

## RÚBRICA

ÁREA: **ARTÍSTICA**

DOCENTE: Luz Héliida Oquendo Chavarría

GRADO PRIMERO

PRIMER PERIODO

critérios	5.0 (100%)	4.0 a 4.9 (80% al 99%)	3.0 a 3.9 (60% al 79%)	2.0 a 2.9 (40% al 59%)	1.0 a 1.9 (1% al 39%)	0 (0% 0.9 %)
<b>Ser</b>	<p>Siempre es organizado con los diferentes materiales que se emplean en el área de artística</p> <p>Maneja un excelente comportamiento en todos los eventos institucionales.</p>	<p>Casi siempre es organizado con los diferentes materiales que se emplean en el área de artística</p> <p>Maneja un buen comportamiento en todos los eventos institucionales.</p>	<p>Algunas veces es organizado con los diferentes materiales que se emplean en el área de artística.</p> <p>Algunas veces maneja un buen comportamiento en todos los eventos institucionales.</p>	<p>Muy pocas veces es organizado con los diferentes materiales que se emplean en el área de artística</p> <p>Muy pocas veces maneja un buen comportamiento en todos los eventos institucionales</p>	<p>Casi nunca realiza es organizado con los diferentes materiales que se emplean en el área de artística</p> <p>Casi nunca maneja un buen comportamiento en todos los eventos institucionales</p>	<p>Nunca asiste y nunca realiza es organizado con los diferentes materiales que se emplean en el área de artística</p> <p>Nunca maneja un buen comportamiento en todos los eventos institucionales.</p>

<b>Conocer</b>	<p>Siempre realiza diferentes dibujos empleando el lápiz, crayolas, colores y pintura.</p> <p>Siempre conoce la manera de realizar doblados modelados, recortados, rondas e interpretar canciones infantiles.</p>	<p>Casi Siempre realiza diferentes dibujos empleando el lápiz, crayolas, colores y pintura.</p> <p>Casi siempre conoce la manera de realizar doblados modelados, recortados, rondas e interpretar canciones infantiles.</p>	<p>Algunas veces realiza diferentes dibujos empleando el lápiz, crayolas, colores y pintura.</p> <p>Algunas veces conoce la manera de realizar doblados modelados, recortados, rondas e interpretar canciones infantiles.</p>	<p>Muy pocas veces realiza diferentes dibujos empleando el lápiz, crayolas, colores y pintura.</p> <p>Muy pocas veces conoce la manera de realizar doblados modelados, recortados, rondas e interpretar canciones infantiles.</p>	<p>Casi nunca realiza diferentes dibujos empleando el lápiz, crayolas, colores y pintura.</p> <p>Casi nunca conoce la manera de realizar doblados modelados, recortados, rondas e interpretar canciones infantiles.</p>	<p>Nunca asiste y nunca realiza diferentes dibujos empleando el lápiz, crayolas, colores y pintura.</p> <p>Nunca conoce la manera de realizar doblados modelados, recortados, rondas e interpretar canciones infantiles.</p>
<b>Saber – Hacer</b>	<p>Siempre realiza con gusto estético trabajos en diferentes técnicas como picado, repujado</p>	<p>Casi siempre realiza con gusto estético trabajos en diferentes técnicas como</p>	<p>Algunas veces realiza con gusto estético trabajos en diferentes técnicas como</p>	<p>Muy pocas veces realiza con gusto estético trabajos en diferentes técnicas como picados,</p>	<p>Casi nunca realiza con gusto estético trabajos en diferentes técnicas como picado, repujado</p>	<p>Nunca asiste y nunca realiza con gusto estético trabajos en diferentes técnicas como</p>

	<p>picado entre otros</p> <p>Siempre realiza algunos doblados, modelados, recortados e interpreta canciones infantiles y rondas.</p>	<p>picado, repujado picado entre otros</p> <p>Casi siempre realiza algunos doblados, modelados, recortados e interpreta canciones infantiles y rondas.</p>	<p>picado, repujado picado entre otros</p> <p>Algunas veces realiza algunos doblados, modelados, recortados e interpreta canciones infantiles y rondas.</p>	<p>repujado picado entre otros.</p> <p>Muy pocas veces realiza algunos doblados, modelados, recortados e interpreta canciones infantiles y rondas.</p>	<p>picado entre otros</p> <p>Casi nunca realiza algunos doblados, modelados, recortados e interpreta canciones infantiles y rondas.</p>	<p>picado, repujado picado entre otros</p> <p>Nunca realiza algunos doblados, modelados, recortados e interpreta canciones infantiles y rondas.</p>
--	--	--	---	--	---	---

