

วิชาประวัติศาสตร์ประจำปีการศึกษาที่ 1

วิชาประวัติศาสตร์ ปี 1	
ผู้สอน:	เยลิซาเวต้า โมโรซอฟ ปราซด์แห่งสโนวแลนด์ เอวาริเทีย เฮราธรา เจ้าหญิงแห่งเมซอน
จุดประสงค์ในการเรียน:	1.นักเรียนมีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ขั้นพื้นฐาน 2.นักเรียนเข้าใจแนวทางการประยุกต์นำความรู้ทางประวัติศาสตร์ มาใช้ในการดำเนินชีวิต ณ ปัจจุบันได้
รายละเอียดวิชา	วิชาประวัติศาสตร์ปี 1 นั้นมุ่งเน้นการปูพื้นฐานทางด้านประวัติศาสตร์ เพื่อให้ผู้เรียนมีความเข้าใจประวัติศาสตร์ในฐานะศาสตร์แขนงหนึ่งที่เกิดจาก ‘การได้ส่วนให้รู้ถึงความจริงเกี่ยวกับพฤติกรรมของมนุษยชาติที่เกิดขึ้นในช่วงเวลาใดช่วงเวลาหนึ่งของอดีตที่มีผลมาสู่มนุษย์ส่วนใหญ่’ และมีความเข้าใจว่าประวัติศาสตร์คือเจตคติอันกว้างไกลเกี่ยวกับพลังการเคลื่อนไหว ณ ปัจจุบัน โดยวิชาปี 1 นั้นจะหนักไปทางให้ผู้เรียนตีความและประมาณสาเหตุกับมูลเหตุจูงใจทางประวัติศาสตร์
เนื้อหาวิชาปี 1	
ภาคทฤษฎี	1. ความหมายของประวัติศาสตร์ 2. องค์ประกอบของประวัติศาสตร์ 3. ลักษณะทั่วไปของประวัติศาสตร์ 4. คุณค่าและความสำคัญของประวัติศาสตร์ 5. ปรัชญาประวัติศาสตร์ 6. คุณสมบัติของนักประวัติศาสตร์ 7. ประโยชน์ของการเรียนประวัติศาสตร์
ภาคปฏิบัติ	กิจกรรม ‘หากตัวฉันเป็นนักประวัติศาสตร์...’ อาจารย์จะให้นักเรียนปี 1 ออกมายืนหน้าชั้นและให้เล่าจินตนาการว่า ‘<u>หากนักเรียนเป็นนักประวัติศาสตร์ จะ เป็นนักประวัติศาสตร์แบบไหน และจะทำอะไรบ้าง</u>’ ในเชิงสตอรี่ อาจารย์จะมีการแจ้งเรื่องกิจกรรมนี้ตั้งแต่สัปดาห์ก่อน ดังนั้นในการพรีเซนส์ของตัวเองละคร สามารถเตรียมพร็อพมาประกอบการเล่าเรื่องได้ กิจกรรม ‘นี่! ประเทศของฉันนะ!!’ อาจารย์จะให้นักเรียนปี 1 จับคู่กันในคาบ และให้สลับกันเล่าประวัติศาสตร์ประเทศตัวเองอย่างคร่าวๆ ภายในเวลา 20 นาที
วิธีการประเมินผู้เรียน	
สอบข้อเขียน (อัตนัย) เนื้อหาตามที่ได้เรียนในปีการศึกษาที่ 1	
การบ้านวิชาประวัติศาสตร์ปี 1	

ให้ผู้เล่นเลือกหัวข้อการบ้านต่อไปนี้อีกข้อหนึ่ง

1. ให้นักเรียนนำเสนอเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์ที่สำคัญที่สนใจ

ในเชิงสตอรี่ อาจารย์จะให้จับกลุ่ม 2 คนเป็นอย่างน้อยตามความสมัครใจ (สามารถมีสมาชิกมากกว่านี้ได้) มีการแจ้งเรื่องกิจกรรมนี้ตั้งแต่เนิ่นๆ เพื่อให้นักเรียนเตรียมตัวคัดเลือก ‘เหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์ที่ตนเองสนใจ’ นำมาเสนอหน้าชั้นเรียน โดยมีเวลาจำกัดกลุ่มละประมาณ 15 นาที

โดยรูปแบบนำเสนอตามสตอรี่นั้น สามารถเป็นได้ทั้ง เล่นละครฉากในเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์ที่ตนเองสนใจ และตีความเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์ด้วยกันในกลุ่ม สามารถเล่นตามความเข้าใจของตัวละครได้ โดยไม่จำเป็นต้องถูกต้องตามความจริง 100% และท้ายคาบ อาจารย์จะมีคำแนะนำเสริมให้

