

Universidad de Puerto Rico
Recinto de Río Piedras
Facultad de Educación
Departamento de Programas y Enseñanza

Experiencia de campo

Carla Morales García

801-14-4528

Prof. Rafael Ortiz

EDES 4006-002

12 de mayo de 2016

Introducción

Como maestros en formación, es nuestro deber familiarizarnos con la realidad educativa del país. Con esto en perspectiva, *EDES 4006: Naturaleza y necesidades de los Educandos Excepcionales* presenta las necesidades psicológicas y educativas de los educandos especiales y mediante una experiencia de campo nos familiarizamos con dichas implicaciones educativas.

En esta experiencia de campo se observó dos entornos escolares: un grupo contenido en donde todo el grupo está compuesto de niños con necesidades especiales y otro grupo de la corriente regular en donde estén integrados niños de educación especial. La misma se realizó en el Colegio Rosa-Bell, en Guaynabo. El Colegio Rosa-Bell es una escuela privada que diseñó un programa de educación especial en el que no segrega a estos estudiantes de la norma corriente.

STEPS es un programa innovador para la población estudiantil con rezagos leves de aprendizaje, diseñado para satisfacer las necesidades de los estudiantes que presentan problemas para trabajar independientemente y que requieren ayuda adicional en las materias de Español, Inglés y Matemáticas. Se toma en consideración los diferentes estilos de aprendizaje y se diseña, según las necesidades del estudiante, un programa dinámico que facilita la organización académica y promueve el aprendizaje integral. Este programa está disponible para estudiantes de 1ro a 6to grado. STEPS está diseñado de esta manera para ayudar al desarrollo socio-emocional del estudiante y a su vez atacar a sus necesidades específicas en el aprendizaje.

El programa fue creado durante este año académico 2015-2016. Por el momento solo cuentan con un grupo de cinco estudiantes de tercer grado, aunque está disponible para primero a sexto grado. Además de ofrecer atención especializada en grupos

pequeños dentro del currículo de enseñanza en las clases de Español, Inglés y Matemáticas, tienen terapia educativa una vez en semana, y estudios supervisados hasta las 4:00 p.m.

Tabla de contenido

Observación 1	4
Observación 2	8
Comparación	11
Reflexión	15
Anejos	16

Observación 1: Grupo Contenido

Tuve la oportunidad de visitar al grupo contenido dos días. Estuve presente para las clases de Español, Inglés y Matemáticas, clases que forman parte del programa de STEPS. Todos los días tienen el mismo horario: comienzan con la clase de Inglés, luego se integran a la clase de Ciencias, después tienen una merienda de veinticinco minutos, cogen Matemáticas, Español, la electiva que le toque ese día (música, computadora, arte, o educación física), y culminan el día con Estudios Sociales. El grupo consta de cinco estudiantes, todos con diferentes atenciones específicas de aprendizaje: ADHD, Dislexia, Problemas del Habla, e incluso un paciente de Cáncer.

La clase de inglés constó en la discusión de un cuento: *Prudy's Problem*. La maestra les entrega la tableta electrónica con el cuento digital y con el audio. Es importante recalcar que la asistencia tecnológica que utilizó la maestra es propiedad de ella, no fue dada por el Colegio. Luego de ellos haber leído el cuento, copian en la libreta cinco preguntas que estaban en la pizarra. La maestra le tuvo que escribir estas preguntas a uno de sus estudiantes debido a la enfermedad que tiene que no le permite estar subiendo y bajando la cabeza constantemente. Uno de los estudiantes escribe las palabras de inglés por como las escucha. Es decir, si la maestra le dice “*meat*” de carne, el estudiante escribe “m-i-t”. Este mismo estudiante presentó ciertos problemas de lectura.

Los estudiantes trabajan bien entre ellos; se ayudan mutuamente, comparten sus materiales (como la goma de borrar y la pega), recogen el salón entre todos, etc. Sin embargo se distraen fácilmente, aunque la localización del salón no ayuda en este aspecto. El salón se localiza en el sótano de la cancha bajo techo. A sus laterales encontrarás el salón de música y el “Senior Room”, donde los

estudiantes de cuarto año van en su periodo libre a jugar tenis de mesa. En el salón recurso se escucha todo lo que sucede en ambos salones adyacentes, desde las palabras soeces hasta las flautas dulces de los estudiantes. Además de esto, las clases de estos estudiantes son constantemente interrumpidas por los estudiantes de la intermedia que vienen a saludar a la maestra, a pesar de que ella los echa del salón constantemente y llama al decano por la constante interrupción. Uno de los estudiantes me comenta que no le gustaba que los estudiantes de la intermedia vinieran. En relación al sonido, no tan solo es una distracción, es molesto. Noté a uno de los estudiantes sensitivo a los sonidos, ya que para cada vez que sonaba el timbre del cambio de clases se cubría los oídos y en ocasiones lloraba.

