

PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA - INSTITUT SANT QUIRZE

Curs 2019-2020

MATÈRIA: Ciències socials

PROFESSORA: Monica Orpi

Curs: 2r. ESO

COMPETÈNCIES QUE ES TREBALLARAN PRIORITÀRIAMENT	CONTINGUTS	Activitats i Instruments d'avaluació	Criteris d'avaluació (Per nivells d'assoliment)
<p>Cal tenir present que aquestes 9 competències d'àmbit es treballaran al llarg de tot el curs i no vol dir que en cada trimestre s'hagin de treballar totes ni que totes elles hagin de ser avaluades.</p> <p>En altres cursos poden ser treballades de nou però amb un grau més de maduració i experimentació per part de l'alumnat. En aquest primer curs es tracta de que puguin comprendre nous conceptes</p>		<p>(Previsió, que caldrà adaptar en funció de les característiques i l'evolució del grup-classe)</p>	

i d'altres simplement sàpiguen que i són.			
COMPETÈNCIES DE L'ÀMBIT			
C1. Analitzar els canvis i les continuïtats dels fets o fenòmens històrics per comprendre'n la causalitat històrica	1. Fi del mon antic: els nous imperis	. Cronologies	1. Confecciona l'eix cronològic amb les dades aportades. Identificar causes i continuïtats dels fenòmens històrics treballats. Explicar els trets bàsics dels sistemes polítics, de la societat i de la economia dels diferents territoris.
	2. Els regnes germànics, els visigots.	. Fer hipòtesis a partir d'un fragment de pel·lícula	2. Confecciona un eix cronològic proporcionat amb algunes de les dades més importants de l'Edat Mitjana. Analitzar l'evolució d'un fenomen al llarg del temps, contextualitzar-lo en l'àmbit polític, social, econòmic i cultural, per entendre'n la multiplicitat de causes i conseqüències.
	3. Bizanci 5. L'islam i al-andalus 6. Feudalisme 7. La societat estamental 9. Les ciutats 10. La baixa edat mitjana	. Escenificació sobre la situació social durant la caiguda de l'Imperi Romà.. Kahoot . Treball de recerca sobre el personatge històric Gal·la Plàcidia. . Presentació oral d'un treball digital, un poster, sobre un aspecte de l'imperi Bizantí . Arbre genealògic sobre l'imperi carolingi . Treball de redacció argumentant les causes que van provocar la	
3. Confeccionar un eix cronològic proporcionant amb les dades i els fets més importants de l'edat mitjana i identificar els grans períodes. Identificar el temps llarg i el temps curt en els fenòmens històrics. Interpretar els canvis i continuïtats dels fets i fenòmens històrics, contextualitzar-los, establir relacions de simultaneïtat entre diferents territoris, per			

		<p>caiguda de l'imperi Carolingi</p> <p>. La carta. Exercici d'empatia històrica.</p> <p>.Treball de redacció per l'entesa de les causes i conseqüències de la conquesta de la hispania visigoda.</p> <p>.Treball de relacionar fets històrics amb mapes.</p> <p>.Treball de comprensió lectora amb una prova de v-f per treballar trets característics de l'al-andalus.</p> <p>. Treball amb presentació oral a partir del visionat d'un documental: Empremta de la presència musulmana medieval.</p> <p>. Treball sobre l'escrit d'un diàleg d'una cerimònia de vassallatge.</p>	<p>comprendre'ns la multicausalitat historica.</p>
--	--	--	--

		<p>.Biografia d'una dona destacada de l'Edat Mitjana.</p> <p>.Treball de recerca sobre Marco polo</p> <p>. Joc de preguntes. El duel. Per afiançar coneixements, causes, conseqüències...</p>	
C2. Aplicar els procediments de la recerca històrica a partir de la formulació de preguntes i l'anàlisi de fonts, per interpretar el passat.	1. Fi del mon antic: els nous imperis 2. Els regnes germànics, els visigots. 3.Bizanci 5. L'islam i al-andalus 6.Feudalisme 7. La societat estamental 9.Les ciutats 10. La baixa edat mitjana	<p>. Interpretació de fonts iconogràfiques per extreure informació històrica</p> <p>.Anàlisi i comentari de mapes per treballar la formació de nous imperis, la itinerància dels pobles germànics i l'islam i la transformació d'al-andalus.</p> <p>.Comentari de text de fonts primàries més un qüestionar de V/F per treballar la comprensió dels fets històrics i les</p>	<p>1:Formular una pregunta sobre un fet o fenomen històric i analitzar algunes fonts (de manera pautaada) per donar-hi resposta.</p>
		<p>2:Formular-se preguntes i plantejar hipòtesis sobre un fet o fenomen històric, i analitzar fons de diferents tipologies (de manera pautaada) per construir una explicació històrica.</p>	

