

ИЗО гр 1/8 (1),(2). (Преп. Дятлова Е.А.)

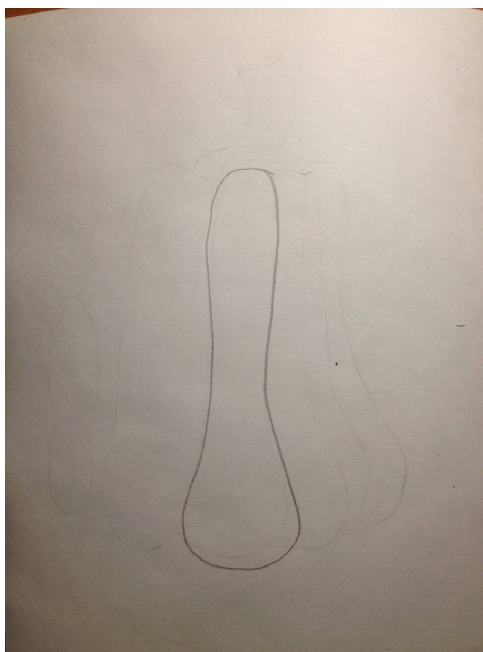
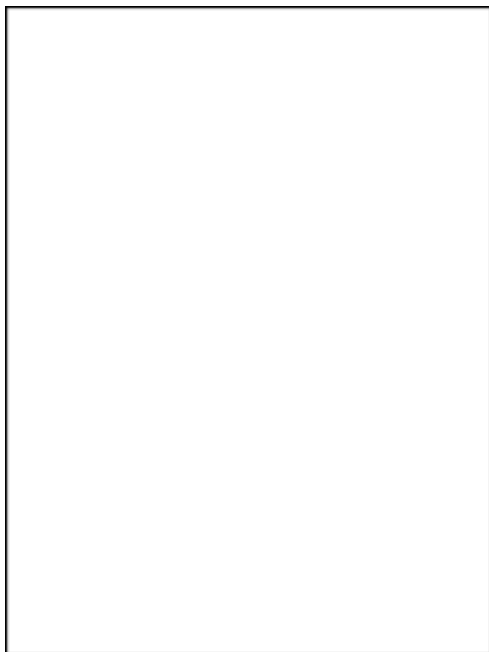
