

1/ Axe: Espace privé et espace public

Comment la frontière entre espace public et espace privé est-elle tracée en fonction des cultures, des croyances, des traditions et comment évolue-t-elle dans le temps dans chaque aire géographique étudiée ?

2/Thème

La revolución de las mujeres

3/ Problématique

A lo largo de la historia, la lucha por los derechos humanos ha estado muy presente. Y, aunque se ha logrado una mejoría en la equiparación de estos a nivel mundial, no ocurre lo mismo en el caso de los derechos de la mujer. En este artículo queremos reseñar la importancia de la educación para lograr un mundo igualitario y justo.

Lamentablemente, las oportunidades laborales siguen siendo dispares, y aunque hoy en día en algunos países hay más mujeres universitarias que hombres, esto no se ve reflejado en la dirección de las empresas, tanto públicas como privadas.

La revolución de las mujeres, una lucha sin fin

4/ Activité langagière dominante

EOC

5/ Définition de la tâche / Capacités/ Stratégies

- + comprendre une information factuelle
- + localiser des informations recherchées ou pertinentes
- + comprendre un article de presse
- + Développer un exposé de manière claire et méthodique
- + Exprimer une opinion personnelle

6/ Compétences

Compétences culturelles

- + La place de la femme
- + La lutte des femmes

Compétences grammaticales

- + les temps du passé
- + l'expression de l'opinion
- + exprimer une quantité
- + l'obligation
- + les temps du passé

Compétences lexicales

- + las mujeres: la desigualdad, la visibilización

7/ Signification et intérêt des documents

- + Texte : El día de la mujer 2018
- + Texte: La mujer que dijo Basta
- + Texte: Bomberos
- + Texte : fútbol femenino
- + Texte : la brecha salarial

La revolución de las mujeres / del espacio privado al espacio publico

SUSTANTIVOS	ADJETIVOS	VERBOS Y EXPRESIONES
La princesa El héroe Las tareas del hogar / les tâches ménagères La brecha salarial / écart salarial Las oportunidades El salario El techo de cristal : plafond de verre El avance # el retroceso La discriminación La familia patriarcal El grito : le cri El machismo La denuncia La manifestación El aborto El divorcio El matrimonio La separación Estar casada Éxito: le succès El acoso : l'harcelement La barrera El obstáculo El cargo/el puesto El itinerario, la trayectoria, el recorrido La responsabilidad Los prejuicios El reto/el desafío Aptitudes / competencias El mérito El valor : le courage El reconocimiento : la reconnaissance	Sumiso : soumis Machista Vanguardista : Avant gardiste Moderna Justo / equitativo Profesional Trabajadora Igual / desigual Equivocado : être dans l'erreur Comprometido : engagé Generoso Fuerte Humilde Solidario Valiente : courageux	Dedicar más / menos tiempo Cuidar de / ocuparse de Hacer la compra Cobrar : être payé Discriminar Conseguir / lograr : obtenir Darse cuenta de Denunciar Evolucionar Manifestarse / la manifestación Visibilizar Esforzarse / el esfuerzo A corto plazo : a court terme El ascenso laboral Superar obstáculos: dépasser les obstacles



- + **PONERSE + ADJECTIF** / Changement passager et subi par le sujet
 - ☐ Se ha puesto colorado // il est devenu écarlate
- + **HACERSE + ADJECTIF ou NOM** / Changement progressif
 - ☐ Se ha hecho adulta (Elle est devenue adulte)
- + **VOLVERSE + ADJECTIF** / Changement radical, plus ou moins durable
 - ☐ Se ha vuelto loco (il est devenu fou)
- + **CONVERTIRSE + NOM** / Changement important
 - ☐ El principe azul se convirtió en sapo (Le prince charmant est devenu un crapaud)

1/ Complète les phrases au présent en choisissant la traduction de devenir qui convient le mieux.

