türk en önemli romanlarından biri olarak

- a) resminin / kabul edilir
- b) şiirinin / kabul eder
- c) edebiyatının / kabul edilir
- d) tiyatrosunun / kabul görülür

74. Lütfen şu çocuğu sürekli televizyon izlemeye Gözleri bozulacak.

- a) alışma
- b) alıştırma
- c) alıştıracaksın
- d) alıştıırıyorsun

75. Bakış açınızı insanlarla muhabbet etmekten vazgeçmeyin.

- a) daraltan b) kapayan c) genişleten d) suçlayan



76. Cumhuriyet 29 Ekim 1923 tarihinde

- a) ilan edildi b) toplandı c) kapandı d) açıldı

77. Şimdi onunla eski günler aklıma geliyor; beraber yollar, el ele tutuşarak sohbetler... Beni ben yapan güzel insan, iyi ki doğdun!

- a) geçiren / yürüdükleri / ettiğimiz
b) geçirdiğimiz / yürüdüğü / ettikleri
c) geçirdiğimiz / yürüdükümüz / ettiğimiz
d) geçirdiğimiz / yürüdüküm / ettiğimiz

78. Sınav sonuçlarını annemi arayacağım. Şimdiden sabırsızlanıyorum.

- a) öğrendiğimden dolayı
b) öğrendim öğreneli
c) öğrenir öğrenmez
d) öğrenirken

79. size yardımcı olamayacağım. Elimden bir şey gelmiyor.

- a) Neyse ki b) Mademki c) Meğerse d) Ne yazık ki

80. bu eşyaları kullanmıyorum. İhtiyacı olan birine versem iyi olur.

- a) Artık b) Bile c) Üstelik d) Sanki

SINAVINIZ SONA ERMIŐTİR.

