

ҚОСТАНАЙ ОБЛЫСЫ ӘКІМДІГІ
БІЛІМ БАСҚАРМАСЫНЫҢ
«ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ҚОЛДАУ ЖӘНЕ
ҚОСЫМША БІЛІМ БЕРУ ӨҢІРЛІК
ОРТАЛЫҒЫ» КММ



КТУ «РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР
ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ И
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»
УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
АКИМАТА КОСТАНАЙСКОЙ ОБЛАСТИ

**«БАЛАЛАРҒА ҚОСЫМША БІЛІМ БЕРУ ҚАЗІРГІ
ЖАҒДАЙДАҒЫ ТӘРБИЕНІҢ ӨЗЕКТІ МӘСЕЛЕЛЕРІН
ШЕШУ САЛАСЫ РЕТІНДЕ»
қосымша білім беру жүйесі педагог
қызметкерлерінің тамыз облыстық
конференциясының
МАТЕРИАЛДАР ЖИНАҒЫ**

Қостанай қ. 2022 ж.

«Балаларға қосымша білім беру қазіргі жағдайдағы тәрбиенің өзекті мәселелерін шешу саласы ретінде» атты қосымша білім беру педагогикалық қызметкерлерінің тамыз облыстық конференциясының материалдары

МАЗМҰНЫ

Петренко Е. А., Балаларға қосымша білім беру қазіргі жағдайдағы тәрбиенің өзекті мәселелерін шешу саласы ретінде.....	4
Бұлтаева С. Ш., Бейімбет Майлин ауданының қосымша білім беру жүйесінде инновациялық білім беру технологияларын қолдану.....	9
Усенов Н. С., Білім алушыларды патриоттық тәрбиелеу тұжырымдамасын іске асырудағы педагогтың рөлі.....	11
Байгенжина Р. К., Аттестаттау 2022: ұйымдастыру және өткізу ерекшеліктері.....	14
Калиев Д. С., «Пікірсайыстар - ойынның мәні мен негізгі элементтері» шеберлік сыныбы.....	19
Тлемис Э. Ж., «Пікірсайыстар - ойынның мәні мен негізгі элементтері» шеберлік сыныбы.....	21
Шененова Г. К., «Балалар және театр» бағыты бойынша» шеберлік сыныбы.....	23
Хабибулина Н. Д., «Балалар және театр» бағыты бойынша шеберлік сыныбы.....	26
Қайырлап Ү. Қ., «Сәндік-қолданбалы өнердің заманауи формаларында дәстүрлі халық шығармашылығының әдістерін қолдану» шеберлік сыныбы.....	28
Ұсынымдар	31

«Балаларға қосымша білім беру қазіргі жағдайдағы тәрбиенің өзекті мәселелерін шешу саласы ретінде»

Петренко Елена Александровна,
Қостанай облысы әкімдігі білім
басқармасының «Психологиялық
қолдау және қосымша білім беру
өңірлік орталығы» КММ
директоры, (PhD) философия
ғылымдарының докторы

Өскелең ұрпақты тәрбиелеу адамдарды әрдайым толғандырды және толғандырады, бұл мәңгілік проблема әсіресе бүгінгі күні маңызды, өйткені ол қоғам тарапынан адамға қойылатын талаптардың күрт өзгеруіне байланысты. Заманауи жағдайлар бізге өзін-өзі дамытуға, өзін - өзі жүзеге асыруға және өзін-өзі бақылауға қабілетті баланың жеке басын тәрбиелеу міндетін қояды. Бұл процесте балаларға қосымша білім беру жүйесі үлкен рөл атқарады.

Қостанай облысында 37 278 білім алушыны қамтитын 45 қосымша білім беру ұйымдары (20 шығармашылық сарайлары, балалар және жасөспірімдер шығармашылық орталықтары, 1 жас техниктер станциясы, 7 музыка мектебі, 4 көркемсурет мектебі, 9 өнер мектебі, 1 хореографиялық мектеп, 1 (21) аула клубы, 2 оқу - әдістемелік орталық) қызметін жүзеге асырады, жалпы санның 34% - ы, бұл 2020-2021 жылғы көрсеткіштен 2% - ға жоғары (36664).

2021 жылдан бастап қосымша білім беру ұйымдарының желісін кеңейту мәселесі белсенді түрде шешілуде қазіргі уақытта Қостанай қаласында Смарт-орталықтың құрылысы жүргізілуде. (шағ. Юбилейный). Оның қызметі инновациялық үйірмелерді (бағдарламалау және 3D модельдеу кабинеттері, гидро және аэропоника, қыш және мүсін студиялары, актерлік шеберлік) дамытуға бағытталады және контингентті 1000-нан астам адамға ұлғайтуға мүмкіндік береді.

МДҰ жұмысының бағыттары балалардың әртүрлі шығармашылық сұраныстарын жүзеге асыруға мүмкіндік береді. 2021-2022 оқу жылында 898 үйірме жұмыс істеді (техникалық бағыттағы үйірмелер - 82 (2028); сәндік - қолданбалы бағыттағы үйірмелер – 145 (4325), экологиялық - биологиялық бағыттағы 21 (709), әскери - патриоттық – 30 (438), әлеуметтік - педагогикалық – 96 (4726), туристік - өлкетану – 55 (948), көркем-эстетикалық – 330 (16640).

Мониторингке сүйене отырып, қызмет бағыттары облыста техникалық және экологиялық-биологиялық бағыттағы үйірмелер жеткіліксіз дамыған деген қорытынды жасауға болады. Қосымша білім беру ұйымдарының басшылары жұмыс оқу жоспарын қалыптастыру кезінде қызметтің жаңа бағыттарын дамытуға ерекше назар аударуы қажет.

Қазіргі уақытта МДҰ базаларында 1304 білім алушыны қамтитын 23 робототехника кабинеті жұмыс істейді, бұл өткен жылғы көрсеткіштен 11% - ға жоғары (жалпы білім беретін мектептерде 58 кабинет), Лисаков қаласының қосымша білім беру Орталығы өз қаражатына гидропоника кабинетін сатып алды, оның құны 2 875 955 теңгені құрады, Б. Майлин ауданының өнер мектебі базасында, Б. Майлин ауданының «Варваринское» ЖШС демеушілік қаражатын тарту есебінен қыш шеберханасы ашылды. Қазіргі уақытта Рудный қаласының балалар мен жастардың даму және шығармашылық сарайы гидропоника кабинетін өз есебінен сатып алу және орнату бойынша дайындық жұмыстарын жүргізуде. МДҰ- да техникалық бағыттағы үйірмелерді ұлғайту бойынша жұмысты жалғастыру қажет.

Облыста облыстың мектептері мен қосымша білім беру ұйымдарында пікірсайыс клубтарының желісін кеңейту бойынша жұмыстар белсенді жүргізілуде. Жалпы орта және қосымша білім беру ұйымдарында 4765 оқушыны қамтитын 393 пікірсайыс клубы мен үйірме қызметін жүзеге асырады, мемлекеттік тілде 130 клуб, орыс тілінде 281 клуб және ағылшын тілінде 2 клуб жұмыс істейді. Жаңа оқу жылында аудандарда пікірсайыс үйірмелерінің желісін кеңейту жоспарлануда.

Техникалық және экологиялық-биологиялық бағыттағы үйірмелердің жетіспеушілігімен қатар, қосымша білім беру ұйымдарында материалдық-техникалық қамтамасыз ету мәселесі өткір тұр. Өңірлерде қосымша білім беру ұйымдарын жарақтандыру бойынша белгілі бір жұмыстар жүргізілуде, Меңдіқара ауданының Бурабай өнер мектебінде сатып алу сомасы 1.5 млн.теңгені, Жітіқара ауданының БШҰ және БӨМ-де 1 млн. теңгені құрады. Бұрын жүргізілген сұрауға сәйкес 8 ұйымда күрделі жөндеу жүргізу қажет (Б. Майлин өнер мектебі, Сарыкөл өнер мектебі, Жітіқара ауданының өнер мектебі, Қостанай қаласының музыка мектебі - (Қозыбаев көшесі, 37), Арқалық қаласының музыка мектебі, көркемсурет мектебі, Рудный қаласының балалар мен жастардың дамуы мен шығармашылығы сарайы).

Білім бөлімдерімен ұйымдарды қаржыландыру бөлігінде жұмыс жүргізіліп жатқанын атап өткім келеді, сондықтан бұл мәселелерді жергілікті деңгейде шешу қажет.

Балаларға қосымша білім беру ұйымдары мемлекеттік қызметтер көрсетуді цифрландырудан тыс бола алмайды. 2021-2022 оқу жылында қосымша білім беруде мемлекеттік қызметтер көрсету процесі 2021 жылғы қарашадан бастап МДҰ- ға енгізілген «Mindal» электрондық жүйесі арқылы іске асырылады. Қазіргі уақытта белгілі бір мәселелер бар (бірнеше үйірмеге 1 баланы қабылдау, БММ, БКМ, БӨМ), олардың барлығы жүйе менеджерлері арқылы жұмыс тәртібімен шешіледі, алайда жыл соңына дейін Науырзым және Ұзынкөл аудандарының қосымша білім беру ұйымдары жүйеде деректерді мүлдем толтырмағаны белгілі болды.

МДҰ директоры бұзушылықтарды жойып, бұл мәселені бақылауда ұстауы керек. Қосымша білім берудің тәрбиелік әлеуетін барынша тиімді іске асыру үшін жоғары білікті педагог кадрларды тарту қажет.

Қостанай облысының қосымша білім беру жүйесінде 1208 педагог жұмыс істейді, оның ішінде: 80% (967) – жоғары білімі бар, сапалық құрамы: 31% (378)- жоғары және бірінші санат, 20% (245) (педагог – модератор - 129, педагог-сарапшы - 45, педагог-зерттеуші-43, педагог – шебер – 1).

Облыс бойынша қосымша білім беру педагогтерінің саны 6% - ға (63 педагог), жоғары білімі бар педагогтардың саны 5% - ға (43 педагог), сапалық құрамы (жоғары, бірінші санат, модератор, сарапшы, зерттеуші, шебер) 31% - ға (182 педагог) ұлғайды. Бұл фактілер МДҰ директорлары МД ұйымдарының педагогикалық құрамының сапасын арттыру үшін жұмыс жүргізіп жатқанын көрсетеді. Бұл жұмыс, оның ішінде педагогтардың біліктілікті арттыру курстарынан өтуі есебінен жандандырылуда.

