

Nom : _____

Étape : _____

Grille descriptive en lecture - 1re année

Critères	Compétence marquée	Compétence assurée	Compétence acceptable	Compétence peu développée	Compétence très peu développée
Compréhension des éléments significatifs d'un texte	<p>L'élève manifeste une excellente compréhension des textes proposés.</p> <p>Il dégage la majorité des éléments explicites contenus dans les textes proposés.</p>	<p>L'élève manifeste une bonne compréhension des textes proposés.</p> <p>Il dégage plusieurs éléments explicites contenus dans les textes proposés.</p>	<p>L'élève manifeste une compréhension partielle des textes proposés.</p> <p>Il dégage quelques éléments explicites contenus dans les textes proposés.</p>	<p>L'élève manifeste une faible compréhension des textes proposés.</p> <p>Il dégage peu d'éléments explicites contenus dans les textes proposés.</p>	<p>L'élève manifeste une compréhension erronée des textes proposés.</p> <p>Il ne dégage aucun élément explicite contenu dans les textes proposés.</p>
Justification pertinente des réactions à un texte	<p>L'élève justifie ses réactions en établissant des liens pertinents entre son expérience personnelle et des éléments issus du texte (personnages, évènements).</p>	<p>L'élève justifie ses réactions en établissant des liens pertinents avec son expérience personnelle ou à partir d'éléments issus du texte (personnages, évènements).</p>	<p>L'élève justifie brièvement ses réactions en établissant des liens avec son expérience personnelle ou à partir de généralités.</p>	<p>Avec l'aide de l'enseignante, l'élève justifie ses réactions en établissant des liens avec son expérience personnelle ou à partir de généralités.</p>	<p>L'élève ne réagit pas au texte malgré l'aide apportée par l'enseignante.</p>
Jugement critique sur des textes littéraires	<p>L'élève exprime son opinion sur une œuvre à partir de ses premières impressions et justifie ses préférences. (Ex : c'est un bon livre pour apprendre à s'occuper des bébés lapins).</p>	<p>L'élève exprime son opinion sur une œuvre à partir de ses premières impressions. (Ex : C'est un bon livre sur les lapins).</p>	<p>L'élève partage brièvement son opinion sur une œuvre à partir de ses premières impressions. (Ex : C'est un bon livre).</p>	<p>Avec l'aide de l'enseignant, l'élève partage son opinion sur une œuvre à partir de ses premières impressions.</p>	<p>L'élève n'arrive pas à donner son opinion sur une œuvre malgré l'aide de l'enseignante.</p>
Soutien de l'enseignant.e :	<input type="checkbox"/> aucun <input type="checkbox"/> ponctuel <input type="checkbox"/> fréquent <input type="checkbox"/> constant <input type="checkbox"/> temps supplémentaire accordé				
Décodage (Voir verso)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Date		Titre	
	1		<input type="checkbox"/> lu par l'enseignant.e <input type="checkbox"/> lu seul.e <input type="checkbox"/> lecture partagée
	2		<input type="checkbox"/> lu par l'enseignant.e <input type="checkbox"/> lu seul.e <input type="checkbox"/> lecture partagée
	3		<input type="checkbox"/> lu par l'enseignant.e <input type="checkbox"/> lu seul.e <input type="checkbox"/> lecture partagée
	4		<input type="checkbox"/> lu par l'enseignant.e <input type="checkbox"/> lu seul.e <input type="checkbox"/> lecture partagée
	5		<input type="checkbox"/> lu par l'enseignant.e <input type="checkbox"/> lu seul.e <input type="checkbox"/> lecture partagée

Décodage:

Lecture des mots fréquents:

Fluidité (mots / phrases): fluide saccadée mot à mot suit du doigt liaisons