2. ให้นักเรียนนำเสนอเครื่องแต่งกายของประเทศตนเอง

ในเชิงสตอรี่ อาจารย์จะให้นักเรียนเตรียมชุดประจำชาติ หรือชุดที่มีลักษณะเฉพาะของชาติตนเอง นำมาสวมใส่และออกมานำเสนอหน้าห้อง เล่าให้เพื่อนร่วมชั้นฟังถึงที่มาที่ไปของชุดดังกล่าวว่า เหตุใดจึงมีดีไซน์เช่นนี้ (EX: ประเทศของฉันนิยมใส่ชุดที่มีส่วนประกอบของขนสัตว์ เพราะมีภูมิอากาศหนาว เป็นต้น)

ในเชิงการเล่น: สามารถจับกลุ่มกับ NPC ได้, สามารถส่งผลงานได้ทุกรูปแบบ ไม่ว่าจะเป็นภาพวาด, พิคซัน หรือสไลด์โรลเพลย์ หรือแนวอื่น การนำเสนอผลงานอื่นๆ ได้ตามสะดวก

วิชาประวัติศาสตร์ประจำปีการศึกษาที่ 2

วิชาประวัติศาสตร์ ปี 2	
ผู้สอน:	ยลธิชาเวตต้า โมโรซอฟ ปราชญ์แห่งสโนวแลนด์ เอวาริเทีย เฮราธึรา เจ้าหญิงแห่งอเมซอน
จุดประสงค์ในการเรียน:	1.มีความรู้ความเข้าใจที่มาของชาติ สังคม วัฒนธรรมและภูมิปัญญาทางประวัติศาสตร์ 2.สามารถบอกคำจำกัดความและขอบเขตของคำว่า ชาติ ได้ 3.เข้าใจกระบวนการสร้างชาติในเชิงประวัติศาสตร์
รายละเอียดวิชา	วิชาประวัติศาสตร์ปี 2 นั้น มุ่งเน้นให้นักเรียนเข้าใจความเป็นมาของ ‘ประเทศ’ และ ‘ชาติ’ ว่ามันคืออะไร มีวิธีการสร้างขึ้นมาได้อย่างไร และมีขอบเขตอย่างไร รวมไปถึงภูมิหลังของสังคม วัฒนธรรม และภูมิปัญญาของชาติต่างๆ ตั้งแต่อดีต โดยมุ่งเน้นในประเด็นการสร้างเอกลักษณ์ของแต่ละชาติ และทิศทางการพัฒนาของสังคมและวัฒนธรรมเป็นพิเศษ
เนื้อหาวิชาปี 2	
ภาคทฤษฎี	- เรียนรู้ความหมายและขอบเขตของคำว่า ‘ชาติ’ - ศึกษาวิธีการสร้างชาติ ผ่านประวัติศาสตร์ของประเทศเกรด 1 ได้แก่ บารามอส คาโนวาล แอเรียส และเวนอล (TL ต้นเทอม) - ศึกษาวิธีการสร้างชาติ ผ่านประวัติศาสตร์ของประเทศเกรด 2 ได้แก่ ทริสทอร์ กิลดิเรก อเมซอน สกอร์ปิโอ และไนล์ (TL กลางเทอม) - ศึกษาวิธีการสร้างชาติ ผ่านประวัติศาสตร์ของประเทศเกรด 3 และไรเกรด (TL ปลายเทอม แต่เลือกตัวอย่างมาเพียงบางประเทศ เนื่องจากข้อจำกัดทางด้านเวลา)