## GRADO PRIMERO

### SEGUNDO PERIODO

<b>critérios</b>	<b>5.0 (100%)</b>	<b>4.0 a 4.9 (80% al 99%)</b>	<b>3.0 a 3.9 (60% al 79%)</b>	<b>2.0 a 2.9 (40% al 59%)</b>	<b>1.0 a 1.9 (1% al 39%)</b>	<b>0 (0% 0.9 %)</b>
<b>Ser</b>	Siempre es organizado con sus materiales de artística y emplea en forma correcta diferentes útiles escolares	Casi siempre es organizado con sus materiales de artística y emplea en forma correcta diferentes útiles escolares	Algunas veces es organizado con sus materiales de artística y emplea en forma correcta diferentes útiles escolares	Muy pocas veces es organizado con sus materiales de artística y emplea en forma correcta diferentes útiles escolares	Casi nunca es organizado con sus materiales de artística y emplea en forma correcta diferentes útiles escolares	Nunca asiste y nunca es organizado con sus materiales de artística y emplea en forma correcta diferentes útiles escolares
<b>Conocer</b>	Siempre sigue instrucciones para realizar doblados modelados, recortados, entona rondas e interpretar	Casi siempre sigue instrucciones para realizar doblados modelados, recortados, entona rondas e interpretar	Algunas veces sigue instrucciones para realizar doblados modelados, recortados, entona rondas e interpretar	Muy pocas veces sigue instrucciones para realizar doblados modelados, recortados, entona rondas e interpretar canciones infantiles.	Casi nunca sigue instrucciones para realizar doblados modelados, recortados, entona rondas e interpretar	Nunca asiste y nunca sigue instrucciones para realizar doblados modelados, recortados, entona rondas e interpretar

	canciones infantiles.	canciones infantiles.	canciones infantiles.		canciones infantiles.	canciones infantiles.
<b>Saber – Hacer</b>	Siempre realiza y disfruta la elaboración de algunos doblados, modelados, recortados e interpreta canciones y rondas infantiles.	Casi siempre realiza y disfruta la elaboración de algunos doblados, modelados, recortados e interpreta canciones y rondas infantiles.	Algunas veces realiza y disfruta la elaboración de algunos doblados, modelados, recortados e interpreta canciones y rondas infantiles.  as veces	Muy pocas veces realiza y disfruta la elaboración de algunos doblados, modelados, recortados e interpreta canciones y rondas infantiles.	Casi nunca realiza y disfruta la elaboración de algunos doblados, modelados, recortados e interpreta canciones y rondas infantiles.	Nunca asiste y nunca realiza y disfruta la elaboración de algunos doblados, modelados, recortados e interpreta canciones y rondas infantiles.

## GRADO PRIMERO

### TERCER PERIODO

<b>critérios</b>	<b>5.0 (100%)</b>	<b>4.0 a 4.9 (80% al 99%)</b>	<b>3.0 a 3.9 (60% al 79%)</b>	<b>2.0 a 2.9 (40% al 59%)</b>	<b>1.0 a 1.9 (1% al 39%)</b>	<b>0 (0% 0.9 %)</b>
<b>Ser</b>	Siempre es organizado con sus materiales de artística y emplea en forma correcta diferentes útiles escolares	Casi es organizado con sus materiales de artística y emplea en forma correcta diferentes útiles escolares	Algunas veces es organizado con sus materiales de artística y emplea en forma correcta diferentes útiles escolares.	Muy pocas es organizado con sus materiales de artística y emplea en forma correcta diferentes útiles escolares	Casi es organizado con sus materiales de artística y emplea en forma correcta diferentes útiles escolares	Nunca asiste y nunca es organizado con sus materiales de artística y emplea en forma correcta diferentes útiles escolares
<b>Conocer</b>	Siempre Sigue instrucciones para realizar doblados, modelados, recortados, entona rondas e interpretar canciones infantiles.	Casi siempre sigue instrucciones para realizar doblados, modelados, recortados, entona rondas e interpretar canciones infantiles.	Algunas veces sigue instrucciones para realizar doblados, modelados, recortados, entona rondas e interpretar	Muy pocas veces sigue instrucciones para realizar doblados, modelados, recortados, entona rondas e interpretar canciones infantiles.	Casi nunca sigue instrucciones para realizar doblados, modelados, recortados, entona rondas e interpretar canciones infantiles.	Nunca asiste y nunca sigue instrucciones para realizar doblados, modelados, recortados, entona rondas e interpretar

