

## MERILA OCENJEVANJA:

- jasni, nedvoumni, ustrezni, prepričljivi odgovori – *cilj je dosežen*

**MINIMALNI STANDARDI:** Učenec obvlada vsa zahtevana znanja in jih povezuje na vseh področjih. Podatke smiselno vrednoti. Na vprašanja odgovarja samostojno, brez učiteljeve pomoči.

- približni odgovori, z napakami, zatikanje – *cilj je delno dosežen*

**TEMELJNI STANDARDI:** Učenec na večino vprašanj odgovarja z malo ali nekaj pomoči učitelja. Nekatere podatke nekoliko manj smiselno vrednoti in povezuje.

- ni odgovora, neustrezen odgovor, kaotično odgovarjanje – *cilj ni dosežen*

**PRESEŽENI TEMELJNI STANDARDI:** Učenec je dosegel minimalne standarde znanja (nekatero ob pomoči učitelja). Snov ne razume dobro, zato jo slabše obnavlja. Odgovarja le z učiteljevo pomočjo.

*Pri ocenjevanju polovica vprašanj zajema minimalne standarde in polovica temeljne standarde znanja.*

## SLOVENSKI JEZIK

- *GOVORNI NASTOP*

Učenec ob zgledu, ponujenih izrazih ali drugih spodbudah govorno nastopi z vnaprej pripravljeno temo.

<b>Kriteriji:</b>	<b>Razred:</b>	<b>ZAHTEVNEJŠI DOSEŽKI</b>	<b>TEMELJNI DOSEŽKI</b>	<b>MINIMALNI DOSEŽKI</b>
SAMOSTOJNOST	2.	Samostojno govorno nastopi z vnaprej pripravljeno temo.	Pri predstavitvi teme potrebuje spodbude.	Govorno nastopi s pomočjo učiteljevih vprašanj.

USTREZNOST PODATKOV	2.	Posreduje podatke, ki ustrezajo naslovu sporočanja.	Posreduje nekatere podatke, ki ustrezajo naslovu sporočanja.	Zmore posredovati nekaj podatkov ob pomoči, vodenju učitelja.
GOVOR	2.	sproščeno/nesproščeno, tekoče/s premori/prekinitvami, glasno/tiho, razločno/nerazločno, zbornopogovorno, naravno/nenaravno		
IDEJE	2.	Izlušči glavne in stranske ideje. Združi jih v razumljivo celoto.	Predstavi samo glavne ideje in jih smiselno poveže.	Predstavi nekaj idej, ki medsebojno niso povezane.

- **BRANJE**

Učenec glasno in tiho bere krajše, svoji starosti ustrezno poljudnoznanstveno besedilo, novico o aktualnih/zanimivih dogodkih in seznam.

<b>Kriteriji:</b>	<b>Razred :</b>	<b>ZAHTEVNEJŠI DOSEŽKI</b>	<b>TEMELJNI DOSEŽKI</b>	<b>MINIMALNI DOSEŽKI</b>
VEZAVA	2.	Besede in preprosta besedila bere tako, da glasove poveže v celoto brez predhodnega tihega črkovanja. Besede povezuje v besedne zveze.	Besede bere tako, da predhodno poltiho zloguje.	Besede bere tako, da predhodno poltiho črkuje.

HITROST	2.	Bere s hitrostjo govora.	Bere s hitrostjo počasnega govora.	Bere počasi.
ODMORI	2.	Upošteva odmore, ki so pravilni glede na vrsto besedila (vsebina, zapis). Upošteva kvaliteto odmorov (krajši, daljši, smiselni).	Med branjem dela odmore, ki pa niso vedno pravilni glede na vrsto besedila.	Odmorov še ne upošteva.
INTONACIJA	2.	Bere z naravno intonacijo in pri tem upošteva tudi intonacijo stavka in povedi. Upošteva končne in nekončne intonacije.	Bere z nenaravno intonacijo in še upošteva intonacije stavka in povedi. Občasno upošteva končno intonacijo.	
NAGLASI	2.	Bere pravilno in upošteva besedni naglas. Pravilno naglaša besedne zveze.	Znane besede pravilno naglaša.	Pri branju besede nepravilno naglaša.
NEZLOŽNI PREDLOGI	2.	Nezložne predloge bere skupaj z naslednjo besede.	Skoraj vse nezložne predloge bere skupaj z naslednjo besedo.	Branja nezložnih predlogov še ni usvojil.

GLASNOST	2.	Bere glasno, razločno, vezano in gladko.	Bere glasno, občasno nerazločno in zatikajoče.	Bere tiho, nerazločno.
PRAVILNOST	2.	Pravilno in tekoče bere besede v besednih zvezah.	Pri branju občasno zamenja ali izpusti glas/črko.	Pri branju zamenjuje in izpušča glasove/črke.