ภาคปฏิบัติ	กิจกรรม ‘ธงชาติของประเทศไทย’ อาจารย์จะให้นักเรียนปี 2 ออกมายืนหน้าชั้น พร้อมธงชาติของประเทศไทยตัวเอง พร้อมนำเสนอธงชาติของประเทศไทยเอง ไม่จำกัดเนื้อหาการนำเสนอ จะนำเสนอทางด้านประวัติศาสตร์ก็ได้ หรือนำเสนอในด้านข้อคิดเห็นหรือความรู้สึกส่วนตัวก็ได้
วิธีการประเมินผู้เรียน	
สอบข้อเขียน (อัตนัย) เนื้อหาตามที่ได้เรียนในปีการศึกษาที่ 2	
การบ้านวิชาประวัติศาสตร์ปี 2	
ให้ผู้เล่นเลือกหัวข้อการบ้านต่อไปนี้ข้อใดข้อหนึ่ง 1. ธงชาติของประเทศไทยในจินตนาการของฉัน อาจารย์จะให้นักเรียนลองสมมติว่าตนเองเป็นกษัตริย์ และให้ออกแบบธงชาติของประเทศไทยในจินตนาการของตนเองขึ้นมา พร้อมให้ออกมานำเสนอหน้าห้อง โดยเนื้อหาที่ต้องนำเสนอคือ ‘เหตุผลที่ออกแบบธงชาติของประเทศไทยแบบนี้เพราะอะไร และต้องการให้ชาติในจินตนาการนั้นมีเอกลักษณ์อะไร’ ตามทฤษฎีทางประวัติศาสตร์ที่อาจารย์ได้สอนไป 2. พิธีกรรมของประเทศไทยในจินตนาการของฉัน ในคาบต่อมา อาจารย์ได้ให้การบ้านนักเรียนจับกลุ่ม 2 คนขึ้นไปและลองคิดวัฒนธรรมในประเทศสมมุติอย่างลงลึกมากขึ้น เพื่อให้นักเรียนเข้าใจกระบวนการเกิดประเทศ โดยให้ลองนักเรียนเลือกหัวข้อพิธีกรรมที่สนใจจากสองหัวข้อคือ ‘งานแต่งงาน หรือ งานศพ’ ให้ลองสร้างรายละเอียดพิธีกรรม ซึ่งสอดคล้องกับประเทศและประวัติศาสตร์ที่คิดขึ้นมาเองของนักเรียน ก่อนมานำเสนอหน้าชั้น โดยกำหนดบทให้คนในกลุ่มเช่น ใครเป็นเจ้าบ่าว ใครเป็นเจ้าสาว หรือใครเป็นนักบวช เป็นต้น ส่วนเพื่อนร่วมชั้นที่นั่งขมนั้นให้ลองสรุปในตอนท้ายว่า สิ่งที่คิดมานั้นสอดคล้องกับประวัติศาสตร์ของประเทศที่คิดขึ้นมาอย่างไรและมีความสมเหตุสมผลเพียงไหน ในเชิงการเล่น: สามารถส่งผลงานได้ทุกรูปแบบ ไม่ว่าจะเป็นภาพวาด, พิคชั่น หรือสื่อโซเชียล หรือแนวอื่นการนำเสนอผลงานอื่นๆ ได้ตามสะดวก	

วิชาประวัติศาสตร์ประจำปีการศึกษาที่ 3

วิชาประวัติศาสตร์ ปี 3	
ผู้สอน:	เยลิชาเวตต้า โมโรซอฟ ปราซญ์แห่งสโนแลนด์ เอวาริเทีย เฮราธีรา เจ้าหญิงแห่งอเมซอน
จุดประสงค์ในการเรียน:	1.มีความรู้ความเข้าใจบทบาทและความสัมพันธ์ของศิลปะกับพัฒนาการทางประวัติศาสตร์ 2.สามารถเข้าถึงผลงานศิลปะ ไม่ว่าจะเป็นด้านทัศนศิลป์ คีตศิลป์ และนาฏศิลป์ได้ ตระหนักว่าเป็นวัฒนธรรมทางประวัติศาสตร์ และตระหนักถึงอิทธิพลของศิลปะต่อค่านิยมและการดำรงชีวิตของผู้คนในประวัติศาสตร์ 3.ประจักษ์ในคุณค่าของศิลปะ