Тема: Выразительные средства композиции. Точки, линии, пятна.

Рисуем натюрморт - 1 овощ. (Тыкву).

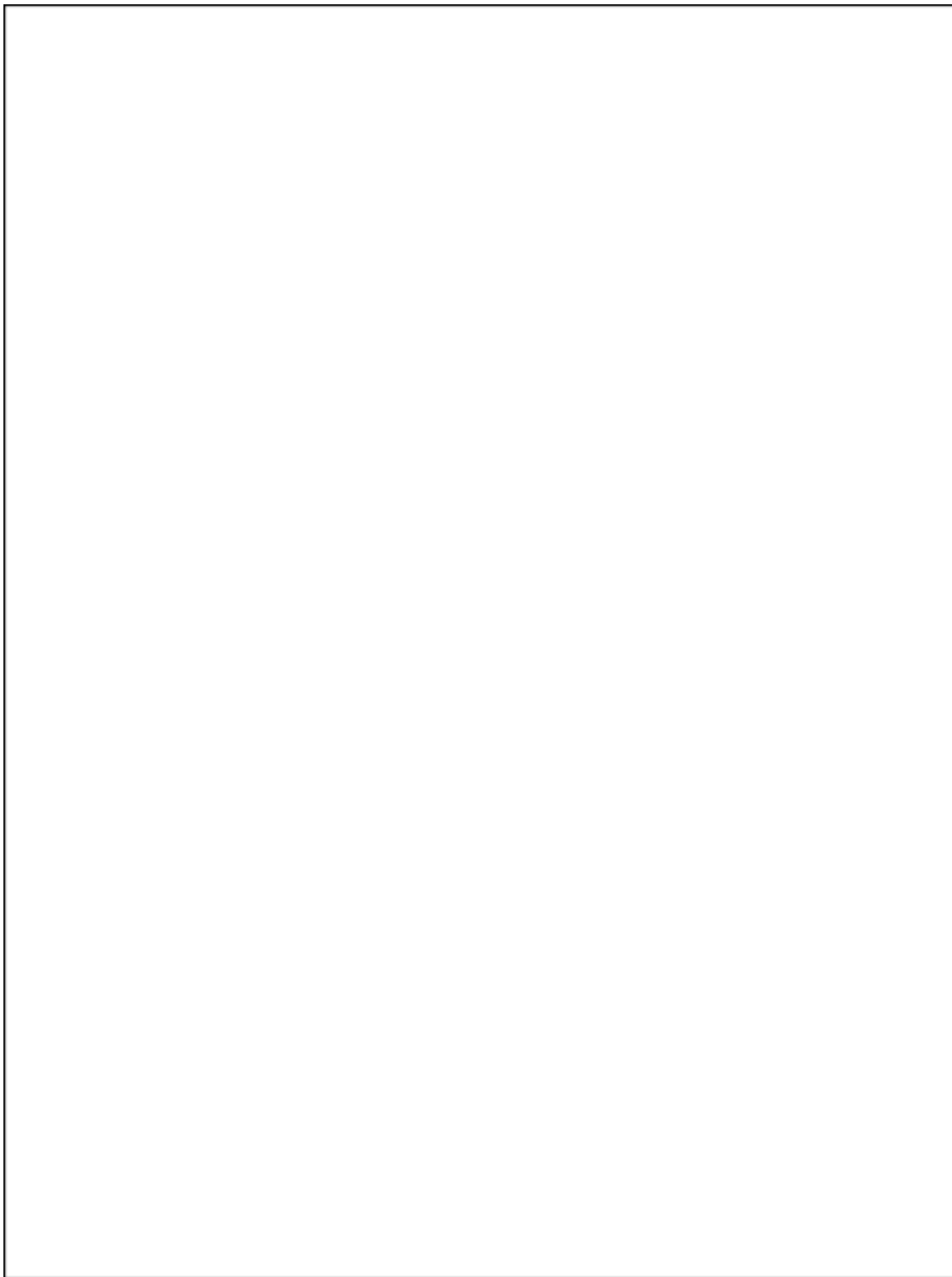
