IMAGINARIA FESTIVAL CELEBRA LA STRAORDINARIA CARRIERA DEL PREMIO OSCAR MICHAEL DUDOK DE WIT

“Sono grato ai momenti di crisi che ho vissuto, che insieme alla prima candidatura agli Oscar mi hanno dato il coraggio di perseverare, perché la vita dell’animatore non è facile. Il cuore della nostra professione? La sensibilità, alla base di molte altre virtù”

Il grande regista e animatore olandese ha incontrato pubblico e appassionati raccontando aneddoti e curiosità del suo percorso professionale, e le sue opere sono state protagoniste in serata di una retrospettiva d’eccezione, da *Father and Daughter* a *La tartaruga rossa*

*Conversano, 25 agosto 2023_* Anche quest’anno **Imaginaria ha omaggiato la vita artistica e le opere di un protagonista del mondo del cinema animato internazionale**: il **Premio Oscar olandese Michael Dudok de Wit è stato al centro della programmazione di giovedì 24 agosto**, con **incontri** per pubblico e curiosi e la **consegna del Premio alla Carriera** da parte del direttore artistico della manifestazione, Luigi Iovane. Per l’occasione, inoltre, è stata presentata al pubblico di Conversano la sua filmografia, dagli spot pubblicitari all’acclamato e struggente cortometraggio ***Father and Daughter*** - che gli è valso, nel 2000, il **Premio Oscar come Miglior Cortometraggio d’Animazione, un BAFTA**, il **Grand Prix ad Annecy**, il **Grand Prix all’Animafest Zagreb** e dozzine di altri importanti riconoscimenti, insieme ai corti *The Sweep*, *The Monk and the Fish*, *The Aroma of Tea* e il celebre lungometraggio ***La tartaruga rossa***. Proiettato ieri sera anche il corto *The Interview*, del 1978, con cui Dudok de Wit si è diplomato: il negativo originale andò perso a causa di un incidente, ma il regista è riuscito a realizzare una copia digitale restaurata dall’unica copia sopravvissuta del film.

Presenti alla cerimonia di premiazione anche **Aldo Patruno**, **Direttore generale del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio di Regione Puglia** e il **Sindaco di Conversano**, **Giuseppe Lovascio**. “*So che Michael Dudok de Wit non è mai stato in Puglia* - ha commentato Patruno - *e siamo onoratissimi che sia qui oggi. Questo è uno straordinario successo che si aggiunge a quelli che Imaginaria sta riscuotendo, e* ***siamo orgogliosi che la rassegna faccia parte dei festival sostenuti dalla Regione e dalla Film Commission****. Grazie al direttore Luigi Iovane, a tutto lo staff e al Maestro Dudok de Wit che ci onora con la sua presenza*.” *“L’amministrazione comunale è felicissima del grande lavoro che Luigi e il suo staff stanno svolgendo* - aggiunge il Sindaco Lovascio - *a partire dall’artista Vito Savino, che era giovanissimo quando ha iniziato a collaborare con la rassegna.* ***Questa manifestazione ha una storia e significa molto per la comunità conversanese. Come amministrazione facciamo la nostra parte e siamo***

***lieti di mettere a disposizione simboli meravigliosi come il Chiostro di San Benedetto**. La possibilità di avere ospiti di così alto spessore ci gratifica ancora di più. Buon Imaginaria a tutti!"*

Dudok de Wit si è raccontato e aperto con generosità al pubblico di Conversano, ripercorrendo i momenti più importanti della sua vita professionale, dagli studi in accademia agli esordi nel mondo degli spot pubblicitari, fino al fortunato incontro con lo Studio Ghibli, tra le realtà internazionali più importanti e celebrate del mondo dell'animazione. *"L'accademia per me è stato un posto sicuro dove potermi esprimere e fare quello che dovevo e volevo* - commenta Dudok de Wit raccontando al pubblico i suoi esordi - ***ed è stato molto bello per me capire come potermi guadagnare da vivere utilizzando la mia creatività. Dopo gli studi, però, ho avuto una crisi esistenziale**. Mi sentivo solo, e mi sono posto tante domande**. Sono grato a quel period**o, perché senza quella crisi sarei stato comunque un animatore, ma non lo stesso tipo di animatore che sono oggi."*