La localización del salón es el único problema que le encontré, ya que en relación al tamaño, decoración y materiales disponibles para los estudiantes es adecuada. El salón está pintado de verde clarito (un tono pastel), tiene pegatinas de pájaros y árboles en las paredes, también hay fotos y dibujos de los estudiantes. Todos trabajan en la misma mesa, localizada frente a la pizarra. Al final del salón hay una mesa con dos computadoras, y sobre eso un televisor. La maestra cuenta con una vasta colección de cuentos y manipulativos para el uso de los estudiantes. Observé a una estudiante armar un rompecabezas, luego de haber terminado su trabajo.

La maestra toma la atención de los estudiantes rápidamente tras cantarles en cada clase una canción o realizar una actividad con manipulativos.

Para la clase de Matemáticas, realizaron una hoja de actividad junto con los chocolates M&Ms, para enseñarles fracciones. La maestra utilizó una pizarra pequeña para trabajar con ellos en la mesa. Los estudiantes no discutieron por los chocolates, sino que compartieron y al final intercambiaron por los colores que le gustaban. La actividad fue llevadera y duró todo el periodo de la clase.

En la clase de Español discutieron lo que era la sílaba tónica. Al igual que la clase de Inglés, los estudiantes copiaron en sus libretas la información que aparecía en la pizarra. Esta vez, la maestra le dictó la información a la estudiante que previamente mencioné que le copió unas preguntas en la libreta.

Luego de esto, proceden a realizar unas páginas de su libro de Español. Aquí, la maestra llama a cada estudiante para que hagan un ejercicio y determinen la sílaba tónica de la palabra. En el turno de uno de los estudiantes, el mismo decide no contestar debido a que uno de sus compañeros lo interrumpió. El estudiante no habló más durante la clase. La maestra trató de convencerlo a que participara, que no fue la intención de su compañero interrumpirlo.

La maestra es bien amorosa con ellos, les busca la vuelta para que participen sin dejar a un lado su figura autoritaria. No se deja manipular por ellos, sino que trabaja junto a ellos para lograr las metas del día. Tras la maestra tener el mismo nombre que yo, los estudiantes nos decían que éramos hermanas.

El segundo día de clases que asistí, fue muy similar al primer día. Los estudiantes me cogieron confianza rápidamente; la maestra se asombró por esto que me dejó trabajar junto a ella durante las clases. Para la clase de inglés, me dejó a cargo a una de las estudiantes para repasarle las palabras de vocabulario. Mientras estudiaba con ella, me percaté de que en pocas ocasiones hacía contacto visual conmigo; sin embargo me relataba de su vida, familia, gustos y pasa tiempos. +9Me dijo que le gustaba el voleibol y soccer, que tenía dos hermanos y dos perros, y que su equipo favorito de soccer era el Chelsea. A pesar de todo esto, retrae mucha

información con facilidad; se aprendió las siete palabras de vocabularios con dos veces que se las preguntara: diciéndole la palabra y ella la definición y viceversa.

Español consistió básicamente en lo mismo de la clase pasada, copiar en la libreta y realizar ejercicios del libro. No hubo cambio en comportamientos de los estudiantes: muy cooperadores, comprensivos y dispuestos de ayudar. Al final de la clase pidieron si podían borrar la pizarra. Siempre que salen del salón salen riéndose y jugando.

Observación 2: Salón Integrado

Para la visita del salón integrado, pude asistir a dos clases. La primera clase que pude observar fue la de Ciencias. El salón se llenó rápido de estudiantes, habían veinticinco estudiantes. Noté que los estudiantes del programa de STEPS se sientan juntos, al frente justo al lado de la puerta. La clase de Ciencias fue dada en inglés. La maestra tardó aproximadamente quince minutos en empezar la clase por estar dialogando con otra maestra. La maestra se veía alterada; incluso la clase dio comienzo con ella regañando al grupo a gritos. Esa semana en el Colegio era la semana de espíritu escolar y ese día en particular era el día de comparsas, por ende al ser una semana irregular con más actividades de lo usual, los estudiantes van a estar más energéticos. Los niños integrados a la clase cambiaron de humor tras entrar a esta clase; como si no les agradara la maestra.

