

高雄市三民區正興國小校訂課程

「有品正興」教學計畫(六上)

【單元一：金融教育~未來規劃】

一、設計理念

我們總想給孩子最好的生活品質，讓孩子在愛的教育下開心成長，然而在溫室當中盛放的花朵，能抵擋現實環境的考驗嗎？我們設計了一連串帶著孩子體驗閱報找工作、如何買房、買車與生養小孩的學習單。透過實作，希望和孩子一起思考未來想過的生活，學會判斷自己需要什麼？做好正確的理財規劃。

二、教學設計

實施年級	六年級	設計者	六年級教學團隊
跨領域/科目	社會/數學	總節數	7節
總綱核心素養： A1.□身心素質與自我精進 A2.■系統思考與解決問題 A3.■規劃執行與創新應變 B1.□符號運用與溝通表達 B2.□科技資訊與媒體素養 B3.□藝術涵養與美感素養 C1.□道德實踐與公民意識 C2.□人際關係與團隊合作 C3.□多元文化與國際理解		領綱核心素養： 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	
學習重點	學習表現	社會 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 數學 n-III-8理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-11認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	
	學習內容	社會 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並節省自身的消費力。 數學 N-6-5解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。	

概念架構		導引問題
		<ol style="list-style-type: none"> 1. 你未來想過怎樣的生活？ 2. 如何選購適合自己的房子和車子？ 3. 想想自己未來的的工作，是否能夠支付你未來想過的生活？ 4. 如果無法支付，請問你有何解決辦法？ 5. 如何做好理財規劃？
學習目標		
<p>(一)從閱讀報紙學會如何找工作、房子。 (二)學會對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。 (三)明白珍惜及管理金錢的重要，懂得感謝父母辛苦工作養育我們。</p>		
表現任務		
<p>學生從閱報中學會找工作、房子，並對自己的生涯規劃、消費做正確選擇，最後能了解理財的重要以及感恩父母的辛勞。</p>		
融入之議題 (學生確實有所探討的議題才列入)	實質內涵	生涯規劃教育： 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
	所融入之單元	<ul style="list-style-type: none"> • 融入課程第一、二節
學習資源	林晉如<未來想過的生活:從13個教育現場、6張學習單、1篇作文,翻轉孩子的未來>	

學習單元活動設計		
學習活動流程	時間	備註
第一～三節 壹、教學前準備 一、報紙的房產資訊、汽機車相關資訊。 貳、正式教學 【準備活動】 1.找到自己想要的工作，有薪水入帳，就可以運用金錢來滿足日常生活的需求，你不想買房子、買汽機車、結婚生養小孩？ 【發展活動】 1. 閱報與思考： 教師引導學生閱讀與觀察房產資訊(建坪、格局、車位、總價)及汽機車資訊(車款、排氣量、總價)，透過教師說明，思考如何選擇適合自己的房子(坪數多大、幾間房間、有無停車位)及汽車、機車。2.未來是否想要生養孩子？希望有幾個孩子？(請學生自由發表。)	40分	關於教材、學習單、環境、設備、人力資源的提醒，或教學過程中的注意事項。 形成性評量 ●報紙來源：美容院、早餐店，一般商店多有提供顧客報紙，可詢問是否有舊報紙可供索取。

<p>2. 配合學習單進行費用估算</p> <p>1.透過教師說明房子、汽機車的消費金額高，可以分期付款的方式每月攤還，了解分期付款是購買商品的一種付款方式。</p> <p>2.因房子、汽機車的消費金額較高，可以考慮使用計算機處理大數目及大量數字的計算。</p> <p>3.為孩子請保母的費用及教育費用依各地行情進行估算。</p> <p>4.請學生發表早、中、晚餐三餐的費用大約是多少？什麼情形下會消費較高的金額？(例：請學生自由發表；當家中收入增加或自己零用錢增加。</p>	40分	學習單(附件一)
<p>【綜合活動】</p> <p>1. 歸納統整：為了滿足日常生活所需，所以產生消費行為。為了不從事超過自己能力負擔的消費行為，宜針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇，學會不受商品外觀與廣告的影響去購買商品。在進行各項花費時，審慎思考自身的經濟能力，做一個聰明的消費者。</p>	40分	
<p>第四～七節</p> <p>【準備活動】</p> <p>1. 準備已完成的「未來生活費用估算」學習單。 估算買完房子、汽機車、生養孩子及食的費用後，你一個月的最少開銷是多少呢？總結一下，一個月要花多少錢，才能享有我「未來想過的生活」？</p>	40分	
<p>【發展活動】</p> <p>1.配合學習單，進行一個月的最少開銷 將前一張計算好的「每月應還」數字填入學習單(附件二)。 (1)確定前26項數字皆正確填入後，加總一個月的基本開銷，同學兩兩互相檢查，降低錯誤率。 (2)想想自己未來的工作月薪，能否支付自己未來想過的生活？</p> <p>2.思考與討論：引導孩子思考並回答以下問題 (1)如果月薪無法支付，但是想買的東西卻很多時，你要如何取捨或計畫去達成目標？ 例：消費前審慎思考，先購買「需要」的東西，讓有限的金錢做最有效的運用，有餘力再買「想要」的商品。在消費前多加比較，不隨意追逐流行，購買價錢合理、耐用的商品。 (2)月薪與「未來想過的生活」有沒有關聯？ 例：收入增加時，可提高旅遊、娛樂等消費，有能力購買較多或較昂貴的商品。收入減少時，先選擇日常生活必需品或較便宜的商品。 (3)購買商品時先思考，是否有此需要？是否有在預算內？是否物有所值？ 例：明明家裡就已經有許多原子筆等文具，看到新的又想買，引導學生戒除浪費的習慣及培養減少物質的追求。</p>	80分	<p>●因需要填入的數字共26項，學生非常容易看錯或填錯，建議學生填寫完成後，兩兩互相檢查，降低錯誤題數。</p>

<p>(4)配合學習單:指導學生課後完成學習單心得, 提出解決辦法。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1.惜福與感恩</p> <p>地球資源有限, 人的欲望卻無窮。消費前審慎評估商品對自己是「需要」還是「想要」, 培養愛物惜物、減少浪費, 明白珍惜及管理金錢的重要, 懂得 感謝父母辛苦工作養育我們。</p>	40分	
--	-----	--

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表(附錄一/附錄二擇一)

附件一

未來生活費用估算			
座號: 姓名:			
找到工作後, 買車買房, 未來生活(費用估算)			
房子	貼圖片	機車	貼圖片
建坪		功能	
格局		排氣量	
車位		價位	
總價		保險保養	每月預估: 元
分期20年	()÷20=() 每年應繳: 元	分期一年	每月應還 ()÷12=()元
每月應還	()÷12=() 每月應還: 元	每月油錢	每月預估: 元
汽車	貼圖片	孩子	貼圖片
車款		孩子數	
排氣量		保母費用	每月應付: 元
總價		教育費用	每月應付: 元
分期3年	()÷36=() 每月應還: 元	食	早: 中: 晚: ()×30=() 每月應付: 元
每月應還			
每月油錢	油錢預估: 元		
保險保養	保險保養費預估: 元		

附件二

算一算你一個月最少開銷是多少？

座號: 姓名:

買完房、買完汽機車、食、育兒.....總結一下, 一個月到底應該要付多少錢, 才能享有以上我【未來想過的生活】?

