Aportaciones a la Memoria Final. 2011-12

PROPUESTAS, INTERVENCIONES, REFLEXIONES… PARA EL CURSO 2012-13.

*__Analizar el currículum y los contenidos del ciclo__, para agruparlos en __Bloques Temáticos__ coordinados desde los Departamentos y en las distintas Materias, con el fin de profundizar y facilitar el __trabajo en equipo__. Ejemplo: sociales y naturales…

*Programar en lo que llamo __"anillos concéntricos"__ se profundiza cada curso en un contenido y no se repite lo mismo en 1º y 2º.

*Concretar claramente los __"Productos Finales"__ y que estos tengan __Variedad y Diversidad y sean Funcionales__.

*A la hora de programar las tareas o actividades de aula, tener en cuenta la __Atención a la Diversidad,__ es decir, proponer una primera tarea que pueda hacer todo el alumnado del grupo clase y también, algunas de desarrollo, profundización, enriquecimiento, proacción… para los que tienen más capacidad.

*Al empezar cada trabajo, tarea, proyecto…fijar claramente con el alumnado, __qué tiene que haber aprendido__, realizado, creado, construido… al terminar la tarea, proyecto…

*Es importante que el __alumnado realice rúbricas__, tanto del tema como de la autoevaluación.

*Realización de __Claustros Pedagógicos__.

*Es importantísimo tener en cuenta al principios de curso, __como se confeccionan los grupos clases__ y la continuidad de los mismos en cursos siguientes.

*Muy importante una __buena elección del tutor/a__.

*Fundamental la __continuidad del tutor/a__ con el grupo de alumnos.

* __Estandarizar las Pruebas de Evaluación Inicial__. Analizar el Nivel de Competencias e Instrumentales.

*__Seleccionar y coordinar__ más exhaustivamente, las salidas a realizar, la idoneidad, la diversidad… de las mismas.

*__Recomendaciones y/o normas de actuación__ para el profesorado que acompaña en las salidas.

*Reuniones de __Coordinación entre el 1º Ciclo de ESO con el Tercer Ciclo de Primaria__.

*Sistematizar las tareas a realizar en el **tránsito** de Primaria a Secundaria.
*Cada **Departamento** debería tener asignado una partida económica.
*Sistematizar en las aulas, **las normas de conducta, el uso de las agendas, la organización del espacio, de los materiales**…
*Trabajar la **"escucha"** y actividades de **integración y cohesión de los distintos grupos**.
*Listado de los **Niveles Mínimos de Competencia Curricular**, para ajustar dónde se sitúa el alumnado.
*Adquisición de **materiales manipulativos.**
*Estar en un **ambiente creativo y "bonito"** favorece el aprendizaje. Sería conveniente pintar las distintas aulas de colores, colocar en ellas rincones: para la bibliografía y libros de las materias, reciclado, seres vivos… y colocar en ellas, algún sistema que favorezca la colocación en las paredes de los trabajos de forma creativa y organizada, como por ejemplo con mallas de alambre, cuerdas, expositores… Esta actividad se puede plantear para la primera semana del curso. Posiblemente si ellos crean un espacio bello, se preocuparán de cuidarlo, adornarlo…
*Realizar la **tarea integrada** a lo largo de todo el curso.
*"**Programar" la tarea integrada** y colocarla en alguna web con todos los procesos y productos.
*Realizar al menos **tres talleres generales**, como hemos hecho este curso, para todo el centro a lo largo del curso:
1º Trimestre: busca tus R
2º Semana cultural
3º Tarea integrada.
*Realizar **talleres puntuales,** para alumnos concretos, clases, propuestas concretas…
*Proponer **master class** sobre artes, música, ciencia…

OTRAS.
***Exposición de arte** cada trimestre.
1º. Trabajos de Plástica.
2º. Thales.

3º. Productos realizados en las distintas materias y en la tarea integrada.

***Estantería o expositor a la entrada**, con los trofeos y/o premios que se vayan consiguiendo.

***Preparar **algún recuerdo para los profesionales que pasan por el centro** y colaboran con él.