	4.เกิดรสนิยม และความสำนึกในคุณค่าของผลงานศิลปะ
รายละเอียดวิชา	วิชาประวัติศาสตร์ปี 3 นั้น มุ่งเน้นการศึกษาประวัติศาสตร์ผ่านศิลปะ โดยต้องการให้นักเรียนมีความเข้าใจในบทบาทและความสัมพันธ์ของศิลปะ กับพัฒนาการของประเทศต่างๆ โดยศึกษาจากผลงานศิลปะ ทั้งด้านทัศนศิลป์ ดนตรี และศิลปะการแสดงซึ่งเป็นวัฒนธรรมและมรดกทางประวัติศาสตร์
เนื้อหาวิชาปี 3	
ภาคทฤษฎี	1. ความหมายของประวัติศาสตร์ศิลปะการมองเห็น (ทัศนศิลป์) โดยบรรยายผ่าน งานวาด งานปั้น งานแกะสลัก รวมทั้ง สถาปัตยกรรมในประเทศต่างๆ 2. ความหมายของประวัติศาสตร์ศิลปะที่แสดงออกทางเสียง (โสตศิลป์) โดยบรรยายผ่านดนตรีในประเทศต่างๆ 3. ความหมายของประวัติศาสตร์ศิลปะที่แสดงทางลีลาการเคลื่อนไหว (นาฏศิลป์) โดยบรรยายผ่านวัฒนธรรมการเต้นรำ การแสดงและเทศกาลของประเทศต่างๆ 4. อิทธิพลของศิลปะต่อค่านิยมและการดำรงชีวิตของผู้คนในประวัติศาสตร์ 5. คุณค่าของศิลปะทางประวัติศาสตร์
ภาคปฏิบัติ	กิจกรรม ‘เยี่ยมชมโบสถ์’ อาจารย์จะพานักเรียนปีสามเข้าเยี่ยมชมโบสถ์ต่างๆ ในเอดินเบิร์ก เพื่อบรรยายและวิเคราะห์สถาปัตยกรรม ร่องรอยของประวัติศาสตร์ในอดีตร่วมกัน กิจกรรม ‘มักคุเทศฝึกหัด’ หลังจากบรรยายประวัติศาสตร์กับสถาปัตยกรรมเป็นที่เรียบร้อยแล้ว ปลายเดือนอาจารย์จะนัดเก็บคะแนนพิเศษ โดยให้เป็นมักคุเทศฝึกหัดประจำตามเขตต่างๆ ในเอดินเบิร์ก เพื่อพานักท่องเที่ยวในเอดินเบิร์กออกทัวร์ และให้บรรยายสถาปัตยกรรมในเอดินเบิร์กให้นักท่องเที่ยวฟัง หากคิดเหตุการณ์ไม่ออก สามารถกลุ่มได้ที่นี่ คลิก
วิธีการประเมินผู้เรียน	
สอบข้อเขียน (อัตนัย) เนื้อหาตามที่ได้เรียนในปีการศึกษาที่ 3	
การบ้านวิชาประวัติศาสตร์ปี 3	
ให้ผู้เล่นเลือกหัวข้อการบ้านต่อไปนี้ข้อใดข้อหนึ่ง 1. งานศิลปะที่ชอบที่สุด อาจารย์จะให้นักเรียนเลือกงานศิลปกรรมของประเทศตนเองมานำเสนอหน้าชั้น โดยไม่จำกัดว่าจะเป็น ทัศนศิลป์ โสตศิลป์ หรือนาฏศิลป์ ให้นำมาแสดงให้เพื่อนๆ ดูและเล่าประวัติศาสตร์ให้ฟัง (หากเลือกโสตศิลป์/นาฏศิลป์ สามารถเตรียมเครื่องดนตรี หรือจ้างนักดนตรี นักร้องรามาแนะนำเสนอ ในกรณีตัวละครไม่สะดวกใจจะนำเสนอด้วยตนเอง แต่ตัวละครต้องเป็นคนเล่าเรื่องที่มาจากทางประวัติศาสตร์หลังการแสดงจบลง) โดยจำกัดคนละไม่เกิน 5 นาที 2. ถ้าเราเป็นงานศิลปะ อาจารย์จะให้นักเรียนเลือกงานศิลปะ (เฉพาะทัศนศิลป์) ในประวัติศาสตร์ขึ้นมา 1 ชิ้น และให้ลองวาดตัวเองหรือเพื่อนที่คิดว่าเหมาะสมกับงานชิ้นนั้นล้อเลียนใส่ลงไป พร้อมให้นำมายื่นหน้าชั้น เพื่อนำเสนอ ถามไถ่ความคิด เหตุและผลด้วยกันว่า ‘คุณค่าทางประวัติศาสตร์ศิลปะของงานเปลี่ยนไปหรือไม่	

ไม่'