2021 жылы 31 тақырып бойынша курстар өтті. Олар қосымша білім берудің барлық бағыттарын қамтыды. 2020 жылмен салыстырғанда біліктілікті арттыру курстарынан өткен педагогтар санының 27% - ға (167 адам) өсуі байқалады. МДҰ-да курстық дайындықпен жоғары қамту (педагогтердің жалпы санының 30% - дан астамы) Амангелді (28%), Жангелді (41%), Науырзым (31%) аудандарында және Рудный қаласында (29%) жүзеге асырылды. Алайда, бірқатар өңірлер бар - Денисов (3%), Сарыкөл (3%), Федоров (1,3%) аудандары, бұл қызметке тиісті көңіл бөлінбейді.

2022 жылы 41 курс өткізу жоспарланған. Бағдарламаға пікірсайыс, нұсқаушылардың туристік - өлкетану және экскурсиялық жұмыстарын ұйымдастыру, бағдарламалау негіздері, музыкалық бағыт бойынша тақырыптар қосылды. 2022 жылдың бірінші жартыжылдығында ҚР БҒМ РҚББОӘО 29 курс өткізді, облысымыздың 143 қосымша білім беру педагогы онлайн және офлайн форматта өз біліктілігін арттыра алды.

Психологиялық қолдау және қосымша білім беру өңірлік орталығы курстық дайындықты ғана емес, сонымен қатар облыстың білім беру ұйымдарын әдістемелік сүйемелдеуді жүзеге асырады, педагогтердің шығармашылық әлеуетін дамыту үшін жағдайлар жасалады. 2021-2022 оқу жылында біздің Орталық қосымша білім беру педагогтары үшін 4500-ден астам педагогты қамти отырып, облыстық және республикалық деңгейдегі 63-тен астам іс-шараларды жоспарлады және өткізді. Барлық өткізілетін іс - шаралар білім алушылардың кәсіби құзыреттілігін арттыруға және соның салдарынан білім беру сапасын арттыруға бағытталғанын тағы да атап өтеміз.

Кез-келген мұғалімнің жұмысының нәтижесі-оның тәрбиеленушілері әртүрлі деңгейдегі конкурстарда, фестивальдарда көрсететін нәтиже. Өңірлік орталық түрлі бағыттар бойынша іс-шаралар ұйымдастырады, сондай-ақ ерекше көзге түскен балаларды «Балдәурен» РССО-ға сапарлармен ынталандырады.

2021-2022 жылдары лагерьге Облыстың 265 оқушысы - белсенділер, түрлі деңгейдегі байқаулардың жеңімпаздары келді. Мұндай сапарлар біздің орталық пен ҚР БҒМ РҚББОӘО өткізетін конкурстарға МДҰ білім алушыларының қатысуы үшін керемет ынталандыру болып табылады.

Жыл сайын облыстық бұқаралық іс-шараларға 40 мыңнан астам білім алушы қатысады және олардың саны жылдан жылға артып келеді.

Бізді тек сандық өзгерістер ғана емес, ең алдымен сапалық өзгерістер де қуантады. Өткен оқу жылында облысымыздың оқушылары: 115 Гран-При және 870 халықаралық жүлделі орын, 52 Гран-При және 1125 республикалық конкурстар мен фестивальдарда жүлделі орынға ие болды. ҚР БҒМ РҚББООО ұйымдастырған республикалық іс-шаралар рейтингінде Қостанай облысының оқушылары 1 Гран - При және 31 жүлделі орынға ие болды (11-1 орын, 13-2 орын, 6-3 орын, 1 жалпы командалық орын).

МДҰ арасында Қостанай қаласының № 1 музыкалық мектебін атап өтемін, оның оқушылары республикалық жас музыканттар фестиваль-конкурсында 8 жүлделі орынға және Республикалық техникалық шығармашылық және өнертабыс жарыстарында 3 жалпы командалық және 5 жүлделі орынға ие болған Қостанай қаласының техникалық шығармашылық мектебіне ие болды.

Облыстық және республикалық конкурстар мен фестивальдерге қатысудың нәтижелілігі бойынша көшбасшылар үштігіне енді:

Қостанай қ. техникалық шығармашылық мектебі (30 жүлделі орын), Қостанай қ. №1 музыка мектебі (17 жүлделі орын), Қостанай қ. А. И. Никифоров атындағы көркемсурет мектебі (15 жүлделі орын).

Сондай-ақ, облыс оқушылары «Пікірсайыс қозғалысының жұлдыздары», «Жас талант», «Жас патриот», «Тәуелсіздіктің 30 шыңы», «Үндестік» бес инновациялық медиа жобаларға, сондай-ақ «Ұшқыр ой аланы», «Балалар және театр» республикалық жобаларына белсенді қатысты.

Алайда, қосымша ұйымдар бар. облыстық іс-шараларға қатысу қорытындысы бойынша нәтижелілік көрсетпейтін білім беру, бұл қатысушылардың дайындығының төмендігін көрсетеді: Сарыкөл ауданының өнер мектебі, Алтынсарин ауданының балалар шығармашылығы Үйі, Арқалық қаласының қосымша білім беру орталығы, Әулиекөл ауданының «Достық» балалар сауықтыру мәдени кешені, Денисов ауданының балалар шығармашылығы үйі, Денисов ауданының музыка мектебі, Балалар музыкалық Қамысты ауданы мектебі, Қамысты ауданы оқушыларының шығармашылық үйі, Қарасу ауданы бөлімінің балалар мен жасөспірімдер шығармашылық үйі, Қостанай қаласының аула клубы, Қостанай қаласының «Карнавал» хореографиялық мектебі, Мендікара ауданының Бурабай өнер мектебі, Рудный қаласының балалар тәрбие-сауықтыру кешені, Рудный қаласының балалар мен жастардың дамуы мен шығармашылығы сарайы, Федоров ауданының Федоров балалар өнер мектебі.

Осы ұйымдардың директорлары облыстық және республикалық іс-шараларға қатысушылардың дайындық сапасын бақылауға алуы қажет. Өңірлік орталықтың 2022 жылдың екінші жартыжылдығына арналған жоспарына әдістемелік көмек көрсету және МДҰ жұмысының тиімділігіне мониторинг жүргізу үшін сапарлар енгізілді.

Өз сөзімді аяқтай отырып, кез - келген білім беру мекемесі-бұл ерекше әлем, білім беру әлеуетін іске асыруға мүмкіндік беретін кеңістік екенін атап өткім

келеді. Біз білім беру процесінің барлық қатысушыларына мейірімділік, құрмет атмосферасын құруымыз керек. Біз проблемалар бар екенін жақсы білеміз және түсінеміз, бірақ әріптестермен бірге біз барлық қиындықтарды бір нәрсе үшін – баланың жеке басы үшін жеңуіміз керек.

Мен сіздерді, сондай-ақ сіздің тәрбиеленушілеріңізді және олардың ата-аналарын жаңа оқу жылымен құттықтаймын, ең шынайы тілектеріңізді қабыл алыңыз, баршаңызға шығармашылық ізденістер мен асыл педагогикалық қызметіңізге сәттілік тілеймін. Сіздерді келе жатқан білім күнімен құттықтаймын! Сіздерге денсаулық, кәсіби өсу, сәттілік тілейміз!

«Бейімбет Майлин ауданының қосымша білім беру жүйесінде инновациялық білім беру технологияларын қолдану»

Бултаева Сауле Шайзатовна,
Қостанай облысы әкімдігі білім
басқармасының «Бейімбет Майлин
ауданының білім бөлімінің балалар
өнер мектебі» КММ директоры

Қосымша білім беруді дамыту тенденцияларының бірі - қоршаған әлеуметтік ортаның талаптарын, балалар мен олардың ата-аналарының қажеттіліктерін қанағаттандыруға және қоғамдағы қосымша білім беру жүйесінің миссиясын жүзеге асыруға мүмкіндік беретін инновациялық қызметке көшу болып табылады.

Бейімбет Майлин ауданы балалар өнер мектебі музыка, бейнелеу өнері, хореография, техникалық, дене шынықтыру жасөспірімдер клубы және жас туристер станциясы сияқты білім беру бағдарламаларын жүзеге асырады.

2021 жылдың қазан айында Қазақстан Республикасы Тәуелсіздігінің 30 жылдығын мерекелеу аясында «Варваринское» акционерлік қоғамының қолдауымен қыш өнері кабинеті ашылды. Бұл өнер түрі бүгінгі таңда балалар мен ересектер арасында өте танымал шығармашылық бағыт. Осындай жаңа бағыттардың ашылуына байланысты 2021-2022 оқу жылына мектеп оқушылары саны 650-ді құрады. Өткен оқу жылымен салыстырғанда – 36,5%-ға артты.

Мектебіміздің оқушылары үшін мультимедиялық және ақпараттық коммуникациялық технологияларын және оқытудың инновациялық әдістерін пайдалана отырып, бағдарламаларды икемді түзету қолданылады, мысалы: жобалық қызмет, дифференциалды оқыту, оқушыға бағытталған оқыту технологиялары, ойын технологиялары. Айта кетсек, өнер бөлімінің сабақтарында жаңа, дәстүрден тыс технологиялар мен материалдар, сонымен қатар дәстүрлі емес, қалдық материал қолданылады. Білім беру қызметінің негізінде инновациялық және дәстүрлі әдістердің үйлесімі жатыр. Солардың нәтижесі - байқауларға, олимпиадаларға, көрмелерге қатысу болып табылады.

Балалар өнер мектебінің тәрбиеленушілері түрлі деңгейдегі барлық іс-шаралар мен байқауларға белсенді қатысады: аймақтықтан халықаралық деңгейге дейін. Балалар өздерінің шығармашылық мүмкіндіктерін толық жүзеге асырады, жоғары үлгерім көрсетеді.

2021-2022 оқу жылында түрлі деңгейдегі байқауларға, олимпиадаларға, көрмелерге қатысудың арқасында мектеп қоржыны 287-ден астам жүлдеге артты. Өткен жылы 178 жүлделі орын болды, бұл оқушылардың үлгерімінің айтарлықтай өсіп, бірнеше сатыға көтерілгенін көрсетеді.

