



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

CS19

ÀMBIT ARTÍSTIC

**Àrea d'educació artística:
visual i plàstica, música i dansa**

**Continguts d'educació visual i
plàstica**

CICLE SUPERIOR

Índex de la
programació

Document de
suport

Materials de
l'Ateneu



BLOC DE CONTINGUTS	Percebre i explorar
CONTINGUTS D'EDUCACIÓ VISUAL I PLÀSTICA	

Continguts d'educació visual i plàstica		Curs	
		Cinquè	Sisè
1	Propietats dels materials, els colors, les formes (volums, línies, contorns, textures, grandàries i perspectives...) en les imatges, els objectes i en les obres artístiques.		
2	Recursos formals del llenguatge audiovisual i de la seva funció expressiva i estètica (enquadrament, planificació, punt de vista, il·luminació).		
3	Relació entre les qualitats perceptibles i el que pretenen les imatges i els objectes (informar, fer pensar, convèncer, persuadir).		
4	Reconeixement de maneres de viure, de formes d'organització social i d'atribucions de temps i lloc en les imatges i els objectes.		
5	Característiques (formals, materials i tecnològiques) en la creació d'objectes i d'imatges que han canviat o es mantenen al llarg del temps.		
	...		

BLOC DE CONTINGUTS	Interpretar i crear
CONTINGUTS D'EDUCACIÓ VISUAL I PLÀSTICA	

Continguts d'educació visual i plàstica		Curs	
		Cinquè	Sisè
1	Possibilitats comunicatives d'imatges, objectes, elements naturals, estructures geomètriques, materials i recursos digitals; possibilitats espacials en la intervenció bidimensional i tridimensional; accions que permeten els materials; possibilitats de la llum i dels mitjans artístics del passat i del present (imatge digital, vídeo, fotografia, instal·lació).		
2	Construcció i caracterització de personatges, recreació d'espais		



	imaginats, creació d'estructures, maquetes, decorats i exposicions.		
3	Creació de missatges visuals mitjançant materials plàstics i tecnologies de la comunicació (imatge digital, vídeo, fotografia, instal·lació).		
4	Equilibri, moviment, punts de vista, pla (general, mitjà, de detall), format (vertical, horitzontal, rodó).		
5	Reutilització d'objectes i imatges de l'entorn amb la finalitat d'explicar visualment experiències, desitjos i valoracions crítiques.		
6	Ús de representacions culturals (imatgeria popular i mediàtica, fotografies, objectes) en projectes artístics.		
7	Terminologies pròpies dels llenguatges visuals: pintura, dibuix, escultura, espectacle visual, instal·lació, còmic, cartellisme, arquitectura, publicitat, gravat, collage, modelatge, construcció, fotografia, imatge digital, cinema-vídeo.		
	...		