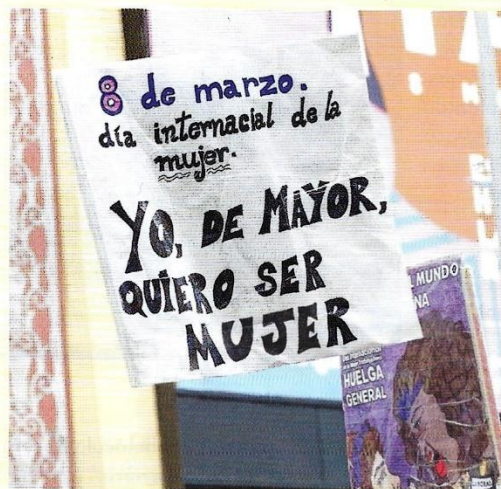
- + De tanto viajar, la gente poco a pococuriosa e inteligente
- + Es muy difícil esta expedición, los jóvenes.....colorados a causa del sol
- + Gracias a sus actividades en Italia, Natalia.....experta en agricultura ecológica

2/ Traduis les phrases suivantes

- + Quand ils voyagent, les jeunes deviennent autonomes
- + Tu peux devenir un artiste si tu sais découvrir ce pays
- + Pour devenir plus sensible, il faut voyager sans se presser
- + Je deviens romantique lorsque j'observe des paysages grandioses

3 El Día de la Mujer 2018

La protesta de las mujeres españolas [...] constituye un éxito¹ sin precedentes y de una dimensión inabarcable. Probablemente ha sido en España donde la reacción feminista ha sido la más intensa, la más masiva, la más contundente. Las cifras de paro² que han suministrado³ los sindicatos, con ser elevadísimas, no representan la amplitud de la protesta ni la solidez de los vínculos⁴ que han unido a mujeres de toda clase y condición, de todas las ideologías, de todas las profesiones, de todos los oficios, de todas las actividades, incluida por supuesto la actividad doméstica [...].



Las mujeres españolas han desbordado el país y han puesto sus razones al aire y nadie, nadie, será capaz de discutirse las. Tanto es así que las instituciones más circunspectas, como es el Congreso de los Diputados, se han iluminado con la luz violeta, que es el color del feminismo. [...]

Ayer se produjo una conjunción mágica que ha sorprendido a todos [y] que ha sacado a las calles de todo el país a una auténtica marea humana compuesta muy mayoritariamente por mujeres dispuestas a denunciar unos hechos que nadie ignora pero sobre los que se ha hecho caso omiso. [...] Por eso han dicho «Basta ya». Basta ya de mirar hacia otro lado, basta de aceptar como inevitables los múltiples atropellos⁵ personales [...]. Basta ya aceptar como inevitables los infinitos atropellos laborales y salariales. [...] Las mujeres españolas ya nunca más van a olvidar que son fuertes e imbatibles porque han comprobado⁶ que su protesta es compartida⁷ por cientos de miles, yo digo que por millones como ellas. Tardaremos en constatar los cambios, pero no cabe ninguna duda de que a partir de hoy las cosas empezarán poco a poco a ser de otra manera. De una manera equilibrada, justa, infinitamente mejor.

1. succès - 2. (ici) grève - 3. ont fourni - 4. liens - 5. abus - 6. ont constaté - 7. partagée

Victoria Prego, *El Independiente*, (periódico español), 09/03/2018.

- Presenta lo que pasó en España el 8 de marzo de 2018 y explica los motivos de tal movilización.
- La periodista habla de «un éxito sin precedentes y de una dimensión inabarcable» (1.2 y 3). Explica esta afirmación con elementos del artículo.
- Según la periodista, ¿cuáles serán las consecuencias de ese día para las mujeres españolas?
- Muestra cómo transmite la periodista su entusiasmo y su optimismo.



Astucia

Quand tu lis un article de presse, fais très attention au titre, à la date et à la source. Ces éléments te permettront de bien contextualiser et t'aideront à mieux comprendre.

Ejercicios: repérer les verbes au passé composé et les conjuguer au présent

Le passé composé

+ Il se forme avec le présent de l'indicatif et l'auxiliaire (HABER) + le participe passé (ar->>ado, er->>ido)

Ex: He, has, ha, hemos, habéis, han + cantado / comido / vivido

Todavía la lucha no ha terminado

+ Le passé composé s'emploie fréquemment avec les indicateurs de temps ci-dessous :

- Hoy / aujourd'hui
- Esta mañana / tarde / mes / año
- Este fin de semana / mes / año
- Siempre / toujours
- Nunca / jamais
- Alguna vez / quelques fois
- Una vez / dos veces / muchas veces
- Ya / déjà
- Todavía no / pas encore

Bomberos

«Ser bombero es una pasión, es pensar en otras familias y dejar a las nuestras». [...] Esa es la filosofía que Ana María Weisser ha forjado desde 1995, cuando ingresó al Benemérito Cuerpo de Bomberos de Guayaquil. En ese entonces¹ [...] ella se convirtió en la primera bombera de la urbe². [...]

