

PLANEACIÓN DEL  
TERCER GRADO DE  
LA SEMANA 05 DEL 26  
AL 30 DE SEPTIEMBRE  
DEL 2022

<https://materialeducativo.org/>

&



**PLANEACIÓN**

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 3° GRUPO: "X"  
 PLANEACIÓN SEMANAL DEL 26 AL 30 DE SEPTIEMBRE DEL 2022

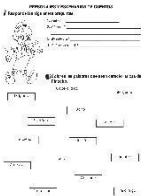
MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

**ESPAÑOL**

materialeducativo.org

materialeseducativos.mx

| ÁMBITO                                      |  | Literatura                                    |  |
|---|--|---|--|
| SECUENCIA                                   | 1  | PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE                   | APRENDIZAJES ESPERADOS   |
| De narraciones, cuentos cortos e historias. |  | Lectura de narraciones de diversos subgéneros | <p>Lee narraciones de la tradición literaria infantil.</p> <p>Describe los personajes de un cuento; tiene en cuenta sus características sociales (jerarquía, oficio, pertenencia a una familia, etcétera), sus intenciones y forma de ser (bueno, malo, agresivo, tierno, etcétera) para explicar o anticipar sus acciones.</p> <p>Compara los personajes de diversos cuentos e identifica rasgos y situaciones recurrentes de algunos personajes típicos.</p> <p>Identifica los espacios en que ocurren los acontecimientos y los relaciona con los personajes que ahí participan.</p> <p>Establece relaciones temporales de sucesión y duración entre acontecimientos del relato e intercambia opiniones sobre sus relaciones causales.</p> <p>Recupera y da sentido a la historia cuando la lectura se distribuye en varias sesiones.</p> <p>Expresa su interpretación de las imágenes, vinculándolas con lo escrito, en cuentos ilustrados y libros álbum.</p> |
| <b>SECUENCIA DE ACTIVIDADES</b>             |  |   |  |
| <b>SESIÓN 1</b>                             |  |   |  |
| <b>INICIO</b>                               | Sesiones 10 y 11. Tiempo de leer.<br>Reflexionaran y contestaran en el cuaderno: |   |  |

|                     |  |
|---------------------|--|
|                     | ¿Conoces el cuento de los tres Cerditos? ¿Dónde se desarrolla la historia? ¿A dónde llegaron los hermanos Hansel y Gretel después de que se perdieron en el bosque? ¿Dónde se desarrolla en cuento del patito feo?   |
| <b>DESARROLLO</b>   | El profesor debe leer en voz alta, el cuento "El huésped", página 14 libro de Lecturas.<br>Reflexionarán y discutirán: ¿Cómo imaginan ese espacio: con plantas, aves o insectos? ¿Cómo sería jugar allí por las tardes después de la escuela?<br>Dibujaran en el pizarrón un croquis de la casa descrita en el cuento.<br>Pasaran uno por uno los alumnos y adornaran el croquis con flores, hojas, árboles, etc.                          |
| <b>CIERRE</b>       | ¿Cómo se llaman las palabras que describen la casa del cuento? Anotarlas en el pizarrón. Consultaran la página 29 del libro de texto.  |
| <b>PAUSA ACTIVA</b> | Carrera de carretillas<br>Objetivo: Estimular el desarrollo de la fuerza y la coordinación del tren superior.<br>Desarrollo: Se formarán parejas entre los niños/as, debiendo ser iguales en estatura y peso. Colocados por parejas habrán de ejecutar en el lugar marcado en la posición que indique el maestro: uno de pie cogiendo las piernas del otro por los tobillos y este apoyado en el suelo con las manos. Cambiar de posición. |
| <b>SESIÓN 2</b>     |  |
| <b>INICIO</b>       | Preguntare a los alumnos ¿Qué son los adjetivos? ¿Para qué nos sirven? ¿Por qué es tan importante el uso de adjetivos para describir lugares?  |
| <b>DESARROLLO</b>   | Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 01 del material de apoyo)<br>  |
| <b>CIERRE</b>       | Imaginaran que el lugar donde viven es el escenario de un cuento: ¿qué tipo de historia les gustaría que ahí sucediera?, ¿Quiénes serían los personajes?, ¿Cómo serían?<br>Escribirán en el cuaderno las ideas y enseguida comentarlas con el grupo.   |
| <b>PAUSA ACTIVA</b> | El rectángulo<br>Objetivo: Estimular el desarrollo de la coordinación óculo manual y coordinación espacio temporal.  |