(1) 房子	(4) 機車
每月應還 元	1. 每月應還 元 2. 每月保險保養 元 3. 每月油錢 元 第 1 項 + 第 2 項 + 第 3 項 =(+ +) =()元
(2) 食	
每月應付 元	
(3) 汽車	(5) 孩子
1. 每月應還 元 2. 每月保險保養 元 3. 每月油錢 元 第 1 項 + 第 2 項 + 第 3 項 =(+ +) =()元	1. 保母每月應付 元 2. 教育費用每月應付 元 第 1 項 + 第 2 項 =(+) =()元
(1)房子:我每個月應支付_____元。 (2)食:我每個月應支付_____元。 (3)汽車:我每個月應支付_____元。 (4)機車:我每個月應支付_____元。 +(5)孩子:我每個月應支付_____元。	
我每個月的基本花費共需要【 元 】	

★想想自己未來的工作, 是否能夠支付你【未來想過的生活】?
 ★如果無法支付, 請問你有何解決辦法? 薪水和【未來想過的生活】有沒有關聯? 薪水如何可以更高? 還是欲望如何再降低? 怎麼樣可以最好? 試著寫出你的解決辦法及想法。

★算算看, 你一個月的最少開銷是多少? ()

國民小學及國民中學學生成績評量準則

第五條

國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、**紙筆測驗及表單**：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、**實作評量**：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、**檔案評量**：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

特殊教育學生之成績評量方式，由學校依特殊教育法及其相關規定，衡酌學生學習需求及優勢管道，彈性調整之。

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標		(一)從閱讀報紙學會如何找工作、房子。 (二)學會對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。 (三)明白珍惜及管理金錢的重要，懂得感謝父母辛苦工作養育我們。				
學習表現		學生從閱報中學會找工作、房子，並對自己的生涯規劃、消費做正確選擇，最後能了解理財的重要以及感恩父母的辛勞。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
		能積極參與各項活動，對各項消費進行正確價值判斷和選擇，並做好理財規劃。	能參與各項活動，對部份消費進行正確價值判斷和選擇，並做好理財規劃。	能參與主要活動，對部份消費進行正確價值判斷和選擇。	能參與部分活動，對部份消費進行價值判斷和選擇。	未達 D級
評分指引		1.學習單上的內容能100%計算正確，填寫完整。 2.全程認真積極參與討論與分享。	1.學習單上的內容有80%計算正確，填寫完整。 2.大部分能認真參與討論與分享。	1.學習單上的內容能60%計算正確，填寫完整。 2.少部分參與討論與分享。	1.學習單上的內容僅50%計算正確，又填寫不完整。 2.不認真參與討論與分享。	未達 D級
評量工具		未來生活費用估算學習單				
分數轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	79以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂(級距可調整)。

高雄市三民區正興國小校訂課程

「有品正興」教學計畫(六上)

【單元二：烤肉達人】

一、設計理念

- 1 本課程以體驗與實踐日常生活情境問題—烤肉為教學內容。
- 2 本課程藉由實際練習準備食材、練習生火、判斷食物生熟與否等，加強生活技能與實作能力的應用。
- 3 本課程教學過程為分組討論與共同操作，培養團隊成員合作之素養。

二、教學設計

實施年級	六年級	設計者	六年級教學團隊
跨領域/科目	健康/綜合	總節數	4節
總綱核心素養： A1.□身心素質與自我精進 A2.■系統思考與解決問題 A3.■規劃執行與創新應變 B1.□符號運用與溝通表達 B2.□科技資訊與媒體素養 B3.□藝術涵養與美感素養 C1.□道德實踐與公民意識 C2.■人際關係與團隊合作 C3.□多元文化與國際理解		領綱核心素養： 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
學習重點	學習表現	健康： 4a-III-1運用多元的健康資訊、產品與服務。 3b-III-4能於不同的生活情境中，運用生活技能。 綜合： 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	
	學習內容	健康： Eb-III-2健康消費相關服務與產品的選擇方法。 Ea-III-4食品生產、加工、保存與衛生安全。 綜合： Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	
概念架構		導引問題	

<div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; width: 100px; margin: 0 auto; padding: 5px; background-color: #4a86e8; color: white;">烤肉達人</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 15%;">烤肉準備工作</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 15%;">採買達人</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 15%;">如何生火</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 15%;">團隊合作烤肉</div> </div> </div>		<p>(請提列要讓學生探究的問題)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 烤肉時需要準備哪些食材、器材？ 2. 如何分配組內成員的工作？ 3. 如何在預算之內採買適合種類與份量?? 4. 生火時要注意的事情有哪些？ 5. 對於自己與組員的工作分配與表現滿意嗎？ 6. 整個活動下來我們這組有什麼優點或缺點？如何改進？
學習目標		
<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由健康消費相關產品的選擇方法, 分析運用多元的健康資訊, 以採買需要的產品。 2. 認識食品生產、加工、保存與衛生安全的知識, 在烤肉情境中學會準備食材、生火、處理食材、烤熟食物等生活技能。 3. 藉由在團隊運作時發生問題與解決的過程, 來培養協同合作達成共同目標的能力。 		
表現任務		
<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論規劃食材採買及工作分配。 2. 小組能成功生火並烤出漂亮的棉花糖。 3. 小組能合作完成烤肉任務並整理環境。 4. 能反思自己在團體中的角色與協同合作的成果 		
融入之議題 (學生確實有所探討的議題才列入)	實質內涵	● 無
	所融入之單元	● 無
學習資源	學習單	

學習單元活動設計		
學習活動流程	時間	備註
第一節 活動一: 我是小當家 (共 1 節, 40 分鐘) ●學習目標: 一、能分組合作討論並在預算內規劃預定要買的食材與器材。 二、能瞭解如何準備食材與相關器材。 三、能適當分配工作與攜帶物品。 ●教學流程: 【準備活動】 1. 教師準備「我是小當家」學習單(每組一張)。 2. 學生5~6人分一組。 【發展活動】 1. 老師先說明烤肉要準備哪些必要器材以及工作的可能分配方式。 2. 請各組預估每人平均要負擔的花費為多少來抓出總預算, 提醒各組若要控制預算, 食材部分就要避免太貴的食材。 2. 各組討論要準備的食材及器材, 並分配好誰要帶什麼(盡量份量平均)。 3. 分配小組成員工作 【綜合活動】 將討論結果填入學習單第一、二題(金額部分因尚未採買先不填)	40	關於教材、學習單、環境、設備、人力資源的提醒, 或教學過程中的注意事項。 學習單【實作評量】

<p>活動二:我是燧人氏(一)(共 1 節, 40 分鐘)</p> <p>●學習目標:</p> <p>一、瞭解如何判斷食材烹煮狀況。 二、瞭解如何生火。 三、知道用火安全注意事項。</p> <p>●教學流程:</p> <p>【準備活動】</p> <p>1.教師看完「我是小當家」學習單後, 根據學生要準備的食材, 決定介紹哪些食材的準備方式與生熟判斷。 2.準備「我是燧人氏」學習單(每人一張)</p> <p>【發展活動】</p> <p>1.老師先說明烤肉食材的先前準備方式, 以及烤過之後如何判斷生熟。 2.複習燃燒的三要素:1.達到燃點、2.要有助燃物—氧氣、3.要有燃燒物(可燃物)。 3.介紹木炭生火方式:一開始建議三角形的搭法, 將木炭排成三角形, 在三角形內放入火種(可用夾子或竹筷先夾著火種, 點燃後再放入), , 較薄的木炭可放置火源內側較易燃燒, 等火焰上升木炭溫度足夠(燒紅)後, 將其打散即可再加木炭。 4.木炭使用後如何滅跡。滅跡步驟:(一)取空瓶或水桶裝水(二)少量分次倒水或用手潑水直到沒有熱度的感覺。(注意:不可以整桶水沖灌, 且要避免身體各部位接近火堆, 以免被蒸汽燙傷。(三)確實冷卻後, 掃除餘炭到垃圾桶。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1.請各組討論生火操作時要注意的事項, 在小白板上寫出至少兩項, 完成後上台發表 2.完成我是燧人氏學習單第一~五大題</p>	40	學習單【實作評量】
<p>第二節</p> <p>活動二:我是燧人氏(二)</p> <p>●學習目標:</p> <p>一、瞭解如何判斷食材烹煮狀況。 二、瞭解如何生火。 三、知道用火安全注意事項。</p> <p>●教學流程:</p> <p>【準備活動】</p> <p>各組學生準備烤肉爐、木炭、火種、打火機、棉花糖、竹籤、夾子</p> <p>【發展活動】</p> <p>1.老師複習木炭搭架方式、生火成功重點。 2.提醒用火安全。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1.請各組先搭架木炭, 搭好後給老師檢查。 2.老師檢查通過後才開始點火</p>		【實作評量】

--	--	--

學習單(一)

我是小當家

組別：第__組 組長姓名：_____ 所有成員座號：

一、我們預估每人分擔_____元，因此全組總預算是_____元。

二、工作分配表：

1	人員姓名 (包括組長)	攜帶物品或食材	費用明細 (採買後再 填入)	負責工作 (備料、會計、採買、 善後.....)
1				
2				
3				
4				
5				
6				

三、我們總共花費_____元，比原本預算(多、少)_____元。

四、承上題, 為什麼會有這個結果?