Ya no es raro ver a las bomberas luchar contra el fuego al lado de los hombres. Así rompen el mito de ser el «sexo débil» y demuestran que, como afirma la subteniente Paola Cevallos, también del Cuerpo de Bomberos, «las mujeres se han dado cuenta de lo que son capaces de lograr³. Han ido rompiendo esos esquemas que les han impuesto». [...] Superan⁴ las mismas pruebas⁵ físicas que sus compañeros para entrar a la institución. Saben de primeros auxilios⁶ y conocen técnicas de rescate⁷ en accidentes. Han luchado por ganarse un espacio que antes no existía, pues, por ejemplo, en los cuarteles⁸ no había baños para damas.

Fue un proceso de adaptación, cuenta el mayor Reinaldo Carbo, quien lleva más de 20 años en la institución. [...] «Poco a poco nos fuimos acostumbrando, al punto de que entre los aspirantes a bomberos hay un gran número de chicas».

1. en esa época - 2. ciudad - 3. réussir - 4. surmontent -
5. épreuves - 6. premiers secours - 7. sauvetage - 8. casernes

Juan Carlos Holguín, *El Telégrafo*,
(periódico ecuatoriano), 2017.



- Lee el texto y presenta los motivos de Ana María Weisser para ser bombera.
- Entresacando elementos del artículo, muestra que la situación de las mujeres bomberas ecuatorianas ha mejorado desde 1995.
- Explica cómo lo han conseguido apoyándote en el artículo.

Ayuda

- la barrera = el obstáculo
- la carrera: *la carrière*
- el Ejército del aire: *l'Armée de l'air*
- el esfuerzo > esforzarse
- la meta: *l'objectif*
- el techo de cristal: *le plafond de verre*
- el testimonio: *le témoignage*
- atreverse a: *oser*
- dedicarse a: *se consacrer à*
- a corto plazo: *à court terme*
- le gérondif* >

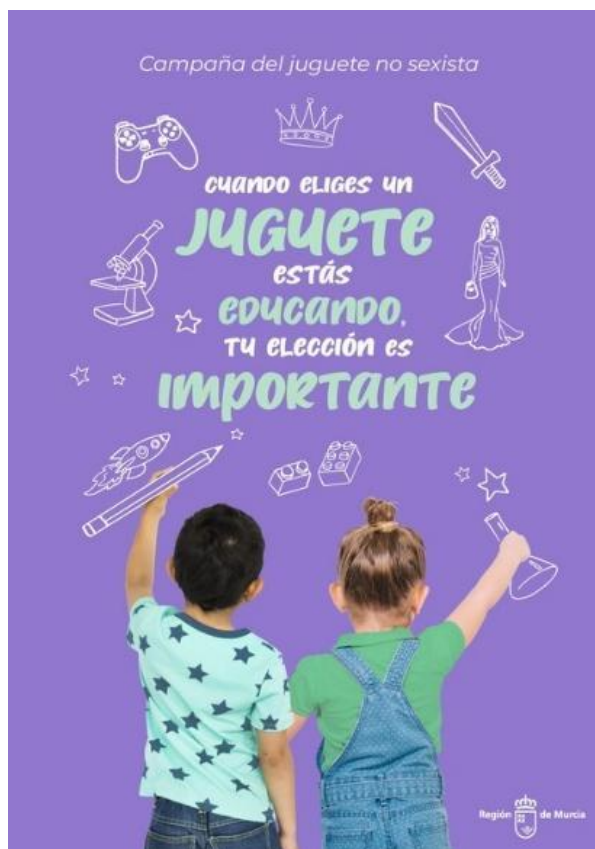
- Busca en la sopa de letras cinco verbos relacionados con la lucha feminista.