Материалы: Карандаши цветные, маркер чёрный, фломастер (чёрный, синий или коричневый), ручка чёрная гелевая (можно шариковая), бумага форматА3.

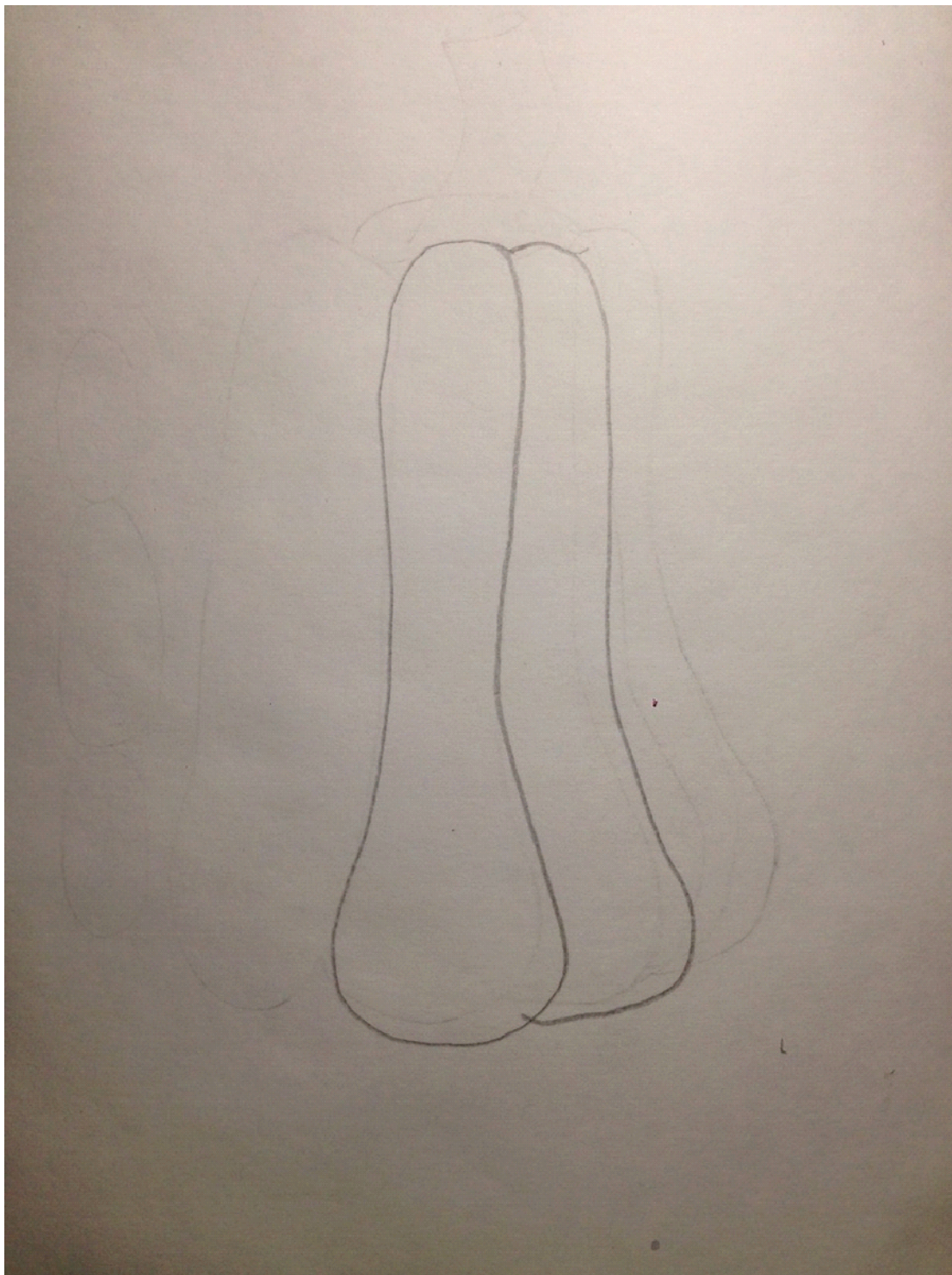


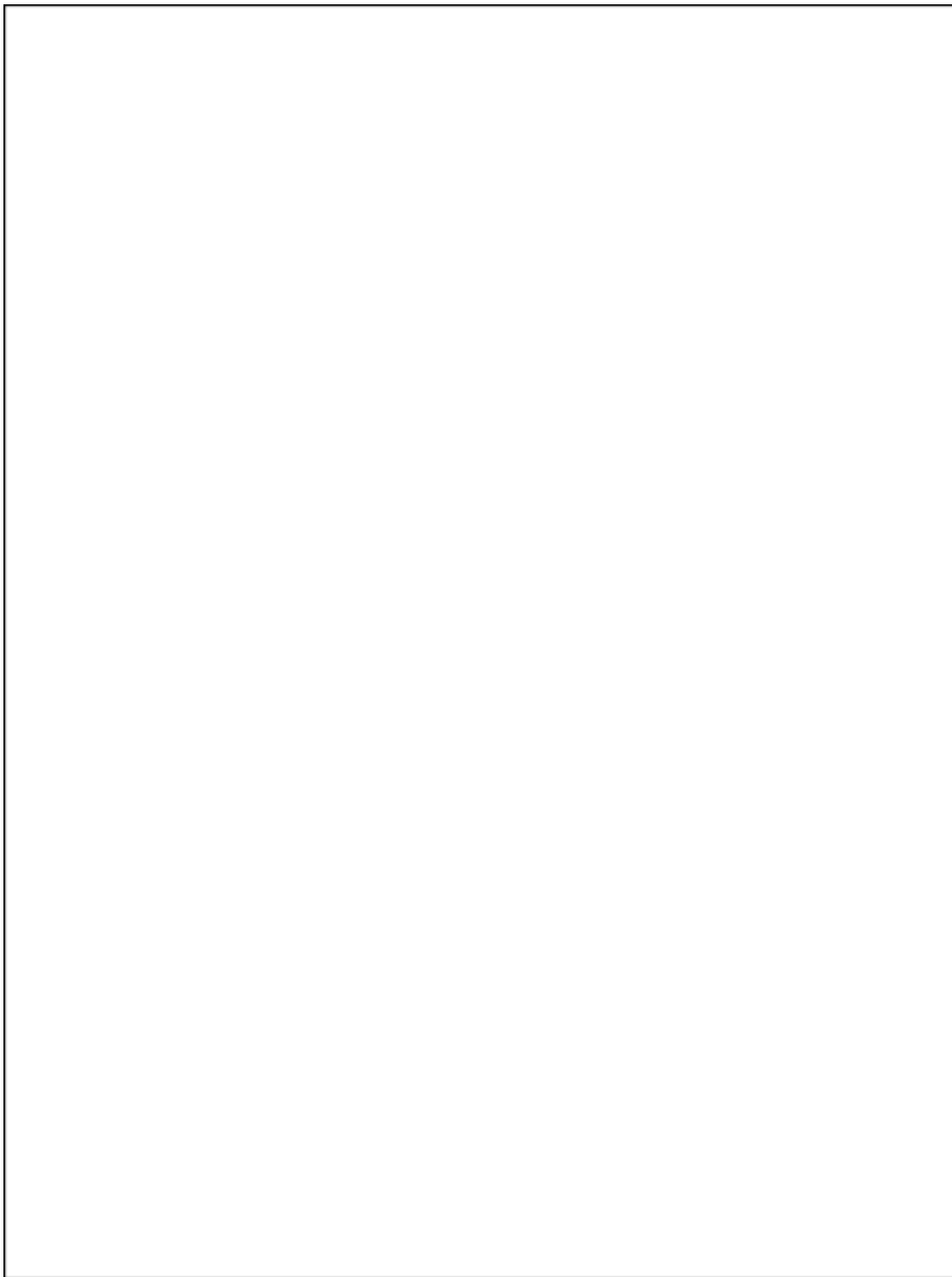
Фото нашего натюрморта.