五、檢討本次整組烤肉活動的優缺點:

優點

缺點

如何改進會更好?

我是燧人氏

六年 班 號 姓名

一、燃燒的三要素：

- 1.達到()、
- 2.要有助燃物—()、
- 3.要有()物。

二、木炭生火：先將木炭以()形慢慢推高，中間留一空間。堆好後將()
點火丟入，等木炭()後，將其打散即可。

三、滅跡：滅跡比生火重要，徹底的滅跡可預防死灰復燃，避免釀成火災，且可維護自然環境。滅跡步驟：1.取空瓶或水桶裝水。2.()分次倒水或用手潑水直到沒有熱度的感覺。※注意不可以整桶水沖灌，且要避免身體各部位接近火堆，以免被()燙傷。3.確實冷卻後，掃除餘炭到垃圾桶。

四、對於烤肉時的用火安全，我們小組討論要注意的事項是--

- 1.
- 2.

五、請寫下這次烤肉活動中自己負責帶來的物品

器具：

—

食材：

--	--

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標		能夠分組合作活動, 在烤肉情境中學會準備食材、生火、處理食材、烤熟食物等生活技能。				
學習表現		1.小組能合作完成烤肉任務。 2.能反思自己在團體中的角色與協同合作的成果 3.完成「我是燧人氏」學習單				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
	表現描述	能在團體活動中主動做好自己份內的工作, 重視榮譽感, 展現負責的態度。	能在團體活動中覺察可能的問題, 並學習尊重與守紀律的行為	能探索在團體活動中尊重與守紀律的重要性。	能分享自己參與團體活動時, 遵守規範的經驗。	未達 D級
	評分指引	學習單達成率 90%	學習單達成率 80%	學習單達成率 70%	學習單達成率 60%	未達 D級
	評量工具	實作評量 紙本評量				
	分數轉換	95-100	90-94	85-89	80-84	79以下

分數轉換: 可由授課教師達成共識轉化自訂(級距可調整)。

高雄市三民區正興國小校訂課程

「有品正興」教學計畫(六上)

【單元三：校慶接力練習】(融入交通安全教育)

一、設計理念

接力賽是校慶系列活動中的重頭戲，對於六年級的學生而言，更是傾全力拚搏的項目。本課程的設計結合健康與體育領域及綜合領域，讓學生在熟練接力賽的規則與實際操演之餘，更進一步培養團隊合作與運動家的精神。

二、教學設計

實施年級	六年級	設計者	六年級教學團隊
跨領域/科目	彈性(健體、綜合)	總節數	4節
總綱核心素養： A1. <input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 A2. <input type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 A3. <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 B1. <input type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 B2. <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 B3. <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 C1. <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 C2. <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 C3. <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解		領綱核心素養： 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	
學習重點	學習表現	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	
	學習內容	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。	
概念架構		導引問題	
<pre> graph TD A[校慶接力練習] --> B[培養運動家的精神] A --> C[接力技巧訓練] A --> D[實際演練] </pre>		1. 運動員追求的是什麼？ 2. 接力賽有哪些規定？	
學習目標			
1. 能了解接力賽的相關規則。 2. 能培養團隊合作的默契。 3. 能培養運動家的精神。			

融入之議題 (學生確實有所探討的議題才列入)	實質內涵	人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同, 並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
	所融入之單元	培養運動家的精神
學習資源	永不放棄的運動家精神影片 https://www.youtube.com/watch?v=71MLk0Rx9sY 運動家精神! 選手捨第一 扶跌倒隊友抵終點 https://www.youtube.com/watch?v=S2dsOzJ-zEE 接力棒	

學習單元活動設計		
學習活動流程	時間	備註
<p>第一節 培養運動家的精神</p> <p>壹、教學前準備</p> <p>1. 運動家精神影片</p> <p>貳、正式教學</p> <p>【準備活動】</p> <p>1. 播放運動家精神影片 永不放棄的運動家精神影片 https://www.youtube.com/watch?v=71MLk0Rx9sY 運動家精神! 選手捨第一扶跌倒隊友抵終點 https://www.youtube.com/watch?v=S2dsOzJ-zEE</p> <p>【發展活動】</p> <p>討論以下主題:</p> <p>1. 影片中令你感動的地方?</p> <p>2. 如果你是影片中的運動員, 你會如何因應遇到的這些問題?</p> <p>3. 討論運動員追求的是什麼?</p> <p>4. 班級大隊接力比賽時要如何發揮運動家精神?</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1. 老師總結本節課討論的結果。</p> <p>第二、三節 接力技巧訓練</p> <p>活動一 傳接棒練習</p> <p>1. 示範原地換手傳接棒的技巧</p> <p>1 四人一組, 每組一支接力棒, 並在跑道上取出間距, 每人相距一公尺。</p> <p>2 先以弓箭步預備, 第一棒直接以左手先持棒(不換手), 其餘學生伸出右手預備接棒。</p> <p>3 第一棒學生開始時先原地擺臂數次, 再喊出「接」口令, 再以左手交棒至下一棒。</p> <p>4 接棒者右手接棒後, 上提到左手握住接力棒下方, 原地擺臂數次後, 再</p>	<p>40</p> <p>40</p>	<p>電腦視聽設備 影片</p> <p>口頭發表</p> <p>實作表現</p>

<p>交棒至前方跑跑者。</p> <p>5 完成所有傳接棒後，全體向後轉，反方向再練習一次，直到熟悉為止。</p> <p>2. 行進間傳接棒</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 將學生分為數組分立於各跑道，每組約四人，每人約距離 10 公尺。 2 以換手接棒方式進行行進間接力練習。 3 當傳棒者皆進接棒者約 3 至 4 大步時，接棒者即起跑加速。 4 傳棒者在接近交棒者時喊出「伸」、「接」口令，並將接力棒傳接下去。 5 接棒者接到棒後於行進間完成換手握棒動作，並依上述「跑、伸、接」動作要訣將手中接力棒傳交給下位隊友。 <p>3. 傳接棒跑步路線練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 教師說明：在快速行進間完成交接棒的過程很容易發生前後選手衝撞，傳棒者與接棒者應分立跑道左右兩側，以避免正面碰撞。 2 在快到接棒時，傳棒者應盡量跑在跑道右半側，接棒則盡量位於跑道左半側預備起跑。 3 起跑後接棒者維持左側助跑並伸右手接棒，交棒者應盡量跑在跑道右半側並維持速度直至交棒動作結束。 <p>第四節</p> <p>活動二 起跑與接力區</p> <p>1. 起跑點設定與練習</p> <p>(1)和跑步速度快傳棒者接力時，起跑時機要更提早(即起跑的距離要加長)，反之縮短。</p> <p>(2)將學生分組及分棒次練習，培養傳接棒默契</p> <p>2. 分道次接力區</p> <p>(1)接力線前後各 10 公尺為接力區，只要接棒時在此區域即可，所以跑步速度較快的選手可以在接力區再向前走三、四步，如此可在助跑後一進入接力區就接到棒，增加持棒跑步的距離；相反的，速度較慢的選手在中央線等待及助跑，盡量在接力區的後 10 公尺中完成傳接棒，以減少跑步距離。</p> <p>(2)將學生分為數組，先進行未搶跑道前單圈分道次接力練習，讓學童熟悉不同道次的接力區範圍，並依序輪換不同道次練習。</p> <p>3. 不分道次接力區</p> <p>(1) 接力賽的賽道前伸數通常以半圈(第二棒搶跑道來設定)，當搶跑道棒次通過搶道線後，比賽轉為不分道次賽。</p> <p>(2) 當接力賽轉為不分道次接力，接力道次及接力區不再固定隊伍，而是依循領先次序分配。</p> <p>(3)速度最快隊伍的接棒員要站在最內道，依序向外道排列。</p> <p>(4)將學生分為數組，先進行搶跑道與不分道次接力練習，讓學生熟悉不分道次的接力區規則。</p>	<p>40</p> <p>40</p>	<p>實作表現</p>
<p>南一版健體五下教師手冊 許義雄等(1999)。兒童發展與身體教育。臺北：美商麥格羅希爾國際股份有限公司。</p>		