L	G	Ñ	T	L	U	D	C	T	Z	U	I	T	Z	C
J	E	S	Ñ	J	M	I	A	L	O	G	R	A	R	O
S	I	C	K	C	E	M	G	N	T	J	L	E	A	N
A	J	S	I	T	H	A	U	Z	U	C	K	I	V	S
E	H	E	V	O	L	U	C	I	O	N	A	R	A	E
T	U	C	S	C	S	K	U	Z	T	Ñ	C	L	N	G
Ñ	U	T	Ñ	P	J	U	R	E	H	A	J	I	Z	U
M	A	N	I	F	E	S	T	A	R	S	E	K	A	I
S	T	A	C	E	G	U	G	T	L	U	E	I	R	R

- Añade las vocales que faltan. Descubre cinco verbos o expresiones relacionadas con el trabajo invisible de las mujeres.

- L A T A R E A D E L H O G A R
- L P R S N M Y R
- C C N R
- C D R D L S H J S
- H C R L C M P R

Campaña de juguete no sexista / Comunidad de Murcia



Vocabulario

+ para describir

- ☐ videojuegos, microscopio, un cohete (une fusée), una muñeca (une poupée), una reina, una espada, una lego
- ☐ de espaldas (de dos), están jugando
- ☐ elegir, educar, una elección

+ para explicar y comentar

- ☐ sensibilizar, la necesidad (le besoin), eliminar, el contenido sexista y violento
- ☐ los comportamientos
- ☐ concienciar (faire prendre conscience)
- ☐ fomentar (encourager) la igualdad entre las niñas y niños
- ☐ estereotipos
- ☐ respeto, tolerancias

+ gramática

- ☐ conectores
- ☐ obligación: hay que + infinitivo / tener que + infinitivo
- ☐ subjuntivos
 - para que
 - es posible que
 - no creo que
 - querer que

Las mujeres en España reducen su brecha salarial con los hombres en 10 puntos en una década, hasta el 8,7%

La **brecha salarial** (écart salarial) de género en España se ha **reducido** 10 puntos en una década (diez años), al pasar del 18,7% en 2012 al 8,7% en 2022. Esta disminución ha sido más rápida en España que en muchos países comunitarios, lo que ha conducido a que en 2022 la cifra española se sitúe cuatro puntos por debajo de la media (la moyenne) de la Unión Europea (12,7%), mientras que en 2012 **la superaba** (superar: dépasser) en más de dos puntos. Con motivo del Día Internacional de la Igualdad Salarial, que se celebra hoy, Funcas (centro de análisis) ha publicado una nota en la que destaca la disminución de la diferencia en **el salario** por hora que reciben, de media, hombres y mujeres, como uno de los grandes avances que han protagonizado las mujeres en las últimas décadas.

En 2022 las mayores brechas salariales de **género** se encontraban en países del este de Europa, pero también en Austria y Alemania, donde rondaban el 18%. En Bélgica, Rumanía e Italia, países con tasas de actividad femenina relativamente bajas, la brecha salarial de género se situaba por debajo del 6%. El único país europeo en el que el salario por hora de las mujeres supera por término medio el de los hombres es Luxemburgo (-1%).

Funcas explica que hay que tener en cuenta que las diferencias salariales resultan de comparar situaciones diferentes entre unos y otras en el **mercado de trabajo**, según las características individuales (nivel educativo, edad, antigüedad, o productividad) y de los puestos de trabajo (ocupación, nivel de responsabilidad, sector, número de horas trabajadas, tipo de jornada, tipo de contrato o de empresa).

La caída de las diferencias salariales de hombres y mujeres no puede desvincularse (dissocier) del “vuelco formativo” (renversement) de las generaciones más jóvenes de mujeres. Su nivel educativo, más alto, por término medio, que el de sus compañeros hombres, ha contribuido a su acceso a puestos de trabajo de mayor categoría y remuneración. A medida que las generaciones más antiguas, con una brecha salarial más elevada, se jubilan (partir en retraite) y salen (sortent) del **mercado laboral**, son reemplazadas por cohortes de trabajadores jóvenes entre quienes la desigualdad salarial es significativamente menor o, incluso, se revierte.