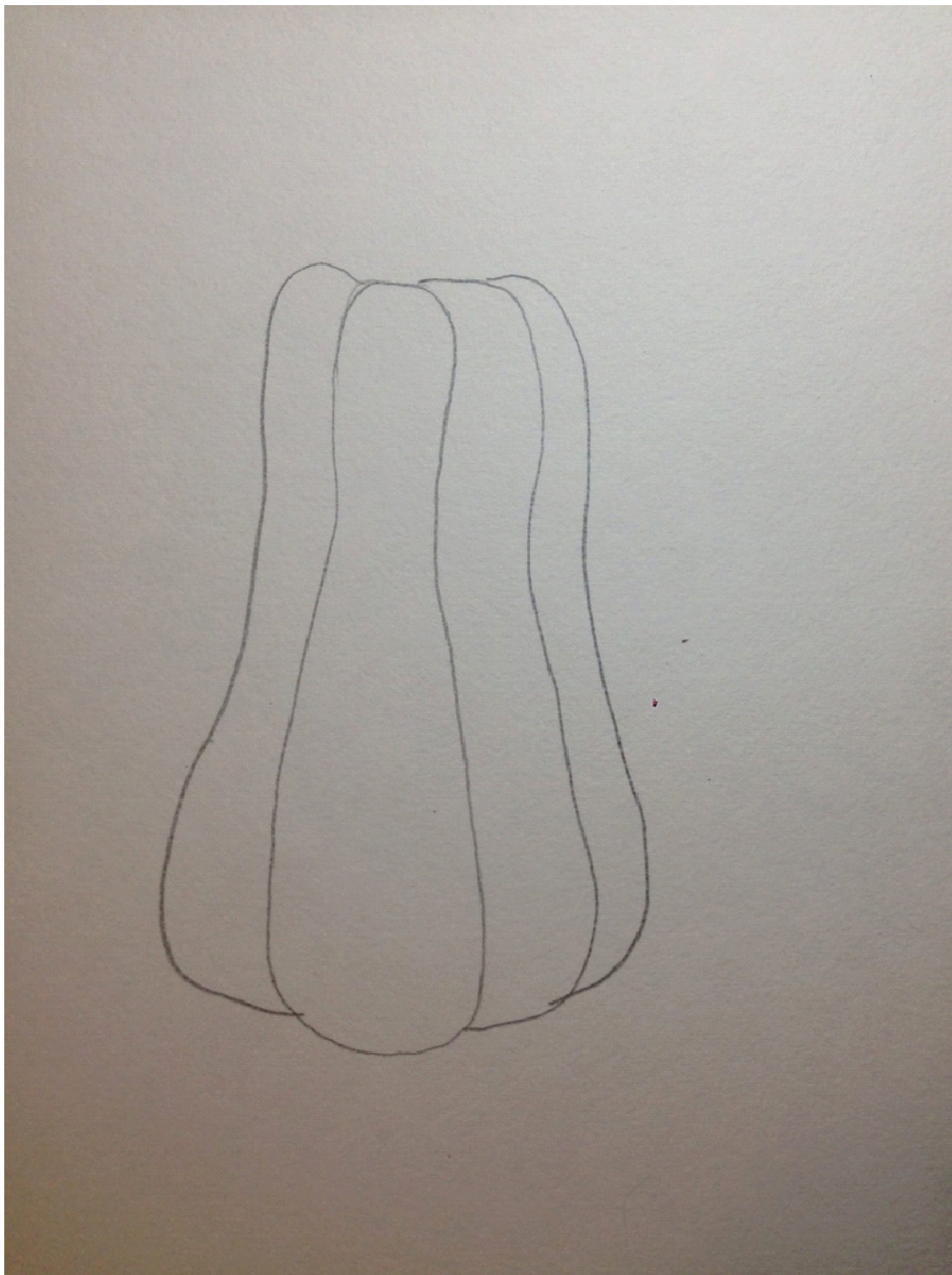


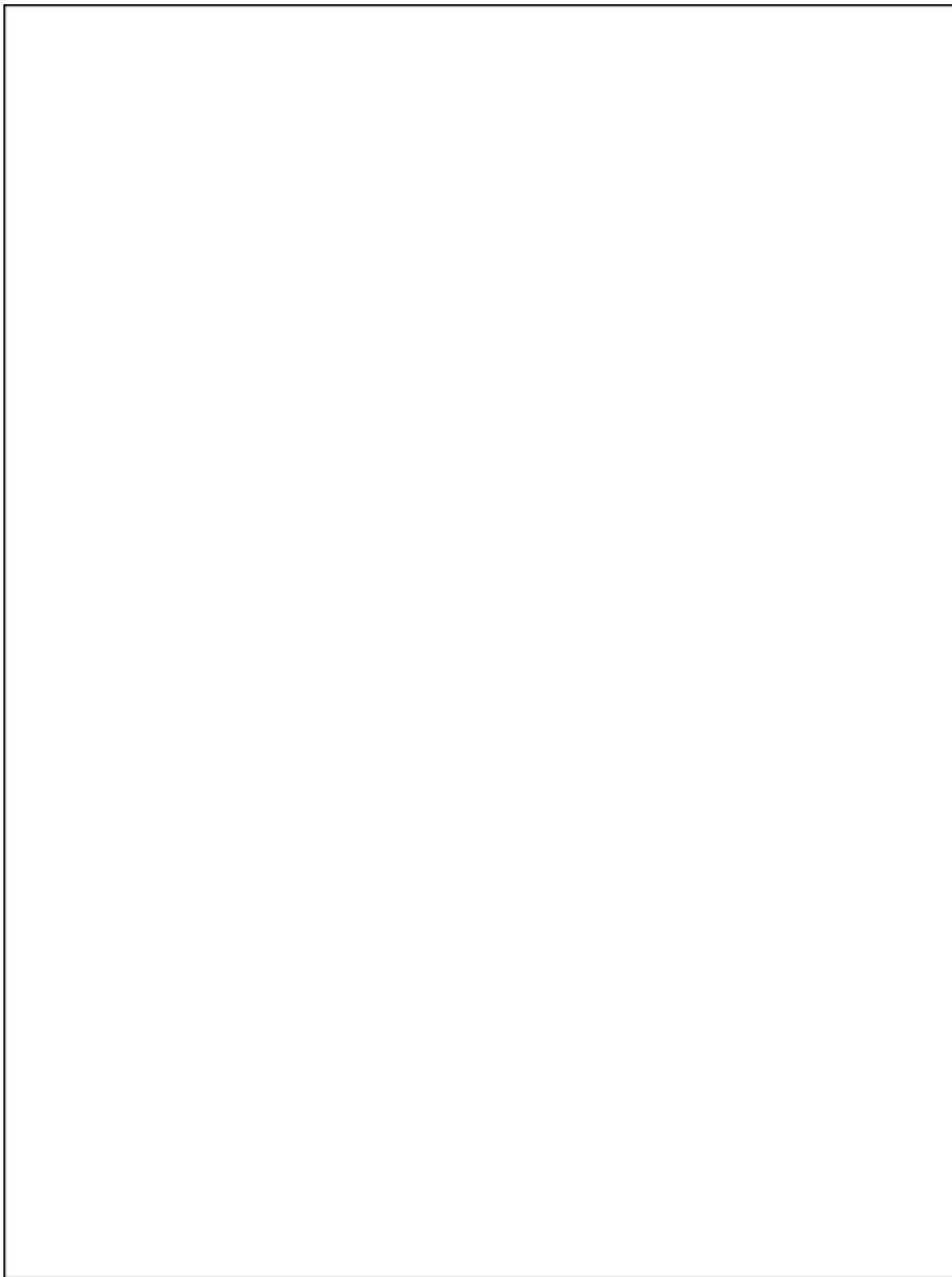
Рисуем простым карандашом в центре листа.

