

OBJETO DE CONHECIMENTO: ESPORTE DE REDE - VÔLEI

UNIDADE TEMÁTICA:

Ano:8º

Período: 11/11 a 29/11/24

Nº de Aulas: 06

III TRIMESTRE

HABILIDADES

- **(EF89EF01)** Experimentar diferentes papéis (jogador, árbitro e técnico) e fruir os esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.
- **(EF89EF02)** Praticar um ou mais esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas.
- **(EF89EF03)** Formular e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de campo e taco, rede/parede, invasão e combate como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Explorar o contexto histórico e os motivos que levaram a criação do vôlei.
- Analisar a influência do vôlei em diferentes contextos.
- Analisar como o vôlei se tornou um dos esportes mais praticados e admirados no Brasil.
- Compreender os fundamentos técnicos do vôlei.
- Explorar o impacto do vôlei na cultura esportiva e na sociedade.

ETAPAS DA AULA / METODOLOGIA

AULA 01

1º Momento: Aula teórica (Antropometria)

O objeto de conhecimento que será trabalhado nesta aula é VÔLEI.

O professor deverá iniciar a aula perguntando aos alunos sobre O CONTEÚDO QUE SERÁ TRABALHADO.

- **VOCÊ JÁ JOGOU VÔLEI?**
- **VOCÊ CONHECE ALGUÉM QUE PRÁTICA ESSE ESPORTE?**
- **ONDE E QUANDO VOCÊ ASSISTIU UM JOGO DE VÔLEI?**
- **VOCÊ CONHECE ALGUM JOGADOR DE VÔLEI?**

2º Momento:

Explicação do conteúdo e a aplicação da atividade.

CONTEÚDO E ATIVIDADE 1, EM ANEXO.

AULA 02

1º momento: Aula prática

Vivenciar a prática do vôlei.

Dividir um espaço com uma corda ou fita, deixando essa fita com 1,70 m de altura.

Materiais : Bola, corda e um espaço.

AULA 03

1º momento: Aula teórica

Nesta aula o professor dará continuidade ao conteúdo de vôlei e aplicara a atividade 2.

ATIVIDADE 2, EM ANEXO.

2º Momento:

Explicação do conteúdo e a aplicação da atividade.

AULA 04

1º momento: Aula prática

VÔLEI COM BEXIGA

EM UM ESPAÇO DISPONÍVEL, ESTIQUE UMA CORDA OU UMA FITA.

DIVIDA A TURMA EM GRUPOS DE 4 ALUNOS, QUE REVESARÃO O ESPAÇO.

APÓS A DIVISÃO DOS GRUPOS IRÁ INICIAR AS PARTIDAS DE VÔLEI.

USANDO A BEXIGA COMO BOLA.

AULA 05

1º momento:

APLICAÇÃO DA ATIVIDADE 03

EM ANEXO

2º momento:

CORREÇÃO DAS ATIVIDADES.

AULA 06

1º momento: Aula Prática

JOGOS DE MESA E TABULEIRO (DAMA, UNO, DOMINÓ, BARALHO).

RECURSOS: (☒) quadro, pincel atômico, apagador; (☐) Data show; (☒) Vídeo; (☐) Computador; (☐) Jornal;

(☐) Revista; (☐) Informativos; (☐) Jogos diversos; (☒) Jogos de tabuleiro (☐) bolas, apito, rede; (☐) celular; (☐) Notebook (☒) Outros: fita métrica, balança.

(☐) Outros:

AVALIAÇÃO: (☐) Prova; (☐) Trabalho; (☐) Pesquisa; (☒) Resolução de Exercícios; (☐) Seminários;

(☐) Cartaz; (☒) Debate; (☐) Relatórios; (☐) Resumo; (☐) Avaliação escrita; (☐) Avaliação da participação;

(☐) Apresentação oral; (☒) Observação do desempenho do grupo; (☒) Outros:

OBSERVAÇÃO: O planejamento da sequência quinzenal é flexível, seguindo os mesmos objetos de conhecimentos, podem ser ajustados a outras metodologias/recursos/instrumentos de avaliação de acordo com a realidade escolar.

Escola: _____ **Data:** _____ **Ano/ Turma: 8º** _____

Professor (a): _____ **Componente Curricular:** Educação Física

Aluno (a): _____

ATIVIDADE 02

1. QUAL O CONTEÚDO QUE ESTAMOS ESTUDANDO?

2. EM QUE ANO O VÔLEI FOI CRIADO?

3. QUEM FOI O CRIADOR DO VÔLEI?

4. QUAL FOI O PRIMEIRO NOME DADO AO VÔLEI?

5. QUANDO O VÔLEI CHEGOU NO BRASIL?

6. QUANDO FOI FUNDADA A CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE VOLEIBOL(CBV)?

7. QUAIS OS CAMPEONATOS DE VÔLEI O BRASIL JÁ FOI CAMPEÃO?

8. QUAIS HABILIDADES SÃO NECESSÁRIAS PARA SE PRATICAR VÔLEI?

Escola: _____ **Data:** _____ **Ano/ Turma: 8º** _____
Professor (a): _____ **Componente Curricular:** Educação Física
Aluno (a): _____

ATIVIDADE 03

1. QUAIS SÃO OS FUNDAMENTOS TÉCNICOS DO VÔLEI?

2. QUAL FUNDAMENTO DO VÔLEI SE INICIA A PARTIDA?

3. QUAIS SÃO OS MOVIMENTOS DEFENSIVOS UTILIZADOS NO VÔLEI?

4. QUAL O FUNDAMENTO DO VÔLEI, OS JOGADORES SALTAM COM AS MÃOS ERGUIDAS PARA FORMAR UMA “PAREDE” PARA A BOLA NÃO PASSAR PARA A SUA QUADRA?

5. CITE PELO MENOS TRÊS PERSONALIDADES NEGRAS DO VÔLEI?

6. ESCOLHA UMA DAS PERSONALIDADES CITADA NA QUESTÃO ANTERIOR E DESCREVA UM POUCO SOBRE ESSA PERSONALIDADE.