Funcas, 18 de septiembre 2024



Para describir

Una sala de trabajo, La mesa: la table, Una pizarra: un tableau, Carteles, Una camiseta
Color naranja, Una mujer, El pelo moreno, corto, Valor: la valeur et le courage

La lucha: la lutte, Brecha salarial/ écart salarial

Para comentar

Espacio público / el mundo laboral, Diferencias salariales

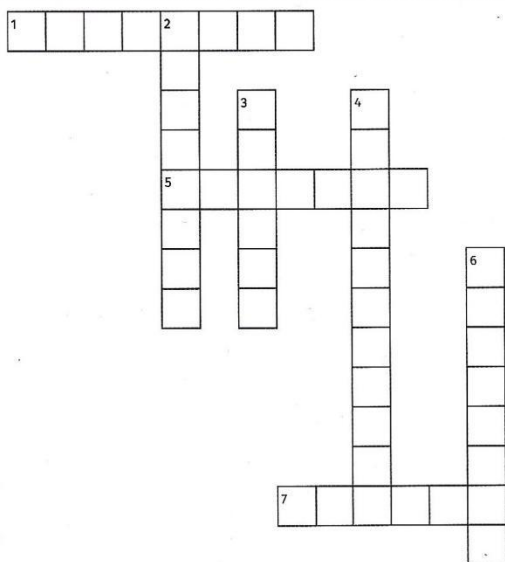
12 Encuentra la respuesta que corresponde a cada una de las definiciones:

Horizontal

1. Actitud de prepotencia de los varones respecto de las mujeres.
5. Quitar la suciedad.
7. Interrupción de la actividad laboral con el fin de protestar.

Vertical

2. Principio que reconoce la equiparación de todos los ciudadanos.
3. Obediente, subordinada.
4. Liberarse de cualquier clase de subordinación.
6. Tratar mal a alguien de palabra u obra.



13 Determina en la lista cuál es el intruso:

- a. huelga manifestación reivindicación protesta dominación
- b. limpiar cuidar de los niños salir de fiesta arreglar la casa
- c. violencia amenaza pegar amar maltrato

14 Ordena las letras para formar palabras relativas a la condición de la mujer:

IVOENLIAC NOMIEFMIS DREOP TREDEDNAAIM COASO

15 Busca el antónimo de las palabras siguientes:

callarse insultar divorcio aburrido distinto

16 Elige un sinónimo para cada una de las palabras siguientes:

determinada sumisa acoso igualdad auxilio

17 Busca las 7 palabras relativas a la unidad que se han escondido en esta sopa de letras:

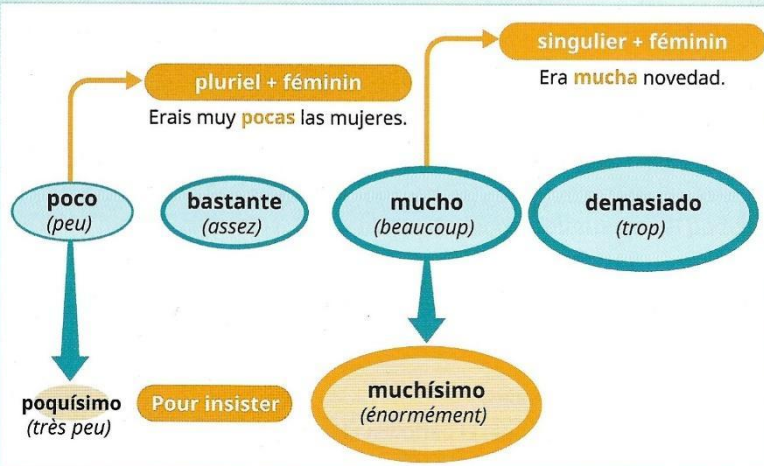
L	E	O	H	I	C	G	O	K	E	Y	L	J	D
E	J	K	U	K	I	P	M	G	Y	M	Y	O	A
A	M	A	E	D	E	J	C	A	S	A	K	S	B
T	P	W	L	G	V	V	Y	A	I	C	I	E	O
N	M	G	G	H	B	U	P	L	O	H	J	P	R
I	P	T	A	A	D	O	Y	H	D	I	D	W	T
A	B	O	N	T	O	U	S	T	G	S	O	N	O
T	A	R	E	A	S	E	I	E	O	M	J	K	U
W	U	O	L	N	A	U	Z	J	I	O	F	L	O
S	U	M	I	S	I	Ó	N	U	H	N	S	I	M
T	I	O	N	D	O	M	I	N	A	C	I	Ó	N

¡Doma el idioma!