Мектебіміздің елеулі жеңістерін, жетістіктерін атап өткім келеді:

- Алматы қаласы, «Я в танцах» би жобасының Халықаралық чемпионатында Гран при және бірінші орынды «Даймондс» би ұжымы жеңіп алды. Жетекшісі: Орлова Евгения Александровна;

- «Жас дарын» республикалық сәндік қолданбалы балалар шығармашылығы көрме-байқауы – бірінші орын;
«Жас дарын» облыстық сәндік қолданбалы балалар шығармашылығы көрме-байқауы – екі бірінші орын. Жетекшісі: Савицкая Светлана Викторовна
- «KazRoboSport- 2021» Республикалық роботоспорт чемпионатында - 1 орын. «KazRoboSport- 2022» Республикалық роботоспорт чемпионатына облыстық іріктеу кезеңінде - 1 орын.
«STEM -fest» роботехника бойынша облыстық байқауында - екі бірінші орын. Жетекшісі: Приз Артем Александрович.

Заманауи мұғалім – кәсіпқой, әдістемелік тұрғыдан ұтқыр болуы керек, сондықтан мектеп мұғалімдері семинарларға, конференцияларға, шеберлік сабақтарына үнемі қатысып, білімдерін жаңа инновациялық жұмыс әдістерімен толықтырып, біліктілігін арттыру курстарынан өтіп отырады.

2022 жылдың 5 мамырында Қызылорда қаласында өткен музыка, бейнелеу өнері пәндері мұғалімдерінің және қосымша білім беру ұйымдары педагогтарының көркем-эстетика бағытындағы республикалық съезіне педагог Савицкая Светлана Викторовна қатысты. Ұстаздың шәкірттері түрлі деңгейдегі сайыстарға белсене қатысып, жүлделі орындарға ие болуда. Биылғы оқу жылында мектебімізге 50-ден астам жүлде әкелді. Оқу жылының қорытындысы бойынша жоғары жетістіктері үшін ұстаз Құрмет грамотасымен марапатталды.

Балалар өнер мектебінің тыныс-тіршілігі туралы қоғамдық пікірді қалыптастыру мақсатында әлеуметтік желілерде парақшалар ашылған. Олар үнемі мектеп, мұғалімдер мен оқушылар қызметі туралы жаңа материалдармен толықтырылып тұрады. Бұл жұмыс түрін де инновацияға жатқызуға болады.

Сондай-ақ, бұқаралық ақпарат құралдарымен де белсенді жұмыс жүргізілуде. 2020-2022 жылдар аралығында Балалар өнер мектебі оқушыларының жетістіктері туралы облыстық телеарнада 5 сюжет түсіріліп көрсетілді.

Қосымша білім беру саласындағы инновациялық процестер балаларды оқыту мен тәрбиелеу сапасына оң әсер етеді, қосымша білім беретін мұғалімдердің кәсіби деңгейін жоғарлатады, оқушылардың рухани дамуына ықпал етеді және де мектебіміздің мәртебесін көтереді.

«Білім алушыларды патриоттық тәрбиелеу тұжырымдамасын іске асырудағы педагогтың рөлі»

Усенов Неиль Серикбаевич,
Қостанай облысы әкімдігі білім
басқармасының Рудный қаласы
білім бөлімінің «№ 2 Қашар
жалпы білім беретін мектебі»
КММ директоры, қосымша білім
беру педагогы

Білім алушының жеке басының әлеуметтік-азаматтық және рухани дамуында үлкен маңызы бар қазақстандық патриотизмді қалыптастыру қазіргі қазақстандық мекемедегі тәрбие процесінің маңызды құрамдас бөлігі болып табылады.

Қазақстан Республикасының Президенті-Қасым-Жомарт Тоқаев атап өткендей, «...бізде жас қазақстандықтар арасында патриотизмді қалыптастыруға және тәрбиелеуге зор мән беріледі»

Қазақстан Республикасының білім және ғылымды дамытудың 2020-2025 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасына сәйкес тәрбиелеу және оқыту білім алушылардың зияткерлік, патриоттық, рухани-адамгершілік және дене дамуын қамтамасыз ету мақсатында бірыңғай идеологиялық және құндылық тәсілдермен жүзеге асырылады. Тәрбие жұмысы барлық мүдделі тараптардың: отбасының, білім беру ұйымдарының, қоғамның кеңінен қатысуымен кешенді түрде жүргізілуі тиіс.

Тәуелсіз елдің болашағы жоғары білімді ұрпаққа байланысты, бүгінгі таңда негізгі мәселелердің бірі республикада білім мен ғылымды дамыту болып табылады. Кез-келген өркениеттің бастауы-ғылым мен тәрбие. Оқу мақсатын айқындау үшін Жүсіпбек Аймауытовтың: «Егер бала мектепті бітіргеннен кейін оқытылған адамның бүкіл әлемге, басқалардың өміріне және өзіне деген көзқарасын саналы түрде көре алса, бұл оқытудың түпкі мақсаты болып табылады. Мектеп болашақта баланың дамуына берік негіз қалауы керек». Осы бағыттағы мақсатқа жету үшін мұғалім қозғаушы күш болуы керек.

Мұғалімдер болашақ Отан қорғаушыларды даярлау жоғары біліктілікті талап ететін күрделі және көп қырлы міндет екенін жақсы біледі. Сондықтан өз шеберлігіңізді үнемі жетілдіріп отыру, ұғымдық аппаратты жаңа біліммен толықтыру, ең бастысы балаларда жеке тұлғаның, азаматтың қажетті қасиеттерін тәрбиелеу қажет.

ӘПК сабақтарындағы патриоттық тәрбие қазірдің өзінде білім алушылар үшін саналы бола бастады және оқыту процесінің, мұғалімнің оқу-тәрбие жұмысының ажырамас бөлігі болып табылады. Мұндай жұмыс күрделі көп қырлы құрылымға, сондай-ақ басқа білім беру қызметімен байланысқа ие. Мектептердегі әскери-патриоттық тәрбиенің негізгі буыны әскери - патриоттық клубтар мен әскери-патриоттық үйірмелер болып

табылады. Клубтар балалар мен жасөспірімдердің денсаулығын нығайтуға, олардың жұмысқа қабілеттілігін арттыруға, Отанды қорғауға дайын болуға, олардың жоғары адамгершілік, рухани және физикалық қасиеттерін қалыптастыруға ықпал етуге арналған.

Патриотизм, қоғамның жеке басы мен адамгершілігін қалыптастыруда ерекше орын алады және болады.

Білім алушыларға патриоттық тәрбие беру тұжырымдамасын іске асыруда әскери - патриоттық клубтардың, үйірмелердің және «Жас Сарбаз» мамандандырылған сыныптарының жұмысына үлкен рөл берілетіні ешкімге құпия емес. Әскери-патриоттық клубтар, үйірмелер балалар мен жасөспірімдердің денсаулығын нығайтуға, олардың жұмысқа қабілеттілігін арттыруға, Отанды қорғауға дайын болуға, олардың бойында жоғары адамгершілік, рухани және физикалық қасиеттерді қалыптастыруға ықпал етуге арналған.

Біздің өңірде білім беру ұйымдарында 3851 оқушы айналысатын 204 «Жас сарбаз» үйірмесі және 24 «Смарт сарбаз» үйірмесі, сондай-ақ 2500-ден астам жасөспірімді қамтитын 95 «Жас сарбаз» әскери-патриоттық клубы (мектептерде 62 клуб, 1428 оқушы) жұмыс істейді.

6 өңірде (Қостанай қ., Рудный, Алтынсарин, Сарыкөл, Б. Майлин, Федоров аудандары) 1802 оқушы контингенті бар 72 мамандандырылған «Жас сарбаз» сыныбы жұмыс істейді.

2018 жылдан бастап Рудный қаласында әскери - патриоттық үйірмелер белсенді түрде ашыла бастады. Бүгінгі таңда қаланың оқу орындарында 2 әскери - патриоттық клуб және 17 әскери - патриоттық үйірме жұмыс істейді, 2017 оқу жылымен салыстырғанда олардың саны 2 есеге артты.

2019 оқу жылының 1 қыркүйегінен бастап Рудный қаласының «Дм. Карбышев атындағы № 14 ЖББМ» КММ базасында 125 «жасарбазовцев» контингенті бар 5 сынып ашылды. № 19 ЖББМ базасында 25 оқушыдан тұратын бір сынып ашылды.

«Жас сарбаз» сыныптарын құруды жандандырудың өзектілігі қазіргі уақытта, әсіресе балалар жылы, жастарға әскери-патриоттық және азаматтық тәрбие берудің бай дәстүрлерін жаңғырту маңызды болып отыр.

2019 жылдан бастап «АРЛАН» ӘПК тәрбиеленушісі - Малышко Юрий жетекшісі болып табылатын «Назар аударар» Қоғамдық жастар бірлестігі мемлекеттік әлеуметтік тапсырыс аясында «Жас сарбаз», «ҚАНАТТЫ ҰРПАҚ» әскери-патриоттық жобасын іске асыруда, оның барысында 24 - ке жуық әскери - патриоттық және әскери-спорттық бағыттағы іс-шаралар өткізілді (қалалық, облыстық және Республикалық маңызы бар), 3000-ға жуық оқушылар мен студенттер қоғамдық бірлестіктер мен бұқаралық ақпарат құралдарын тарта отырып, осы жобаларға қатысты.

Жалпы, өңірдің білім беруіндегі әскери-патриоттық тәрбие бойынша жұмыс үш жүйе құраушы бағыт бойынша жүргізілуде:

1) оқушыларды халықтың және Қарулы Күштердің жауынгерлік дәстүрлеріне тәрбиелеу.

2) әскери-спорттық ойындарды, турнирлерді, әскери-патриоттық ән фестивальдерін, слеттерді өткізу.

3) жалпы білім беретін мекемелер ұжымдары мен әскери қызметшілердің өзара байланысы.

Тәрбиеде бәрі мұғалімнің жеке басына негізделуі керек.

ӘПК басшысы - өскелең ұрпақтың тәрбие-білім беру кеңістігіне, қазіргі қоғамдағы патриотизм рухына және Отанға деген сүйіспеншілікке жолдама болып табылады! Әскери-патриоттық клуб басшысының міндеті-Қазақстан Республикасының болашақ қорғаушысын тәрбиелеу!