參考資料	
------	--

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標	Bb-II-3 團體活動的參與態度。					
學習表現	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。					
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
校慶接力練習	表現描述	能了解接力賽的規則並認真練習達90%	能了解接力賽的規則並認真練習達80%	能了解接力賽的規則並認真練習達70%	能了解接力賽的規則並認真練習達60%	未達D級
	評分指引	能熟悉接力賽規則，並正確執行所有技巧。	能了解接力賽規則，並正確執行大多數技巧。	能認真積極參與整個課程	能配合參與整個課程。	未達D級
	評量工具	實作評量 口語評量				
	分數轉換	95-100	90-94	85-89	80-84	79以下

分數

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂(級距可調整)。

高雄市三民區正興國小校訂課程

「有品正興」教學計畫(六上)

【單元四：話說很久很久以前】(融入生命教育)

一、設計理念

小學六年級的學生，應是要將小學階段的學習成果做一個成果展現的時候。本課程預計實施於六下，期盼學生能透過這次的活動，學習規劃、實踐故事展演，並將五年半來在國語領域所學到的各種知能與技術，及在綜合領域中所習得的與人合作、學習欣賞別人與自己，做一個結合表現。新課綱的基本理念為【自發】、【互動】及【共好】，為了貼近新課綱精神，在本課程中，學生雖不是自發性的期盼這樣的學習活動，但卻必須為了實踐團體內的展演計畫，自發的討論鑽研說故事技術的揉合、與他人合作互動以完成美好展演的目標，還得兼顧考量聆賞者的喜好和此活動對其產生的影響，如此一來正好呼應了【自發】、【互動】、【共好】之精神。

本校有【前瞻】、【人文】、【自主】、【創新】等四大願景。為觸及此四大願景，本課程設計欲促進學生展演前，應思考所選的文本對自己與他人的影響、故事內容的選擇應促進社會共好、在與他人合作完成任務的過程中，要能學習欣賞自己與他人並學習與人合作，最後，為了做最好的說故事表現，應如何表現出最好的說故事技術融合與計畫規劃安排。以上任務內容都能增進本校學童在畢業前的最後一學期，展現這四大願景的習得。

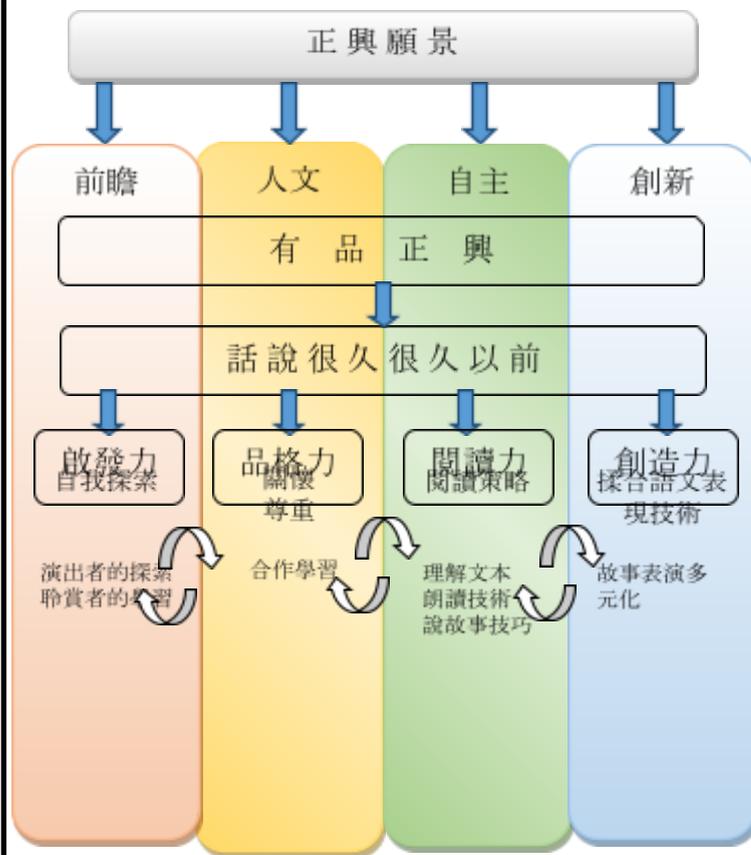
二、教學設計

實施年級	六年級	設計者	六年級教學團隊
跨領域/科目	國語文/綜合	總節數	4
總綱核心素養： A1. <input type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 A2. <input type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 A3. <input checked="" type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 B1. <input type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 B2. <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 B3. <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 C1. <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 C2. <input type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 C3. <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解		領綱核心素養： 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗學習有步驟地規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神以增進生活適應力。 綜-E-C2理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	
學習重點	學習表現	(可參照相關領域的綱要) 國語 2-III-4運用語調表情和肢體等變化輔助口語表達。 綜合 1a-III-1欣賞並接納自己與他人。 2b-III-1參與各項活動適切表現自己，在團體中的角色協同合作達成共同目標。	
	學習內容	國語 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	

綜合
Aa-III-1自己與他人特質的欣賞及接納。
Bb-III-3團隊合作的技巧

概念架構

導引問題



1. 好聽的故事需要什麼樣的元素?
2. 什麼樣的故事可以让你記得很久?你從中學到什麼?
3. 如何把故事說得很動聽?
4. 讓聽眾很喜歡的故事表演需要結合那些要素呢?

學習目標

1. 學習將故事表演得動聽、引人入勝。

融入之議題 (學生確實有所探討的議題才列入)	實質內涵	<ol style="list-style-type: none"> 1. 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 2. 海E11 認識海洋生物與生態。
	所融入之單元	<ol style="list-style-type: none"> 1. 綜合領域 共同的回憶。 2. 自然領域 生物與環境
學習資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 兒童朗讀技巧教學影片: <u>聲情並茂話朗讀 (國家教育研究院 國小國文 102-24) - Bing video</u> 2. 聲情、說故事技巧開頭與結尾活動設計範例~花媽家說故事示範影片: <u>《花媽家說故事 193》古靈精怪:最後的水莽鬼(中集) - Bing video</u> 2. 美讀故事學習單。(搭配兒童朗讀技巧教學影片使用) 3. 吃喝拉撒靠張嘴! 海星的嘴巴也是肛門? <u>數位典藏學術研究資源網 - 自然與人文數位博物館 (nmns.edu.tw)</u> 4. 兒童說故事聲情、面部及肢體表情技巧範例~國小兒童說故事比賽得獎影片: <u>(76) 說故事比賽 二年級第一名 林忻柔 - YouTube</u> 5. 用繪本說故事之技巧範例~小牛老師說故事示範影片: 	

《我爸爸》小牛老師說故事38 | 父親節繪本 | Stay at Home聽故事 | 手指謠 | 睡前故事 - Bing video
 6. 兒童劇範例~怕癢樹:
 《怕癢樹》兒童劇 - Bing video