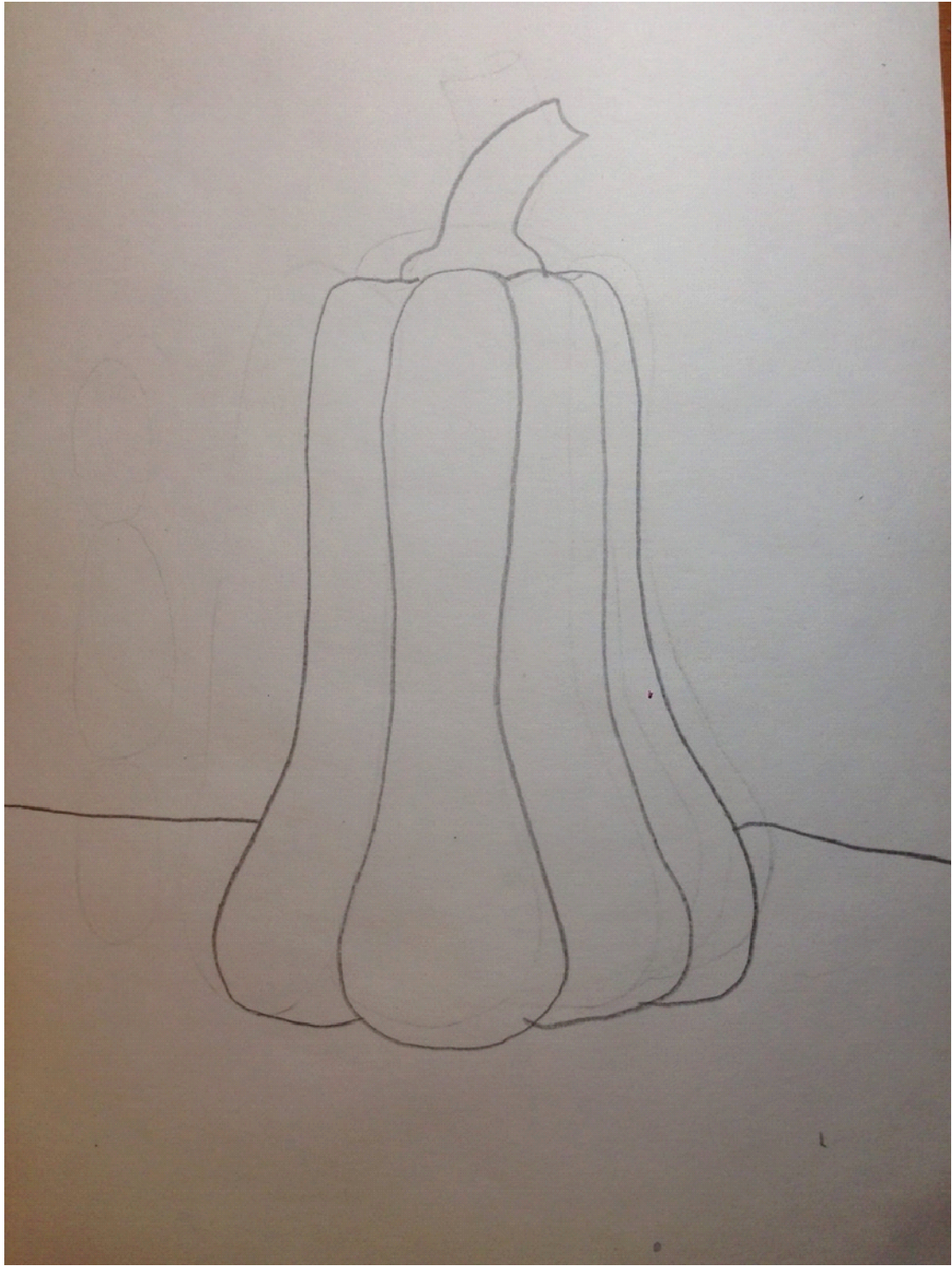