|                         |  |
|-------------------------|--|
|                         | <p>Desarrollo: Sobre una pared los alumnos trazarán un rectángulo, que se divide en zonas, las cuales se puntúan de acuerdo con la dificultad (de 1 hasta 10), a una señal el alumno/a deberá lanzar un objeto tratando de sumar el máximo número de puntos.</p> <p>Agrupación: Individual o por equipos. Grupo clase.</p>   |
| <b>SESIÓN 3</b>         |  |
| <b>INICIO</b>           | <p>Sesiones 12 y 13. Mi librito de personaje.</p> <p>Preguntare a los niños: ¿Alguna vez han elaborado un librito? ¿Qué se necesitará para elaborar un libro?</p>  |
| <b>DESARROLL<br/>O</b>  | <p>Pensaran en un personaje inventado por el alumno. Con el cual va a realizar su libro. Debe incluir portada con el personaje dibujado y el nombre, también debe llevar características físicas, de forma de ser y forma de relacionarse con los demás. Revisar las páginas 30 y 31 del libro de texto, las cuales detallan la forma de elaborar el librito.</p> <p>Revisaran que el libro tenga la información completa. Verificaran lo anterior con la tabla de la página 31, del libro de texto.</p>   |
| <b>CIERRE</b>           | <p>Utilizaran material de reúso o reciclado para decorar el librito.</p> <p>Prepararan un disfraz o máscara del personaje que describieron. Utilizaran material de reúso.</p> <p>TAREA:</p> <p>Traerán el librito y el disfraz para la siguiente sesión para exposición.</p>   |
| <b>PAUSA<br/>ACTIVA</b> | <p>Relevos arriba y abajo</p> <p>Objetivo: Estimular el desarrollo de la coordinación y la velocidad de traslación.</p> <p>Desarrollo: Se formarán hileras de niños/as de pie, separados aproximadamente un metro y con piernas abiertas. El primero de cada equipo tendrá un objeto (goma, cuaderno). A una señal del profesor/a pasará el objeto por encima de la cabeza al de atrás, y este a su vez pasará al siguiente entre las piernas, así sucesivamente. Cuando el objeto llegue al último, este corre para ponerse de primero, repitiendo todo el proceso.</p> |
| <b>SESIÓN 4</b>         |  |

|                     |   |
|---------------------|---|
| <b>INICIO</b>       | Sesión 14. Y colorín colorado, este cuento se ha terminado.<br>Escribirán un comentario acerca de lo que aprendieron durante la elaboración de las tarjetas y la figura que armaron.  |
| <b>DESARROLLO</b>   | Organizaran la presentación del librito y el disfraz ante la comunidad escolar: en orden y por turnos.<br>Expondrán ante el resto del grupo el librito y el disfraz o máscara de su personaje.<br>Recibirán opinión del resto del grupo.  |
| <b>CIERRE</b>       | Reflexionaran lo que aprendieron iluminando la cola del gallo de la página 32 del libro de texto. ¿Cómo fue la participación? ¿Disfrutaron de la lectura? ¿Identificaron la forma de ser de los personajes?<br>Compartirán cómo quedó coloreado su gallo.   |
| <b>PAUSA ACTIVA</b> | ¿Quién salta más?<br>Objetivo: Estimular el desarrollo de la potencia muscular y coordinación.<br>Desarrollo: Se pintará una línea de salida en el suelo, y detrás de ella se colocarán todos los niños/as uno al lado de otro. Todos los niños realizarán con pies juntos uno por uno y sin tomar impulso 8 saltos (menos dependiendo de la edad de los niños/as), En el último salto, se quedarán inmóviles hasta que hayan saltado todos y colocarán una marca para ver después si pueden superarla en el siguiente intento. |
| <b>SESIÓN 5</b>     |   |
| <b>INICIO</b>       | Sesión 15. Tiempo de leer.<br>Comentaran qué observan en la imagen de la página 33 del libro de texto y contestaran en su cuaderno:<br>¿Cuál crees que sea la historia de esos personajes? ¿Qué pasaría si una zorra y un leñador se encontraran en el bosque?  |
| <b>DESARROLLO</b>   | Leerán en voz alta la fábula de Esopo “La zorra y el leñador” que se encuentra en de la página 33 del libro de texto y responderán lo siguiente:<br>¿Por qué el leñador actuó así? ¿Tú que hubieras hecho?<br>Pensaran en otro final para la historia y escribirlo en el cuaderno. Ilustrar la fábula.  |
| <b>CIERRE</b>       | Leerán y expondrán la fábula al resto del grupo.  |
| <b>PAUSA ACTIVA</b> | Payasitos y soldaditos<br>Objetivo: Estimular la coordinación del tren superior e inferior.<br>Desarrollo: El docente demostrará a todos los niños y niñas la   |