學習單元活動設計		
學習活動流程	時間	備註
<p>第一、二節</p> <p>壹、教學前準備</p> <p>1. 兒童朗讀技巧教學影片: <u>聲情並茂話朗讀 (國家教育研究院 國小國文 102-24) - Bing video</u> 2. 聲情、說故事技巧開頭與結尾活動設計範例~花媽家說故事示範影片: <u>《花媽家說故事 193》古靈精怪:最後的水莽鬼(中集) - Bing video</u> , 如學習資源。 3. 美讀故事學習單, 如附件一。 註:美讀故事學習單搭配影片的區間: 第一大題為影片中1:17~2:17; 第二大題為影片中4:50~5:24</p> <p>貳、正式教學</p> <p>【準備活動】</p> <p>1. 教師說明: 說故事給小朋友的呈現方式有許多種, 到最後的發表會中, 我們可以帶著繪本輪流美讀給小朋友聽、畫出四個重點故事情節來做重點說明呈現、用類似廣播劇呈現、兒童故事劇、邊講邊演、有人講有人演等方法來做表演。 在這套課程中, 我們將來看一下故事表演的幾種面向和策略技巧, 最後再讓小組決定想要選取怎樣的表現方式, 並加以練習以求盡力做到最好的呈現。 這節課我們先學習朗讀文章的技巧, 再來比較朗讀文章的技巧和說故事的技巧之異同。</p> <p>2. 教師先帶領學童瀏覽學習單的內容, 並做簡單討論。 Q1:學習單的第一大題想要知道什麼?等一下在影片開始後你必須留意那些內容。 Q2:學習單的第二大題看來是有一個示範影片, 你需要留意影片中的那些部分?</p> <p>小結:學習單的最後一大題在比較朗讀和說故事的不同。但這個部分在影片中並沒有說明, 所以在討論完影片後, 要先自己獨立想一想再盡力完成這大題, 最後才進行全體的討論。</p>	40	<p>建議: 本節與下一節課連續進行</p> <p>美讀故事學習單 兒童朗讀技巧教學影片(如學習資源)</p> <p>美讀故事學習單(附件一)</p>

【發展活動】

1. 觀看影片(1:17處~2:17處)

聲情並茂話朗讀(國家教育研究院 國小國文 102-24) - Bing video

2. 討論學習單第一大題, 教師提問:

- (1) YOYO念課文聽起來如何?小朋友會想要這樣聽別人說故事嗎?
- (2) 哥哥念課文聽起來如何?哥哥和YOYO念課文差別在哪裡?
- (3) 哥哥的聲音表現技巧有哪些?
- (4) 聽完哥哥的說明, 如果用哥哥的方式來唸以下這些段落, 會怎樣念呢?
(教師請志願者上台示範)

A、記敘類:

吉蒂遲疑了, 她不願意承認自己看到美洲的第一眼竟是如此失望。眼前只見灰僕僕的港口和四周荒涼的海岸。這怎麼能跟她的家鄉~吉貝多島那鑲著綠邊兒和白邊兒的藍綠海灣相比呢?那面朝著海岸的土城牆又禿又醜, 城牆裡竟是那些普普通通、像木頭盒子般的房子, 她覺得失望極了。

註:(教材來源)

此段落節錄自「黑鳥湖畔的女巫」, 作者:伊莉莎白·喬治·斯匹爾, 譯者:趙永芬, 繪者:王書曼, 出版社:小魯文化。

B、科學類:

海星的肛門很小, 位於身體背面的中心點, 肛門已沒有太大排便(排遺)的功能。海星也已經沒有什麼糞便, 因為大多數種類的海星多將胃外翻出來消化食物, 因此由嘴巴送入體內的食物大多已經能完全消化及吸收。部份種類及深海的海星, 則是將獵物整隻吞食, 不能消化的硬物, 例如空貝殼, 也是由口中吐出來。因此, 除了少數種類外, 大多數海星的肛門已經功能不彰, 而是嘴巴兼具肛門的功能。

註:(教材來源)

此段落選於數位典藏學術研究資源網 - 自然與人文數位博物館
(nmns.edu.tw)

「吃喝拉撒靠張嘴! 海星的嘴巴也是肛門?」

3. 討論學習單第二大題:

想一想媽媽說故事的技術上有什麼特點使得故事比較動聽?

4. 討論學習單第三大題:

哥哥和媽媽的說故事技巧, 有什麼相同和不同呢?請在美讀故事學習單上寫下比較適合用在說故事給小朋友聽的活動之要點。

5. 再來聽聽只用聲音表演的故事該如何表現?

聲情、說故事技巧開頭與結尾活動設計範例~花媽家說故事示範影片:

《花媽家說故事 193》古靈精怪:最後的水莽鬼(中集) - Bing video

6. 聽完【花媽家說故事】的影音檔後, 朗讀和說故事有什麼不同處?如何把故事說得更動聽?

【朗讀和說故事的不同】

- (1) 說故事不需要像朗讀一樣有各種標點符號的停頓標準。
- (2) 說故事的語氣要更加活潑和誇張。
- (3) 說故事如果能搭配動畫(肢體表演)會更好, 但朗讀不需要有太多肢體表

融入海洋教育議題

電子白板

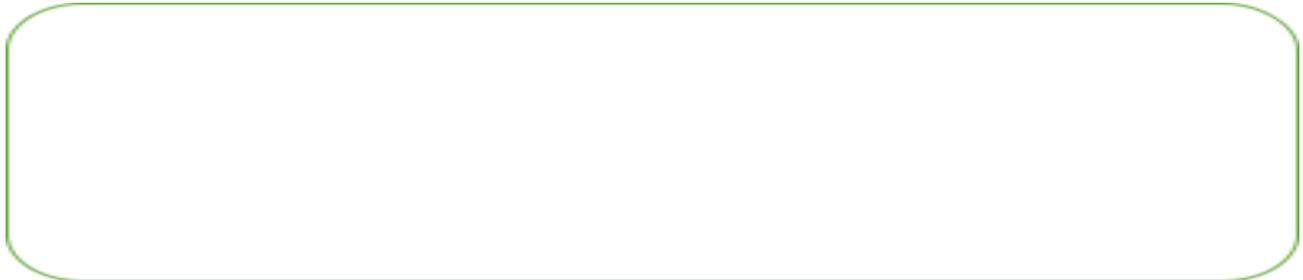
<p>現。</p> <p>(4) 說故事的節奏要跟著情節而時快時慢，朗讀則幾乎要保持一定的節奏。</p> <p>(5) 說故事要注意咬字和速度，還有語調。</p> <p>(6) 說故事可以有一些配音，聽起來會更有趣。</p> <p>7.兒童朗讀技巧影片學習，需在影片討論後完成美讀故事學習單。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1.請以小組為單位，練習用本節課學習到的說故事技巧和「黑鳥湖畔的女巫」和「吃喝拉撒靠張嘴！海星的嘴巴也是肛門？」來讓每個組員練習一次。</p> <p>3. 教師提醒學生：</p> <p>(1) 別人在練習表演時，聽眾應注意禮貌並仔細聆聽，在組員表演後，誠心給予組員一些回饋和意見。</p> <p>(2) 是否有發現自己的優勢呢？請記錄在筆記本中和老師分享。</p>	<p>美讀故事學習單(附件一)</p> <p>美讀故事學習單(附件一)</p>		
<p>第三節</p> <p style="text-align: center;">壹、教學前準備</p> <p>1. 教師準備以下3支影片。</p> <p>(1)兒童說故事聲情、面部及肢體表情技巧範例~國小兒童說故事比賽得獎影片： <u>(76) 說故事比賽 二年級第一名 林忻柔 - YouTube</u></p> <p>(2).用繪本說故事之技巧範例~小牛老師說故事示範影片： <u>《我爸爸》小牛老師說故事38 父親節繪本 Stay at Home聽故事 手指謠 睡前故事 - Bing video</u></p> <p>(3)兒童劇範例~怕癢樹： <u>《怕癢樹》兒童劇 - Bing video</u></p> <p>2.筆記本。</p> <p>3.小組準備:選定的說故事繪本或書籍。</p> <p>4.教師準備:合作學習觀察表(愛閱正興)、說故事表演評分表(愛閱正興)</p> <p style="text-align: center;">貳、正式教學</p> <p>【準備活動】</p> <p>1.教師說明、提醒學生合作學習觀察表、說故事表演評分表之評分標準與評分時機。</p>	<p>合作學習觀察表(附件二)</p> <p>建議連續實施兩節</p>		
<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 15%; text-align: center;">學習目標</td> <td>學習將故事表演得動聽、引人入勝。</td> </tr> </table>	學習目標	學習將故事表演得動聽、引人入勝。	<p>小組選定的</p>
學習目標	學習將故事表演得動聽、引人入勝。		