El salón es bien diferente al salón recursos donde ellos toman las demás clases. Es un salón más grande, cuenta con veinticinco escritorios para los estudiantes, dos pizarras (blanca de marcador y *Smart Board*) las paredes son cremas pero los armarios y anaqueles

son de color negro con los bordes azules. Las paredes también tienen demasiada decoración: trabajos expuestos de los estudiantes, carteles, fotos, entre otras cosas. El salón está demasiado cargado y le quita el foco de atención hacia la maestra.

Además de ser un salón cargado, tiene muchas distracciones a su alrededor. Es salón se localiza frente al patio, donde todo el mundo pasa para llegar a otros sitios a través de la escuela. También hay muchos gatos que entran a las facilidades del Colegio y en ocasiones, como pasó durante mi visita, entran a los salones y los niños se emocionan y crean una conmoción, lo cual le desagrada a la maestra volviéndoles a llamar la atención mediante gritos desesperados.

En la clase de Ciencias de ese día discutieron lo que eran los circuitos de electricidad. La maestra proyectó en la pizarra (*Smart Board*) una página cibernética en el cual presentaba videos sobre los circuitos y luego un manipulativo interactivo en el cual los estudiantes determinaban si el circuito iba a funcionar o no y, si no funcionaba, determinar la razón por la cual la conexión del circuito era errónea. Luego de esto, la maestra les entrega una hoja en la que aparecen tres circuitos que no funcionaban y tenían que decir por qué el mismo no funcionaba. Luego de determinar el error del circuito debían circular en dónde se hallaba el error. Este trabajo fue realizado con el grupo. La maestra tras ver a una de las estudiantes circular el circuito entero, en vez de la parte específica, le grita y la humilla frente a todo el grupo y luego le grita al salón entero diciéndoles que no saben seguir instrucciones. La clase culminó con la realización de esta hoja de trabajo.

Me percaté que durante la discusión de la hoja de trabajo y el manipulativo virtual, nunca dejó participar a los estudiantes integrados, a pesar que ellos si deseaban participar. Al comienzo de la clase todos estaban ansiosos por participar, pero con el transcurso de la clase, fueron cohibiéndose y pararon de alzar la mano para contestar.

Los estudiantes integrados apenas hablaban con el resto del grupo, la gran mayoría del tiempo se hablaban entre ellos. Noté que cuando otro estudiante iba a hablar, el resto de la clase se volteaba para verlos hablar; sin embargo, estos cinco estudiantes no hacían lo propio. En ocasiones se quedaban mirando hacia el patio, o simplemente bajaban la cabeza.

La segunda clase que pude observar fue la clase de matemáticas. Anteriormente se mencionó que para las clases de Matemáticas, Español e Inglés, los estudiantes que forman parte del programa STEPS cogen estas clases en el salón recurso. Sin embargo, los padres de uno de los estudiantes pidieron que le dieran la oportunidad a su hijo de estar en la clase de matemáticas del grupo regular para observar cómo le iba. En todas las clases, el grupo de STEPS y el grupo regular van a la par; dan el mismo material al mismo tiempo. En matemáticas continuaron con el tema de las fracciones. Trabajaron con unos manipulativos en el *Smart Board*, y luego realizaron dos hojas de trabajo.

El grupo contaba con veintiún estudiantes, ya que los otros cuatro están en el salón recurso cogiendo clases. El salón es idéntico al salón de ciencias: paredes cremas, veinticinco escritorios, anaqueles y armarios negros con bordes azules, carteles y trabajos pegados a través de todo el salón. El salón se localiza justo al lado del salón de ciencias, frente al patio. Cuenta con dos pizarras: un *Smart Board* y una pizarra cuadrículada para marcadores.

A diferencia de la clase de Ciencias, el estudiante participó más, dialogó con otros estudiantes, e incluso se sentó atrás en vez de al frente. Sin embargo si tuvo problemas en poder resolver los ejercicios de las hojas de trabajo. Le costaba trabajo organizarse, en el momento que tenía que contar, saltaba números. No pudo terminar el trabajo, sin embargo sus compañeros del programa de educación especial les dio tiempo para realizar las mismas dos hojas de trabajo y una adicional que la maestra les preparó.

Esta maestra de matemáticas fue más amable que la maestra de ciencias. En ningún momento les alzó la voz o les gritó a los estudiantes como su compañera, y sus estudiantes si le respondieron. Ambas tuvieron al mismo grupo. La maestra de matemáticas fue más inclusiva y le dio la oportunidad a todos sus estudiantes a participar, mientras su compañera mandaba a los mismos estudiantes a participar, quitándole la oportunidad a lo demás.