• *PISANJE*

Učenec piše s tiskanimi, pisanimi črkami.

Učenec piše po nareku.

Kriteriji:	Razred:	ZAHTEVNEJŠI DOSEŽKI	TEMELJNI DOSEŽKI	MINIMALNI DOSEŽKI
SMER, VELIKOST, OBLIKA VELIKIH/MALIH TISKANIH ČRK	2.	Piše v pravilni smeri, obliki in velikosti.	Piše v delno pravilni smeri, obliki in velikosti.	Piše v nepravilni smeri, obliki in velikosti.
ESTETSKOST	2.	Besedilo napiše čitljivo.	Besedilo napiše nečitljivo.	

ČITLJIVOST	2.	Besedilo, ki ga napiše je estetsko.	Besedilo, ki ga napiše ni estetsko (črtanje, radiranje,...)	
ZAPIS KRAJŠIH PREPROSTIH BESEDIL	2.	Pravilno zapiše krajše besedilo.	Delno pravilno zapiše krajše besedilo.	Nepravilno zapiše večji del krajšega besedila.
ZAPIS BESED, POVEDI	2.	Besede v besedilu piše skoraj brez pravopisnih napak.	Pravopisno nepravilno piše težje besede.	Pravopisno nepravilno piše večino besed.
LOČILA-končna	2.	Prepozna in pravilno zapiše skoraj vsa končna ločila: - piko, - klicaj, -vprašaj.	V večini primerov pravilno zapiše končna ločila: - piko, - klicaj, -vprašaj.	V povedi še ne zapiše končnega ločila: - pike, - klicaja, -vprašaja.

VELIKA ZAČETNICA	2.	Pravilno uporabi in napiše veliko začetnico: <ul style="list-style-type: none"> <li>- na začetku povedi,</li> <li>- v osebnih lastnih imenih,</li> <li>- v bližnjih zemljepisnih lastnih imenih.</li> </ul>	V večini primerov pravilno uporabi in napiše veliko začetnico: <ul style="list-style-type: none"> <li>- na začetku povedi,</li> <li>- v osebnih lastnih imenih,</li> <li>- v bližnjih zemljepisnih lastnih imenih.</li> </ul>	Velike začetnice še ne uporablja: <ul style="list-style-type: none"> <li>- - na začetku povedi,</li> <li>- - v osebnih lastnih imenih,</li> <li>- - v bližnjih zemljepisnih lastnih imenih.</li> </ul>
---------------------	----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

• *KNJIŽEVNI DEL*

Učenec posluša in razume pripovedovanje/branje umetnostnega besedila.

Kriteriji:	Razred:	ZAHTEVNEJŠI DOSEŽKI	TEMELJNI DOSEŽKI	MINIMALNI DOSEŽKI
------------	---------	---------------------	------------------	-------------------



PREPOZNAVANJE TEME KNJIŽEVNEGA BESEDILA	2.	Samostojno pripoveduje o prebranem/pripovedovanem besedilu. Uporablja širok besedni zaklad.	Pripoveduje ob občasn timeritvi učitelja, pravilno odgovarja na učiteljeva vprašanja.	S pomočjo odgovarja na zastavljena vprašanja.
IZRAŽANJE DOMIŠLJIJSKO-ČUTNE PREDSTAVE DOGAJALNEGA PROSTORA in ČASA	2.	V mislih oblikuje domišljjsko-čutno predstavo dogajalnega prostora, tako da poveže besedilo s prostori, ki jih pozna iz svojega življenja in iz drugih umetnostnih del, ter o njih pripoveduje.		
IZRAŽANJE DOMIŠLJIJSKO-ČUTNE PREDSTAVE KNJIŽEVNE OSEBE	2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· V mislih oblikuje svojo domišljjsko-čutno podobo književne osebe, podobo dopolni s podobami iz vsakdanje izkušnje in z domišljjskimi predstavami, ki izvirajo iz drugih del.</li> <li>· Najde podobnost med seboj in književno osebo.</li> </ul>		

## MATEMATIKA

Učenec poimenuje, prepozna geometrijske oblike, zbere podatke o njih in jih prikaže v preglednici.

Kriteriji:	Razred :	ZAHTEVNEJŠI DOSEŽKI	TEMELJNI DOSEŽKI	MINIMALNI DOSEŽKI
POIMENOVANJE , PREPOZNAVANJE, ZBIRANJE PODATKOV	2.	<u>Pravilno poimenuje, prepozna geometrijske oblike, samostojno natančno zbere podatke o njih in jih pravilno prikaže v preglednici.</u>	<u>Poimenuje in prepozna osnovne geometrijske oblike, zbere nekaj podatkov o njih in jih prikaže v preglednici.</u>	Osnovne geometrijske oblike poimenuje, opiše ob pomoči, vodenju učitelja.

