

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 231
«Детский сад комбинированного вида»



Проект «Мини-музей для дошколят»

Автор проекта:
воспитатель МАДОУ Холод Е. В.

Кемерово 2021.

Актуальность:

Картинные галереи, краеведческие музеи, музеи искусства и многие другие становятся неотъемлемой частью нашей культурной жизни. А что делать, если нет возможности пойти в музей?

В современной педагогике существует направление под названием музейная педагогика. Изначально музейная педагогика подразумевала сотрудничество детского сада и музея, организацию посещений, экскурсий в музеи разной тематики. Сотрудники музеев разрабатывали специальные экскурсии для дошкольников, организовывали различные мероприятия.

Музейная педагогика помогает решать практически все задачи дошкольного образования. Это направление играет большую роль в формировании системы ценностей ребенка, в его приобщении к историческому, культурному, природному наследию; способствует воспитанию толерантности, познавательному, творческому и эмоциональному развитию. Кроме того, музейная педагогика обеспечивает наглядность образовательного процесса, способствует взаимодействию дошкольного учреждения с семьей и социумом.

Создание мини-музея в детском саду является одним из первых источников приобщения детей к истории, культуре, искусству. Главной задачей для мини-музея детского сада является решение проблемы социализации подрастающего поколения.

Музей выступает как часть образовательного процесса:

- является действительным модулем развивающей предметно — пространственной среды, средством индивидуализации образовательного процесса;
- способствует воспитанию у дошкольников основ музейной культуры, расширяет их кругозор, открывает возможности для самостоятельной исследовательской деятельности;
- помогает наладить сотрудничество педагогического коллектива дошкольного учреждения с родителями воспитанников.

Важной особенностью мини – музеев в ДООУ является участие в их создании детей и родителей. Дошкольники чувствуют свою причастность к

мини-музею: они участвуют в обсуждении его тематики, приносят из дома экспонаты. Ребята из старших групп проводят экскурсии для младших, пополняют их своими рисунками. В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а вот в наших мини-музеях не только можно, но и нужно! Их можно посещать каждый день, самому менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать. В обычном музее ребенок — лишь пассивный созерцатель, а здесь он — соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка. Каждый мини-музей — результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

Под мини-музеем в детском саду понимается не просто организация экспозиций или выставок, а многообразные формы деятельности, включающие в себя поиск и сбор материалов, встречи с людьми, их рассказы, проведение досугов и праздников, исследовательская и проектная деятельность.

Цель проекта:

Формирование у детей дошкольного возраста понятия о нравственных, эстетических, культурных, исторических ценностях посредством музейной педагогики. Формирование познавательной активности детей через организацию мини-музеев в ДОУ.

- **Задачи.**

- Научить ребенка видеть историко-культурный контекст окружающих его вещей, т. е. оценивать с точки зрения развития истории и культуры.
- Формировать понимание взаимосвязи исторических эпох и своей причастности к иному времени, другой культуре посредством общения с экспонатами музея.
- Формировать способность к воссозданию образа соответствующей эпохи на основе диалога с культурным наследием, художественного восприятия действительности.
- Формировать устойчивую потребность в общении с памятником, с музеем и соответствующие навыки.
- Развивать способность к эстетическому созерцанию и сопереживанию.
- Формировать толерантное отношение к другим культурам, готовность понимать и принимать систему иных ценностей.
- Развивать потребность и способность самостоятельно осваивать окружающий мир путем изучения культурного наследия разных эпох и

народов.

Вид: поисково-исследовательский, творческий, коллективный.

Участники проекта: воспитатели, воспитанники, родители воспитанников

Основные преимущества при создании мини-музеев в ДОУ:

- Мини-музей расположен в ДОУ;
- Экспонаты мини-музея можно трогать руками (экспонаты собираются педагогами, родителями);
- Дети – создатели, участники;
- Мини-музей вносит разнообразие в развивающую предметно-пространственную среду;
- Можно пригласить детей других групп ДОУ;
- Соответствует возрасту детей, разнообразят и дополняют образовательный процесс
- Совместной работы воспитателя, детей и их семей

Принципы организации мини-музеев:

Принцип интеграции

Принципы деятельности и интерактивности

Принцип научности

Принцип природосообразности

Принцип культуросообразности

Принцип гуманизации

Принципы динамичности и вариативности

Принцип разнообразия

Принцип экологичности

Принцип безопасности

Принципы глобализма и регионализма

Принцип креативности

Принцип непрерывности

Принцип партнерства и др.