Las distracciones fueron las mismas: gatos entrando al salón, personas pasando por el salón, niños jugando en el parque (educación física), decoración del salón muy cargada, mensajes por el *intercom*, entre otros.

Comparación 1: Salón Contenido vs. Salón Integrado (Ciencias)

Entre el salón contenido y el salón integrado hallé más diferencias que semejanzas. Entre las diferencias encontradas, además del aspecto del salón, está la participación de los estudiantes, la inclusividad, nivel de compañerismo, y el control de grupo, entre otros aspectos. Estas grandes diferencias se ven reflejadas primordialmente en cómo es la maestra con sus estudiantes. La maestra de salón integrado era más estricta que la maestra del salón contenido, sin embargo ser estricta no garantiza que tengas control de grupo. La maestra del salón contenido, si tenía sus reglas pero en ningún momento tuvo que alzarles la voz a sus estudiantes ni humillarlos frente al grupo, en comparación a su compañera que se pasó la clase regañando el grupo mediante gritos y humillándolos. Ese carácter fuerte hace que sus estudiantes se cohíban; esto se ve reflejado en los estudiantes integrados que perdieron entusiasmo en participar y se retrae del grupo ya que no se sienten parte de él por falta de incluirlos en la clase y hacerlos partícipe de la misma. Las únicas semejanzas que hallé entre estos dos salones eran las distracciones, la asistencia tecnológica y el uso de actividades dinámicas.

Comparación 2: Salón Contenido vs. Salón Integrado (Matemáticas)

A diferencia del salón integrado de la clase de Ciencias, entre el salón contenido y el salón integrado de la clase de Matemáticas hallé más semejanzas que diferencias. Las diferencias consistían más en aspectos físicos del salón, mientras que las semejanzas se enfocan en la participación del grupo, estilo educativo de la maestra (personalidad), compañerismo, entusiasmo, entre otros aspectos. Me di cuenta que la participación del estudiante varía por el acercamiento de la maestra. Si esta es pasiva con los estudiantes, inclusiva, y sobre todo atenta a las necesidades individuales de los estudiantes, estos participaran más y serán más entusiastas en su desarrollo educativo. Es debido a esto, que los estudiantes de ambas maestras cooperaban más en clase, participaban y salían con ánimos después de la clase, a diferencia de como sucedía en la clase de Ciencias. Además de las diferencias en personalidad, ambas integraban mucho la tecnología como parte de sus clases diarias. Ambas maestras dan el mismo material para mantener a los grupos iguales; por ende hay mucha comunicación entre estas dos maestras. Quizás es por estas semejanzas en estilo y el mantener a los grupos iguales que el estudiante integrado en esta clase le responde bien a la maestra de Matemáticas.

Name Yita Sofia Fevler Date May 2, 20

Fun Fractions With



EAT YOUR M&Ms UNTIL YOU COMPLETE THE LESSON!!!

Before you open your bag of M&M candies, guess the total number of M&Ms in the package.

Guess: 15

Open your package and count the total number of M&Ms.

Number of M&Ms: 15

What fraction represents the number of each color candy in your pack?

<u>2</u> RED <u>15</u>	<u>4</u> BLUE <u>15</u>
<u>1</u> GREEN <u>15</u>	<u>15</u> ORANGE <u>15</u>
<u>1</u> YELLOW <u>15</u>	<u>5</u> BROWN <u>15</u>
<u>5</u> NON BLUE OR GREEN <u>15</u>	<u>15</u> NON BROWN OR RED <u>15</u>
<u>5</u> NON ORANGE OR YELLOW <u>15</u>	

Answer the following questions:

Which color M&M represents the largest fraction? 7
15 orange

Which color M&M represents the smallest fraction? 1
15 red

Step 5: Eat one of each color M&M.

What is the total number of M&Ms you have now? 10

Step 6: What fraction represents the number of each color candy in your pack?

<u>0</u> RED <u>10</u>	<u>1</u> BLUE <u>10</u>
<u>0</u> GREEN <u>10</u>	<u>6</u> ORANGE <u>10</u>
<u>0</u> YELLOW <u>10</u>	<u>10</u> BROWN <u>10</u>
<u>10</u> NON BLUE OR GREEN <u>10</u>	<u>10</u> NON BROWN OR RED <u>10</u>
<u>10</u> NON ORANGE OR YELLOW <u>10</u>	

Step 7: Answer the following questions:

3. If you give 2 red M&Ms to your teacher, what fraction of your remaining M&Ms will be RED? 0
10

4. Write the fraction that represents the number of M&Ms that are NOT ORANGE? 10
10

5. Which color M&M represents the largest fraction? 6
10 orange

6. Which color M&M represents the smallest fraction? 1
10 red, yellow and brown

Step 8: Eat all of your M&Ms.