		<p>característiques dels regnes germànics.</p> <p>. Treball de recerca de dades i exposició sobre les aportacions dels musulmans.</p> <p>. Treball per fer un instagram per aprendre els principals trets del feudalisme.</p> <p>. Treball cooperatiu sobre societat estamental.</p> <p>. Treball de la llegenda del cor menjat</p> <p>. Treball d'una reflexió amb el dibuix d'una il·luminació.</p> <p>. Visionat de fragment d'una pel·lícula per entendre la vida monacal: El nom de la rosa.</p> <p>.Treball de recerca sobre el castell medieval de Lloret de mar.</p>	<p>3:Plantejar-se preguntes i hipòtesis sobre un fet o fenomen històric i seleccionar i analitzar diferents fonts per interpretar el passat.</p>
--	--	--	--

		<p>.Recerca de dades sobre els mals usos.</p> <p>.. Treball d'argumentació i hipòtesis sobre el creixement de les ciutats.</p> <p>. Anàlisi del plànol de la ciutat de Girona.</p> <p>. Descriure una imatge relacionant fets històrics.</p> <p>. Treball de recerca i posterior presentació en format de notícia radiofònica.</p> <p>.Visionat de la pel.lícula "El médico" per fer un anàlisi de la convivència de les tres religions de l'edat mitjana.</p>	
<p>C8. Analitzar les manifestacions culturals i relacionar-les amb els seus creadors i la seva època, per interpretar les diverses</p>	<p>8. L'art en l'edat mitjana</p>	<p>.Visual thinking</p> <p>. treball de recerca, d'anàlisi i comparació d'obres del Romànic i Gòtic.</p>	<p>1:Explicar algunes característiques de diverses manifestacions culturals i relacionar-les amb la seva època, per comprendre la seva finalitat social i artística</p>

cosmovisions i la seva finalitat.		. Creació d'una guia turística de la mezquita de Córdoba.	2: Comparar diverses manifestacions culturals, contextualitza-les, identificant els criteris formals i explicant els significats explícits i implícits, per interpretar la intencionalitat de l'autoria.
			3: Analitzar manifestacions culturals d'arreu del món i comparar-les, per interpretar aportacions tècniques i solucions estètiques que han fet les diverses civilitzacions segons la seva manera d'entendre el món.
COMPETÈNCIES DE L'ÀMBIT PERSONAL I SOCIAL			
C2. Conèixer i posar en pràctica estratègies i hàbits que intervenen en el propi aprenentatge		. Presa d'apunts i confecció del seu propi portafoli (o llibreta) d'aprenentatge . Ús de la llibreta/portafoli com a eina de recerca d'informació en les produccions escrites de l'alumne -Organització del coneixement:	1. Sap seleccionar i organitzar la informació que necessita recollir a la llibreta/portafoli per al seu ús posterior
			2. Sap seleccionar, trobar i organitzar la informació necessària en cada moment en les seves activitats avaluables
			3. Sap recercar informació addicional i organitzar quan ho requereix en les activitats avaluables a l'aula

		Coneixements previs, relacions i associacions, cerca d'informació, mnemotècnia, eines de síntesis (esquemes , mapes conceptuals)...	
C3. Desenvolupar habilitats i actituds que permetin afrontar els reptes de l'aprenentatge al llarg de la vida		. Activitats de metacognició i valoració del treball fet . Recerca de fonts d'informació . Treball en equip	1. Sap explicar què ha après i com ho ha après.
			2. Sap identificar què necessita aprendre més per seguir amb la tasca que s'encomana.
			3. Sap planificar i seqüenciar els passos i activitats que necessita fer per a una tasca que se li encomana
C4. Participar a l'aula, al centre i a l'entorn de manera reflexiva i responsable.		. Es valorarà la participació a partir d'observació d'aula del professor . Treball en equip	1. Sap participar en ordre a la classe i demanar els dubtes en el moment oportú. Sap treballar col·laborativament en grup
			2. Sap fer aportacions positives per a ell i per al grup. Sap distribuir equitativament la feina quan treballa en grup
			3. Sap fer aportacions que serveixen per ajudar els companys, tant quan participa a classe com quan treballa en grup
COMPETÈNCIES DE L'ÀMBIT DIGITAL			

