

SEXTO GRADO

PLANEACIÓN SEMANA 5

DEL 26 AL 30
DE SEPTIEMBRE



Escuela Primaria: _____

Turno: _____

Nombre del docente _____

Grado: _____

Grupo: _____

Ciclo Escolar _____

PLAN DE TRABAJO

Asignatura: ESPAÑOL Práctica Social del Lenguaje 2

SEMANA 5: DEL XX AL XX DE SEPTIEMBRE DE 20XX

Práctica Social del Lenguaje: Escribir biografías y autobiografías para compartir.		Ámbito: Literatura	Tipo de Texto: Narrativo
Competencias que se favorecen: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Valorar a diversidad lingüística y cultural de México.			
Aprendizajes esperados: Identifica e infiere las características del personaje a través de la lectura de biografías y autobiografías. Identifica la diferencia en el uso de la voz narrativa en la biografía y la autobiografía. Usa oraciones compuestas al escribir. Emplea recursos literarios en la escritura de biografías y autobiografías.			
TEMAS DE REFLEXION: Comprensión e interpretación • Características de los personajes a partir de la información que brinda el texto. • Diferencias en la voz narrativa empleada en biografías y autobiografías. Búsqueda y manejo de información • Entrevista como medio para recabar información. Propiedades y tipos de textos • Características y función de los textos biográficos: biografía y autobiografía (uso de la voz narrativa).		Aspectos sintácticos y semánticos • Pronombres en primera y tercera personas. • Patrones ortográficos regulares para los tiempos pasados (acentuación en la tercera persona del singular en el pasado simple, terminaciones en copretérito, flexiones del verbo haber). • Nexos para dar coherencia a los textos. • Oraciones compuestas. • Palabras, frases adjetivas y adverbios para describir personas y situaciones.	
Producciones para el desarrollo del proyecto: • Selección y lectura de biografías y autobiografías. • Discusión sobre la posición del narrador en ambos tipos de texto. • Cuadro comparativo de las características específicas de ambos tipos textuales. • Lista de preguntas que guíen la recuperación de datos para la elaboración de la biografía de un compañero. • Esquemas de planificación de la autobiografía y la biografía del compañero. • Borradores de autobiografías y biografías que cumplan con las siguientes características: --Empleo de voz narrativa de acuerdo con el tipo textual. --Sucesión cronológica de hechos y orden lógico de la redacción. --Palabras, frases adjetivas y adverbios para describir personas y situaciones. • Lectura en voz alta de las biografías y autobiografías del mismo alumno, que permitan, a partir de la voz narrativa, identificar el tipo de texto al que corresponden. Producto final • Biografías y autobiografías para compartir con el grupo.			
SECUENCIA DIDACTICA			
PRIMERA SESION • En grupo, escribir en el pizarrón una lista de preguntas que podrían formular a un compañero para saber más sobre su vida.			
SEGUNDA SESION • Realizar la entrevista a un compañero (de su elección o asignado por el docente). Tomar nota de las respuestas. • Una vez terminada la entrevista pasa el turno al otro compañero para realizar las preguntas.			
TERCERA SESION • Con las notas recabadas redactan el borrador de la biografía de su compañero. Utilizar la guía de la página 24 y 27 de su libro de texto.			

Asignatura: DESAFÍOS MATEMÁTICOS

Lección 9: El rancho de don Luis.
Intención didáctica: Que los alumnos resuelvan problemas que impliquen la multiplicación entre dos fracciones mediante procedimientos no formales.
Contenido: Resolución de problemas multiplicativos con valores fraccionarios o decimales mediante procedimientos no formales.
SECUENCIA DIDACTICA

SESION 1 - En el pizarrón dibujar pares de fracciones con diferente denominador, para que los alumnos intenten resolver, mediante procesos no convencionales, su multiplicación. Es importante no indicar a los alumnos procedimientos formales ya que esos contenidos se abordan en secundaria con mayor profundidad. - Indicar a los alumnos que resolverán el ejercicio propuesto en la página 20 de Desafíos matemáticos la consigna propuesta. Compartir de manera grupal las dudas y dificultades encontradas en su resolución.
Lección 10: La mercería.
Intención didáctica: Que los alumnos resuelvan problemas de multiplicación con valores fraccionarios o decimales mediante procedimientos no formales.
Contenido: Resolución de problemas multiplicativos con valores fraccionarios o decimales mediante procedimientos no formales.
SECUENCIA DIDACTICA
SESION 2 - En el pizarrón escribir una multiplicación que implique dos cantidades con decimales y pedir al grupo que la resuelvan. Si los alumnos presentan dificultades para acomodar el punto decimal, guiarlos, para que descubran el procedimiento. - Resolver algunas operaciones en su cuaderno a manera de práctica.
SESION 3 - Abrir su libro Desafíos matemáticos en la página 21. Leer la consigna. En equipos resolver el problema. Comparar las respuestas dadas. - Realizar en el cuaderno algunos ejercicios para reforzar el contenido abordado.