|  |  |                                       |
|--|--|---------------------------------------|
|  | <p>dinámica para hacer un payasito y un soldadito. Cuando el docente diga número 1, los niños deberán hacer payasitos, cuando diga 2 se harán soldaditos y cuando diga tres deben cambiar de lugar, el niño que se confunda tendrá que pasar al frente a dirigir el juego.</p> |                                       |
| <p><b>MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS</b></p>   |  | <p><b>EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS</b></p> |
| <p>Libro de texto páginas 29 a la 33. Sesiones 10 a la 15.<br/>         Libro de Lecturas. Tercer grado. Página 14<br/>         Colores.<br/>         Material de reúso o reciclado.</p> | <p>Observación y análisis del desarrollo de las actividades.<br/>         Preguntas de reflexión en el cuaderno.<br/>         El librito del personaje y el disfraz.</p>   |                                       |
| <p><b>ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES</b></p>  |  |                                       |
|  |  |                                       |



# PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023



materialeducativo.org

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 3° GRUPO: "X"

materialeseducativos.mx

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 26 AL 30 DE SEPTIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

## MATEMÁTICAS

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <b>EJE</b>   | Sentido numérico y pensamiento algebraico.   | <b>BLOQUE</b>  | 1 |
| <b>DESAFÍOS</b>  | 5. El maquinista.<br>6. Memorama de multiplicaciones.  |  |   |
| <b>CONTENIDO</b>   |  | <b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>  |   |
| Problemas aditivos<br>Desarrollo de procedimientos mentales de resta de dígitos y múltiplos de 10 menos un dígito, etc., que faciliten los cálculos de operaciones más complejas.<br>Problemas multiplicativos<br>Desarrollo de estrategias para el cálculo rápido de los productos de dígitos necesarios al resolver problemas u operaciones. |  | Resuelve problemas que implican el cálculo mental o escrito de productos de dígitos. |   |
| <b>SECUENCIA DE ACTIVIDADES</b>  |  |  |   |
| <b>SESIÓN 1</b>  |  |  |   |
| <b>INICIO</b>  | Dictare a los niños 3 sumas, 3 restas y 3 multiplicaciones simples para que las resuelvan mentalmente y lo más rápido que se pueda. Harán una pequeña competencia por fila. La fila de alumnos que conteste más rápido y correctamente, gana punto. Gana la fila que tenga más aciertos de cálculo mental.   |  |   |
| <b>DESARROLLO</b>  | Realizarán el desafío # 5 con un compañero en donde tendrán que jugar al maquinista, el cual es un juego que consiste en realizar operaciones básicas como sumas y restas. Página 17 del libro de texto; además material recortable de las páginas 219 a la 221.   |  |   |
| <b>CIERRE</b>  | Resolverán los siguientes ejercicios mentalmente o escritos en el cuaderno:<br>$26 + 48 = \underline{\quad}$ $37 - \underline{\quad} = 12$ $22 + \underline{\quad} = 35$ $12 + 15 = \underline{\quad}$   |  |   |
| <b>SESIÓN 2</b>  |  |  |   |
| <b>INICIO</b>  | Reflexionaran y contestaran las siguientes preguntas:<br>¿Todos los problemas tienen un resultado único?<br>¿Todos los problemas tienen el mismo procedimiento? ¿Por qué?  |  |   |
| <b>DESARROLLO</b>  | Resolverán los siguientes problemas en el cuaderno:<br>a) Se quieren sembrar 55 rosales en un jardín y sólo faltan sembrar 18 rosales. ¿Cuántos se han sembrados?<br>b) En una fiesta hay 25 mesas para adornar. Sofía ha visto que le falta adornar 12 mesas. ¿Cuántas mesas ha adornado?<br>c) Dalila va a hacer camisas. Si tiene que hacer 12 camisas y para cada una ocupa 6 botones, ¿Cuántos botones ocupará en total?<br>Revisaran los problemas con el resto del grupo. Revisaran si hay otra forma de resolverlos. |  |   |
| <b>CIERRE</b>  | Harán una conclusión en el cuaderno de que existen varias maneras de resolver los problemas.   |  |   |
| <b>SESIÓN 3</b>  |  |  |   |