Učenec prepozna simetrije pri predmetih v svoji okolici, nariše druge polovice simetričnih oblik.

Kriterija:	Razred:	ZAHTEVNEJŠI DOSEŽKI	TEMELJNI DOSEŽKI	MINIMALNI DOSEŽKI
PREPOZNAVANJE, RISANJE	2.	Pravilno prepozna simetrijo pri predmetih v okolici, pri likih in samostojno	Prepozna in nariše simetrične oblike.	Ob pomoči prepozna in nariše simetrične oblike.

		pravilno riše simetrične oblike.		
--	--	----------------------------------	--	--

Učenec prepozna različne črte, jih poimenuje, nariše, uporabi ustrezno držo ravnila. Na črtah prepozna točke, presečišča ter jih ustrezno označi.

<b>Kriteriji:</b>	<b>Razred:</b>	<b>ZAHTEVNEJŠI DOSEŽKI</b>	<b>TEMELJNI DOSEŽKI</b>	<b>MINIMALNI DOSEŽKI</b>
PREPOZNAVANJE, RISANJE, OZNAČEVANJE	2.		Pravilno prepozna, poimenuje in nariše različne črte ter uporabi ustrezno držo ravnila. Na črtah prepozna in označi točke, presečišča.	Ob vodenju, pomoči učitelja prepozna, poimenuje in nariše različne črte ter uporabi ustrezno držo ravnila ter na črtah prepozna in označi točke, presečišča.

Učenec oceni in meri količine, meritve izrazi z merskim številom in z ustrezno mersko enoto.

<b>Kriteriji:</b>	<b>Razred:</b>	<b>ZAHTEVNEJŠI DOSEŽKI</b>	<b>TEMELJNI DOSEŽKI</b>	<b>MINIMALNI DOSEŽKI</b>
MERJENJE, POZNAVANJE, ZAPISOVANJE	2.	Samostojno, natančno oceni in meri količine s standardno enoto.	Oceni in meri količine s standardno enoto. Pozna ter pravilno zapiše merske enote.	Ob pomoči meri količine s standardno enoto, njegove meritve so nenatančne. Delno pozna merske enote in jih zapiše.

Učenec šteje, zapiše, primerja in bere števila. Uporablja pojma predhodnik in naslednik.

<b>Kriteriji:</b>	<b>Razred:</b>	<b>ZAHTEVNEJŠI DOSEŽKI</b>	<b>TEMELJNI DOSEŽKI</b>	<b>MINIMALNI DOSEŽKI</b>
-------------------	----------------	----------------------------	-------------------------	--------------------------

ŠTETJE, ZAPISOVANJE, PRIMERJANJE, BRANJE	2.	Natančno šteje (naprej in nazaj), bere, zapiše in primerja naravna števila 100.	Šteje, bere, zapiše in primerja naravna števila do 100. Natančno uporablja pojma predhodnik in naslednik.	Ob pomoči šteje, bere, zapiše in s ponazorili primerja naravna števila do 100. Uporablja pojem predhodnik in naslednik.
---------------------------------------------------	----	---------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Učenec sešteva in odšteva v množici naravnih števil do 20/100, brez in s prehodom.

Kriterija:	Razred:	ZAHTEVNEJŠI DOSEŽKI	TEMELJNI DOSEŽKI	MINIMALNI DOSEŽKI
SEŠTEVANJE, ODŠTEVANJE	2.	Natančno, samostojno sešteva in odšteva v množici naravnih števil do 100 brez in s prehodom.	Pravilno sešteva in odšteva v množici naravnih števil do 100 , brez in s prehodom.	Sešteva in odšteva v množici naravnih števil do 20 ter do 100 ob pomoči učitelja, s ponazorili...

Učenec uporablja računske operacije seštevanja in odštevanja pri reševanju matematičnih problemov.

<b>Kriterij:</b>	<b>Razred:</b>	<b>ZAHTEVNEJŠI DOSEŽKI</b>	<b>TEMELJNI DOSEŽKI</b>	<b>MINIMALNI DOSEŽKI</b>
UPORABA	2.	Samostojno uporablja računske operacije seštevanja in odštevanja pri reševanju zahtevnejših matematičnih problemov.	Uporablja računske operacije seštevanja in odštevanja pri reševanju matematičnih problemov.	Ob pomoči, z dodatno razlago uporabi računsko operacijo seštevanja in odštevanja pri reševanju enostavnih matematičnih problemov.