วิชาประวัติศาสตร์ประจำปีการศึกษาที่ 4

วิชาประวัติศาสตร์ ปี 4	
ผู้สอน:	เยลิซาเวต้า โมโรซอฟ ปราชณ์แห่งสโนแลนด์ เอวาริเทีย เฮราธึรา เจ้าหญิงแห่งเมซอน
จุดประสงค์ในการเรียน:	1.เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความรู้ทางการศึกษาวรรณคดีและวรรณกรรมในยุคประวัติศาสตร์ 2.สามารถทำเข้าใจและวิเคราะห์โลกทัศน์ ค่านิยม ความเชื่อ และศรัทธาของผู้สร้างสรรค์ด้านวรรณกรรมในยุคต่างๆ ได้ โดยใช้แว่นตาในอดีตและแว่นตาในปัจจุบันไปพร้อมๆ กัน 3.กระตุ้นให้ผู้เรียนเห็นความสำคัญของการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมในยุคสมัยต่างๆ 4.สามารถคิดวิเคราะห์และการวิจารณ์วรรณกรรมได้
รายละเอียดวิชา	วิชาประวัติศาสตร์ปี 4 นั้น มุ่งเน้นการศึกษาประวัติศาสตร์ผ่านวรรณกรรม ศึกษาเรื่องราวของมนุษย์ที่สะท้อนในผลงานสร้างสรรค์เชิงวรรณกรรมจากหนังสือและบทละคร เพื่อเปรียบเทียบให้ผู้เรียนเห็นโลกทัศน์ ค่านิยม ความเชื่อ และศรัทธาของผู้สร้างตามยุคต่างๆ ในประวัติศาสตร์
เนื้อหาวิชาปี 4	
ภาคทฤษฎี	1. ความหมายของวรรณกรรมวรรณคดีและวรรณศิลป์ 2. ความสัมพันธ์ระหว่าง วรรณกรรม วรรณคดี และ วรรณศิลป์ 3. การแบ่งประเภทของวรรณกรรม 4. องค์ประกอบของวรรณกรรม 5. การศึกษาวรรณกรรมตามยุคสมัยของประเทศต่างๆ 6. วรรณกรรมของประเทศเกรตหนึ่ง ลักษณะ ด้านเนื้อหา รูปแบบคำประพันธ์ คุณค่าของวรรณกรรม 7. วรรณกรรมของประเทศเกรตสอง ลักษณะ ด้านเนื้อหา รูปแบบคำประพันธ์ คุณค่าของวรรณกรรม 8. วรรณกรรมของประเทศเกรตสาม ลักษณะ ด้านเนื้อหา รูปแบบคำประพันธ์ คุณค่าของวรรณกรรม 9. วรรณกรรมของประเทศไรเกรต ลักษณะ ด้านเนื้อหา รูปแบบคำประพันธ์ คุณค่าของวรรณกรรม 10. อภิปรายคุณค่าของการเรียนวรรณกรรมและความสำคัญทางประวัติศาสตร์ ความเป็นชาติและการเมือง
ภาคปฏิบัติ	กิจกรรม 'นิทานเจ้าหญิง' อาจารย์กำหนดนิทานให้ผู้เรียนทั้งหมดสี่เรื่องด้วยกัน ประกอบด้วย 'เจ้าหญิงนิทรา, สโนไวท์, ซินเดอเรลล่า' โดยให้ผู้เรียนเลือกมาหนึ่งเรื่องและนำเสนอหน้าชั้น วิเคราะห์ถึงประเทศ วัฒนธรรม และสังคม ณ ช่วงเวลาที่คุณเขียนนิทานดังกล่าวอาศัยอยู่ว่า ความเป็นอยู่อย่างไร (ex. มีลักษณะปิตาธิปไตย, มีค่านิยมสตรีเป็นรางวัลของบุรุษ เป็นต้น)
วิธีการประเมินผู้เรียน	
สอบข้อเขียน (อัตนัย) เนื้อหาตามที่ได้เรียนในปีการศึกษาที่ 4	
การบ้านวิชาประวัติศาสตร์ปี 4	