| <b>INICIO</b>     | Resolverán el siguiente problema en el cuaderno:<br>Rosa tiene 5 estampitas, Jaime tiene el doble de Rosa, Yaqui tiene el triple de Rosa. ¿Cuántas estampitas tiene Jaime? _____ ¿Cuántas estampitas tiene Yaqui? _____<br>Compararan las respuestas con el resto de los compañeros de grupo.  |          |       |        |            |  |  |  |           |  |  |  |          |           |  |  |          |  |  |
|-------------------|--|----------|-------|--------|------------|--|--|--|-----------|--|--|--|----------|-----------|--|--|----------|--|--|
| <b>DESARROLLO</b> | Copiaran y contestaran la siguiente tabla en el cuaderno: <table border="1" data-bbox="430 272 1575 649"> <thead> <tr> <th>Objetos</th> <th>Doble</th> <th>Triple</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>12 canicas</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>8 pelotas</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>15 dados</td> </tr> <tr> <td>7 muñecas</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>9 robots</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Compararan y socializaran los resultados con el resto del grupo.</p> | Objetos  | Doble | Triple | 12 canicas |  |  |  | 8 pelotas |  |  |  | 15 dados | 7 muñecas |  |  | 9 robots |  |  |
| Objetos           | Doble  | Triple   |       |        |            |  |  |  |           |  |  |  |          |           |  |  |          |  |  |
| 12 canicas        |  |          |       |        |            |  |  |  |           |  |  |  |          |           |  |  |          |  |  |
|                   | 8 pelotas  |          |       |        |            |  |  |  |           |  |  |  |          |           |  |  |          |  |  |
|                   |  | 15 dados |       |        |            |  |  |  |           |  |  |  |          |           |  |  |          |  |  |
| 7 muñecas         |  |          |       |        |            |  |  |  |           |  |  |  |          |           |  |  |          |  |  |
| 9 robots          |  |          |       |        |            |  |  |  |           |  |  |  |          |           |  |  |          |  |  |
| <b>CIERRE</b>     | Inventare dos problemas con los datos de la tabla anterior y escribirlo en el cuaderno.  |          |       |        |            |  |  |  |           |  |  |  |          |           |  |  |          |  |  |

#### SESIÓN 4

|                   |  |
|-------------------|--|
| <b>INICIO</b>     | Platicaran acerca de las reglas del memorama.  |
| <b>DESARROLLO</b> | Reunirse con un compañero para realizar el desafío # 6 en donde jugarán con un memorama de multiplicaciones. Páginas 18 y 19 del libro de texto; además material recortable de las páginas 209 a la 217. |
| <b>CIERRE</b>     | Registrarán en el cuaderno quién ganó, cómo se sintieron y qué dificultades enfrentaron en el juego.   |

#### SESIÓN 5

|                   |  |
|-------------------|--|
| <b>INICIO</b>     | Responderán las siguientes multiplicaciones de forma oral, aplicando el cálculo mental: $2 \times 8 =$ , $8 \times 2 =$ , $3 \times 7 =$ , $7 \times 3 =$<br>Responderán la siguiente pregunta: ¿Por qué esas multiplicaciones tienen los mismos resultados? Y registrarlo en el cuaderno una justificación de lo anterior.  |
| <b>DESARROLLO</b> | Invitare a los alumnos a que propongan otras multiplicaciones similares cuyo producto sea el mismo y escribirán 5 ejemplos en el cuaderno, por ejemplo:<br>a) $1 \times 3 = 3$ $3 \times 1 = 3$<br>b) $8 \times 2 = 16$ $2 \times 8 = 16$<br>c) $3 \times 5 = 15$ $5 \times 3 = 15$<br>Realizaran una competencia por filas y pasar al pizarrón a un integrante de cada fila. Dictare una multiplicación y los alumnos deberán escribir el resultado. El que anote primero el resultado y de manera correcta, gana punto para su fila. |
| <b>CIERRE</b>     | Preguntare cómo se sintieron al responder de forma rápida las multiplicaciones. ¿Creen que puedan responder aún más rápido?  |

#### MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS

#### EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS

Libro de texto páginas 17 a la 19, 219-221, 209-217.  
Cuaderno de trabajo.

Observación y análisis de las participaciones y estrategias utilizadas por los niños en la realización de las actividades.  
Ejercicios en el cuaderno y en el libro de texto.