Өскелең ұрпақты патриоттық тәрбиелеу ісінде үлкен жұмысты Лисаков қ. Қуатов Б.С. «Ұлан», Лезбаев С. К. ВСК «Патриот» - Ұзынкөл ауданы, Козлов А. И. «Тайфун» Қостанай қ., Жұмағұлов Қ. Е. «Разведчик» Тобыл қ., Хамзин Б. С. «Жас Сарбаз» Рудный қ., Товстоухатко А.П. «Юный стрелок» Рудный қ., Омаров Ж. К. Қашар кенті «Вего».

Атап айтқанда, мысал үшін: «Патриот» ӘСК жетекшісі - Лезбаев Сергей Калиевич «Ұзынкөл ауданының білім бөлімінің Троебрат жалпы білім беретін мектебі» КММ жеткілікті материалдық базасы жоқ, үйірмені 2017 жылы ұйымдастырды, педагогтың нақты қойылған жұмысы мен жеке қасиеттерінің арқасында оның үйірмесі бірнеше рет аудандық облыстық және республикалық іс-шаралардың жүлдегері атанды, 2022 жылдың шілдесінде ВСК «Айбын 2022» республикалық әскери-патриоттық жастар жиынына қатысты!

Әскери-патриоттық бағыттағы үйірмелер мен клубтарда оқыған балалардың басымдықтары қандай?- сіз сұрайсыз. Жауап дереу: - Қостанай облысының ӘПК тәрбиеленушілері әскери қызметтен сәтті өтіп, мемлекетіміздің және жақын шетелдің жоғары әскери оқу орындарына түседі. ҚР Құқық қорғау және күш құрылымдарында жұмыс істейді.

- ӘПК мен «Жас сарбаздың» негізгі міндеті-жастардың физикалық және зияткерлік дамуын, сөздің кең мағынасында дұрыс өмірлік көзқарастарды қалыптастыруды қамтитын әскерге шақыруға дейінгі Алғашқы әскери дайындық. Сонымен қатар, ӘПК - көшеге, компьютерлік ойындарға және интернет-байланысқа жақсы балама - біздің балаларымыз жұмыспен айналысады, шынайы өмірге қатысады. ӘПК курсанттарының ҰБТ полигонында қару-жарақты, әскери техниканы, атысты қауіпсіз зерделеу мүмкіндігі бар... сонымен қатар олар командада өзара іс-қимылдың маңызды тәжірибесін алады.

Патриоттық тәрбие бойынша жүргізіліп жатқан барлық жұмыстар өзінің оң нәтижелерін береді, ӘПК-дегі ұлдар мен қыздар мұнда қуана-қуана айналысады және бұл, бәлкім, бәрінен де қуантады! Қиын жастағы ӘПК-жас жігітке өз дағдыларын көрсете алатын органы ұйымдастыруға және табуға көмектеседі және болашақта жасөспірім үшін ізденістер мен сынамалар болашақта жасөспірім үшін жемісті және қауіпсіз болады.

«Аттестаттау 2022: ұйымдастыру және өткізу ерекшеліктері»

Байгенжина Римма Каскировна,
Қостанай облысы әкімдігі білім
басқармасының «Психологиялық
қолдау және қосымша білім беру
өңірлік орталығы» КММ
әдістемелік жұмыс бөлімінің
басшысы

Білім сапасын арттыру ұстаздардың кәсіби шеберлігіне тікелей байланысты, бұл әрбір білім беру ұйымының нәтижелі жұмысының негізі. Сондықтан мұғалімдердің біліктілік деңгейін анықтау құралы ретінде аттестацияның маңызы зор. Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігі педагог кадрлардың біліктілігіне, оның ішінде олардың аттестациясына қойылатын талаптарды күшейту бойынша жұмыс жүргізуде. Қазақстан Республикасының «Педагог мәртебесі туралы» Заңын іске асыру мақсатында бірқатар заңға тәуелді актілер қабылданды, олар қабылданған кезде барлық бекіту рәсімдерінен өтті, әзірлеу, бекіту қағидаларымен реттеледі және Қазақстан Республикасы Үкіметінің қаулысымен бекітілген нормативтік құқықтық актілерді мемлекеттік тіркеуден өтті ҚР Білім және ғылым министрінің 2016 жылғы 27 қаңтардағы № 83 бұйрығына 12.11.2021 ж. № 561 бұйрықпен өзгертулер енгізілді.

Қағидаларға сәйкес мұғалімдерді аттестациялаудың бірінші кезеңінде Ұлттық біліктілік тестілеу жүргізіледі. ҰБТ тапсыру үшін мұғалім тестілеу орталығына немесе өзі анықтаған ұйымға өтініш береді.

«Педагогикалық қызметкерлерді аттестаттау үшін құжаттарды қабылдау» мемлекеттік көрсетілетін қызмет стандартына (Қағидалардың 7-қосымшасы) сәйкес мемлекеттік қызметті көрсету үшін қажетті құжаттар тізбесіне біліктілікті арттыру курстарынан өткені туралы куәлік, оқуды аяқтағаны туралы куәлік кірмейді. білім беру саласындағы уәкілетті органмен келісілген бағдарламалар бойынша біліктілікті арттыру курстары туралы мәліметтерді аттестаттау комиссиясы білім басқармаларының және Министрліктің (ведомстволық бағынысты ұйымдардың) ресми интернет-ресурстарында қарайды.

Мұғалімдерді аттестаттау рәсімінің алгоритмі.

1. Білім беру ұйымы жыл сайын 1 қыркүйекке дейін алдағы қаржы жылына біліктілік санаттарын берудің (растауының) перспективалық жоспарын жасайды және бекітеді, ол қажеттілігіне қарай түзетіледі (80-тармақтың 1-тармағы 3-тарау, № 83 бұйрығы) және біліктілік санатын беру үшін мұғалімдердің тізімін аудандардың білім бөлімдеріне, ал білім бөлімдеріне білім беру мекемесіне ұсынады (81-тармақтың 1-тармағы, 3 тарауы, № 83 бұйрығы).

2. Білім беру ұйымы жыл сайын педагог қызметкерлердің біліктілігін арттырудың перспективалық жоспарын жасайды және 1 тамызға дейін аудандық (қалалық) ББне, ал білім бөлімдері облыстық білім басқармасына өтінім жолдайды (2-тарау, 9-тармақ, № 95 бұйрығы).

3. Мүшелерінің саны, бірақ жеті адамнан кем болмайтын Сараптамалық кеңесті (бұдан әрі – СҚ) құру туралы бұйрық шығарылады (75-тармақ, 3-тарау, № 83 бұйрық).

СҚ әрбір пән немесе бағыт үшін бөлек жасалады.

«мұғалім» - білім беру ұйымының деңгейінде

СҚ құрамы: - басшының орынбасарлары,

- кемінде 10 жыл жұмыс өтілі бар, «педагог-зерттеуші» немесе «оқытушы-шебер» біліктілік санаты бар оқытушылар,
- білім беру ұйымының кәсіподақ комитетінің мүшелері.

«мұғалім-модератор» – білім бөлімі деңгейінде

СҚ құрамы: - әдістемелік кабинеттердің (орталықтардың) әдіскерлері;

- кемінде 10 жыл жұмыс өтілі бар, «педагог-зерттеуші» немесе «оқытушы-шебер» біліктілік санаты бар оқытушылар,
- біліктілікті арттыру ұйымдарының өкілдері,
- қамқоршылық кеңесінің өкілдері;
- білім беру саласындағы қоғамдық, үкіметтік емес ұйымдардың өкілдері;
- кәсіподақ өкілдері, жұмыс берушілер (№ 83 бұйрық, 3 тарау, 73-тармақ).

СҚ-ке үміткерге сұраныс жіберіледі (ұйымдар берген барлық жауаптар тігіледі). Білім беру бөлімдеріне

СҚ төрағасын сайлау үшін СҚ мүшелерінің отырысын ұйымдастыру қажет (75-тармақ, 3-тарау, № 83 бұйрық). СҚ отырыстары кез келген нысанда жазылады.

СҚ құру туралы бұйрық шығарылады, оны білім бөлімінің/білім беру ұйымының басшысы бекітеді (73-тармақ, 3-тарау, № 83 бұйрық).

4. Аттестаттау комиссиясын (бұдан әрі – АК) құру туралы бұйрық шығарылады.

АК мүшелердің тақ санынан тұрады және кемінде жеті мүшеден тұрады (7-тармақтың 1-тарауы, № 83 Бұйрық), хатшы комиссияның мүшесі болып табылмайды (1-тарау, № 83 бұйрық).

Мұғалімдерге арналған АК құрамы:

- кемінде 10 жыл жұмыс өтілі бар оқытушылар, біліктілік санаттары «педагог-зерттеуші» немесе «педагог-шебер»,
- оқу-әдістемелік кабинеттердің (орталықтардың), біліктілікті арттыру ұйымдарының әдіскерлері;
- қоғамдық ұйымдардың өкілдері;
- үкіметтік емес ұйымдар,
- кәсіподақтар,
- Білім басқармалары, ведомстволық бағынысты ұйымдардың мамандары (№ 83 бұйрық, 1 тарау 5-тармақ).

АК-ға кандидатты ұсыну туралы өтініштер жіберіледі (ұсынылған ұйымдардың барлық жауаптары берілген).

Сайланды: АК төрағасы және төрағасының орынбасары (Төраға мен төрағаның орынбасарын сайлау үшін АК мүшелерінің жиналысын ұйымдастыру (8-тармақ 1-тарау, № 83 бұйрық). АК отырысының хаттамасы толтырылады (кез келген нысанда).

АК құру туралы бұйрық шығарылады, оны білім бөлімінің/білім беру ұйымының басшысы бекітеді.

5. Аттестаттаудан өткізу кестесі Білім және ғылым министрлігінің № 146 бұйрығына сәйкес бекітілген және білім беру ұйымдарына ресми хатпен жіберілді. ОО үшін.

6. Біліктілік аттестаттау жүргізілуде.

Педагог қызметкерлер портфолиосының біліктілігін бағалауды білім беру ұйымдары жүргізеді және 7-қосымшаға сәйкес нысан бойынша мемлекеттік көрсетілетін қызметтер стандартында белгіленген құжаттардың тізбесіне сәйкестігіне құжаттарды қарауды қамтиды (56-тармақтың 3-тармағы, 2-тарау, № 83 Бұйрық).

Қажетті құжаттар болмаған жағдайда оқытушы жетіспейтін құжаттарды 3 жұмыс күні ішінде әкеледі (57 тармақ 3 тармақ 2 тарау, No 83 бұйрық).