學習表現		運用語調表情和肢體等變化輔助口語表達。					繪本或書籍 合作學習觀察表、電子 白板	
評量標準								
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後		
話說很久很久以前	表現描述	能靈活運用語調、表情、肢體或道具等輔助為說故事表達	能運用語調、表情、肢體或道具等輔助說故事表達	大致能運用語調、表情、肢體或道具等輔助說故事表達	僅能有限運用語調、表情、肢體或道具等輔助說故事表達	未達 D 級	電子白板	
評分指引		能精準運用說故事技巧，吸引人的表達規劃內之內容	能完整的使用說故事技巧，表達規劃內之內容	能使用部分說故事技巧，表達規劃內之內容	能大致符合規畫，說出故事內容	未達 D 級		
<p>2.教師依序播放「兒童說故事聲情、面部及肢體表情技巧範例~國小兒童說故事比賽得獎影片」、「用繪本說故事之技巧範例~小牛老師說故事示範影片」和「兒童劇範例~怕癢樹」。請學生先觀賞以上3支影片，並記下說故事表演的要點/如何做可以表演的更好於筆記本中?</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>用詞簡單 可以有Q & A 小禮物 音量有大有小 速度慢 口齒清晰 臉部表情要豐富 語氣要有抑揚頓挫 可以有些裝扮或小道具 可以加配樂 重視故事情緒、情感起伏 部分肢體表演</p> </div> <p>【發展活動】</p> <p>1.教師請小組準備要分享給低年級學生的繪本，並請小組討論想要用來呈現故事的方式。</p> <p>2.小組用討論好的說故事呈現方式、策略做工作分配，並交出工作分配表(包含說故事口語表達技術、服裝、道具或配音等);教師針對工作分配內容給予建議。</p> <p>3.小組製作故事腳本提示關鍵詞流程筆記或故事腳本，並練習一小段。</p>							3	
							40	筆記本

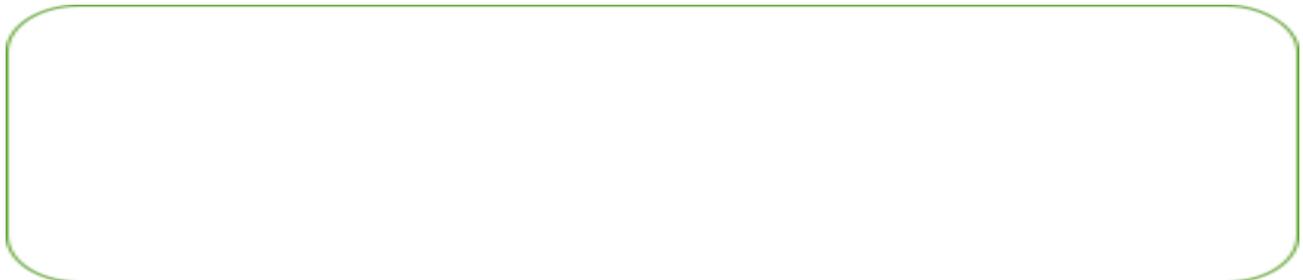
正興國小六年__班 座號:____ 姓名:

搭配影片: [聲情並茂話朗讀 \(國家教育研究院 國小國文 102-24\) - Bing video](#)

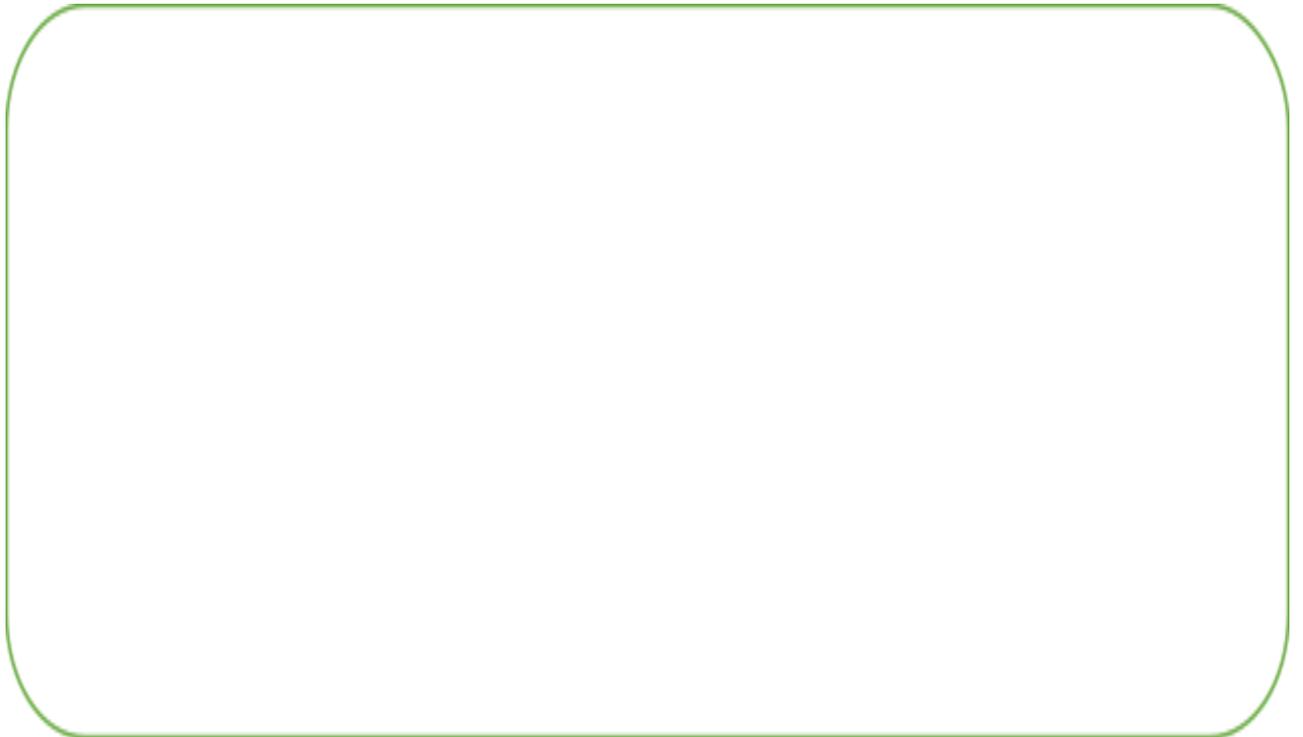
一、哥哥和YOYO一開始在念課文的時候, 為什麼哥哥說YOYO只讀了「字」卻沒有辦法表現文章的內容呢? 想要好好表現的文章內容要注意哪些條件, 請寫下3點。



二、影片中, 媽媽所示範的「孫悟空三借芭蕉扇」故事聲音表現為什麼會精采呢? 請寫下你發現的特點。



三、故事美讀和說故事的技巧還是有些不同, 請寫下美讀故事必須注意但說故事卻可以不用注意的特點。



附件(二)合作行為觀察表

◎完全做到 Δ 部分做到 X 沒有做到					
對象及觀察之行為	自己	組員一	組員二	組員三	組員四
A專注聆聽					
B發言討論					
C鼓勵同學					
分組學習時小組表現很好的合作行為(請填編號至少一項)					
下次分組學習時(，小組可以做得更好的合作行為(請填編號，至少一項)					

◎完全做到 Δ 部分做到 X 沒有做到					
對象及觀察之行為	自己	組員一	組員二	組員三	組員四
A專注聆聽					
B發言討論					

◎完全做到 Δ 部分做到 X 沒有做到					
對象及觀察之行為	自己	組員一	組員二	組員三	組員四
A專注聆聽					
B發言討論					
C鼓勵同學					
分組學習時小組表現很好的合作行為(請填編號至少一項)					
下次分組學習時(，小組可以做得更好的合作行為(請填編號，至少一項)					