18 Traduce al español las frases siguientes:

- a. Agustina touche le papier avec ses doigts.
- b. Nous sommes très touchés par cette nouvelle.
- c. Je me sens touché par la situation des femmes.

Exprimer une quantité



2 Complète les phrases avec *mucho*, *poco*, *bastante* ou *demasiado*. Attention aux accords !

- La huelga ha sido un éxito, porque éramos ... manifestantes
- Antes las mujeres tenían ... autonomía.
- Hoy siguen existiendo ... prejuicios contra las mujeres.
- No hay ... guarderías en las ciudades.
- Somos ..., no podremos entrar todos.

L'obligation

- 9 Rédige une phrase avec les éléments proposés pour exprimer l'obligation impersonnelle.
 - Seguir luchando por la igualdad.
 - Comprender que los hombres también pueden participar en la lucha.
 - Convencer a las jóvenes de que la lucha no está terminada.
 - Aceptar que las mujeres pueden hacer los mismos trabajos que un hombre.
 - Salir a la calle para manifestar.
- 10 Rédige une phrase pour exprimer l'obligation personnelle.
 - Esta huelga es importante: tú (*participar*).
 - Los clientes no aceptan a Lorena: ellos (*hacer esfuerzos*).
 - Las mujeres se quedaron demasiado tiempo en casa: ellas (*salir*).
 - Patricia fue nombrada General: ahora (*confirmar sus capacidades*).
 - Las mujeres ya no son pasivas: ellas (*tomar el control*).
- 11 Complète les phrases en choisissant la formulation de l'obligation qui convient.
 - En la lucha por la igualdad ... saber comprometerse.
 - Las mujeres ... demostrar que son capaces de hacerlo.
 - ... que los ciudadanos tengan todos los mismos derechos.
 - ... valorar la vida de todas las mujeres.
 - ... que tú y yo luchemos juntos.
- 12 Traduis les phrases suivantes.
 - Il faut manifester pour nos droits.
 - Il faut que les hommes et les femmes s'unissent dans cette lutte.
 - Les jeunes filles doivent comprendre qu'il faut revendiquer l'égalité.
 - Toutes les femmes doivent pouvoir être chef d'entreprise.
 - Pour être mécanicien, tu dois avoir les compétences nécessaires.

Mujeres invisibles

En los años de la post guerra española y durante varias décadas después, las mujeres rurales se enfrentaron a situaciones de pobreza. Mientras sus maridos salían de casa en busca de un jornal, permanecían en el hogar al cuidado de sus hijos, encargándose de las tareas domésticas y compartiendo en muchas ocasiones el trabajo en el campo o la atención de los animales que, con suerte, les sirvieron para complementar su economía y alimentarse. Fueron administradoras de bienes, de apoyo, psicólogas, cocineras y empleadas sin horario fijo.

Madrugaron las primeras y se acostaron las últimas. No supieron de vacaciones y, como mucho, al atardecer, despedían los días de verano sentadas a la puerta de la casa conversando con sus vecinas mientras tejían, reciclaban abrigos o remendaban pantalones. Nadie les preguntó por su vocación, sus aspiraciones o a qué les habría gustado dedicarse. Aquellas heroínas anónimas que sujetaron el entramado que ayudó a la construcción del país que disfrutamos las generaciones posteriores, lo hicieron posible a cambio de convertirse en «MUJERES INVISIBLES».

Frida: un icono feminista

Son muchas las personas que al escuchar el nombre de *Frida Kahlo* le viene a la mente “Las dos Fridas» o “La columna rota», dos de las obras más representativas de la artista mexicana. Sin embargo, hay otras personas que ese nombre lo relacionan con un icono feminista.

Frida Kahlo (1907-1954) fue una pintora mexicana perteneciente al realismo al igual que su marido, el muralista mexicano, Diego Rivera. Si algo caracteriza la obra de esta artista es intentar reflejar el dolor físico y las secuelas que le había dejado un accidente que había sufrido en su juventud, la identidad mexicana mediante temas del folklore popular de su país o la mujer mexicana de la época.