7. Мемлекеттік қызмет көрсетіледі.

Қызмет көрсету процесінің сипаттамаларын, нысанын, мазмұны мен нәтижесін қоса алғанда, мемлекеттік қызмет көрсетуге қойылатын негізгі талаптардың тізбесі 7-қосымшаға сәйкес нысан бойынша мемлекеттік көрсетілетін қызмет стандартында (61-тармақ) келтірілген. , 2-тарау, 4-тармақ, № 83 Бұйрық).

Өтінім (8-қосымшаға сәйкес нысан бойынша) біліктілігіне сәйкес тапсыру мерзімдері мен санаттың кезектілігін сақтай отырып қабылданады. № 338 бұйрығына (59-тармақ, 2-тарау, 4-тармақ, № 83 бұйрық) сәйкес талаптар қойылады.

Біліктілік санатын мерзімінен бұрын беруге келесі аттестаттаудан кейін екі жыл өткен соң жол беріледі (19-қосымшаға сәйкес нысан бойынша өтініш) (111-тармақ, 3-тарау, 2-тармақ, № 83 бұйрық).

Көрсетілетін қызметті алушы құжаттардың толық емес топтамасын ұсынған кезде 9-қосымшаға сәйкес нысан бойынша құжаттарды қабылдаудан бас тарту туралы қолхат беріледі (63-тармақ, 2-тарау, 4-тармақ, No 83 бұйрық).

Құжаттарды толық ұсынғаннан кейін 10-қосымшаға сәйкес нысан бойынша құжаттарды қабылдау туралы қолхат беріледі (63-тармақ, 2-тарау, 4-тармақ, No 83 бұйрық).

Барлық қабылданған портфельдер 11-қосымшаға сәйкес ЕК төрағасына беру актісі бойынша беріледі.

8. СҚ отырысы өтті

- СҚ мүшелеріне өткізілетін күні мен уақыты туралы ресми хат жіберіледі кездесулер (ББ үшін).
- Сертификатталған мұғалімдерге күні мен туралы ресми хаттар жіберіледі кездесу уақыты.
- СҚ әр пән бойынша бөлек немесе бағыт бойынша қарастырады және

қашықтан немесе күндізгі форматта сертификатталған тұлғаның қатысуымен портфолионы бағалайды (77-тармақ, 3-тарау, № 83 бұйрық).

- СҚ Төрағасы бекітілген тәртіп бойынша барлық мүшелердің атынан өкілдік етеді, тапсырыс.

- Төраға қабылданған портфолиолар саны туралы жалпы ақпаратты береді және жұмыс барысын түсіндіреді.

- Сараптамалық кеңес портфолиоға сәйкес қарайды және бағалайды сертификатталған оқытушының қатысуымен 12-қосымшаның критерийлері (77-тармақ, 3-тарау, № 83 бұйрық).

- Аттестатталған тұлғаның қатысуынсыз бағалау парақтары толтырылады педагогтар 14-қосымшаға сәйкес (парақтар аттестатталушы тұлғаның портфолиосына енгізіледі) және сәйкестік/сәйкессіздік бойынша қызмет нәтижелерін кешенді аналитикалық жалпылау нәтижелері бойынша, мәлімделген біліктіліктен бір деңгейден төмен сәйкестік бойынша ұсынымдар 15-қосымшаға сәйкес нысан бойынша әрбір оқытушыға санат.

СҚ -ң барлық қатысушылары нәтижелер бойынша ұсыныстарға қол қояды қызмет нәтижелерін кешенді аналитикалық жалпылау.

- Аудио немесе бейне жазба жасалып, ұйымның мұрағатында сақталады кемінде бір жыл жүргізілген сертификаттау (77-тармақ, 3-тарау, № 83 бұйрық).

- Барлық қаралған портфолиолар сертификаттау комиссиясына ұсынылады қабылдау актісі – 11-қосымшаға сәйкес нысан бойынша оқытушы портфолиосын беру.

9. АК отырысы өтеді

- АК мүшелеріне күн мен уақыт туралы ресми хат жіберіледі кездесулер.

- Комиссия отырысы, егер оған қатысқан болса, құзыретті болып саналады құрамының үштен екісінен кем (11-тармақ, 1-тарау, N 83 бұйрық), Комиссия мүшелері Комиссия отырыстарына ауыстыру құқығынсыз қатысады (7-тармақ, 1-тарау, N 83 бұйрық), дауыс беру қорытындылары. Комиссия мүшелерінің көпшілік даусымен белгіленеді және дауыстар тең болған жағдайда Комиссия төрағасының дауысы шешуші болып табылады (1-тараудың 12-тармағы, № 83 бұйрық), дыбыс немесе бейнежазба жүргізіледі және кемінде үш жыл сақталады (1-тарау, № 83 бұйрық, 13-тармақ).

АК төрағасы бекітілген тәртіпке сәйкес барлық мүшелердің атынан өкілдік етеді тапсырыс.

- Төраға қабылданған портфельдер саны туралы жалпы ақпарат береді және СҚ ұсыныстары бойынша.

- Хатшы жұмыс барысын түсіндіреді.

- АК 12 өтінім критерийлеріне сәйкес портфолионы қарастырады, бағалайды және шешім қабылдайды.

- Әр мұғалім үшін СҚ-ден ұсыныстарды қарап, алғаннан кейін

Комиссия мұғалімдер портфолиосын қарап, келесі шешімдердің бірін қабылдайды:

- 1) мәлімделген біліктілік санатына сәйкес келеді;
 - 2) мәлімделгеннен бір деңгей төмен біліктілік санатына сәйкес келеді;
 - 3) «педагог» біліктілік санатына сәйкес келеді (мәлімделген біліктілік санатына сәйкес келмеген жағдайда);
 - 4) мәлімделген біліктілік санатына сәйкес келмесе (83-тармақтың 1-тармағының 3-тарауы, № 83 бұйрығы).
- Комиссия отырысының хаттамасы 17 қосымшаға сәйкес толтырылады және қатысқан әрбір АК мүшесі қол қояды. Аттестаттаудан сәтті өткен педагог қызметкерлердің тізімі аттестаттауды өткізетін білім беру ұйымының интернет-ресурсында жарияланады (85-т. 1-тармақ, 3-тарау, № 83 бұйрық).
 - «Мәлімделген біліктілік санаты бойынша аттестатталмаған» деген шешімді қабылдаған кезде Комиссия үш жұмыс күні ішінде аттестатталған тұлғаның электрондық поштасына шешімнің негіздемесі көрсетілген жазбаша хабарлама жібереді, оған Комиссияның барлық мүшелері қол қояды. осы Қағидаларға 16-қосымшаға сәйкес нысан бойынша (84-тармақ, 1-тармақ, 3-тармақ, № 83 бұйрық).
 - Комиссияның шешімі сертификаттау жөніндегі органның бұйрығымен ресімделеді (123-тармақ, 3-параграф, 3-тарау, N 83 Бұйрық).
 - Біліктілік санатын беру туралы бұйрықтың негізінде білім беру ұйымы осы Қағидаларға 20-қосымшаға сәйкес нысан бойынша анықтама береді (124-тармақтың 3-тармағы, 3-тарау, № 83 бұйрық).
 - Куәліктерді беруді білім беру ұйымдары жүргізеді
- Комиссиялардың шешімдері мен тиісті бұйрықтары негізінде және осы Қағидаларға 21-қосымшаға сәйкес нысан бойынша біліктілік санаттарын беру туралы куәліктерді тіркеу және беру журналында тіркеледі (125-тармақ, 3-тармақ, 3-тарау, Бұйрық). № 83).

«Пікірсайыстар - ойынның мәні мен негізгі элементтері» шеберлік сыныбы

Калиев Дастан Сапарғалиевич,
Қостанай облысы, Қостанай
ауданының пікірсайыс
қозғалысының үйлестірушісі

Шеберлік сабағының мақсаты: «Дебат» технологиясы бойынша оқу мәселелерін тиімді шешуді қамтамасыз ететін жұмыс жүйесінің элементтерін көрсету.

Мастер-класс міндеттері:

- 1) педагогтардың кәсіби өзін-өзі жетілдіруі үшін жағдай жасау;
- 2) жұмыс тәжірибесін көрсету;
- 3) «Дебат» үлгісін әзірлеу және ұсыну.

Мастер-класс құрылымы:

1. Жаңарту. Проблеманы баяндау (мақсат, міндеттер).

Қазіргі білім беруді ақпараттық, ғылыми-зерттеу және коммуникациялық мәдениетті дамытусыз елестету мүмкін емес, бұл оқушының өзіндік белсенділігінің жоғары деңгейін білдіреді. Сынып жетекшісі жұмысының мақсаты – оқушының азаматтық ұстанымын қалыптастыру, оның ішінде өз көзқарасын қорғай білу, толеранттылық таныту. Жаттықтырушының алдында осы жоғары деңгейді қалыптастыру міндеті тұр.

Бұл мәселені шешу үшін мен келесі қызмет бағыттарын таңдадым:

- студенттер мен мұғалімнің ынтымақтастығы жағдайын жасау, бұл студенттердің ынтасының деңгейін айтарлықтай арттырады.
- сөйлеу, өз көзқарасын дәлелдеп жеткізу, зерттеушілік әрекет сияқты дағдылар мен дағдыларды қалыптастыру және дамыту. Пікірталас дағдыны дамытуға және оның құзыреттілікке өтуіне мүмкіндік береді.
- оқу және тәрбие іс-әрекетінің интеграциясы. Пікірталас біртұтас білім беру кеңістігін ұйымдастыруға мүмкіндік береді, оның ішінде аудиториялық және мектептен тыс іс-шаралар, оқушылар, мұғалімдер және сынып жетекшілері.

2. Дене қыздыру (қатысушыларды белсендіру).

Қатысушыларға «Аталарымыз бен әжелеріміз бізден жақсы өмір сүрген» дебат тақырыбы ұсынылады.

3. Көрсету («пікірсайыс» технологиясы бойынша жұмыс тәжірибесінің негізгі элементтерін қатысушылармен пысықтау).

1-кезең. Ұғымдардың анықтамасы.

Әрқайсысы 4 адамнан екі «Растау» және «Жоққа шығару» командасы құрылады. Топ мүшелері бір-бірін таныстырады. Бірінші қатысушылар тақырыпты тұжырымдайды, топтың позициясын көрсетеді, ұғымдармен таныстырады, аспектілерді атайды, т.б. командалық кейсті көрсетіңіз. («Біз

ата-әжелерімізден жақсы өмір сүреміз деп есептейміз, өйткені...»)