◎完全做到 Δ 部分做到 X 沒有做到					
對象及觀察之行為	自己	組員一	組員二	組員三	組員四
A專注聆聽					
B發言討論					

C鼓勵同學							C鼓勵同學					
分組學習時小組表現很好的合作行為(請填編號至少一項)						分組學習時小組表現很好的合作行為(請填編號至少一項)						
下次分組學習時(，小組可以做得更好的合作行為(請填編號，至少一項)						下次分組學習時(，小組可以做得更好的合作行為(請填編號，至少一項)						

附件(三) 評量標準與評分指引

學習目標	學習將故事表演得動聽、引人入勝。					
學習表現	運用語調表情和肢體等變化輔助口語表達。					
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
話說很久很久以前	表現描述	能靈活運用語調、表情、肢體或道具等輔助為說故事表達	能運用語調、表情、肢體或道具等輔助說故事表達	大致能運用語調、表情、肢體或道具等輔助說故事表達	僅能有限運用語調、表情、肢體或道具等輔助說故事表達	未達 D 級
	評分指引	能精準運用說故事技巧，吸引人的表達規劃內之內容	能完整的使用說故事技巧，表達規劃內之內容	能使用部分說故事技巧，表達規劃內之內容	能大致符合規畫，說出故事內容	未達 D 級
	評量工具	說故事表演評分表				
	分數轉換	95-100	90-94	85-89	80-84	79以下

分數

分數轉換: 可由授課教師達成共識轉化自訂(級距可調整)。

高雄市三民區正興國小校訂課程

「有品正興」教學計畫(六上)

【單元五：班際對抗賽練習】

一、設計理念

六年級的班際對抗賽項目是樂樂棒球比賽，樂樂棒球是簡易版的棒球，安全簡單的特性，是一項容易進行的比賽項目。此外，樂樂棒球是一種團隊競賽，學生們可在比賽練習的過程中，促進班級的向心力，並進而培養團隊合作的精神。

二、教學設計

實施年級	六年級	設計者	六年級教學團隊
跨領域/科目	彈性(健體、綜合)	總節數	3節
總綱核心素養： A1. <input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 A2. <input type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 A3. <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 B1. <input type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 B2. <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 B3. <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 C1. <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 C2. <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 C3. <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解		領綱核心素養： 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	
學習重點	學習表現	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	
	學習內容	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	
概念架構		導引問題	
<pre> graph TD A[樂樂棒球對抗賽練習] --> B[了解樂樂棒球的比賽規則] A --> C[樂樂棒球技巧訓練] A --> D[實際演練] </pre>		3. 運動員追求的是什麼？ 4. 接力賽有哪些規定？	
學習目標			
1. 培養積極樂觀面對比賽的態度。 2. 能了解樂樂棒球的規則。 3. 能認真參與比賽活動。			

融入之議題 (學生確實有所探討 的議題才列入)	實質內涵	(略)
	所融入之單元	
學習資源	2022 第六屆快樂盃Teeball樂樂棒球錦標賽  樂樂棒球小知識 https://www.youtube.com/watch?v=Cuu4DeAvuow	

學習單元活動設計		
學習活動流程	時間	備註
<p>第一節 樂樂棒球規則教學</p> <p>壹、教學前準備</p> <p>1. 樂樂棒球小知識影片</p> <p>貳、正式教學</p> <p>【準備活動】</p> <p>4 請學生發表觀看棒球賽的相關經驗。</p> <p>5 老師介紹簡易版的棒球賽----樂樂棒球。</p> <p>【發展活動】</p> <p>6 播放樂樂棒球小知識影片。</p> <p>7 老師分項解說樂樂棒球的相關知識。</p> <p>8 打擊和跑壘規定</p> <p>(1)打擊時可以試比但不可超過球，違者計好球一個。</p> <p>(2)打擊時不可以助跑後揮棒，違者計好球一個。</p> <p>(3)二好球後再揮空棒或擊成界外球，仍判三振出局。</p> <p>(4)進攻隊衝壘須踩橘色安全壘板，守備隊踩白壘板。</p> <p>(5)不可採用犧牲觸擊，違者計好球一個繼續打擊。</p> <p>(6)不可滑壘，滑壘無論結果如何一律判出局。</p> <p>(7)不可離壘或盜壘，跑壘員上壘後必須踩在壘板上等打擊者打到球後才可離壘前進，違者判出局。</p> <p>(8)擊球進場未超過 5 公尺判界外球，計好球一個。</p> <p>(9)甩棒結果照算不判出局但要警告再甩棒強制換人。</p> <p>(10)跑壘員跑向下一個壘超過 5 公尺不可折返線，就必須繼續向前推進，除非該壘板已有其他跑壘員。</p> <p>9 防守規定</p> <p>(1)正式比賽採 9 人制，先發球員可以再上場一次。</p> <p>(2)投手不投球直接站在投手板上防守也要下場打擊。</p> <p>(3)打擊者揮棒前，守備員不可超過投手板趨前防守。</p> <p>(4)不可用觸殺，守備員一律以踩壘封殺出局，如果持球碰觸到跑壘員不判出局，比賽繼續中。</p> <p>(5)內野手(包括投手)不再抓跑壘員，將球傳回本壘或投手時，跑壘員</p>	40	電腦視聽設備 影片

<p>1.雙(多)人傳接球：除了將球以不同高度(胸前, 高飛, 滾地)和不同傳球法(高手、體側、低手)傳給搭檔之外, 亦可同時用多顆球對傳增加變化。如:三人三角單(雙)球傳球, 四人四角交叉傳球。</p> <p>2.接力投籃：學生 4-5 人分成一組, 排成直排, 每人相隔一段距離, 將球往前傳, 由最後一位同學將球投入目標區內。</p> <p>3.指名道姓：遊戲開始時丟球者將球高丟於場中, 並喊出防守者名字或別號, 被喊到名字的人必須在球未落地之前將球接住。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 打擊練習 <p>1.昇龍拳(以手擊球)：以手代替球棒擊球, 使學生在未拿球棒之前可以先培養手和眼睛的協調性和揮棒時身體動作的移轉。</p> <p>2.全壘打大賽：將球置於擊球架上, 並在地上標示距離, 鼓勵學生將球擊得越遠越好。</p> <p>3.安打製造機：將球置於球架上, 並在球場上畫出標示區, 鼓勵學生將球擊往指定的區域。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1.老師引導學生檢討傳接球練習時的優缺點。</p> <p>第三節 樂樂棒球技巧訓練(打擊)</p> <p>【準備活動】</p> <p>1.暖身操</p> <p>【發展活動】</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 綜合練習 <p>1.打擊跑壘練習：由學生打擊, 擊出後立即跑壘, 防守方於適當位置接球。</p> <p>2.樂樂棒球比賽活動：全班分進攻與防守兩組進行比賽, 從課程活動中學得棒球的基本技巧和觀念。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1.老師引導學生檢討比賽練習時的優缺點。</p>	40	實作練習
<p>參考資料</p>	<p>1.中華民國樂樂棒球協會初級版規則簡介 https://eb1.hcc.edu.tw/edu/data/research/201405091049252.pdf</p> <p>2. 彭源祥。樂樂棒球教學活動介紹 https://eb1.hcc.edu.tw/edu/data/research/201405221158252.pdf</p> <p>3. 張誌元(2001)。國小樂樂棒球之創新教學。學校體育雙月刊第十一卷第四號。</p>	

學習目標		Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。				
學習表現		1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
班際對抗賽練習		能了解樂樂棒球賽的規則並認真練習達90%	能了解樂樂棒球賽的規則並認真練習達80%	能了解樂樂棒球賽的規則並認真練習達70%	能了解樂樂棒球賽的規則並認真練習達60%	未達D級
評分指引		能熟悉樂樂棒球賽規則，並正確執行所有技巧。	能了解樂樂棒球賽規則，並正確執行大多數技巧。	能認真積極參與整個課程	能配合參與整個課程。	未達D級
評量工具	實作評量					
分數轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	79以下

分數

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂(級距可調整)。

「有品正興」教學計畫(六上)

【單元六:畢業旅行規劃】(融入戶外教育)