Выделяют следующие педагогические функции мини-музеев:

– образовательная, предполагающая развитие зрительно-слухового восприятия, усвоение информации; использование дидактических

материалов, расширяющих рамки учебной программы, стимулирующих интерес к экологии и экологическим объектам;

– развивающая, имеющая в своей основе активизацию мышления, развитие интеллектуальных чувств, памяти, сенсорно-физиологических структур, обогащение словарного запаса;

– просветительская, направленная на формирование умений, навыков и адекватного, осмысленного отношения к получаемой информации;

– воспитательная, в рамках которой осуществляется целенаправленная деятельность по формированию личностных качеств, взглядов, убеждений воспитанников, включение их в систему отношений воспитания, нацеленную на приобретение не только знаний, но и других элементов социального опыта.

Пути и механизмы реализации проекта:

- Разработка педагогических проектов по созданию и организации мини-музеев;
- Организация выставок, экскурсий;
- Взаимодействие детей с предметной средой музея и друг с другом;
- Совместная познавательно-исследовательской деятельность детей и взрослых.

Ресурсное обеспечение проекта:

1)Научно-методическое:

- Подбор печатных материалов по музейной педагогике;
- Методическое сопровождение проектной деятельности.

2)Организационное

- Организация работы педагогов по реализации этапов проекта;
- Создание мини-музеев педагогами совместно с детьми и родителями.

3)Информационное:

- Использование возможностей интернета в поисках необходимой информации;
- Консультация для педагогов по созданию мини-музеев в ДОУ.

4)Материально-техническое:

- Оформление мини-музея в ДОУ по результатам реализации проекта.

Предполагаемые результаты реализации проекта:

- Создание мини-музея в ДОУ. Овладение педагогами практическими навыками в разработке и реализации педагогических проектов по организации мини-музея.
- Повышение уровня знаний детей о музее, повышение познавательной активности, развитие креативности через создание творческих работ.
- Активное участие родителей в создании и оформлении мини-музея в группе, в совместной с детьми познавательной деятельности.

Ожидаемые результаты проекта.

В процессе реализации проекта ожидается:

- формирование у детей духовно – нравственных ценностей;
- развитие творческого, логического и креативного мышления;
- развитие коммуникативно – языковой компетенции;
- развитие социальной компетенции;
- обогащение предметно – развивающей среды;
- обогащение воспитательно – образовательного пространства новыми интерактивными формами.

Ожидаемая практическая значимость проекта

Данный проект позволит:

- вести разноплановую работу с детьми;
- применять различные методики;
- повысить компетентность и творческий потенциал педагогов;
- обновить образовательный процесс новыми интерактивными формами.

Этапы реализации проекта.

- **Подготовительный этап**

Цель: создание мини-музея и формирование компетентности педагогов по музейной педагогике.

№	содержание
	Организация работы с педагогами
1	Анализ ситуации в ДОУ
2	Изучение литературы по музейной педагогике
3	Консультация для педагогов по созданию мини-музея в ДОУ

4	Анализ реализации подготовительного этапа проекта
	Организация работы с детьми
1	Диагностика знаний детей о музее (устный опрос)
2	Посещение краеведческого музея
3	Беседы с детьми о музее, его значении, о роли людей в его создании.
4	Выбор направления по созданию мини-музея в группе совместно с детьми
5	Участие в создании мини-музея, составление картотеки описания экспонатов
6	Творческие работы детей(ИЗО, аппликации)
	Взаимодействие с родителями
1	Анкетирование родителей с целью выявления ориентации по музейной педагогике
2	Групповое родительское собрание «Роль музея в развитии познавательной активности детей»
3	Организация совместной деятельности с детьми по изготовлению творческих работ.

- **Основной этап**

Цель: разработка методических материалов

№	Содержание
	Организация работы с педагогами
1	Планирование познавательно-исследовательской деятельности детей в рамках мини-музея
2	Разработка занятий по познавательному развитию, исследовательской деятельности. экскурсий по мини-музею
3	Просмотр мероприятий по организации работы в мини-музее
4	Анкетирование педагогов для определения уровня повышения компетентности
5	Анализ реализации проекта в целом
	Организация работы с детьми
1	Совместная исследовательская и творческая деятельность
2	Экскурсии для детей из младшей группы, для родителей
3	Театрализация и игры

4	Наблюдение за самостоятельной деятельностью детей в пространстве мини-музея. Анализ
	Взаимодействие с родителями
1	Изготовление с детьми творческих работ
2	Посещение мини-музея в ДОУ
3	Участие в создании мини-музея, подбор экспонатов

• **Заключительный этап**

Цель: оценка и представление результатов проекта

№	Содержание
	Организация работы с педагогами
1	Презентация мини-музеев
2	Анализ реализации проекта
	Организация работы с детьми
1	Диагностика знаний детей о музее
2	Выявление уровня познавательной активности, умений и навыков исследовательской деятельности
3	Анализ полученных результатов, выявление проблем и путей их решения
	Взаимодействие с родителями
1	Анкетирование родителей по результатам создания мини-музея, его роли в развитии детей.