Қатысушылар келесі тармақтарды көрсете алады:

-өмір деңгейі;

-әлеуметтік сала (медицина, білім, тұрғын үй реформасы);

-өнеркәсіптік даму деңгейі;

-мемлекеттің саясаты;

2-кезең. Аргументация.

Екінші қатысушылар ұсынылған істің әрбір тармағы бойынша дәлелдер келтіреді. (Қатысушылар статистикалық мәліметтерді, сауалнамалардың нәтижелерін ұсына алады. Жүргізуші қатысушылардың ашық пікірталасқа түсуіне жол бермей, сөйлеу тәртібін қадағалайды. Қатысушылар талқыланатын тақырыпқа қатысты жеке ұстанымын көрсетеді).

3-кезең. Сұрақтар - жауаптар.

Үшінші қатысушылар қарсы командаға сұрақтар қояды. (Мысалы: «Егер әскери өнеркәсіптің даму деңгейі қазіргідей болса, Екінші дүниежүзілік соғыстағы шығын соншалықты көп болар ма еді деп ойлайсыз ба?») Жауап берген топқа жауап туралы ойлануға 1 минут беріледі. Фасилитатор талқылау үшін келесі маңызды тармақтардың сақталуын қамтамасыз етеді: жеке қатысушының мәлімдемелерінің бірізділігі; позициялардың дәлелі; адамға немесе билікке емес, дәлелге жүгіну; басқаның көзқарасын ескеру; мағыналы өз көзқарасын білдіру, оны басқаларға түсіндіру; пікірталасқа қатысушылардың бір-біріне деген құрметі.)

4-кезең. Қорытынды.

Төртінші қатысушылар қорытындылайды. («Сауалнама және әжелермен жеке әңгімелесулер жүргізгеннен кейін біз адамдардың көпшілігі өмірдің қазіргіден жақсырақ болғанына сенімді деген қорытындыға келдік»).

4. Рефлексия. Шеберлік сыныпқа қатысушылармен пікір алмасу.

Шеберлік сыныбына қатысушылар өз пікірлерін білдіреді, қай топтың дәлелдері сенімдірек болды, дебатқа қатысушылардың әрқайсысының белсенділігін бағалайды.

1. Саған кімнің қойылымдары ұнады? Неліктен?

2. Қандай спектакльдер көбірек есіңізде қалды? Қалай?

3. Пікірсайысқа қатысуыңызды бағалаңыз (тыңдау, сөйлеу, тежеу немесе эмоцияларды көрсету, эмпатия және т.б.).

4. Пікірсайыстың негізгі мақсаты орындалды ма?

«Пікірсайыстар - ойынның мәні мен негізгі элементтері» шеберлік сыныбы

**Тлемис Эльдар
Жангельдинович**, Қарабалық
ауданының пікірталас
қозғалысының үйлестірушісі,
Новострой жалпы білім беретін
мектебінің «Парасат» пікірсайыс
клубының жетекшісі

Шеберлік сыныбының мақсаты: «пікірсайыс клубын ұйымдастыру бойынша элементтерді, формалар мен құрылымдарды, балалармен жұмыс істеу бойынша әдістер мен тәсілдерді, спикерлік қасиеттерді дамытуға арналған тренингтердің мысалдарын, командалық өзара іс-қимыл мен сыни ойлауды ұсыну.

Шеберлік сыныбының міндеттері:

- 1) дебат клубтарының басшылары мен пікірсайыс қозғалысының үйлестірушілері үшін кәсіби өзін-өзі жетілдіру үшін жағдай жасау;
- 2) жұмыс тәжірибесін көрсету;
- 3) теориялық және практикалық технологиялармен алмасу.

Шеберлік сыныбының құрылымы:

Өзектендіру. Мәселені (мақсаттар мен міндеттерді) белгілеу.

Қазақстан Республикасының қазіргі заманғы білімі әлемде болып жатқан оқиғаларды бағалау, талдау және сынға алу бойынша азаматтық ұстанымын, іскерлігін және дағдыларын дамыту үшін білім алушыларды оқытуға жан – жақты дамыған әлеуметтік-белсенді тәсілді талап етеді, мұның бәрі сыни ойлаудың арқасында жол беріледі. Бұл сапаны қалыптастырудың негізгі құралы – пікірталас технологиясы.

Білім беру және тәрбие қызметінің интеграциясы. Дебаттар әрбір спикер келесі дағдыларды дамыту және жетілдіру бойынша мүмкіндік пен құралдар алатын алаңды ұйымдастыруға мүмкіндік береді:

- көпшілік алдында сөйлеу
- сөйлеу проекциясы
- назарды өзектендіру
- бәсекеге қабілеттілігі

Бұл дағдылар пікірсайыс алаңында білім беру , сонымен қатар дебаттан тыс – сабақтарда және күнделікті өмірде тәрбиелік болып табылады.

Жалпы білім беретін мекеме жағдайында ДК ұйымдастыру бойынша нысандар мен құрылым:

- Тәжірибелі пікірсайысшылардың қатысуымен демонстрациялық ойын (немесе ойынды жазбада көрсету);
- Барлық мүдделі тұлғаларды шақыру және тренинг өткізу («Минут», «Сатып алу – сату» жеке әңгімелер);
- Ойын-сауық командалық ойын өткізумен жалпы кездесу;
- Жеке тапсырмалар қойылған теориялық блог.

Пікірсайыс клубына балаларды іріктеу жүйелері мен критерийлері.

1. Спикерлердің саны мен орташа жасын анықтау;
2. Командалық байланыстарды жоспарлау;
3. Ең қызығушылық танытқан оқушыларды іріктеу

Дебат клубының теориялық және материалдық базасын іріктеу және жүйелеу:

1. Ресми және лицензияланған басылымдар-кітап нұсқасы немесе интернет, білім беру мекемелерінің әдістемелік ұсынымдары;
2. Бейне - тренингтердің, блоктар мен ойындардың практикалық базасы.
3. Жеке тренингтер мен практикалық тапсырмаларды қалыптастыру.

Командалық және жеке сабақтар. "Бұл қалай, неге және неге қажет?"

* Топтық сабақтар спикерлік дағдыларды анықтау үшін қажет (бірінші және екінші спикерді кім ойнайды, кім талдауға бейім және кім кеңейтуге бейім), содан кейін командалық өзара іс-қимыл жасалады.

* Жеке сабақтар ерте анықталған қасиеттерді, дағдылар мен іскерліктерді жетілдіруге және оларды практикада қолдануға бағытталған;

* Ойын блогы. Қарарлар: «Таңдау бойынша», «Қарсылыққа», «Жеке».

Тренингтер, тәжірибедегі мысалдар

1. «Ең жақсы ұсыныс»
2. «Мен дәлелдеймін»
3. «Сен нені білдің?»
4. «Өзгерту»
5. «Аналогтар».

Шененова Галия Кенжебаевна,
Қостанай облысы әкімдігі білім
басқармасының «Жангелдин
ауданының білім бөлімінің Б.
Хамзин атындағы өнер мектебі»
КММ педагогы

Сәлеметсіздерме құрметті конференцияға қатысушы әріптестер!
Жаңа оқу жылы басталғалы отыр, баршаңызға білімді, дарынды шәкірттер
тәрбиелеуде жетістіктер тілеймін.

Мен Жангелді ауданындағы Болат Хамзин атындағы өнер мектебінде
кітапханышы қызметін атқарамын. Кітапхана 2007 жылы ашылған болатын.
Кітап қоры өте көп емес, 3000 дана, және кітап оқитын оқырман баршаңызға
белгілі бұрынғы жылдармен салыстырғанда өте аз. Мектеп қабырғасындағы
жүрген жас жеткіншектерге елдің намысын жоғары ұстайтын, білікті де
білімді азамат болып қалыптасуына ықпал жасайтын ол – кітапхана. Осы
сөзімнің дәлелі, мектебімізде кітапхана ашылғаннан кейін, оқушылардың
кітапқа деген қызығушылығын арттыру мақсатында бастауыш сынып
оқушыларымен өздері оқыған ертегілерін талдап, үзінді қойылымдар
дайындадым. Ең бірінші балалардан оқыған кітаптың мазмұнын
сұрайтынмын. Осы кезде баланың есте сақтау қабілетін, дикциясын,
мәнерлеп оқу әдісін, әдебиетке қызығушылығын аңғаруға болады.
Қабілеттеріне қарай, рөлдерді бөліп дайындық жұмыстарын бастадық.

Ата-аналардың демеушілігімен костюмдер тігілді және бейнелеу өнері
бөлімінің оқушылары мен ұстаздарының қолымен реквизиттер мен
куыршақтар жасалды. Осы ұжым кәзіргі таңда куыршақтар театрының
жұмысын қолға алып, оқушылар куыршақтармен жұмыс жасауды үйренді.

Ал енді сөз кезегін сіздерге беремін. «Сәлемдесу» тренингі.
Бір - бірімізбен жақын танысып, қол алысайық, себебі сәлемдесу дегеніміз
достық пейіл мен құрмет білдіру әрекеті. Ендеше бәріңізді ортаға
шақырамын, шеңбер құрайық. Мен сіздерге нұсқау беремін, сол нұсқауды
орындай отырып шеңбер бойымен сағат тілімен қозғалатын боламыз.

Олай болса бастайық.
Менің досым қайда кеткен?
Кешірерсіз сіз оны көрмедіңіз бе .
Досыңыз қандай еді, ол қандай адам.
Оның ұзын шашы, құлағында әдемі сырғасы бар
Үстінде кофтасы қандай еді.
Аа, міне, міне таптым
Достым келші, қолыңды берші.
Сәлеметсіз бе деп амандасайық енді, бәріміз бір - бірімізбен танысайық .

Ұлы сахна реформаторы К.С.Станиславский: «Өнердегі өзіңді емес,
өзіңдегі өнерді сүю керек» деген. Яғни, жас жеткіншектерді үнемі ізденісте,
әрдайым білімін ұштап, талмай еңбек ету керектігін, өз Отанын сүйетін,

ұлттық дәстүріміз бен тарихымызды қастерлей білетін, рухани жан дүниесі терең, келбетіне білімі үйлескен замануи, жан-жақты дамыған ірі тұлға қалыптастыруын тәрбиелеу керек.