*"**Lavorare nella pubblicità mi ha insegnato a rispettare le scadenze*** - aggiunge - *anche se qualcuno mi ha detto che andavo contro la mia integrità artistica. **Io amo fare spot pubblicitari e questo non va contro la mia integrità, perché mi hanno permesso di imparare molto**, anche se oggi la situazione è cambiata e trovo più difficile lavorare in questo settore. Per me, infatti, creatività e spiritualità non solo vanno di pari passo, ma sono la stessa cosa. **Per anni mi sono chiesto cosa volessi esprimere attraverso il cinema, provando un sentimento doloroso ma allo stesso tempo bello, di forte desiderio**. **Il sentimento più utile alla professione creativa? Senza dubbio la sensibilità**, che è alla radice di molte altre virtù come compassione, empatia, rispetto, gratitudine, amore e onestà."*

Anche ieri, infine, non sono mancate le **proiezioni dei corti in concorso**, la **mostra di tavole e illustrazioni d'autore realizzata con la Galleria Caracol** e i **laboratori per bambini**, dal consueto appuntamento della Giuria Kids con Ahmed Ben Nessib all'incontro curato da Gabriella Carofiglio dedicato allo stop-motion, per favorire nei piccoli partecipanti la padronanza dei linguaggi multimediali, oltre che la conoscenza di un linguaggio differente dall'immagine statica.

IL PROGRAMMA DI SABATO 26 AGOSTO

IMAGINARIA EXHIBITION
ORE 19:00 | EX CHIESA DI SAN GIUSEPPE | INGRESSO GRATUITO
Ultimo giorno di programmazione sabato 26 agosto, dalle 19:00 alle 23:30, per la mostra organizzata in collaborazione con la **Galleria Caracol** di Torino e il progetto Illustration.it di Federico Cano Correa: nell'ex Chiesa di San Giuseppe sarà possibile ammirare le tavole e le illustrazioni di artisti di fama nazionale e internazionale come **Emiliano Ponzi**, **Marco Cazzato**, **Giulia Neri**, **Giordano Poloni**, **Ilaria Urbinati** e **Chiara Ghigliazza**, oltre ad un'esposizione delle opere di **Ahmed Ben Nessib** e **Marino Neri**.

IMAGINARIA KIDS LAB
ORE 18:00 | LIBRERIA BLOOMBOOK (PIAZZA XX SETTEMBRE 31, CONVERSANO)
Disegnare con il sole
Laboratorio per bambini a cura di Laura Capra, che propone l'incontro "Disegnare con il sole", pensato per bambini dai 3 ai 5 anni. I partecipanti avranno l'opportunità di sperimentare una tecnica fotografica antichissima chiamata cianotipia, che consente di creare immagini uniche e affascinanti utilizzando esclusivamente la luce del sole. I partecipanti avranno la possibilità di scegliere oggetti, foglie o persino i propri disegni, trasformandoli in splendide immagini blu.

PROIEZIONI CORTI IN CONCORSO - CHILDREN'S SHORT FILM COMPETITION
ORE 21.00 | GIARDINO DEI LIMONI | INGRESSO GRATUITO
The Pillar of Strength di Aie Ibrahim (Malesia, 2022, 7'31)
The song of flying leaves di Armine Anda (Armenia, 2023, 12'37)
Times di David Andres Mesa (Colombia, 2023, 8')
To Be Sisters di Anne-Sophie Gousset, Clément Céard (Francia, 2022, 7'20)
Where Rabbits Come From di Colin Ludvic Racicot (Canada, 2022, 15')

CERIMONIA DI PREMIAZIONE - CHILDREN'S SHORT FILM COMPETITION
ORE 22.30 | GIARDINO DEI LIMONI | INGRESSO GRATUITO
I venti giurati della sezione Children's Short Film Competition (Laura Cicorella, Emma Lasorella, Paolo Laghezza, Nicoletta Necco, Rossana Matarrese, Nina Buono, Sara Palmisani, Luca Gasparro, Gerardo Rizzo, Martina Farina, Aurora Pace, Leonardo Mancini, Emma Daddabbo, Paolo Della Rocca, Francesco Lucarelli, Nicolò Valenzano, Martina Budau, Micaela Amenduni, Anna Cappiello De Bari e Marco Valerio) annunceranno i vincitori della XXI edizione per la propria categoria.