Apropiación de la propiedad conmutativa de la multiplicación.  
Reflexión sobre las distintas formas de llegar a un resultado.  
Reflexionar: ¿Cuáles fueron las dudas y los errores más frecuentes en los niños? ¿Qué hice para que los alumnos pudieran avanzar? ¿Qué cambios debo de hacer para lograr los aprendizajes esperados y mejorar las actividades?

**ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES**



# PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIA EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023



materiaeducativo.org

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 3° GRUPO: "X"

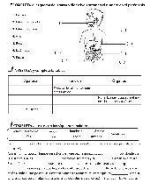
materialeseducativos.mx

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 26 AL 30 DE SEPTIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIA EDUCATIVO.ORG

## CIENCIAS NATURALES

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <b>BLOQUE</b>  | 1   | ¿Cómo mantener la salud? Me reconozco y me cuido.   |  |
| <b>TEMA</b>  | La alimentación como parte de la nutrición.   |   |  |
| <b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>  |   | <b>CONTENIDOS</b>   |  |
| Explica la interacción de los sistemas digestivo, circulatorio y excretor en la nutrición. |   | <p>¿PARA QUÉ ME ALIMENTO Y CÓMO ME NUTRO?</p> <p>Proceso general de la nutrición: ingestión y digestión de alimentos, absorción y transporte de nutrimentos, y eliminación de desechos.</p> <p>Participación en la nutrición del sistema digestivo: ingestión, digestión, absorción y eliminación; el sistema circulatorio: absorción y transporte, y el sistema excretor: eliminación.</p> |  |
| <b>SECUENCIA DE ACTIVIDADES</b>  |   |   |  |
| <b>SESIÓN 1</b>  |   |   |  |
| <b>INICIO</b>  | <p>Platicare con los niños acerca de la importancia de la alimentación y preguntare ¿Cómo es posible que el cuerpo obtenga los nutrientes de los alimentos?, ¿Por dónde viajan los nutrientes al cuerpo?</p> <p>Harán una lluvia de ideas y anotare las respuestas que den los alumnos en el pizarrón.</p>  |   |  |
| <b>DESARROLLO</b>  | <p>Verán el siguiente enlace de video acerca del sistema digestivo y comentar::</p> <p><a href="https://youtu.be/_jbw0FxnQE">https://youtu.be/_jbw0FxnQE</a></p> <p>Leerán las páginas 28 y 29 del libro de Ciencias naturales. Tercer grado.</p> <p>Dibujaran en el cuaderno los órganos principales que intervienen en la digestión y ponerles su nombre.</p> <p>Verán el siguiente enlace sobre el sistema circulatorio:</p> <p><a href="https://youtu.be/fXMGODAu9U0">https://youtu.be/fXMGODAu9U0</a></p> <p>Leerán las páginas 30 y 31 del libro de texto.</p> <p>Dibujaran en el cuaderno los órganos principales que intervienen en la circulación de la sangre y ponerles su nombre.</p> |   |  |
| <b>CIERRE</b>  | Aclarare las posibles dudas, diferencias y relación que existe entre el aparato digestivo y el sistema circulatorio.  |   |  |
| <b>SESIÓN 2</b>  |   |   |  |
| <b>INICIO</b>  | <p>Preguntare a los niños: ¿Cuántas veces van a orinar en el día?, ¿cuántas veces van a defecar en el día?, ¿qué es lo que arroja el cuerpo al ir al baño?, ¿qué órganos se encargan de eso?, ¿cómo lo hacen?</p> <p>Realizaran lluvia de ideas sobre lo que comenten los alumnos y anotaran en el pizarrón.</p>  |   |  |
| <b>DESARROLLO</b>  | <p>Verán el siguiente enlace sobre el sistema excretor:</p> <p><a href="https://youtu.be/f6rJ83TRm_g">https://youtu.be/f6rJ83TRm_g</a></p>  |   |  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>Platicaran y explicare a los niños acerca del sistema excretor y enseguida preguntare: ¿Cómo se relacionan el sistema digestivo, circulatorio y excretor? Platicar sobre esa relación.</p> <p>De acuerdo con lo explicado escribirán una breve conclusión sobre la relación entre los tres sistemas del cuerpo humano.</p> |   |
| <b>CIERRE</b>  | <p>Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 02 del material de apoyo)</p>    |   |
| <b>MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS</b>                            |   | <b>EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS</b>  |
| <p>Libro de texto páginas 28 a la 31.<br/>Enlaces sugeridos.</p> |   | <p>Observación y análisis del desarrollo de las actividades.<br/>Dibujo de los principales órganos de la digestión.<br/>Dibujo de los principales órganos de la circulación.<br/>Conclusión de la relación de los sistemas de nuestro cuerpo.</p> |
| <b>ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES</b>       |   |   |
|  |   |   |



materialeducativo.org

## PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIA EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 3° GRUPO: "X"  
 PLANEACIÓN SEMANAL DEL 26 AL 30 DE SEPTIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