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES

¿Cómo mantener la salud? Desarrollo un estilo de vida saludable.
Competencias que se favorecen: Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica • Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención • Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos
Aprendizajes esperados: Describe cómo los progenitores heredan características a sus descendientes en el proceso de la reproducción. Argumenta en favor de la detección oportuna de cáncer de mama y las conductas sexuales responsables que inciden en su salud, prevención de embarazos e infecciones de transmisión sexual (ITS) como el virus de inmunodeficiencia (VIH).
Contenidos: ¿A quién me parezco y cómo contribuyo a mi salud sexual? Evidencias de la transmisión de características heredadas de pares y madres a hijos e hijas: complexión, color y forma de ojos, tipo de cabello, tono de piel. Función del óvulo y de espermatozoide en la transmisión de características y la determinación del sexo. Prevención de la violencia de género asociada a la determinación del sexo. Autoexploración para la detección oportuna de cáncer de mama. Conductas sexuales responsables: abstinencia, retraso de la edad de inicio de la actividad sexual, uso del condón y reducción del número de parejas sexuales. Implicaciones personales y sociales de los embarazos, infecciones de transmisión sexual (ITS) –en particular del virus del papiloma humano (VPH) y el virus de inmunodeficiencia humana (VIH) -, en la adolescencia.
SECUENCIA DIDACTICA
SESION 1 - Abordar el tema Fecundación, embarazo y parto, dando lectura a la página 35, preguntar a los alumnos si alguna mascota ha pasado por esa etapa o algún alumno haya tenido un hermanito recientemente, hablar sobre sus impresiones. - TAREA: Escribir en una hoja de su cuaderno las fases o ciclo que sigue la fecundación, el embarazo y el parto a partir de la información leída.
SESION 2 - Relacionar el tema con el siguiente “Implicaciones de las relaciones sexuales en la adolescencia” . Dar lectura al cómic de la página 37 y de manera grupal responder las preguntas que propone el libro. - Dar lectura a la página 38 reflexionando sobre el impacto de un embarazo temprano. - TAREA: Formar equipos en pares, para traer un huevo fresco por cada pareja.

ASIGNATURA: GEOGRAFIA

: El estudio de la Tierra.	EJE TEMATICO: Espacio geográfico y mapas.
COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Manejo de la información geográfica.	
APRENDIZAJES ESPERADOS: Reconoce la utilidad de diferentes representaciones cartográficas de la Tierra. Distingue diferencias en la información geográfica representada en mapas de escala mundial, nacional y estatal. Interpreta planos urbanos a partir de sus elementos. Reconoce la importancia de las tecnologías aplicadas al manejo de información geográfica.	
CONTENIDOS: • Representaciones de la Tierra a lo largo del tiempo. • Utilidad de la representación cartográfica de la Tierra en mapas y globos terráneos. • Elementos de los mapas: título, simbología, escala, orientación y coordenadas geográficas. • Diferencias en la representación de la información geográfica en mapas de escalas mundial, nacional y estatal. • Elementos de los planos urbanos: simbología, escala, orientación y coordenadas alfanuméricas. • Representación de información en planos urbanos: edificios públicos, vías de comunicación, sitios turísticos y comercios, entre otros. • Localización de sitios de interés en planos urbanos. • Tecnologías para el manejo de información geográfica: fotografías aéreas, imágenes de satélite, Sistemas de Información Geográfica y Sistema de Posicionamiento Global. • Importancia de las tecnologías de la información geográfica.	
SECUENCIA DIDACTICA	
• Dar lectura a las páginas 20 a la 23, destacando el concepto “escala”. • Realizar la actividad exploremos apoyados en el Atlas de geografía del mundo. • TAREA: Responder la sección apliquemos lo aprendido.	