Comparación 1

Salón Contenido

- Más participación de los estudiantes.
- Los estudiantes cooperan entre sí.
 - Más compañerismo.
- Maestra más paciente y comprensiva.
 - Salón más pequeño.
 - Decoraciones más sutiles.
- Localización del salón (sótano de la cancha bajo techo)
- Salón con aire acondicionado.
 - Sofá para la lectura.
- Dos computadoras para los estudiantes.
 - Un televisor.
- Entusiasmo para participar.
- Los estudiantes trabajan en la misma mesa.
 - Una pizarra.
 - Más control de grupo.
 -

Semejanzas:

- Asistencia tecnológica (*Smart Boards*, manipulativos virtuales).
- Actividades dinámicas
- Demasiadas distracciones

Salón Integrado (Ciencias)

- Menos participación de los estudiantes.
- Demasiados regaños de parte de la maestra.
- Los estudiantes se segregan del grupo.
 - Menos entusiasmo.
 - Más estudiantes.
 - Están en un pupitre solos.
 - Más decoraciones en el salón.
 - Dos pizarras.
 - No tienen aire.
- Localización del salón (frente al patio).
- Maestra menos dispuesta a explicar, menos paciencia.
 - Salón más grande.
 - Menos control de grupo.

Comparación 2

Salón Contenido

- Salón más pequeño.
- Decoraciones más sutiles.
- Localización del salón (sótano de la cancha bajo techo)
- Salón con aire acondicionado.
 - Sofá para la lectura.
- Dos computadoras para los estudiantes.
 - Un televisor.
- Los estudiantes trabajan en la misma mesa.
 - Una pizarra.

Semejanzas:

- Asistencia tecnológica (*Smart Boards*, manipulativos virtuales).
- Actividades dinámicas
 - Demasiadas distracciones
- Maestra amable, paciente y dispuesta a ayudar.
- Maestra inclusiva.
- Mucha participación del grupo. Entusiasmo.
- Compañerismo.
- Maestras discuten el mismo material

Salón Integrado (Matemáticas)

- Más estudiantes.
- Están en un pupitre solos.
- Más decoraciones en el salón.
 - Dos pizarras.
 - No tienen aire.
- Localización del salón (frente al patio).
 - Salón más grande.

Reflexión:

Esta experiencia de campo me recalcó la importancia que tiene el rol del maestro en el desarrollo académico y socio-emocional de los niños. Me impactaron varias cosas durante el transcurso de la misma, positiva y negativamente como: el diseño del programa, los avances tecnológicos, la trata infantil, entre otras cosas.

Positivamente, me impactó el diseño del programa STEPS ya que se ajusta a las necesidades específicas de los estudiantes en las clases básicas y a su vez los integra en la corriente para ayudar a su desarrollo socio-emocional. De esta manera no separan a estos estudiantes de su clase lo cual es importante para la hora del recreo y actividades especiales, como el día de juegos, incluyéndolos y haciéndolos partícipes de las mismas; en vez de aislarlos y atarlos exclusivamente a un grupo en particular de amigos.

Me afectó negativamente el trato de la maestra de Ciencias hacia sus estudiantes. Quizás ella habrá tenido un mal día, pero a la hora de laborar uno debe de echar a un lado sus problemas y enfocarse en el trabajo, en este caso enfocarse en los niños y qué cosas puede realizar para brindarle un día pleno a sus estudiantes. La manera en que les hablaba con un tono despectivo me alteró; si piensa que sus estudiantes son ingenuos y no notan como ella los trata se equivoca. Los niños son hipersensibles y se dan cuenta de todo lo que ocurre a su alrededor. Es por eso que la participación y el entusiasmo de la clase va disminuyendo con el transcurso del tiempo.

Los niños desde un comienzo me aceptaron con brazos abiertos, incluso después de la primera visita me preguntaron que si los iba a visitar todos los días y si el año que viene iba a ser su maestra. En la actividad de Matemáticas con los chocolates y las fracciones,

los estudiantes compartieron sus chocolates conmigo. Una de las niñas se apegó tanto a mí, que para todas partes que íbamos me agarraba la mano. Fue una experiencia sumamente hermosa