Қазақ театры тарихында актерлік шеберлігімен өшпес із қалдырған жарқын есімдер баршылық. Олардың әрқайсысын тұлға ретінде қалыптастырған өнер мектебі бар десек, артық айтқандық болмас.. Ең алғашқы қойылымды мектебіміздің акт (мәжіліс) залында сахналадық. Кітапхана оқырмандары би және ән айту бөлімінен құралған оқушылар болғандықтан, «Буратино» ертегісінің желісі бойынша ән де айтылды, би де биленді.

Бейнелеу өнері бөлімінің оқушылары жасаған қуыршақтарға жан бітіріп, Ыбырай Алтынсариннің «Мақта қыз» ертегісін сахналадық. Мектеп мұғалімдері мен оқушылары ертегі кейіпкерлерінің дауысы мен мінез-қимылдарын өз деңгейінде алып шықты, және бұл қойылым кішкентай көрермендерге ерекше әсер қалдырды.

Келесі шығарма мектептің он жылдық мерейтойына дайындалды. Халық ертегісі «Түймеқыз» қойылымын дайындап, «Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының балаларға қосымша білім беретін өңірлік оқу-әдістемелік орталығы» коммуналдық мемлекеттік қазыналық кәсіпорнының ұйымдастыруымен өткен «Армандастар» облыстық фестивалінде «Бас жүлдеге» ие болдық.

Қостанай облысының балалар драма және қуыршақ ұжымдар арасындағы өткен «Армандастар» фестивалінде француз жазушысы Ш.Перроның «Күлшеқыз» ертегісінің қойылымы жүлделі ІІІ орынға ие болды.

Жергілікті ақын жазушы С.Мәуленовтің «Батылдық» әңгімесінің желісінде қойылым дайындап шығардық.

Қазақтың мұзбалақ ақыны Мұқағали Мақатаевтің «Аққулар ұйықтағанда» поэмасын сахналап, «шарасыз бала», «дәрменсіз әке» рөлдерін мектеп оқушылары мен мұғалімдері өз деңгейінде орындады.

Орыс классиктерінен А.С.Пушкиннің «Алтын балық» ертегісінің желісімен дайындалған қойылым да өте сәтті шықты. Уақыт өте оқушылар да өсті, сахнаның қыр – сырына қанықты. Мектептің 15 жылдық мерейтойына қазақ классигі Ғабит Мүсреповтің «Қыз Жібек» шығармасын талдап, сахнаға шығаруға бел будық. Қазақ театры тарихынан лайықты орын алған бұл жұмысты қазақы өзінің көрерменге таныс болмысымен өзгертпей жеткізу оңай шаруа емес екенін жұмыс барысында түсіндік. Спектакльге қатысқан оқушылар мен мектеп мұғалімдеріне кәсіби көмек қажет болды, сол себептен Қостанай қаласындағы облыстық І.Омаров атындағы қазақ драма театрының жас актері Қойшығұлов Қуаныш Маратұлын арнайы шақыртқан болатынбыз. Челябині университетінің режиссерлік факультетінде оқып жатқан Қуаныштың айтқаны «... тәжірибесі жоқ оқушылармен әлемдік классиктің күрделі шығармасын қалай қорықпай алдыңдар?!» десе де, өздеріне міндеттеген жүкті үлкен шығармашылық ізденістің арқасында әр спектакльге қатысушы тиісті деңгейінде алып шықты. Спектакль бір ай көлемінде

дайындалып, мектептің мерейтойында көрермен қауымға ұсынылды. Өнерді бағалайтын Торғай халқы жақсы қабылдап, өз бағасын берді. Басты рөлдерді мектеп ұстаздары Нұрлан Алмас (Бекежан рөлінде), Нұрмағанбетов Талғат (Сырлыбай), Мұтахан Сырым (Базарбай), Кемелбаева Мейрамкүл (Базарбайдың әйелі), және оқушылар Талапұлы Заманбек (Төлеген), Ақтас Томирис (Қыз Жібек) сомдады. Мектеп түлектері, қызметкерлер, ұстаздар және оқушылар да бұл іс-шарадан тыс қалған жоқ.

Қазақ қыздары арасынан шыққан тұңғыш мәдениет қайраткері, педагог, жазушы, журналист-публицист және аудармашы Назипа Сегізбайқызы Құлжанованың мерейтойына арналған халқымызды жарқын болашаққа бастауға бүкіл саналы ғұмырын арнаған мемлекет және қоғам қайраткері А.Байтұрсыновтың «Н.Г.Ханымға» шығармасын сахналап, көрермен қауымға ұсындық.

Қостанай қаласында өткен Облыстық «Армандастар» фестивалінде Астана қаласының мерейтойына ақын Мұқағали Мақатаевтің бірнеше өлеңдерінің желісімен «Аян түс» қойылымы І орынға ие болды. Қазылар алқасының мүшелері І.Омаров атындағы облыстық қазақ драма театрының және орыс драма театрларының режиссерлері шалғайда жатқан аудан балаларының ізденімпаздықтары мен шеберліктеріне ризашылығын білдіріп, әрі қарай бірге жұмыс жасауға тілектестіктерін білдірді.

Құрметті әріптестер, бүгінгі тақырыпты толық ашу үшін ертегілер әлеміне саяхат жасайық. Топтарға бөлініп осы жерде шағын қойылым тамашалайық. Бүгін біз орамал театрымен танысатын боламыз.

Орамал театры - баланы қызықтыратындай, анық және ашық түспен көрнекіленген театр түрі. Бұл театры қолдануда алдымен ертегі кейіпкерлерінің бет бейнесін қатты картоннан жасап, немесе ойыншықтардан жасап, дене бөлімін орамалмен ұстату арқылы жасайды. Орамал театры кезінде балалар орамалдарды өз мойындарына байлап, сол кейіпкердің рөліне енеді, ендеше қазір сіздермен ойнатып көрейік.

Келесі кезекте Тантамареска театры. Бұл театрдың ерекшелігі мұнда арнайы ертегі кейіпкерінің суреті салынады, яғни тек бас бөлігі және дене құрылымы, ал бет бөлігі болмайды, оны арнайы кейіпкер ойнатады. Тантамареска театрын қатты картоннан ойып жасап, ертегі желісіндегі басты кейіпкерлердің суретін салады. Мысалы: суретке басын қою арқылы ертегіні сөйлетіп, рөлге енеді. Ендеше қазір осы жерде келесі топ ойнатып көрсін.

Келесі театр түрі - қуыршақ театры. (Алдар көсе және Шықбермес Шығайбай) бұл ертегіні сіздермен бірге сахналап көрейік.

Құрметті әріптестер, бүгінгі «Бала және театр» шеберлік сыныбымыз да өз мәресіне жетті, ендеше өздеріңіз алған әсерлеріңізбен бөлісіп, ой пікірлеріңізді ортаға салайық.

«Балалар және театр» бағыты бойынша шеберлік сыныбы

Хабибулина Нина Дмитриевна,
Қостанай облысы әкімдігі білім
басқармасының «Қостанай
қаласының білім бөлімінің М.
Горький атындағы гимназиясы»
КММ

Басталуы:

Экранда «Петрушка» театрының театрландырылған қойылымдарының суреттері мен бейнелерінен бейнеролик көрсету.

Режиссердің конференция қатысушыларына шығуы.

«Петрушка» балалар театры және оның жетістіктері туралы қысқаша әңгіме.

1. «Петрушка» театрының қызметі 1978 жылы «Профсоюз» МҮ-де басталды.

2. 1996 жылдан бастап гимназиядағы жұмыс бастау:

а) қуыршақ театры;

б) драма театры;

в) мұғалімдер труппасын құру;

Бір жылға арналған репертуар (мысалға)

1) Анна Гернеттің ертегісі бойынша 1 қыркүйектегі бірінші сынып оқушыларына арналған «Дорофей» қойылымы;

2) жаңа жылдық қойылымдар;

3) жоспарлы спектакльдер;

4) түлектерге арналған спектакльдер (түлектерге арналған мұғалімдер) №

Театр шығармашылығы фестивальдеріне саяхат:

1) Германия, Линген 2002 ж.

2) Чехия, Карловые вары 2008 ж.

3) Германия, Еурокамп лагері 2009 ж.

4) Түркия, Анталия 2011 ж.

5) Франция, Париж 2011, 2013 ж.

6) Италия, Верона 2013 ж.

7) Польша, Краков 2010 ж.

8) Болгария, София 2012 ж.

9) Араб Әмірліктері, Дубай 2014 ж.

10) Ресей, Санкт-Петербург 2017 ж.

11) Алматы, «Неміс театры» 2017 ж.

12) Ресей, Мәскеу 2020 ж.

Театрдың авторлық сабақтары:

1) Театр сабақтары бағдарламасы туралы қысқаша әңгіме;

2) «Бастауыш мектептегі театр сабақтары» кітабымен жұмыс және оны басып шығару.

Конференция қатысушыларына арналған театр сабағы.

Сабақ барысы:

Өзімізді таныстырайық! (әр қатысушы режиссердің үлгісі бойынша ұсынылады)

- Сөйлеуді қыздыру (бағдарлама бойынша 1-4 сыныптары бар тіл бұрылыстары, үдеумен нақты айтылу) ;

- Жаңылпашпен жұмыс:

«Проворонила ворона вороненка» (әр түрлі интонациямен айтылуы: таңдану, таңдану, өкіну және т. б.);

- Қиялды, пластиканы, есте сақтауды, эмоцияны дамытуға, шаршауды жеңілдетуге арналған жаттығулар:

а) «Күн қояны»;

б) «Балапанды құтқару»;

в) «Сынған қуыршақ».

Топпен зерттеу жұмысы:

Тауық театры

(тауық тіліндегі импровизациялар).

Зерттеулер:

«Қыз және мысық»;

«Бұзық»;

«Екі»;

«Ивушка» экспромт спектаклі

(Музыкалық сүйемелдеу. 15 минуттық қойылым).

Мысал. Ұсыныстар:

1) ертегіні логикалық стресс бойынша талдау;

2) ертегіні мәнерлеп оқу;

3) ертегіні сахналау.

Конференцияға қатысушылардың қатысуымен ертегілерді сахналау:

«Түлкі мен жүзім»;

«Қарға мен түлкі» (И. Крылов).

