

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة مسقط
مدرسة: حفص بن راشد للبنين (9-12)

تحضير مادة الفنون التشكيلية العام الدراسي 2022/2023 م

● اسم المعلم/المعلمة: شاكر عوض الله سعيد

الصف: التاسع	الوحدة: الأولى: البيئة العمانية الجميلة	عنوان الدرس/ الموضوع: الدرس الأول (الطبيعة العمانية الجميلة في تكوين)
اليوم والتاريخ		
الحصة		
الشعبة		
أرقام الأهداف/المخرجات		

التعلم القبلي/التمهيد/ المفاهيم	التعبير / التكوين الجيد , الشكل الوحدات الشكلية والأرضية والخط//الرسم /التناسب الخطي بين الشكل والأرضية	الأهداف/ المخرجات التعليمية
في نهاية الدرس سيكون الطالب قادراً على أن	1- إجراء حوار مع الطلاب لمدى معرفتهم بموضوع الدرس خلال سنواتهم الدراسية السابقة	1- يستنتج المفاهيم الفنية للدرس المرتبطة ببناء تكوين جيد من الوحدات الشكلية على الأرضية كتعبير للطبيعة العمانية بالخطوط من خلال
	2- عرض الوسائل أمام الطلاب وهي عبارة عن صور لبعض الأعمال الفنية التي تناولت الطبيعة العمانية الجميلة	
	3- يرسم مشهد يعبر عن جمال الطبيعة والبيئة العمانية وتوضيح العناصر	
	4- (1) الحوار والمناقشة.	
	(3، 1) الاستقصاء	
	(1) العصف الذهني.	
	() تنبأ، فسر، لاحظ، فسر	
	(4) التعلم التعاوني.	
	() شكل (7) المعرفي	
	() القياس.	
	() القصة	
	() الخرائط الذهنية.	

	<p>واظهار البعد والقرب والامامي والخلفي بالقلم الرصاص</p> <p>4- متابعة أعمال الطلاب وتقويم أخطائهم من خلال نقد بناء لها</p> <p>5- يتقن تحقيق قيمة التناسب الخطي بين الشكل والأرضية ، ويتعاون بفاعلية مع أفراد مجموعته.</p>	<p>() الاستكشاف الاستقرائي</p> <p>() التعلم باللعب.</p> <p>() تمثيل الأدوار.</p> <p>() التعلم بالأقران،</p> <p>() حل المشكلات.</p> <p>● أخرى:</p> <p>.....</p> <p>...</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>مشاركته للوسائل التعليمية المتنوعة.</p> <p>2- يربط بين خطوات التعبير في تكوين جيد عن المشاهد للطبيعة المحيطة، معتمدا على مقومات الإجابة في إظهار الشكل مع الأرضية بالخطوط.</p> <p>3- يستخلص معاني المفاهيم الفنية الأساسية للتعبير في التكوين الجيد المعتمد على الوحدة والترابط والاتزان باعتبارها أسس بناء العمل الفني.</p> <p>4- يرسم تكويناً جيداً يعبر فيه عن أحد المشاهد الطبيعية الجميلة وما يتضمنه الشكل (الوحدات الشكلية) مع الأرضية، مظهراً هيئتها الشكلية بالخطوط.</p> <p>5- يتقن تحقيق قيمة "التناسب الخطي بين الشكل والأرضية</p>
--	--	---	---

			<p>في التكوين الجيد الذي أنشأه بالخطوط</p> <p>ويقدر أهمية التعبير بالرسم لإنشاء تكوينات جيدة عن بعض الوحدات الشكلية التي تتضمنها المشاهد الطبيعية الجميلة من واقع بيئته المحيطة: سواء أكانت طبيعية أم صامتة بالخطوط</p>
--	--	--	---

الواجب المنزلي	التقويم الختامي	نشاط إثرائي/ علاجي تفريد التعليم	التقويم التكويني
	<p>1- تجميع أعمال الطلاب التي تم تنفيذها في الدرس ثم تقسيمها لثلاث مستويات وفقا لمدى تحقيق المفاهيم والقيم الفنية.</p>		

	<p>2- طرّح مجموعة من الأسئلة حول ما قاموا به من عمل رسومات خلال هذا الدرس.</p> <p>3- متابعة وتقويم الأعمال الفنية</p> <p>4- طرح بعض الأسئلة على الطلاب حول بعض المفاهيم الفنية</p>		
			ملاحظات المعلم

يعتمد، المعلم الأول

يعتمد،، المشرف التربوي