Conocida por ser una mujer autosuficiente y fuerte, Kahlo luchó por la visibilidad de las mujeres en una sociedad machista siendo una gran influencia para las marginadas de la época, creando una estética feminista en sus obras de arte. En ellas se recogen las críticas de las mujeres de la época tales como la marginación, la deslealtad o la violencia por parte de los hombres.

El Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia

El Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia, que se celebra el 11 de febrero, reconoce el papel fundamental que desempeñan las mujeres y las niñas en la ciencia y la tecnología. Este año, además, marca dos hitos importantes: el 10º aniversario de este Día Internacional y el 30º aniversario de la Declaración y Plataforma de Acción de Pekín. Ambos primordiales para el avance de la igualdad de género en el mundo y el empoderamiento de la mujer.

Actualmente, las mujeres que trabajan en la ciencia “se enfrentan a obstáculos sistémicos como la escasez de financiación, menores oportunidades de publicación y una falta de representación en puestos de responsabilidad”, explicó Audrey Azoulay, directora general de la UNESCO, en su discurso conmemorando este Día. Además, ganan solo el 85% que homólogos masculinos.

A pesar de la mejora registrada en los últimos años, las mujeres aún ocupan una pequeña minoría de los puestos de alto nivel, solo el 35% de todos los estudiantes de carreras relacionadas con la ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas (STEM, por sus

siglas en inglés)) son mujeres, y hasta la fecha sólo 22 mujeres han sido galardonadas con un Premio Nobel en una disciplina científica.

ESPACE PRIVE ET ESPACE PUBLIC

Le cercle privé et la sphère publique n'ont pas de frontières nettes. Au contraire, ils empiètent sans cesse sur leurs territoires respectifs. Cela a des conséquences dans les deux sens. D'un côté, les personnes subissent des pressions sociales importantes susceptibles d'influencer leurs choix de vie. De l'autre, certains individus s'érigent en exemples et se trouvent parfois en position d'influencer la société, en exigeant davantage de respect de leur mode de vie.