### LA ENTIDAD DONDE VIVO



materialeseducativos.mx

|  |  |                               |
|--|--|-------------------------------|
| <b>BLOQUE</b>  | 1  | El paisaje de mi localidad.   |
| <b>E</b>   |  |                               |
| <b>SECUENCIA</b>   | 3  | Las familias de mi localidad. |
| <b>EJE</b>   |  | <b>TEMA</b>                   |
| ¿Cómo somos?   |  | ¿Qué compartimos?             |
| <b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>  |  |                               |
| <p>Reconoce rasgos culturales comunes que comparte con otros al describir como es y cómo son las personas del lugar donde vive.<br/>         Reconoce su pertenencia a diferentes grupos del lugar donde vive, los cuales le dan identidad, al explicar costumbres y tradiciones en las que participa.<br/>         Compara las características de las personas del lugar donde vive con las de otras personas de otros lugares y muestra respeto por las diversas formas de ser. ....</p> |  |                               |
| <b>SECUENCIA DE ACTIVIDADES</b>  |  |                               |
| <b>SESIÓN 1</b>  |  |                               |
| <b>INICIO</b>  | <p>Observarán las imágenes de la página 24 de su libro de texto relacionadas con actividades que realizan algunas familias.<br/>         Comentarán en grupo ¿Qué actividades realizan las familias? ¿Qué actividades parecidas realizan con sus familias? ¿Qué recuerdos especiales tienes al observar las fotografías?</p>   |                               |
| <b>DESARROLLO</b>  | <p>Mencionare a los alumnos que las familias de una localidad tienen celebraciones en días especiales que originan las costumbres y tradiciones. ¿Qué celebraciones tienen en su familia o comunidad?<br/>         Invitarlos a que dibujen una celebración o conmemoración de en su familia. Página 25 del libro de texto.<br/>         Nombre de la celebración.<br/>         Comida que preparan.<br/>         Canciones, bailes y juegos.<br/>         Decoración de la casa, entre otros elementos.</p> |                               |
| <b>CIERRE</b>  | <p>Mostrarán sus dibujos a sus compañeros con la finalidad de encontrar semejanzas y diferencias.<br/> <b>TAREA:</b><br/>         Pediré a un familiar que les cuente la historia de una costumbre o tradición y los cambios que ha tenido a través del tiempo: ¿Cómo era antes? ¿Cómo es ahora? ¿Qué ha cambiado? ¿Qué ha permanecido?<br/>         Escribirán la información obtenida en el formato de la página 26 de de su libro de texto.</p>   |                               |
| <b>SESIÓN 2</b>  |  |                               |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>INICIO</b>  | Compartirán en grupo la información obtenida de la costumbre o tradición que les contó su familiar.<br>Dialogaran: ¿por qué cambian y por qué permanecen las tradiciones?   |  |
| <b>DESARROLLO</b>  | En grupo completaran una tabla donde plasmen algunas costumbres y tradiciones, el lugar y fechas en las que se llevan a cabo. Página 27 del libro de texto.<br>Imaginemos el croquis:<br>1.Elaboraran un croquis donde ubiquen los lugares en donde se realicen dichas costumbres y tradiciones.<br>2.Usaran símbolos para representarlas y elegirán un punto de referencia (casa o escuela). |  |
| <b>CIERRE</b>  | Elegirán un punto alejado al punto de referencia y anotarán en el cuaderno cómo llegar a él. En equipo, compartirán sus recorridos.   |  |
| <b>SESIÓN 3</b>  |   |  |
| <b>INICIO</b>  | Leerán el relato de una costumbre o tradición de una de las localidades de su entidad. Página 28 del libro de texto.<br>Comentaran de lo que se habla en el relato. Posteriormente, escribirán o dibujaran lo que imaginaron al leer el relato.<br>Identificarán las semejanzas y diferencias entre la costumbre o tradición leída con las de su comunidad.                                   |  |
| <b>DESARROLLO</b>  | Describirán en el apartado de la página 29 de su libro de texto las costumbres y tradiciones de su localidad, si requieren mayor espacio utilizar su cuaderno.<br>Comentaran que las familias de una comunidad tienen en común algunas formas de hablar, comer, vestir, trabajar y convivir. Sin embargo, estas expresiones culturales pueden ser distintas a las de otros lugares.           |  |
| <b>CIERRE</b>  | Leerán el apartado “Otros lugares” de la página 29 de su libro de texto.  |  |
| <b>MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS</b>                      |   | <b>EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS</b>   |
| Libro de texto páginas 24 a la 29.                         |   | Esquema de una celebración familias.<br>Investigación de una tradición de su localidad.<br>Tabla de costumbres y tradiciones de su localidad.<br>Croquis para ubicar los lugares donde se llevan a cabo algunas tradiciones de su localidad.<br>Descripción de costumbres y tradiciones de la comunidad. |
| <b>ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES</b> |   |  |



## PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIA EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023



materiaeducativo.org

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 3° GRUPO: "X"

materialeseducativos.mx

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 26 AL 30 DE SEPTIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIA EDUCATIVO.ORG

### FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>BLOQUE</b>   | 1 Soy único y vivo con dignidad.  |   |
| <b>EJE</b>  | Identidad personal, ejercicio de la libertad y derechos humanos.  |   |
| <b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>   |   |   |
| Reconoce las capacidades y potencialidades personales que lo dotan de singularidad y lo ayudan a actuar con responsabilidad ante los retos de su entorno. |   |   |
| <b>SECUENCIA</b>  | 1 Reconozco mis capacidades y potencialidades para actuar.  |   |
| <b>SESIÓN</b>   | 3 Mis capacidades para colaborar con mi familia y comunidad.<br>Uniendo nuestras capacidades.   |   |
| <b>SECUENCIA DE ACTIVIDADES</b>   |   |   |
| <b>SESIÓN 1</b>   |   |   |
| <b>INICIO</b>   | Observarán las imágenes de la página 17 del libro de texto y contestarán de forma oral ¿cómo se imaginan que podrían colaborar para el desarrollo de estas obras?<br>Leerán lo siguiente: Colaborar implica sumar las capacidades de todos para lograr un objetivo común.<br>Comentarán grupalmente acerca del concepto anterior.   |   |
| <b>DESARROLLO</b>   | Leerán el texto de la página 18 del libro de texto que habla sobre la colaboración y suma de capacidades para ayudar a los demás y del papel de las mujeres dentro de una sociedad igualitaria y de ayuda mutua.<br>Preguntare a los alumnos: ¿qué pasaría si unieran sus capacidades?<br>Elaborarán una obra de arte con la mano que elaboraron en la sesión anterior. Unirán todas las manos del grupo y formarán un árbol con ellas. Pegarán el árbol en un lugar visible. Ponerle el nombre que más les guste.<br>Reflexionarán sobre la capacidad de mejorar algunas cosas en la escuela, la familia y la comunidad y contestarán en el cuaderno ¿Qué se puede hacer para mejorar? |   |
| <b>CIERRE</b>   | Para concluir leerán el texto de la página 19 del libro de texto, que invita a cambiar el "No puedo" por el "Sí puedo". Comentarán de forma grupal.   |   |
| <b>MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS</b>   |   | <b>EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS</b>  |
| Libro de texto páginas 16 a 19.<br>Mano de las capacidades.<br>Hojas blancas o de color para elaborar la obra colectiva.                                  |   | Observación y análisis del desarrollo de las actividades. Obra de arte: el árbol. |

Colores. Pegamento. Tijeras.

**ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES**



**PLANEACIÓN**

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

**ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023**



[materialeducativo.org](http://materialeducativo.org)

**ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX**

**GRADO: 3° GRUPO: "X"**

[materialeseducativos.mx](http://materialeseducativos.mx)