ให้ผู้เล่นเลือกหัวข้อการบ้านต่อไปนี้อีข้อหนึ่ง	
1. แต่งวรรณกรรม ‘ถ้าฉันตายใหม่เกิดใหม่เป็น...’	อาจารย์จะให้นักเรียนเลือกเหตุการณ์ในประวัติศาสตร์ (จากประเทศอะไรก็ได้) หรือวรรณกรรมที่มีอยู่แล้วขึ้นมา และแต่งเรื่องราวขึ้นมาใหม่ในหัวข้อ ‘ถ้าฉันตายแล้วไปเกิดใหม่เป็น...’ Ex: ถ้าฉันเกิดใหม่เป็นโรมิโอ ฉันจะทำยังไง?, ถ้าฉันเกิดใหม่เป็นกษัตริย์มานูเอล (อดีตคิงคิมเน) ฉันจะทำยังไง? , ถ้าฉันเกิดใหม่เป็นไฮคิงดราโกเนีย (ไฮคิงในประวัติศาสตร์เอเดน) ฉันจะทำยังไง? แล้วนำมาเสนอหน้าชั้นเรียน ไม่จำกัดรูปแบบการสร้างสรรคในการนำเสนอและมีคะแนนในการนำเสนอ สามารถแต่งตัวให้เข้ากับการเล่าเรื่องได้ จบชั้นเรียนจะมีการสรุปความสำคัญกับวรรณกรรมประยุกต์กับประวัติศาสตร์อีกทีหนึ่ง โดยสามารถเลือกทำเป็นคู่หรือเป็นกลุ่มได้ ในเชิงการเล่น: สามารถจับคู่กับ NPC ได้, สามารถส่งผลงานได้ทุกรูปแบบ ไม่ว่าจะเป็นภาพวาด, พิคชั่น หรือลือกลุโรลเพลย์ หรือแนวอื่นการนำเสนอผลงานอื่นๆ ได้ตามสะดวก
2. ตีเบตเรื่อง ‘โกลดี้เดีย เพราะเธอสองใจหรือจำใจต้องสองเธอ’ (aka: ขุนช้างขุนแผน)	อาจารย์จะให้นักเรียนทำกิจกรรมตีเบตจากวรรณกรรมเรื่อง ‘ลอร์ดเอลเฟนและลอร์ดแพลน’ (หรือ ขุนช้างขุนแผน) โดยเนื้อหากล่าวคือ ‘เอลเฟน แพลนและโกลดี้เดียเป็นเพื่อนสมัยเด็กกัน เมื่อโตมาแพลนและโกลดี้เดียได้แต่งงานกัน ทว่าแพลนนันถูกส่งไปรบ เอลเฟนจึงหลอกโกลดี้เดียว่าแพลนตายแล้ว และแต่งงานกับโกลดี้เดียแทน เมื่อแพลนกลับมาจึงเกิดการย้อยแย่งระหว่างสองหนุ่มเกิดขึ้น และจบที่กษัตริย์สั่งประหารโกลดี้เดีย’ โดยอาจารย์ให้นักเรียนยื่นขึ้นและแสดงความคิดเห็นว่า ‘โกลดี้เดียมันสองใจจริงหรือ?’ และ ‘หากนักเรียนเป็นโกลดี้เดียจะเลือกใครเป็นสามี หรือจะทำอย่างไร’ ในเชิงการเล่น: ให้นำเสนอมุมมองของตัวละครต่อหัวข้อดังกล่าว ไม่ว่าจะเป็นภาพวาด, พิคชั่น หรือลือกลุโรลเพลย์ หรือแนวอื่นการนำเสนอผลงานอื่นๆ ได้ตามสะดวก

วิชาประวัติศาสตร์ประจำปีการศึกษาที่ 5

วิชาประวัติศาสตร์ ปี 5	
ผู้สอน:	เยลิษาเวต้า โมโรซอฟ ปรารถน์แห่งสโนแลนด์ เอวาริเทีย เฮราธีรา เจ้าหญิงแห่งอเมซอน
จุดประสงค์ในการเรียน:	1.เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับนิยาม ความหมาย และการจำกัดความของมรดกทางประวัติศาสตร์ 2.เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจในกระบวนการการบำรุงรักษา การจัดการ การอนุรักษ์ การสืบสาน และการต่อยอดทางประวัติศาสตร์อย่างถูกต้อง 3.เพื่อให้ผู้เรียนสามารถใช้ประโยชน์เชิงเศรษฐกิจจากโบราณสถานและโบราณวัตถุภายในประเทศของตนได้อย่างเหมาะสม 4.เพื่อให้ผู้เรียนสามารถประยุกต์ใช้ความรู้ด้านประวัติศาสตร์ให้สอดคล้องกับสถานการณ์ในประเทศของตนเอง 5.เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจถึงปัญหาและการปฏิบัติอย่างดีที่สุดในการจัดการมรดกทางประวัติศาสตร์
รายละเอียดวิชา	วิชาประวัติศาสตร์ปี 5 นั้นมุ่งเน้นการศึกษา แนวคิด เป้าหมาย การบริหารและจัดการมรดกทางวัฒนธรรมที่มีคุณค่าทางประวัติศาสตร์ ตลอดจนแนวทางการจัดการมรดกของชาติในบริบทร่วมสมัย ไปจนถึงการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและการสื่อความหมาย และการเผยแพร่สารสนเทศด้านทรัพยากรเชิงประวัติศาสตร์สู่สายตาสาธารณชนทั่วเอนอย่างมีประสิทธิภาพ

