وزارة التربية **الامتحان القصير الثاني- الفصل الثاني- اللغة العربية- حادي عشر** رئيسة القسم: خلود غلوم

:منطقة مبارك الكبير التعليمية **تجريبي (2)** اسم الطالبة

.ثانوية ليلى الغفارية الصف:

أولا: الفهم والاستيعاب **ثماني درجات**

السؤال الأول: من نص (التنور الكبير) **يقول محمد الفايز:**

1- تلظت كتنور كبير فرملها **جسوم قبيل البعث في نارها تشقى**
2- عجبت لها لما استشاط مخاضها **وصرحت الصحراء عن عيشة أرقى**
3- وعرش فيها الرمل فهو خمائل **وكانت فلاة ذئبها لم يجد حقا**
4- كأني بها لما تنشقت عطرها **أحاول بحثا عن حقائقها نشقا**

1-كشفت الأبيات السابقة عن صورة واقعية للماضي والحاضر. هل وفق الشاعر في نقل هذا الواقع؟ مثّل لما تقول.

.....

.....

حنان عيد

2-انثر البيت الرابع بأسلوبك.

.....

.....

3- علاقة ما تحته خط في الأبيات السابقة بما قبله:

- تعليل - نتيجة - تأكيد - تفصيل

السؤال الثاني: من موضوع (لغة الضاد)

(أيقدر هؤلاء العجزة الضعفاء في جاهليتهم الأولى على ما نعجز عنه نحن؟ ونحن إلى مؤتمرهم أحوج منهم إليه، لأن تشعب اللغة في عصرهم لا يمكن أن يبلغ مبلغه في عصرنا بين لغة الأدباء ولغة العلماء ولغة الدواوين، ولغة المتصوفين، ولغة المترجمين، ولغات العامة التي لا حصر لها.

1-ما العجز الذي يقصده الكاتب في الفقرة السابقة للعرب المحدثين؟.

.....

2-علل: احتياجنا في العصر الحالي إلى المؤتمرات اللغوية أكثر من العرب الأولين.

.....

.....

3-(هؤلاء العجزة الضعفاء) المقصود بالتعبير السابق:

-عجز الأقدمين عن الحفاظ على اللغة.

– فقر الإمكانيات المادية والطبيعية للعرب الأقدمين.

-عجز العرب الأوائل عن وضع مسميات لما في بيئتهم.

- عدم تمكُن الأقدمين من جمع شتات لغتهم.

ثانيا: الثروة اللغوية درجتان

1-من الغبن أن نفرق بين أولادنا. وظّف مترادف ما تحته خط في جملة من إنشائك.

.....

2-ضع الفعل (تعذر) في جملة من إنشائك ، على أن يكون بمعنى(تأخر).

.....

ثالثا: التذوق الفني والبلاغة 4 درجات

1-صل بين المحسن البديعي ونوعه فيما يلي:

المحسن	نوعه
سل سبيل الحياة عن سلسبيل لا تخبر عن غير وردٍ وبيل	طباق
	جناس

2-اكتب أمام كل عبارة نوع الإيجاز (حذف – قِصر)

-حُبك الشيء يصمّ ويعمي. ( )

-" فأما الذين اسودت وجوههم أكفرتم بعد إيمانكم " ( )

3-صُغ تعبيرا من إنشائك يتضمن إيجاز حذف.

.....

رابعا : السلامة اللغوية **6 درجات**

برب الأكوان إن الأم هي فضلى النساء اللاتي تحملت الكثير من أجل أبنائها، وما زالت، فاللهم بارك لنا فيهنّ .

1- استخرج من الفقرة السابقة:

جملة جواب القسم: ..... اسم تفضيل: .....

2- (أطيع أمي في كل حال.)

اجعل الجملة السابقة جوابا لقسم صريح مراعيا التوكيد من عدمه.

.....

3- (المسلمة أفضل النساء في الخلق.)

ثن الجملة السابقة بكل طريقة ممكنة وغير ما يلزم.

....

4- لعمرك لقد فاز المؤمن برضوان ربه. أعرب ما تحته خط :

.....

حنان عيد