C2. Utilitzar les aplicacions d'edició de textos, presentacions multimèdia i tractament de dades numèriques per a la producció de documents digitals		. Observació a l'aula del professor durant els treballs pràctics realitzats a classe . Treball en equip	1: Sap utilitzar les eines ofimàtiques de manera guiada
			2: És autònom en el treball amb les principals eines ofimàtiques
			3: Sap ajudar els companys en el treball amb les eines ofimàtiques
C4. Cercar, contrastar i seleccionar informació digital adequada per al treball a realitzar, tot considerant diverses fonts i mitjans digitals		. Observació a l'aula del professor durant els treballs pràctics realitzats a classe . Treball en equip	1: Sap trobar la informació requerida seguint les indicacions i pautes d'ajuda proporcionades a classe
			2: Sap trobar els llocs on anar a cercar informació de manera autònoma
			3: Sap seleccionar els millors llocs on trobar informació de manera òptima

TEMPORITZACIÓ *per trimestres...*

PRIMER TRIMESTRE	SEGON TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
1-Fi del mon antic: els nous imperis 2- Els germànics: Els visigots 3- Bizanci 4- L'Imperi Carolingi 5- Islam i Al-andalus	5- Islam i al-andalus 6- Feudalisme 7- La Societat estamental	8- L'art Medieval 9- Les ciutats 10- La Baixa Edat Mitjana

CRITERIS D'AVUACIÓ

D'acord amb els criteris que marca el currículum, ha quedat especificada en la part superior de la graella com s'avalua i amb quina gradació per nivells cadascuna de les competències al llarg del curs.

INSTRUMENTS D'AVUACIÓ ORDINÀRIA

Per avaluar es realitzaran periòdicament diferents tipus de proves, en general, sense avisar prèviament al grup però amb possibilitat de consultar tota mena de materials.

Aquestes proves queden integrades dins de les activitats ordinàries de classe. És a dir, no es preveuen com a proves específiques d'avaluació, sino que els seus resultats seran aprofitats per a l'avaluació. Es procurarà que a cada tema hi hagi almenys dues dels següents tipus de proves:

- a) Prova de redacció, esquema, cronologia.
- b) Prova tipus test (d'opció múltiple, vertader o fals...)
- c) Supòsit pràctic a partir d'algun exercici aplicat (Comentari d'imatge, mapa, text...)
- d) Presentació d'un treball oral, escrita o realitzat amb alguna eina digital (recerca, teatralitzat, visual thinking, llibreta de camp...)
- e) Prova de vocabulari o de conceptes.

El còmput de les proves serà:

Les proves a,b,c computaran un 40%

Les proves d computaran un 40%

Les proves e computaran un 20%

Cada trimestre l'alumne tindrà una nota que sortirà de la mitjana de les notes finals de cada UD treballades (70%), de la mitjana de notes que el professor ha anat recollint al llarg del trimestre sobre la participació a classe i el treball diari de l'alumne (20%) i finalment de la valoració que el professor farà a partir de l'observació del material i dels apunts de classe (10%).

La nota final de curs sortirà de la mitjana ponderada de la nota dels 3 trimestres, de manera que la nota del tercer valgui per tres, la nota del segon valgui per dos i la del primer per u.

En tractar-se d'un sistema d'avaluació continua, la nota que els alumnes rebran a Juny després de la tercera avaluació trimestral serà la definitiva de la convocatòria de Juny.

INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ EXTRAORDINÀRIA

Els alumnes que hagin suspès a Juny poden recuperar la matèria a la convocatòria extraordinària d'acord amb les següents instruccions.

L'alumne haurà de realitzar una prova extraordinària que inclou tota la matèria. També haurà de presentar, el dia de la prova, la llibreta amb els apunts complets del curs i tots els treballs de les proves a i d.

