

TEMA: INTRODUCCIÓN AL EVANGELIO DE MARCOS

COMPETENCIA: Manejo de la Información en torno a quién era Marcos y su obra con destinatarios

OBJETIVO: Conocer los componentes básicos de la estructura del Evangelio de Marcos.

METODOLOGÍA: ABP y hacer unas preguntas orales a los formandos en torno a:

1. Quién es el segundo evangelista y qué se conoce de él
2. Algunos puntos que distinguen a Marcos en su obra literaria

PASOS EN LA EXPOSICIÓN- SUGERENCIA:

1. Oración Inicial tomando el texto bíblico de Hch 15, 37-39
2. Exponer el objetivo y el problema
3. Mostrar el video de Introducción al Evangelio de Marcos
4. CONTENIDO EXPLICATIVO:

1. Autor, fecha y destinatarios

La tradición lo identifica con Juan Marcos, natural de Jerusalén, primo de Bernabé y compañero de éste en su primer viaje apostólico. No forma parte de los doce apóstoles. También lo presenta como compañero e intérprete de Pedro en la comunidad de Roma.

Este Evangelio se escribió en Roma hacia el año 70, ya que hay datos que sugieren una comunidad que desconocía algunas costumbres judías, y el texto contiene latinismos y alusiones al horario y al derecho romano, equivalencias entre las monedas hebreas y romanas.

Marcos escribió su Evangelio para los fieles de Roma, provenientes del paganismo.

2. Características literarias

- a) Está escrito en griego vulgar o común, con construcciones sencillas.
- b) Su fuente: recuerdos y predicación de Pedro.
- c) Marcos presenta las enseñanzas de Jesús con un lenguaje sencillo y con un esquema catequético basado en la presentación de los hechos históricos de Jesús, en su persona histórica: vivió como hombre auténtico, murió y resucitó y trazó unas directrices misioneras al grupo de sus seguidores.
- d) Viveza y realismo: el lector se mete rápido en escena. Son escenas en presente, con detalles propios de un testigo presencial de los hechos
- e) No tiene detalles cronológicos ni precisión en la geografía. En lo periodístico es directo y simple, utiliza verbos típicos, frases cortas.
- f) Usa muchas palabras latinas: censo, centurión, denario, legión, etc.

3. División y contenido temático

Hay una estructura geográfica:

Predicación de Juan (1, 1-13)

Ministerio en Galilea (1, 14-9)

Ministerio en Judea (10-12)

Discurso escatológico (13)

Pasión y triunfo (14-16)

Y hay también una estructura teológica bien clara:

a) Jesús es el Hijo de Dios, el Mesías: (1-8)

Introducción y hechos preparatorios: 1, 1-13

Revelación de Jesús y ceguera de los discípulos: 1, 14 al 3, 6

Revelación de Jesús e incompreensión de parientes y paisanos: 3, 7 al 6,6

Revelación de Jesús y reconocimiento inicial de los discípulos: 6,6 al 8,39

b) Características de Jesús Mesías-sufriente e Hijo de Dios: (9-16)

En camino hacia Jerusalén: anuncios de la pasión: 8, 31 al 10, 52

En Jerusalén: revelación de Jesús como juez y Señor del Templo: 11,1-13.27

Pasión, muerte y resurrección: revelación de Jesús en plenitud: 14, 1-16.8

Apéndice: misión de los discípulos: 16, 9-20

4. Contenido teológico y espiritual

Finalidad del Evangelio de Marcos: Demostrar que Jesús es el Mesías y el Hijo de Dios, el vencedor del poder de Satán, acreditando esto con sus milagros; que padeció, murió y resucitó. Pero un Jesús incomprendido y rechazado por los hombres, no un Jesús de triunfos humanos.

Claves para entender a Marcos:

- a) En la comunidad de Marcos predominan los no judíos, que se reunían en las casas para celebrar el culto y tener catequesis. Marcos es quien más subraya las tradiciones misioneras. Es una comunidad organizada para evangelizar.
- b) Se planteaba ya el tema de la persona de Jesús. Quizá este planteamiento estuvo originado por las circunstancias difíciles (persecuciones de Nerón) que atravesaban los cristianos entre los años 60-70. Marcos presenta a Jesús como Mesías, Hijo de Dios, condenado a muerte y resucitado.
- c) Además están surgiendo ya algunos movimientos heréticos, que insistían en Jesús resucitado, comunicador del Espíritu. Y no valoraban las tradiciones históricas de Jesús de Nazaret.