ASIGNATURA: HISTORIA

: La prehistoria. De los primeros seres humanos a las primeras sociedades urbanas.
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN: Comprensión del tiempo y del espacio históricos • Manejo de información histórica • Formación de una conciencia histórica para la convivencia
APRENDIZAJES ESPERADOS: Identifica la duración del periodo y la secuencia del origen del ser humano, del poblamiento de los continentes y de la sedentarización aplicando términos como siglo, milenio y a.C. • Ubica espacialmente el origen del ser humano, el poblamiento de los continentes y los lugares donde se domesticaron las primeras plantas y animales. Explica la evolución del ser humano y la relación con la naturaleza durante la prehistoria. Compara las actividades y las formas de vida nómada y sedentaria. Reconoce la importancia de la invención de la escritura y las características Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia de las primeras ciudades.
CONTENIDOS: Panorama del periodo Ubicación temporal y espacial de la prehistoria y del origen del hombre, del poblamiento de los continentes y el proceso de sedentarización Temas para comprender el periodo ¿Cómo fue el paso del nomadismo al sedentarismo? Los primeros seres humanos: El hombre prehistórico, su evolución y el medio natural. La vida de los primeros cazadores-recolectores. La fabricación de instrumentos. El poblamiento de los continentes. El paso del nomadismo a los primeros asentamientos agrícolas La invención de la escritura y las primeras ciudades. Temas para analizar y reflexionar A la caza del mamut. El descubrimiento de Lucy.
SECUENCIA DIDACTICA
• Pasar el video de la liga https://www.youtube.com/watch?v=S-w-Ct08-FU donde podrán apreciar el origen de la escritura. • Dar lectura a las páginas 26 y 27 de su libro.

ASIGNATURA: FORMACION CIVICA Y ETICA

: De la niñez a la adolescencia.	Ámbito: Aula
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN: Conocimiento y cuidado de sí mismo • Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad.	
APRENDIZAJES ESPERADOS: • Analiza la importancia de la sexualidad y sus diversas manifestaciones en la vida de los seres humanos. • Reconoce la importancia de la prevención en el cuidado de la salud y la promoción de medidas que favorezcan el bienestar integral. • Consulta distintas fuentes de información para tomar decisiones responsables. • Establece relaciones personales basadas en el reconocimiento de la dignidad de las personas y cuestiona estereotipos.	

CONTENIDOS: Mi crecimiento y desarrollo Cuáles son los cambios de mi cuerpo. Qué afectos, sensaciones y emociones siento ahora. Cómo me quiero ver y sentir en el futuro. Qué requiero aprender para mantener una vida sana. Nuestro derecho a la salud Por qué es importante que los adolescentes ejerzan su derecho a contar con información para el cuidado de su salud en general y en particular de su salud sexual y reproductiva. Por qué los adolescentes son un sector susceptible a enfrentar situaciones de violencia sexual e infecciones de transmisión sexual, incluido el vih/sida. Qué consecuencias tiene en la vida de los adolescentes el inicio temprano de la vida sexual. Qué importancia tiene en la sexualidad la comunicación, el disfrute, el afecto, la reproducción y la salud. Aprendo a decidir sobre mi persona Cuál es nuestra responsabilidad sobre las acciones personales. Cuál es la importancia de contar con información para tomar decisiones. Cuáles son algunas de las decisiones que tendré que tomar antes de concluir la primaria. Cómo limita la maternidad y la paternidad las oportunidades de desarrollo personal de los adolescentes.

SECUENCIA DIDACTICA

- En el cuaderno responder de manera individual la actividad de la página 24. Comentar las respuestas en el grupo.
- De forma grupal dar lectura a las páginas 25 y 26.
- Formar equipos para elegir uno de los temas propuestos en el libro en la página 26 para formar una revista dirigida a adolescentes.

ASIGNATURA: EDUCACION ARTISTICAS

COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Artística y cultural

LENGUAJE ARTISTICO: Música

APRENDIZAJES ESPERADOS: Utiliza la notación musical convencional en la creación y ejecución de ritmos utilizando los valores de negra, silencio de negra y corcheas.

EJES: APRECIACION: Identificación auditiva y gráfica de los valores de negra, silencio de negra y corchas. Distribución de diversos ejemplos rítmicos donde se grafiquen y combinen los valores de negra y silencio de negra con corcheas. EXPRESION: Ejecución de ejercicios rítmicos que combinen negras, silencio de negras y corchea, utilizando el cuerpo o instrumentos de percusión. Creación de ejercicios rítmicos que combinen los valores aprendidos para registrarlos gráficamente y ejecutarlos a diferentes velocidades. CONTEXTUALIZACION: Indagación del uso de la escritura musical como una valiosa herramienta de lenguaje y expresión para compartirla con sus compañeros. Reflexión de la importancia de la escritura musical para difundir, preservar y conservar las expresiones musicales.

SECUENCIA DIDACTICA

- Pasar al cuaderno los conceptos altura, duración y melodía.
- Escuchar una pieza musical en el salón
- TAREA: Practicar en casa una melodía con algún instrumento de percusión, el cual, puede ser elaborado por el alumno.

OBSERVACIONES:

Vista channelkids.com
Para más material gratis



ChannelKIDS
innovando en un clic