PROIEZIONI CORTI IN CONCORSO - GRADUATION SHORT FILM COMPETITION
ORE 21.30 | CHIOSTRO DI SAN BENEDETTO (CON REPLICA ALLE 22:30 NEL GIARDINO DEI LIMONI) | A QUESTO LINK **LA PREVENDITA**
The Eastern Rain di Milly Yencken (Estonia, 2023, 9'07)
The Glazier's Daughter di Lucía López (Argentina, 2022, 1'52)
The secret seducer di Valeria Biasin, Marco Checchin, Claudia Petrangeli (Italia, 2023, 3'44)
Un sogno, io ricordo di Chiara Cecchetto (Italia, 2022, 3'19)

IMAGINARIA AWARDS 2023
ORE 22.15 | CHIOSTRO DI SAN BENEDETTO | A QUESTO LINK **LA PREVENDITA**
Le giurie delle varie categorie competitive assegnano i premi della XXI edizione del festival Imaginaria.
Per l'occasione sarà presente il Sindaco di Conversano Giuseppe Lovascio, il direttore artistico Luigi Iovane e i giurati Pascal Vimenet, Georges Sifianos, Alessandro Baronciani, Marino Neri e Vincenzo Beschi.

PROIEZIONE CORTI IN CONCORSO - MAIN COMPETITION INTERNATIONAL SHORT FILM
ORE 22.30 | CHIOSTRO DI SAN BENEDETTO (CON REPLICA ALLE 23.15 NEL GIARDINO DEI LIMONI | A QUESTO LINK **LA PREVENDITA**
The Record di Jonathan Laskar (Svizzera, 2022, 8'38)
The Great Arc di Camille Authouart (Francia, 2023, 12')
The purple season di Clémence Bouchereau (Francia, 2023, 9'44)
The Time Keeping House di Joana Imaginário (Portogallo, 2023, 12')
Think something nice di Claudius Gentinetta (Svizzera, 2022, 6')
Trace di Asparuh Petrov (Bulgaria, 2022, 6'42)
Way better di Skirmanta Jakaité (Lituania, 2022, 13'34)

****

Il Festival IMAGINARIA è ideato e promosso dall'associazione Atalante aps, con la direzione artistica di Luigi Iovane. La rassegna è realizzata nell'ambito dell'Apulia Cinefestival Network 2023 con il sostegno di Regione Puglia e Apulia Film Commission, del MiC Direzione Generale Cinema e del Comune di Conversano. È beneficiaria del European Festivals Fund for Emerging Artists (EFFEA), un'iniziativa della European Festivals Association, co-finanziata dall'Unione Europea

I biglietti per accedere alle proiezioni sono acquistabili sul sito https://imaginaria.eu/prevenditaonline/ (al costo di 4,00 €) e di persona al botteghino (al costo di 5,50 €). L'ingresso alle proiezioni per bambini è gratuito, ed è possibile prenotare qui tutte le attività laboratoriali dedicate ai più piccoli. L'accesso a mostre, letture animate e incontri con gli autori è libero e gratuito per adulti e bambini e non necessita di prenotazione.

I premi che saranno consegnati ai vincitori della XXI edizione di Imaginaria sono realizzati interamente a mano dall'artista polignanese Peppino Campanella, pezzi d'arte unici di artigianato e design realizzati in un atelier-laboratorio ricavato da un vecchio frantoio sul mare

Segui **#imaginaria2023** anche sugli account social ufficiali
Facebook @imaginariafestival
Instagram @imaginariafestival
Twitter @imaginaria_ff
Youtube @imaginariafilmfest

IMAGINARIA - Festival Internazionale del cinema d'Animazione d'Autore
Conversano (BA), 21 - 26 agosto 2023
Ufficio Stampa
Monica Merola | +39 347 6633 796 | ufficiostampa@imaginaria.eu
Per maggiori informazioni: info@imaginaria.eu
www.imaginaria.eu