El contenido del Evangelio de Marcos se sintetiza en:

a) Iglesia:

Presenta una Iglesia, en cuyo centro está la persona de Jesús. Desde esta aceptación de la persona de Jesús la comunidad cristiana recibe iluminación para las vivencias concretas que atraviesa, aunque sean duras.

b) Jesús:

El misterio del Mesías doliente: El Jesús de san Marcos es el Jesús de la Pasión: insiste mucho en la perspectiva del sufrimiento y de la cruz. Presenta a Jesús en dos escenarios: en Galilea y en Jerusalén. Destaca especialmente la humanidad de Jesús. Este Jesús no pronuncia grandes discursos; fundamentalmente actúa.

Frente a Jesús hay que definirse: O con Él o contra Él. Si acepto a Jesús, acepto su cruz y sus exigencias. Es curioso ver en el Evangelio de Marcos cómo al inicio del ministerio de Jesús estaba rodeado de mucha gente, y poco a poco el círculo de sus discípulos se estrecha más y más.

Camino hacia la Cruz: La confesión de Pedro (8, 27-30) marca el final de una etapa y el Evangelio realiza un giro importante: disminuyen los milagros, aumentan las enseñanzas de Jesús, quien se dirige a un círculo siempre más pequeño. Lo que más salta a la vista es mostrar que su Mesianismo no tiene el aire triunfal que sus discípulos se esperaban, sino que el camino del Mesías es un camino “hacia Jerusalén”, donde será entregado en las manos de sus enemigos que lo crucificarán.

5. *Jesús y sus discípulos:* con ellos siguió un itinerario de fe.

* Los llama:

Dios llama a quien ama (cf. 3, 13), desde cualquier condición y realidad (cf. 1, 16-20); llama personalmente, por su nombre; llama para estar con Él y darles una misión (cf. 3, 14); llama a ir en pos de Él, recorriendo su camino, exigiendo confianza en su persona (cf. 1, 17).

* Los forma:

Esta formación pasa por varios estadios. Primero les va abriendo los ojos para que comprendan quién es Él (cf. 4, 11-12). Luego, el discípulo reconoce su situación de ignorancia (4, 13; 4, 40; 6, 52; 8, 17; 9, 32); los discípulos no comprenderán el misterio de Jesús hasta que no hayan recorrido todo el camino hasta la cruz. Más tarde, viene el paso de compartir los momentos de vida de Jesús, sus jornadas, sus enseñanzas. Finalmente Jesús se dedica más a la formación del seguimiento, insiste sobre la entrega de sí hasta la profesión de fe en el Mesías sufriente. Marcos narra la pasión y muerte de Jesús para decir a todos que no tengan miedo a la persecución ni al fracaso aparente, pues es el camino obligado del discípulo para llevar a cabo la misión. Los personajes de la Pasión toman partido o con Él o contra Él.

* Los envía:

Los llama a ser predicadores confiados y audaces del Evangelio. Esta instrucción misionera se transforma en llamada insistente a acoger la Palabra, a proclamar sin miedo su fe en Cristo resucitado y exaltado en la Gloria de Dios.

6. **CONCLUSIÓN:** ¿Cómo pueden vivirse hoy las enseñanzas de Marcos? Leamos el Evangelio de Marcos a la luz de Jesús viviente. Marcos nos describe a un Jesús en presente: va, pasa, dice, mira... ¡Cristo sigue viviendo! Marcos nos invita también a abrir los ojos para que reconozcamos su presencia en nuestra vida ordinaria. Finalmente nos compromete a dar testimonio de Cristo en medio de los sufrimientos y persecuciones; incluso, a dar la vida por Él, si fuera necesario.

7. **ORACIÓN:** *Señor, de la mano de san Marcos, te pedimos nos abras los ojos para comprender que tú no eres un Mesías de triunfos fáciles y sonados, sino un Mesías de ignominia y de cruz. Que nunca nos escandalicemos de Ti; al contrario, danos la gracia de dar nuestra vida por ti, si fuera necesario. Queremos seguirte hasta la cruz, y desde allí, triunfar contigo. Amén.*

8. **TEMA DE DISCUSIÓN**

1. ¿Cómo es la presentación que hace Marcos sobre la persona de Jesús?

2. Su evangelio responde a dos cuestiones fundamentales y comprometedoras para sus seguidores:

Quién es Jesús y en que consiste ser discípulo de Jesús.
Según San Marcos ¿Cómo deben ser los discípulos de Jesús?