Espace privé et espace public

(s')affirmer afirmar(se) (v.)	faire attention prestar atención (loc.)	préjugé prejuicio (n.m.)
amusement diversión (n.f.)	faire face enfrentarse a (loc.)	pression presión (n.f.)
anonymat anonimato (n.m.)	faire semblant aparentar (v.)	prétendre pretender, aspirar (v.)
anonyme anónimo,-a (adj.)	feindre fingir, aparentar (v.)	prier rezar (v.)
apparence apariencia (n.f.)	féminisme feminismo (n.m.)	prise de pouvoir empoderamiento (n.m.)
autorité autoridad (n.f.)	femme au foyer ama de casa (n.f.)	privé,-ée privado,-a (adj.)
beauté belleza (n.f.)	ferveur fervor (n.m.)	procession procesión (n.f.)
cacher ocultar (v.)	fête fiesta (n.f.)	protagonisme protagonismo (n.m.)
caractère carácter (n.m.)	foi fe (n.f.)	public,-ique público,-a (adj.)
carnaval carnaval (n.m.)	force fuerza (n.f.)	punir castigar (v.)
cataloguer encasillar (v.)	fusionner fusionar (v.)	(se) renfermer ensimismarse (v.)
célébration celebración (n.f.)	génération generación (n.f.)	réfléter reflejar (v.)
célébration (religieuse) manifestación (religiosa) (n.f.)	honte vergüenza (n.f.)	religieux,-euse religioso,-a (adj.)
célébrer festejar (v.)	ignorer ignorar (v.)	rendre visible visibilizar (loc.)
changement (social) cambio (social) (n.m.)	incroyable asombroso,-a (adj.)	(se) repentir arrepentirse(se) [ie] (v.)
cimetière cementerio (n.m.)	inégalité desigualdad (n.f.)	réputation fama (n.f.)
clown payaso (n.m.)	intime íntimo,-a (adj.)	(se) réunir reunir(se) (v.)
combattant,-e luchador,-a (adj.)	jeunesse juventud (n.f.)	réussir lograr (v.)
condamner condenar (v.)	joie alegría (n.f.)	revendiquer reivindicar (v.)
confidentialité privacidad (n.f.)	jouer un rôle desempeñar un papel (loc.)	rite rito (n.m.)
(se) consacrer à dedicar(se) a (v.)	laideur fealdad (n.f.)	rôle papel, rol (n.m.)
croissance creencia (n.f.)	liberté libertad (n.f.)	sacré,-ée sagrado,-a (adj.)
croissant creyente (n.m. adj.)	lutter luchar (v.)	sacrifice sacrificio (n.m.)
curiosité curiosidad (n.f.)	manifester manifestar [ie] (v. irr.)	saint santo (n.m.)
danser bailar (v.)	mettre en avant cobrar protagonismo (v.)	santería santería (n.f.)
défilé desfile (n.m.)	modernité modernidad (n.f.)	secret secreto (n.m. adj.)
(se) déguiser en disfrazar(se) de (v.)	monde du travail mundo laboral (n.m.)	sentiment sentimiento (n.m.)
dévotion devoción (n.f.)	montrer mostrar [ue] (v. irr.)	simuler fingir, simular (v.)
diffuser difundir (v.)	montrer (de façon ostentatoire) ostentar (v.)	social social (adj.)
discret,-ète discreto,-a (adj.)	moral moral (adj.)	souffrance sufrimiento (n.m.)
discriminé,-ée discriminado,-a (adj.)	notoriété notoriedad (n.f.)	spectacle espectáculo (n.m.)
donner de l'importance dar protagonismo (v.)	oser atreverse a (v.)	syncretisme sincretismo (n.m.)
donner la parole dar voz (v.)	partager compartir (v.)	(se) taire callar(se) (v.)
droit derecho (n.m.)	peine pena (n.f.)	tenir compte hacer caso (loc.)
égalité igualdad (n.f.)	pèlerinage peregrinación (n.f.)	tradition tradición (n.f.)
église iglesia (n.f.)	pèlerinage romería (n.f.)	trajectoire trayectoria (n.f.)
élever la voix alzar la voz (loc.)	pénitent penitente (n.m.)	tristesse tristeza (n.f.)
essayer intentar (v.)	personnage personaje (n.m.)	vieillesse vejez (n.f.)
être visible tener visibilidad (loc.)	physique físico,-a (adj. n.m.)	vieillesse envejecimiento (n.m.)
(s')exposer exponer(se) (v.)	pittoresque pintoresco,-a (adj.)	vierge virgen (n.f.)
	place (publique) plaza (pública) (n.f.)	visibilité visibilidad (n.f.)
		vivre caché(s) vivir a escondidas (loc.)

Ejercicios vocabulario

1/ Detecta el intruso en estas series de palabras

- + sentirse orgulloso / salir del armario / avergonzarse / quitarse el disfraz
- + el prejuicio / el respeto / la homofobia / el rechazo
- + detener / encarcelar / meter en la cárcel / casarse

- + retrato / cuadro / pintura / taller / televisión
- + maltratar / respetar / dar una paliza / pegar

2/ Relaciona las palabras

- + reivindicar / sufrir / aprobar
- + discriminación / una ley / un derecho

3/ Da el verbo que corresponde a las palabras siguientes

- + una conmemoración / rompedoras / visible / el olvido / el reconocimiento / una exposición / un homenaje / el recuerdo / firma / el silencio

4/ Completa estas frases utilizando estas palabras

- + Exposición, olvido, éxito, voto, diputada
 - Maruja Mallo organizó su primera.....de la mano de Ortega y Gasset y fue todo un.....
 - LaClara Campoamor defendió el.....femenino
 - La poetisa Rosa Chacel escribió: “se alargan contra el viento del.....”

5/ Empareja estos antónimos

- + memoria / recordadas / visibilizar / sumisa
- + olvidadas / ocultar / rebelde / desmemoria

6/ Busca el intruso

- + vanguardista / pionera / arcaica / moderna
- + la herencia / el patrimonio / el legado / el olvido
- + la celebridad / la notoriedad / la impopularidad / el prestigio

7/ Clasifica las palabras en el cuadro

Vida privada	Vida profesional

Estar casado / el mundo laboral / ser soltero / acabar la carrera / dedicarse a su familia / entrar en funciones / estar embarazada / cuidar de sus hijos / cobrar un sueldo : cuotas / llevar una casa