เนื้อหาวิชาปี 5	
ภาคทฤษฎี	1. นิยามและความหมายของมรดกทางวัฒนธรรม ประวัติ แนวคิด กฎระเบียบ และข้อบังคับว่าด้วยการอนุรักษ์โบราณสถานและแหล่ง โบราณคดีของประเทศเกรตหนึ่ง 2. นิยามและความหมายของมรดกทางวัฒนธรรม ประวัติ แนวคิด กฎระเบียบ และข้อบังคับว่าด้วยการอนุรักษ์โบราณสถานและแหล่ง โบราณคดีของประเทศเกรตสอง 3. นิยามและความหมายของมรดกทางวัฒนธรรม ประวัติ แนวคิด กฎระเบียบ และข้อบังคับว่าด้วยการอนุรักษ์โบราณสถานและแหล่ง โบราณคดีของประเทศเกรตสาม 4. นิยามและความหมายของมรดกทางวัฒนธรรม ประวัติ แนวคิด กฎระเบียบ และข้อบังคับว่าด้วยการอนุรักษ์โบราณสถานและแหล่ง โบราณคดีของประเทศไกรเอด 5. ประวัติ แนวคิด กฎระเบียบ และข้อบังคับว่าด้วยการอนุรักษ์โบราณสถานและแหล่งโบราณคดีในเอเดน สาเหตุการเสื่อมสภาพ การอนุรักษ์ และการจัดการโบราณสถานและแหล่งโบราณคดีในเชิงเศรษฐกิจ 6. ความรู้พื้นฐานด้านสิ่งแวดล้อมที่อาจเป็นภัยคุกคามต่อศิลปกรรม การจัดเก็บ การอนุรักษ์และสงวนรักษา การเผยแพร่และการ จัดแสดงสารสนเทศมรดกทางวัฒนธรรมอย่างถูกต้อง 7. อิทธิพลของสิ่งแวดล้อมที่มีต่อโบราณวัตถุ สาเหตุการเสื่อมสภาพของโบราณวัตถุ การอนุรักษ์และเก็บรักษาโบราณวัตถุ 8. การอำนวยความสะดวกและชุดค้น ขั้นตอนในการวิเคราะห์ ประมวลผลหลักฐานทางประวัติศาสตร์ รวมถึงวิธีการตีความข้อมูล และการจัดทำรายงานการชุดค้น
ภาคปฏิบัติ	กิจกรรม ‘ถ้าเกิดเหตุการณ์นี้ ฉันจะอย่างไรดีนะ!’ อาจารย์จะกำหนดโจทย์ให้นักเรียนแต่ละคนไม่ซ้ำกัน เช่น หากโบราณสถานในประเทศของตนเองเกิดเพลิงไหม้ น้ำท่วม หรือถูกกองกำลังศัตรูโจมตี ฯลฯ จะทำอย่างไร โดยให้ผู้เรียนคิดหาคำตอบและออกมาอภิปรายหน้าชั้นเรียนให้เพื่อนร่วมชั้นฟัง โดยมีอาจารย์คอยเสนอแนะและให้คำแนะนำที่ใช้ได้จริงในอนาคต
วิธีการประเมินผู้เรียน	
สอบข้อเขียน (อัตนัย) เนื้อหาตามที่ได้เรียนในปีการศึกษาที่ 5	
การบ้านวิชาประวัติศาสตร์ปี 5	
ให้ผู้เล่นเลือกหัวข้อการบ้านต่อไปนี้ข้อใดข้อหนึ่ง 1. นิทรรศการประวัติศาสตร์สุดเจ๋งของประเทศฉัน อาจารย์จะให้นักเรียนจับกลุ่มกับเพื่อนๆ ที่มาจากประเทศเดียวกัน เพื่อจัดนิทรรศการทางประวัติศาสตร์ของประเทศตัวเอง (หากไม่มีเพื่อนร่วมชั้นชาติเดียวกัน อนุญาตให้ยืมตัวรุ่นพี่หรือรุ่นน้องที่ว่าง หรือ NPC มาร่วมกลุ่มด้วยได้) โดยอาจารย์อนุญาตให้เลือกหัวข้อนิทรรศการได้อย่างอิสระ เช่น นิทรรศการตำนานวิญญาณในโคมิเน นิทรรศการนักรบสตรีชาวเมซอน นิทรรศการพ่อมดแม่มดชื่อดังของวิทซ์ เป็นต้น ตัวนิทรรศการจะจัดขึ้นในตัวเมืองเอเดนเบิร์กเพื่อให้ชาวบ้านเข้าชม หมุนเวียนไปสัปดาห์ละกลุ่ม ซึ่งนักเรียนสามารถแต่งตัวด้วยชุดประจำชาติให้เข้ากับนิทรรศการได้ (<u>กรุณาอย่าเก็บค่าเข้าชม</u>) ในเชิงการเล่น: สามารถจับกลุ่มกับ NPC ได้, สามารถส่งผลงานได้ทุกรูปแบบ ไม่ว่าจะเป็นภาพวาด, พิคชั่น หรือสื่อโซเชียลเพลย์ หรือแนวอื่น การนำเสนอผลงานอื่นๆ ได้ตามสะดวก 2. รับน้องกลับบ้าน อาจารย์จะแจกโบราณวัตถุชิ้นเล็กๆ (ซึ่งไม่ได้มีผลกระทบมากมายในแง่สมบัติของชาติ) เช่น เศษหม้อ ไห ถ้วย ชาม เครื่องประดับ ชิ้นส่วนดาบ เศษชุดเกราะ ฯลฯ ในยุคต่างๆ จากทั่วเอเดน โดยให้นักเรียนจับกลุ่มดูแลโบราณวัตถุชิ้นนี้จนจบปีการศึกษา นักเรียนจะต้องทำความสะอาด ดูแลรักษา รวมทั้งหาข้อมูลเกี่ยวกับวัตถุชิ้นนั้นๆ มาทำเป็นรายงานสรุป ส่งอาจารย์ช่วงท้ายปีการศึกษา	