Қорытынды:

1) шаршауды жеңілдетуге арналған жаттығу:

«Шесть гор с плеч»;

«Петрушка» театрының әнұранын аяқтау.

«Сәндік-қолданбалы өнердің заманауи формаларында дәстүрлі халық шығармашылығының әдістерін қолдану» шеберлік сыныбы

Қайырлап Үлбосын

Қуандықовна, Қостанай облысы
әкімдігі білім басқармасының
«Жітіқара ауданы білім бөлімінің
Балалар шығармашылық үйі»
КММ педагогы

Орындау техникасы: ниткография

Өткізу формасы: мастер-класс.

Мақсаты: белсенді педагогикалық қарым-қатынас процесінде педагогтердің кәсіби шеберлігін арттыру.

Міндеттері:

- педагогтарды ниткография техникасының орындалу әдісімен таныстыру;
- ниткография техникасының орындалу реттілігін үйрету;
- өзін-өзі жүзеге асыру үшін жағдай жасау, мұғалімдердің зияткерлік және эстетикалық дамуына ықпал ету;

Мастер-класс кезеңдері

1. Кіріспе бөлім: тақырыпты хабарлау, мастер-класстың мақсаты мен міндеттерін ашу.
2. Теориялық бөлім: Ниткография техникасы туралы қысқаша мағлұмат беру, дайын жұмыстарды көрсету.
3. Практикалық бөлім: Жұмыс басталар алдында жетекші қауіпсіздік техникасы бойынша нұсқама өткізеді. Ниткография техникасы бұйымының дайындалу әдістемелік және технологиялық тәсілдерін айтады және көрсетеді. Сонымен қатар, жетекшімен бірге қатысушылар ниткография техникасындағы жұмысты жасауға кіріседі.
4. Түсініктеме бөлігі:

Мастер-класс барысында сергіту сәті, ойын әдістері қолданылады. Практикалық шығармашылық жұмыс кезінде мастер – класс қатысушыларына тапсырманы сапалы орындау үшін кеңестер, теориялық және практикалық түсініктемелер және жеке көмек көрсетіледі.

5. Шығармашылық процестің шарықтау шегі:

Ұжымдық жұмыс аяқталғаннан кейін мастер-класс қатысушылары орындалған жұмысты талқылауға қатысады, мұғалімге сұрақтар қояды, естелік суретке түседі.

6. Рефлексия:

Қатысушыларға мастер-классты бағалауды ұсыну.

7. Қорытындылау:

Жетекші шеберлік сабағына қатысушылардың психологиялық жағдайын жалпы қорытындылайды.

Мастер класстың сценаріі.

Кіріспе бөлімі:

Қайырлы күн, құрметті әріптестер, мен сіздерді менің мастер-классымда көргеніме өте қуаныштымын. Менің атым Қайырлап Ұлболсын Қуандыққызы, мен Жітіқара қаласының Балалар шығармашылық үйіндегі "Пішу және тігу" студиясының жетекшісімін. Бұл студияның өзі айтып тұрғандай, біз қыздармен бірге тігумен, пішумен және көптеген техникалармен жұмыс жасаймыз. Мен өз мамандығыма ғашықпын, балалар мұны сезінеді, сондықтан менде өз ісіне ұқыпты, өз жұмысын әдемі жасайтын көптеген тәрбиеленушілер бар. Бүгін біз сіздермен ниткография техникасында бұйымның жасалу жолымен танысамыз.

Теориялық бөлімі:

Жіппен сурет салу техникасын ниткография деп немесе тоқылмай жасалған гобелен деп атайды. Бұндай гобелен жасауға кез келген жіп түрін пайдалануға болады : жібек жіп, жүн жіп, акрил, синтетика, мақта жіп. Шығармашылықтың бұл түрі біздің елде салыстырмалы түрде жақында пайда болды, бірақ қазірдің өзінде айтарлықтай танымал болды. Бейнелеу өнерінің бір түрі ретінде ниткография Мексикадан шыққан. Мексикалық халық шеберлері салған картиналар қалың жүн жіптерден жасалған.

Ниткография техникасымен салынған суреттер тартымды және фактуралы болып шығады, өйткені жіптің қалыңдығы әр түрлі және түр түсін өте кең түстік спектрде қолдануға болады.

Жіппен кез келген сурет салуға болады – табиғатты, жануарларды, ою-өрнектерді. Бұндай картиналарды интерьерлерге, балалар бөлмесіне, холлдарға ілсе ерекше көңіл күй беріп тұрады. Және ең қарапайым суреттерді кез келген адам, тіпті сурет салу білмесе де жіппен жасай алады.

Жұмысты енді бастағанда түгі шықпайтын тегіс жіптермен пайдаланған ыңғайлы. Сурет салу үшін қатты картон немесе ДВП ны қолданады. Желім ретінде неғұрлым иісі аз клейді алу керек - ПВА клей мысалы.

Бүгін біз сіздермен ниткография техникасының жасалу жолымен танысамыз.

Практикалық бөлімі:

Бізге қажет:

- ДВП
- тоқыма жіп
- ПВА желімі
- шаблон
- қайшы
- қарындаш
- көшірме- қағазы

1 кезең: Өз қалауларыңыз бойыншы ДВП-ның өлшемін таңдап алуларыңызға болады. Сіздердің назарларыңызға дөңгелек пішіндегі ДВП-ны ұсынамын. Фонды гуашьпен бояп аламыз. Содан соң көшірме қағаздың көмегімен суретімізді бастырамыз.

2 кезең: Көшірілген суреттің сызығымен желім жағып оған таңдап алынған жіпті желімдейміз.

3 кезең: Гүліміздің және жапырағының пішінің жіппен бастырып сызып алдық.

4 кезең: Гүлдің және жапырағының ішін жіппен толтырып аламыз.

5 кезең: Дайын болған жұмысымызды өз қалауларыңыз бойынша әсемдеп сәндеуге болады. Мен әр түрлі түсті жіптерді өру арқылы әсемдеді және оны ПВА желімімен желімдедім.

6 кезең: Осымен біздің ниткография техникасында жасалған бұйымымыз дайын. Артқы жағына ілмешек немесе магнитті желімдесеңіз болады.

Түсініктеме бөлігі: Өнердің бұл қарапайым түрі балаларға өте пайдалы. Бұл саусақтардың ұсақ моторикасын, табандылықты, зейінді, кеңістіктік қиялды дамытуға көмектеседі. Сондықтан ниткографияны әр түрлі сабақтарда пайдаланып отырған өзіңізге де балаларға да қызықты әрі пайдалы болады. Қиялға беріліп, өз қолыңызбен сұлулықты жасаңыз. Сәттілік!

Шығармашылық процестің шарықтау шегі: Ұжымдық жұмыс аяқталғаннан кейін мастер-класс қатысушылары орындалған жұмысты талқылауға қатысады, мұғалімге сұрақтар қояды, естелік суретке түседі.

Рефлексия: Қатысушыларға мастер-классты бағалауды ұсыну.

Қорытындылау: Жетекші шеберлік сабағына қатысушылардың психологиялық жағдайын жалпы қорытындылайды.

**Қосымша білім берудің педагогикалық
қызметкерлерінің тамыз секциясының
ҰСЫНЫМДАРЫ**

**2022 жылғы 10 тамыз
Қостанай қ.**

Аудан дар мен қалалардың білім бөлімдерінің басшыларына:

1) бағыт ретінде анықтау:

- қалаларда да, ауылдық жерлерде де балалардың тұрғылықты жерінен қадамдық қолжетімділікте үйірмелер мен секциялар желісін кеңейту үшін жағдайлар жасау;
- балаларға қосымша білім берудің білім беру қызметтерінің сапалы деңгейін қамтамасыз ету;
- балаларға қосымша білім берудің білім беру бағдарламаларын іске асыратын ұйымдардың материалдық-техникалық базасын күшейту
- мүдделі құрылымдармен серіктестікті нығайту;

2) ағылшын тіліндегі білім беру ұйымдарында дебат клубтарының санын арттыру бойынша жұмысты жалғастыру;

3) қамтамасыз ету:

- педагогтарды республикалық біліктілікті арттыру курстарына жіберу (ҚР БҒМ 28.01.2016 ж. № 95 бұйрығы);
- облыстық іс-шаралардың өңірлік (мектептік, аудандық, қалалық) кезеңдерін өткізу;

4) пікірсайыс қозғалысын дамыту тұжырымдамасына сәйкес тұрақты негізде пікірсайыс турнирлерін өткізуді ұйымдастыру (жылына кемінде 4 рет);
Балаларға қосымша білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдарына (жалпы білім беретін мектептер, мектептен тыс ұйымдар):

1) қамтамасыз ету:

- қосымша білім беру процесінде тәрбие жұмысын күшейту;
- білім алушыларды (оның ішінде ерекше білім берілуіне қажеттілігі бар балаларды) аудандық, қалалық, облыстық іс-шараларға қатысуға даярлау;
- педагогтарды біліктілікті арттыру курстарына жіберу;

2) қосымша білім берудің барлық бағыттары бойынша білім беру бағдарламаларын жаңарту жөніндегі жұмысты жалғастыру; ;

3) қызметтің барлық бағыттары бойынша оқу-тәрбие процесін әдістемелік қамтамасыз ету (білім беру бағдарламаларын жаңарту, лицензияланған авторлық жұмыстарды ұлғайту) жөніндегі жұмысты жалғастыру;

- 4) азаматтарды білім беру қызметтері туралы хабардар ету жүйесін дамыту, ұйымдардың қызметі туралы ақпаратты сайттарға тұрақты орналастыру;
- 5) педагогтерге жұмыста цифрлық білім беру ресурстарын пайдалану үшін жағдай жасау;
- 6) әлеуметтік желілерде қосымша білім беру жүйесін насихаттау (тұрақты);
- 6) облыстық деңгейдегі педагогтердің немесе ұйымдардың тәжірибесін жинақтау үшін ұсыныстар берілсін (мерзімі: 2022 жылғы 15 қыркүйек).

Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының «Психологиялық қолдау және қосымша білім беру өңірлік орталығы» КММ

8 (7142) 51-18-49 Директор

8 (7142) 51-14-84 Бухгалтерия

8-(7142) 52-41-07 Психологиялық жұмыс бөлімі

8 (7142) 52-41-06 директор орынбасары, әдістемелік кабинетСайт:
<https://rcppido.kz>
Электронды пошта: oskc2007@mail.ru