			canciones infantiles.			canciones infantiles.
<b>Saber – Hacer</b>	<p>Siempre diferencia al escuchar algunos ruidos y sonidos.</p> <p>Siempre utiliza algunos elementos de percusión elemental y la forma de representar obras de teatro y danzas infantiles.</p>	<p>Casi siempre diferencia al escuchar algunos ruidos y sonidos.</p> <p>Casi siempre utiliza algunos elementos de percusión elemental y la forma de representar obras de teatro y danzas infantiles</p>	<p>Algunas veces diferencia al escuchar algunos ruidos y sonidos.</p> <p>Algunas veces utiliza algunos elementos de percusión elemental y la forma de representar obras de teatro y danzas infantiles</p>	<p>Muy pocas veces diferencia al escuchar algunos ruidos y sonidos.</p> <p>Muy pocas veces utiliza algunos elementos de percusión elemental y la forma de representar obras de teatro y danzas infantiles</p>	<p>Casi nunca diferencia al escuchar algunos ruidos y sonidos.</p> <p>Casi nunca utiliza algunos elementos de percusión elemental y la forma de representar obras de teatro y danzas infantiles</p>	<p>Nunca asiste y nunca diferencia al escuchar algunos ruidos y sonidos.</p> <p>Nunca asiste y nunca utiliza algunos elementos de percusión elemental y la forma de representar obras de teatro y danzas infantiles</p>

## GRADO PRIMERO

### CUARTO PERIODO

<b>critérios</b>	<b>5.0 (100%)</b>	<b>4.0 a 4.9 (80% al 99%)</b>	<b>3.0 a 3.9 (60% al 79%)</b>	<b>2.0 a 2.9 (40% al 59%)</b>	<b>1.0 a 1.9 (1% al 39%)</b>	<b>0 (0% 0.9 %)</b>
<b>Ser</b>	Siempre es organizado con sus materiales de artística y emplea en forma correcta diferentes útiles escolares.	Casi siempre es organizado con sus materiales de artística y emplea en forma correcta diferentes útiles escolares.	Algunas veces es organizado con sus materiales de artística y emplea en forma correcta diferentes útiles escolares	Muy pocas veces es organizado con sus materiales de artística y emplea en forma correcta diferentes útiles escolares	Casi nunca es organizado con sus materiales de artística y emplea en forma correcta diferentes útiles escolares	Nunca asiste y nunca es organizado con sus materiales de artística y emplea en forma correcta diferentes útiles escolares
<b>Conocer</b>	Siempre sigue instrucciones para realizar doblados, modelados, recortados, seguir secuencias en	Casi Siempre sigue instrucciones para realizar doblados, modelados, recortados, seguir secuencias en cuadrícula, entona	Algunas veces sigue instrucciones para realizar doblados, modelados, recortados, seguir	Muy pocas veces sigue instrucciones para realizar doblados, modelados, recortados, seguir secuencias en cuadrícula, entona	Casi nunca sigue instrucciones para realizar doblados, modelados, recortados, seguir secuencias en	Nunca asiste y nunca sigue instrucciones para realizar doblados, modelados, recortados, seguir

	cuadrícula, entona rondas e interpretar canciones infantiles.	rondas e interpretar canciones infantiles.	secuencias en cuadrícula, entona rondas e interpretar canciones infantiles.	rondas e interpretar canciones infantiles.	cuadrícula, entona rondas e interpretar canciones infantiles.	secuencias en cuadrícula, entona rondas e interpretar canciones infantiles.
<b>Saber – Hacer</b>	Siempre demuestra gusto para participar de coreografías musicales con diferentes ritmos, y movimientos, manejando el tiempo, el espacio.	Casi siempre demuestra gusto para participar de coreografías musicales con diferentes ritmos, y movimientos, manejando el tiempo, el espacio.	Algunas veces demuestra gusto para participar de coreografías musicales con diferentes ritmos, y movimientos, manejando el tiempo, el espacio.	Muy pocas veces demuestra gusto para participar de coreografías musicales con diferentes ritmos, y movimientos, manejando el tiempo, el espacio.	Casi nunca demuestra gusto para participar de coreografías musicales con diferentes ritmos, y movimientos, manejando el tiempo, el espacio.	Nunca asiste y nunca demuestra gusto para participar de coreografías musicales con diferentes ritmos, y movimientos, manejando el tiempo, el espacio.