Темы мини-музеев могут быть разнообразными:

- «Чудо-дерево» – знакомство со строением и разнообразием деревьев, взаимосвязями растений и животных, значением деревьев в жизни людей; необходимость бережного отношения к природе;
- «Лучший друг» – экспозиции связаны с рассказами о разных породах собак, об их происхождении, о разных материалах (сравнение стеклянных, глиняных, бумажных фигурок), о роли собак в жизни человека;
- Мини-музей книги – знакомство с историей возникновения книг, воспитание интереса к чтению, рассказ о роли книги в жизни человека, о разных писателях, о том, как появилась и развивалась грамота;
- «Игрушки-забавы» – здесь могут быть собраны экспонаты, привлекающие внимание именно малышей: крупные, яркие, звучащие, развивающие

игрушки (куклы, машинки, фигурки животных и неизвестных науке существ);

- «Мой родной город» – знакомство с историей города, его интересными местами, воспитание патриотических чувств, любви к своему городу; знакомство с особенностями своего района, его историей, памятными местами, составление рассказов о городе, районе, создание серии собственных рисунков, сравнение их с фотографиями, открытками;

- «Наша родина – Россия» – знакомство с историей, культурой, природными особенностями нашей страны, воспитание патриотизма, знакомство с народными промыслами, с бытом россиян в разное время, с историческими и памятными местами; развитие речи; формирование представлений об историческом времени, связи со своими предками;

- «Театральные куклы» – приобщение дошкольников к миру искусства, миру театра. Развитие моторики, речи, предоставление условий как для самостоятельной игры, так и для работы в коллективе (постановка спектаклей), сочинение сценариев, сказок;

- Мини-музей «Мульти-пульти», создание которого позволило на новом уровне пробудить у детей интерес к мультипликационному искусству, объединить педагогов, детей и родителей общим захватывающим делом сбора и создания экспонатов, подготовкой тематических экспозиций и развлечений под общим названием «Союзмультфильм представляет».

- Мини-музей природы – здесь могут быть представлены необычные, редкие объекты живой и неживой природы, разнообразные изделия из природного материала. Такими экспонатами могут быть крупные шишки, семена редкого в нашей стране растения, причудливо изогнутые ветки и корни, красивые природные и искусственные камни, камни с отпечатками древних растений и животных, старые брошенные гнезда птиц и насекомых (например, ос), перья.

- Мини-музей «Картинная галерея»

На стенах размещены фотографии, репродукции картин с изображением видов природы. Экспозиция меняется в зависимости от того, какой блок программы изучают дошкольники, и от сезона года.

- Мини-музей «Воинской доблести и славы»

Экспонаты могут быть такие:

- Рода войск Вооруженных сил РФ.
- Дети-герои.
- Герои ВОВ.

- Города-герои.
- Письма с фронта.
- После боя.
- Военная техника.

Заключение:

Создание мини-музея в ДОУ позволяет сделать слово «музей» привычным и привлекательным для детей. Мини-музей место познания, исследования, общения и совместного творчества педагогов, детей и родителей. Особенность мини-музея в том, что образование детей в рамках музея доступно, вариативно, деятельность с экспонатом является основным способом получения знаний, которое происходит в свободной форме, в совместной деятельности и самостоятельно. Мини-музей станет неотъемлемой частью развивающей предметной среды ДОУ и непременно покажет свою значимость в воспитании и развитии детей.

Список литературы:

1. Белая К.Ю. Инновационная деятельность в ДОУ: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2017.
2. Микляева Н.В. Инновации детском саду. Пособие для воспитателей. — М.: Айрис-пресс, 2008. — 160 с. — (Дошкольное воспитание и развитие).
3. Русаков А.С., Эпштейн М.М. Модель инновационных комплексов при освоении ФГОС ДО - М.: ТЦ Сфера, 2016.
4. Соломатин А.М., Чуракова Р.Г. Как создать инновационную площадку в системе образования: учебно-методическое пособие.- М.: Академкнига/Учебник, 2016 г.

5. Пантелеева Л.В. «Музей и дети», Изд. дом «Карапуз», Москва 2000г.
6. «Музейная педагогика», под редакцией А.Н. Морозовой, О.В. Мельниковой, Творческий центр, Москва, 2008г.
7. О.Л. Князева, М.Д. Маханева, «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Санкт – Петербург, Изд. «Детство – Пресс», 2008г.
8. Н.А. Рыжова Л.В., Логинова, А.И. Данюкова «Мини-музей в детском саду», Москва, «Линнка-Пресс», 2008