

“Богатство и достаток”

“Живой разговор” - 05.09.2018 г.

<https://youtu.be/U86h6DQm7vc?si=hAdlB8R6XDeHKJD4>

7:26

о. Андрей Лоргус:

[Говорящий 1]

Богатство требует невротика. Здоровому человеку богатство не нужно, потому что ему нужен достаток. Что такое достаток?

Легко посчитать. Когда мы говорим про богатство, мы все время оказываемся в этойвилке между богатством и достатком, и очень важно все время осознавать, что когда мы говорим про богатство, это про разные комплексы. Но я понимаю, когда там ребенок мечтает, чтобы у него был какой-нибудь белоснежный Роллс-Ройс, и он бы там вот особняк во Флориде, и все такое прочее.

Но для взрослого человека это уже, ну так сказать, ну белая машина, ну и что. Но с другой стороны стоит, как альтернатива, стоит нищета. Но мне кажется, это ошибка.

Альтернативой богатства является достаток, а недостаточно различный между собой, чтобы четко увидеть и стремиться к одному, не стремиться к другому. В богатстве всегда есть то, что нужно не мне или моей семье, а нужно моему страху, или моим мечтам каким-то детским или иотраческим. То есть это нужно каким-то комплексом.

На самом деле это невротичность. Богатство требует невротика. Здоровому человеку богатство не нужно, потому что ему нужен достаток.

Что такое достаток? Легко посчитать. Кстати говоря, вот это хорошая тема для семинара.

Мой достаток. Достаток мой, моей семьи и так далее. Например, когда-то я очень бурно мечтал о своем доме, лет 20 назад, даже больше, в 90-е годы, о собственном доме в Подмоскowie.

И я думал о том, чертил, как мы с отцом еще когда-то в детстве делали, дом мечты. Это же вообще такая, вот дом мечты, это такая идея, на самом деле невротический комплекс. Я рисовал там безумные квадратные метры.

Столько вот там каюшника, бильярдная, библиотека и так далее.

[Говорящий 2]

Курительная комната была?

[Говорящий 1]

Не помню, возможно отец курил. А потом все это как-то стало сжиматься, и в конце концов сложился образ дома, достаточного дома. Он оказался достаточно невелик, то есть 300 квадратов это явно перебор.

Достаточно 120-150 вполне достаточно, вот по размеру. И это можно посчитать, ведь это же не фантастические вещи, а это вот как СНИПы, они разрабатываются исходя из санитарных норм. Но только есть санитарные нормы физиологические, как считаются СНИПы, а есть нормы духовные.

Вот сколько нужно человеку, чтобы была его спальня? Вот 9 метровая спальня это пыточная. Нельзя спать в 9 метровой комнате, надо спать в комнате, в которой хотя бы 20 квадратных метров и потолки как минимум 3,10, 3,20 это минимальная планка и окна соответствующие.

Я это почувствовал однажды, мы снимали с супругой комнату в Питере, а там 4 метровые потолки, и я проснулся с поразительным ощущением, что праздник. На самом деле никакого праздника не было был обычный будний дождливый серый питерский день, но вот эти 4 метровые окна и какой-то красивый там был вид, я уж не помню где это было, то ли на Лиговском, то ли на Литейном, простите меня питерцы, я все время это путаю. Один презираемый проспект, другой как бы такой почтенный, а я все время забываю, какой из них какой.

Вот, так вот есть эти нормы, если их посчитать, то достаток вырисовывается вполне конкретная вещь, и тогда понятно, какая у меня должна быть зарплата или доход мой должен быть в год, исходящий из этого достатка. Это вполне реальная цифра, ее можно посчитать, причем она варьируется от возраста, от состава семьи и еще от уровня. Вот несмотря на то, что у меня детские отроческие мечты были о таком богатстве аристократическом, на самом деле у меня ничего нет аристократического.

Когда я разобрался, чего я люблю в жизни и чем хочу себя окружить в доме, оказалось, что я такой среднекупеческий уровня такого, не более того, но не аристократического, конечно, потому что у аристократа очень много излишества, а я не люблю этого. Ну, то есть я не готов к этому, я не воспитан, чтобы у меня были перчатки, чтобы у меня были обязательно там какие-то 20 портфель разных. Я на рынке одеваюсь, мне так проще и удобнее.

Да, я люблю хорошие вещи и я умею их носить, но иногда я их не ношу годами, потому что просто, ну, жизнь такая, негде. Так вот, каждый по себе может посчитать свой достаток, свой культурный уровень, только если быть честным, без всякого богатства. Зачем дорогая машина, белый Rolls-Royce, он не нужен абсолютно никому.

Для него нужен гараж, соответствующий сервис, для него нужен водитель. А что нужно простому попу русскому? Машина надежная-надежная.

А стала быть дорогая, не дешевая, но надежная, но не белая.

[Говорящий 2]
И повыше.

[Говорящий 1]
И повыше, да, потому что надо везде проехать и много чего с собой возить. Но очень надежная, чтобы в Риосе потом в грязи не стоять, по осени колеса менять. Не его, это поповское дело.

Вот из этого рассчитывается достаток. А сколько тебе нужно? Вот готов человек ответить на вопрос, а сколько ему нужно для жизни?

Боюсь, что не готов. И не потому, что он не умеет считать и не знает, сколько стоит кредит на квартиру или на машину. Он все знает.

А потому что он не знает, а что мне нужно. Ответить на вопрос, что мне нужно моей семье, моим детям. Например, мне приходилось много освещать всяких разных особняков.

Безумные дворцы, в которых живет в лучшем случае водитель хозяина и родители хозяина, которые перевезены из какой-нибудь далекой глубинки. И все. И больше там никто не живет.

А для кого строилось? Для детей, для внуков, для гостей, которые приезжают. Могут приехать раз в год на день рождения или именины хозяина в неисчислимом числе.

Но это все пустое, это все фантазии, это все комплексы. Достаток выбирается нами по своей внутренней картинке мира. И на самом деле мы зарабатываем столько, сколько хочет душа.

Но только когда я говорю мне, пожалуйста, на тарелочке с головой каемочкой 7 328 рублей 45 копеек, как Шура Балаганов. А когда я действительно этому внутреннему соответствую.