สามารถกดปุ่มวัตถุได้ที่นี้

[คลิก](#)

ในเชิงการเล่น: สามารถจับคู่กับ NPC ได้, สามารถส่งผลงานได้ทุกรูปแบบ ไม่ว่าจะเป็นภาพวาด, พิกซ์, หรือสติกเกอร์เพลย์ หรือแนวอื่นการนำเสนอผลงานอื่นๆ ได้ตามสะดวก

กิจกรรมทัศนศึกษา (ปี1-6)

*เป็นกิจกรรมของวิชาประวัติศาสตร์ ที่มีการโคกับรายวิชาอื่น โดยมีการบ้านที่ต้องทำตามตอร์ดังนี้

1. **ประวัติศาสตร์ :** ทำรายงานเกี่ยวกับสถาปัตยกรรม โบราณสถาน และวัฒนธรรมในประเทศที่เดินทางไป ส่งที่อาจารย์ประจำวิชาภายใน 2 อาทิตย์หลังจากกลับมาโรงเรียน
2. **หน้ากากฟาโรห์ :** เขียนรายงานวิถึความเป็นอยู่และการปรับตัวให้กลมกลืนกับคนที่นี่ทำได้
อย่างไร มีอะไรแตกต่างจากบ้านเกิดบ้าง ถ้าใครเป็นคนจากประเทศนี้ให้เขียนรายงานว่าคนต่าง
ถิ่นพบปัญหาใดบ้างในการเข้าสังคมหรือได้รับการยอมรับจากคนที่นี่
3. **คุณสมบัติราชันย์ :** ให้นักเรียนเขียนรายงานเกี่ยวกับเรื่องการแต่งกายระหว่างชนชั้นว่ามีจุดร่วม
จุดต่างตรงไหน การแต่งกายมีส่วนไหนที่เป็นเอกลักษณ์แยกกันอย่างไรระหว่างคนธรรมดาและ
ชนชั้นสูง และหลังจากกลับมา 1 อาทิตย์ จะมีสอบควิซเกี่ยวกับกฎหมายของประเทศนั้นๆ
4. **ยุทธศาสตร์การรบ :** พานักเรียนไปชมพื้นที่สมรภูมิรบจริงๆ ของแต่ละประเทศ จะมีการบรรยาย
ด้านประวัติศาสตร์การรบในตอนนั้น และตามด้วยการบรรยายเรื่องยุทธศาสตร์ ตลอดจนทริคการ
รบจากอาจารย์วิชายุทธศาสตร์การรบเป็นลำดับถัดมา

ตารางทัศนศึกษาพร้อมรายละเอียด

A.D. 1150: [โคมิเน](#)

A.D. 1151: [ทริสทอร์](#)

A.D. 1152: [เอเธนส์](#)

A.D. 1153: [บารามอส](#)

A.D. 1154: [วิทซ์](#)