一、設計理念

六年級畢業前會有畢業旅行，是學生第一次和同學單獨外出旅行。

- 1 本課程以探索問題，實踐處理日常生活問題為教學內容，自行實踐規劃畢旅景點。
- 2 本課程以資料蒐集與獨立思考為教學法，期望學生蒐集整理歸納後進行意見發表與呈現。
- 3 本課程希望學生瞭解環保責任，規劃環保畢旅行動。

二、教學設計

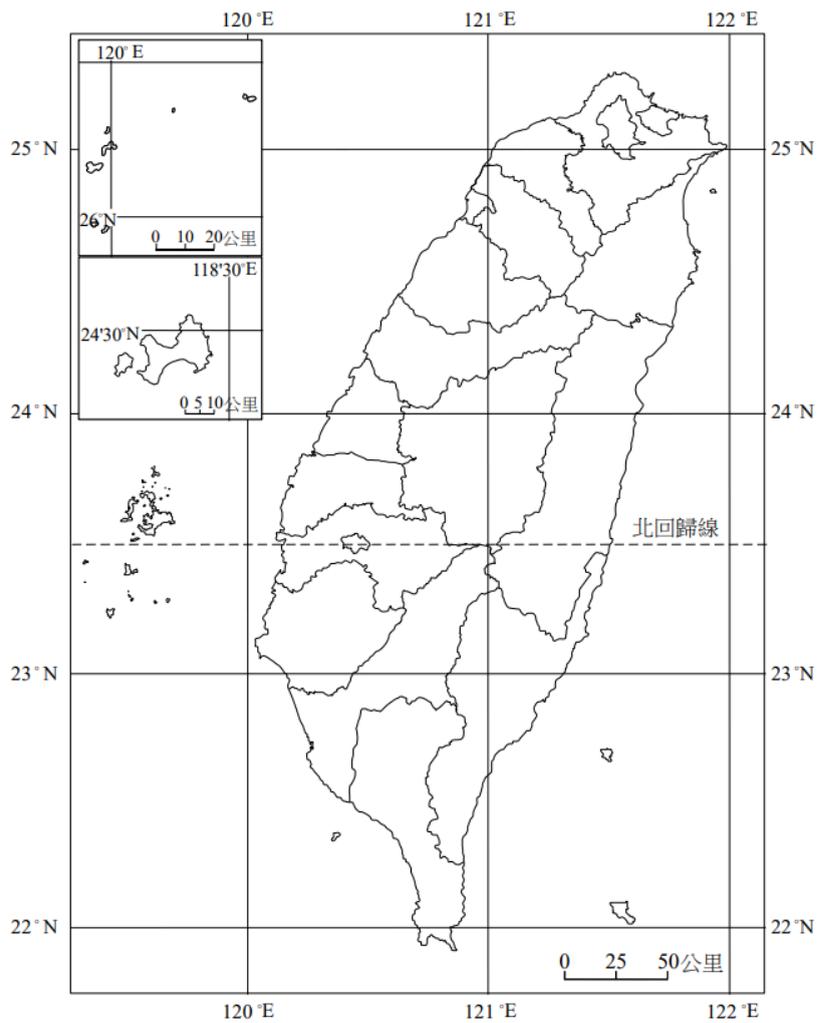
實施年級	六年級	設計者	六年級教團隊
跨領域/科目	綜合/社會	總節數	4節
總綱核心素養： A1.□身心素質與自我精進 A2.□系統思考與解決問題 A3.□規劃執行與創新應變 B1.□符號運用與溝通表達 B2.■科技資訊與媒體素養 B3.□藝術涵養與美感素養 C1.■道德實踐與公民意識 C2.□人際關係與團隊合作 C3.□多元文化與國際理解		領綱核心素養： 綜E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 綜E-C1 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	
學習重點	學習表現	綜3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 社2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	
	學習內容	綜Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 綜Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 社DaIII 1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人利益。	
概念架構		導引問題	

		【實作】 作評量】
<p>特色或小吃。最後個人將旅行地圖製成簡報。【實作】</p> <p>【綜合活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成個人最想去的景點及介紹內容製作成簡報。 2. 提問互動。 3. 教師總結畢業旅行景點要考慮寓教於樂，並以安全為最大考量。 <p>第二節 一起去旅行(行前規劃2)</p> <p style="text-align: center;">壹、教學前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.使用電子白板連結google map (搜尋連結駁二特區示範介紹) <p style="text-align: center;">貳、正式教學</p> <p>【準備活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.小組討論選出本組最想出去的地方。 <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 個人於小組分享旅行地圖簡報資料。教師說明需順時針輪流發表，每人3-4分鐘，音量清晰，別人發表時，請注意傾聽，並事後給予回饋。 2. 小組合作討論選出最想去的地點。 <p>【綜合活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.小組討論後選出最想去的地點。 2.提問互動。 3.教師再次強調校外教學要以安全為最大考量。 	40	
<p>第三節 一起去旅行(行前規劃3)</p> <p style="text-align: center;">壹、教學前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組合作討論選出最想去的地點及完成製作的簡報。 <p style="text-align: center;">貳、正式教學</p> <p>【準備活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.各組將收集好的資料，小組討論後做成簡報，並上台介紹。 <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.各組分享旅行地圖簡報資料，提醒學生在同學發表時，要注意傾聽，並事後給予回饋。 <p>【綜合活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.小組討論後上台報告發表 2.小組提問互動，票選班上前三名景點 	40	

<p>第四節 環保畢旅行動</p> <p style="text-align: center;">壹、教學前準備</p> <p>1. 教師準備環保行動影片</p> <p>什麼？出門旅行也可以很環保！（蔡阿嘎X環保標章）</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=2RN1mRNhkbs</p> <p>『旅行衣物收納法』</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=F3aKKHAXQJo</p> <p>2. 教師準備旅行清單學習單發給學生</p> <p style="text-align: center;">貳、正式教學</p> <p>【準備活動】</p> <p>1. 教師說明在畢業旅行準備行李時，需要考慮到要攜帶的東西，因此要打包行李，準備清單方便打包。</p> <p>2. 欣賞教師準備的上述環保影片，觀看後師生討論。教師請學生思考討論如何進行環保行動，在旅行中減碳。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 行李打包，旅行清單： 請學生個別思考並討論，將要攜帶的清單項目打勾。</p> <p>2. 環保畢旅規劃： (1) 教師說明：在旅行當中，可以兼顧環保行動，因此可自行攜帶水杯、餐具、環保袋、個人盥洗用品。 (2) 請學生將自己可以準備的個人物品屬於環保用具的勾選註記用螢光筆畫記，並規劃自己的環保行動。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>教師請每組一位學生分享自己規劃的環保畢旅行動和旅行清單。</p>	40	行李清單學習單【實作評量】
--	----	---------------

學習單(一)

<p>我的景點介紹(學習單)</p> <p>標示出景點位置</p>



縣市:

地點(地址):

票價:

種類: 展館類 遊樂園 人文特色 自然風景

景點特色較紹:

附錄
附錄 評量標準與評分指引

學習目標		透過生態資源與環境保護行動的執行，以達成實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。				
學習表現		能使用平板手機收集景點資料，在小組發表自己的景點資料並專心聆聽別人意見；學習行李打包規劃，在旅行中規劃搭配環保行動。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
畢旅景點和環保畢旅規劃	表現描述	能全部執行畢旅景點規劃要點及規劃環保畢旅行動，並進行口頭分享達90%	能大部分了解並執行畢旅景點規劃要點及規劃環保畢旅行動，並進行口頭分享達80%	能大致規劃畢旅景點規劃要點及規劃環保畢旅行動並進行口頭分享達70%	能約略說明畢旅景點規劃要點及規劃環保畢旅行動並進行口頭分享達60%	未達 D 級
	評分指引	執行畢旅景點規劃要點及規劃環保畢旅行動，分享歷程中的感受	規劃符合畢旅景點規劃要點及規劃環保畢旅行動。	發現畢旅景點規劃要點及規劃環保畢旅行動需求，表達行動應具備的知識與技能。	分享畢旅景點規劃要點及規劃環保畢旅行動。	未達 D 級
	評量工具	實作評量 口語評量				
	分數轉換	95-100	90-94	85-89	80-84	79以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂(級距可調整)。