La puntuació serà la següent:

La prova computarà un 60% de la nota final, la presentació de la llibreta un 10% i l'entrega de tot el material de les proves a i d valdrà un 30% de la nota.

ORIENTACIONS METODOLÒGIQUES (Agrupaments i gestió d'aula)

En funció de les tasques a realitzar es treballarà amb dinàmiques d'aula diferents.

Els alumnes no s'agruparan homogèniament segons criteris de rendiment escolar. Es barrejaran alumnes de diferents tipologies quan es faci treball en grup, de manera que es buscarà la cooperació entre alumnes de característiques diferents.

ATENCIÓ A LA DIVERSITAT

No hi haurà agrupaments homogenis d'aula. Es treballarà sempre amb grups heterogenis.

En alguns casos (aula de suport, aula d'acollida...), els alumnes sortiran de l'aula ordinària en alguna de les sessions. En aquests casos s'establirà un sistema de treball i d'avaluació individualitzat, que caldrà reflectir en el pla individualitzat d'aquests alumnes.

RECURSOS I MATERIALS

- . Es treballa sense llibre de text, i amb suport visual (projecció) a la pissarra, que els alumnes tindran disponible al Classroom de Ciències Socials com a material de suport
- . Apunts de l'alumne (llibreta). És la principal eina de treball, on s'ha de tenir apuntat i ordenat tot el que es fa durant el curs. Ha d'estar sempre a classe perquè es poden fer proves en qualsevol moment en què la llibreta es podrà utilitzar.
- . Només es podran utilitzar mòbils, tauletes i/o ordinadors a classe quan el professor ho indiqui.

PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA - INSTITUT SANT QUIRZE

Curs 2021-2022

MATÈRIA:

PROFESSORA:

Curs: 2n. ESO

COMPETÈNCIES QUE ES TREBALLARAN PRIORITÀRIAMENT	CONTINGUTS	Activitats i Instruments d'avaluació	Criteris d'avaluació (Per nivells d'assoliment)
COMPETÈNCIES DE L'ÀMBIT			

<p><u>De l'àmbit</u></p> <p><i>Agafeu el curriculum i especifiqueu quines competències treballareu durant aquest curs</i></p>			1:
			2:
			3:
			1:
			2:
			3:
			1:
			2:
			3:
			1:

			2:
			3:
			1:
			2:
			3:
			1:
			2:
			3:
COMPETÈNCIES DE L'ÀMBIT PERSONAL I SOCIAL			
<i>Agafeu el curriculum i especifiqueu quines competències treballareu durant aquest curs</i>			1:
			2:

			3:
			1:
			2:
			3:
COMPETÈNCIES DE L'ÀMBIT DIGITAL			
<i>Especifiqueu quines competències d'aquest àmbit treballareu transversalment</i>			1:
			2:
			3:
			1:
			2:

			3:
			1:
			2:
			3:

TEMPORITZACIÓ *per trimestres...*

PRIMER TRIMESTRE	SEGON TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE

CRITERIS D'AVUACIÓ

D'acord amb els criteris que marca el curriculum, ha quedat especificada en la part superior de la graella com s'avalua i amb quina gradació per nivells cadascuna de les competències al llarg del curs.

INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ ORDINÀRIA

què farem servir durant el curs per avaluar els alumnes (exàmens, redaccions, observacions orals, treballs...) i quin mecanisme utilitzarem per avaluar (%...)

INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ EXTRAORDINÀRIA

com avaluarem en la prova extraordinària del juny

ORIENTACIONS METODOLÒGIQUES (Agrupaments i gestió d'aula)

com farem les classes (expositives, participatives, pràctiques, taller... visionat de vídeo...), com agruparem els alumnes...

ATENCIÓ A LA DIVERSITAT

S'ha de concretar com s'utilitzen les mesures addicionals que té el centre (Aula d'acollida / "Aula oberta" / Atencions invididualitzades / Codocència)

. Sobre les mesures universals, cal especificar com s'utilitzaran:

. Personalització dels aprenentatges

. Organització flexible del centre (grups flexibles...)

. Avaluació formativa i formadora

. Processos d'acció tutorial i orientació

. Altres actuacions d'escolarització...

RECURSOS I MATERIALS

Llibre de text, moodle, blocs..., llibreta, regles, calculadora...