**PLANEACIÓN SEMANAL DEL 26 AL 30 DE SEPTIEMBRE DEL 2022**

**MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG**

**EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL**

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>DIMENSIÓN</b>   | Autoconocimiento  |   |
| <b>HABILIDAD ASOCIADA</b>  | Conciencia de las propias emociones   |   |
| <b>INDICADORES DE LOGRO</b>  |   |   |
| Identifica como se manifiestan diferentes emociones en el cuerpo, la voz, la capacidad de pensar con claridad y la conducta; analiza sus causas y consecuencias. |   |   |
| <b>SECUENCIA DE ACTIVIDADES</b>  |   |   |
| <b>SESIÓN 1</b>  |   |   |
| <b>INICIO</b>  | Platicare con los alumnos nuevamente acerca del enojo, la tristeza, la frustración. Preguntare qué son y solicitaré que den un ejemplo. Preguntare si han tenido pensamientos como "Nunca me va a salir", "Voy a reprobar", "Mis papás se enojarán conmigo" eso se llama "mente tramposa", y consiste en crear pensamientos irreales o exagerados.  |   |
| <b>DESARROLLO</b>  | Usaran unos clips para mencionar una situación: Iniciarán con un problema que aún no se resuelve, por ejemplo, mañana tengo un examen importante (ese sería el primer clip), enseguida agregar otro clip por cada preocupación o pensamiento irreal "seguro voy a reprobar", "mis padres me castigarán", "no podré ir a la fiesta de mi amigo", etc. Hacer la cadena de clips tan larga como se pueda. Enseguida ir analizando cada clip y ver qué pensamientos no son reales y cómo se pueden resolver.<br>Leerán lo siguiente: muchas veces, el mecanismo de la "mente tramposa" provoca que las acciones en respuesta generen daños en lo personal y a los otros. Para combatir "La mente tramposa", primero me doy cuenta de lo que pasa, después los puedo soltar (soltar la cadena) y llevar mi atención a otra cosa; por ejemplo, a lo que estoy sintiendo en mi cuerpo."<br>Pensaran en una situación en donde hayan experimentado "La mente tramposa" y escribir en el cuaderno. Registraran ¿cómo se sienten cuando la "mente tramposa" trae un pensamiento negativo tras de otro? y ¿cómo deben actuar?<br>Realizaran un dibujo de la situación. |   |
| <b>CIERRE</b>  | Comentaran lo anterior y platicaran acerca de cómo resolvieron para eliminar los pensamientos de la mente tramposa.   |   |
| <b>MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS</b>  |   | <b>EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS</b>                            |
| Aprendizajes Clave. Tercer grado. Página 390.<br>Hojas blancas y colores.  |   | Observación y análisis del desarrollo de las actividades. |

|  |
|--|
| <b>ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES</b> |
|  |



## PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 3° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 26 AL 30 DE SEPTIEMBRE DEL 2022

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

## ARTES



materialeducativo.org

materialeseducativos.mx

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>EJE</b>  | Práctica artística.  |   |
| <b>TEMA</b>   | Proyecto artístico.  |   |
| <b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>   |  |   |
| Compara piezas artísticas bidimensionales e identifica sus características. |  |   |
| <b>SECUENCIA DE ACTIVIDADES</b>   |  |   |
| <b>SESIÓN 1</b>   |  |   |
| <b>INICIO</b>   | Preguntare a los alumnos ¿cuáles son tus colores favoritos?, ¿qué objetos se ven más bonitos con ese color?, ¿te gustaría hacer un dibujo bidimensional con colores básicos?<br>Mostrarán su investigación acerca de los colores básicos. Comentaran y preguntaran qué otros colores se forman de los colores básicos. |   |
| <b>DESARROLLO</b>   | Compartirán el resultado de sus dibujos bidimensionales y exponerlos.<br>Comentaran ¿qué características comunes, además del color, tiene todos sus dibujos bidimensionales?   |   |
| <b>CIERRE</b>   | Platicaran cómo se sintieron y escribirán en la libreta una conclusión sobre las características de sus dibujos y los colores básicos con sus combinaciones.   |   |
| <b>MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS</b>                                       |  | <b>EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS</b>                            |
| Colores básicos azul, amarillo, rojo.<br>Cuaderno de artes.                 |  | Observación y análisis del desarrollo de las actividades. |
| <b>ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES</b>                  |  |   |

**Gracias por visitar:**

<https://materialeducativo.org/>

&

<https://materialeseducativos.mx/>

**Únete a nuestro canal de Youtube:**

<https://www.youtube.com/channel/UC2c9MOFE8JOwPAC9EYuMe0w>

**Únete a nuestras páginas de Facebook:**

<https://www.facebook.com/materialeducativomx/>

<https://www.facebook.com/educacionprimariamx/>

El texto, imágenes y contenido de las planeaciones pertenecen a sus respectivos autores, nosotros solo compartimos el material como fin informativo y educativo, sin fines de lucro.

**Este material fue enviado u obtenido de manera gratuita en las redes sociales.**