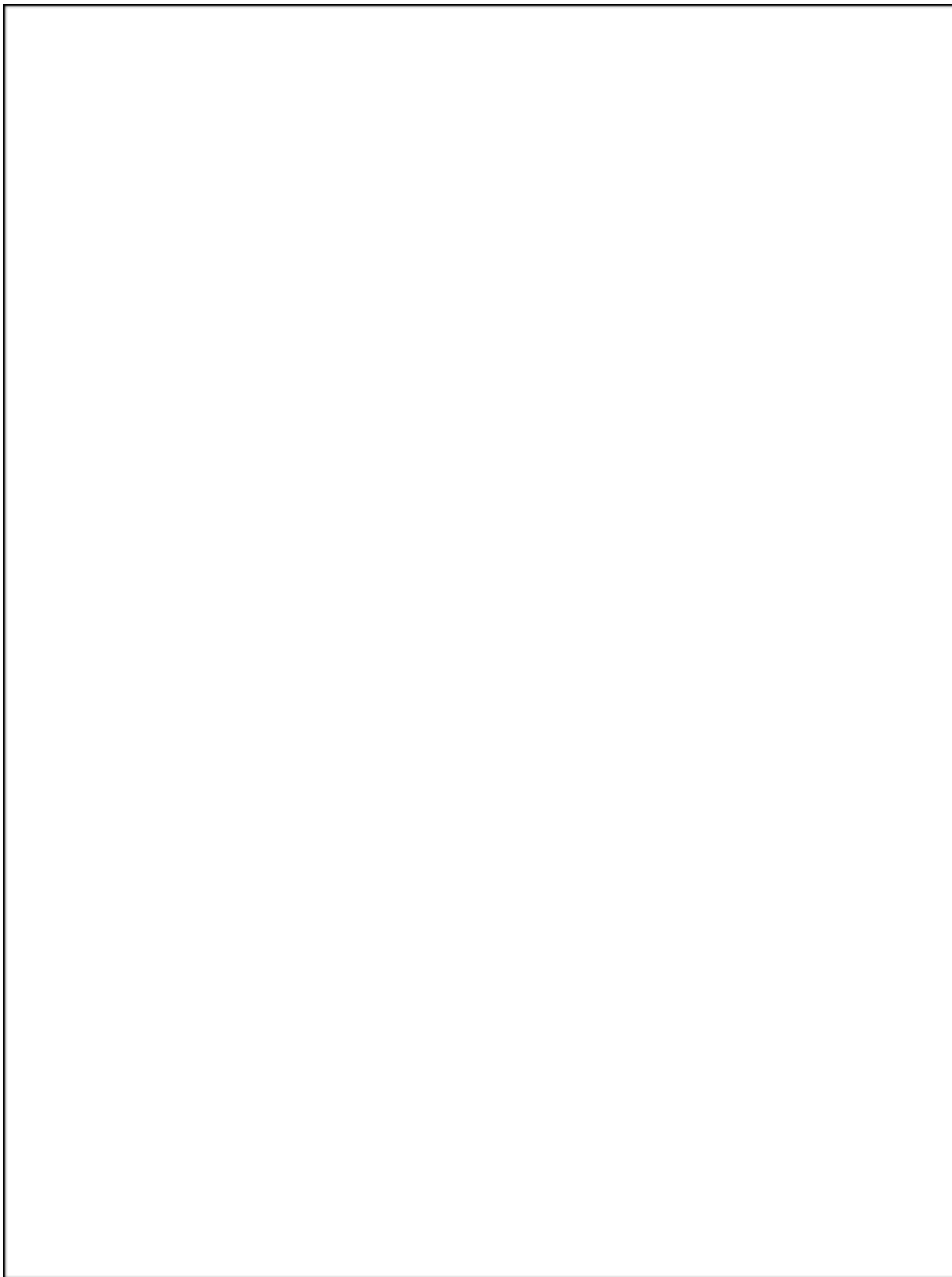


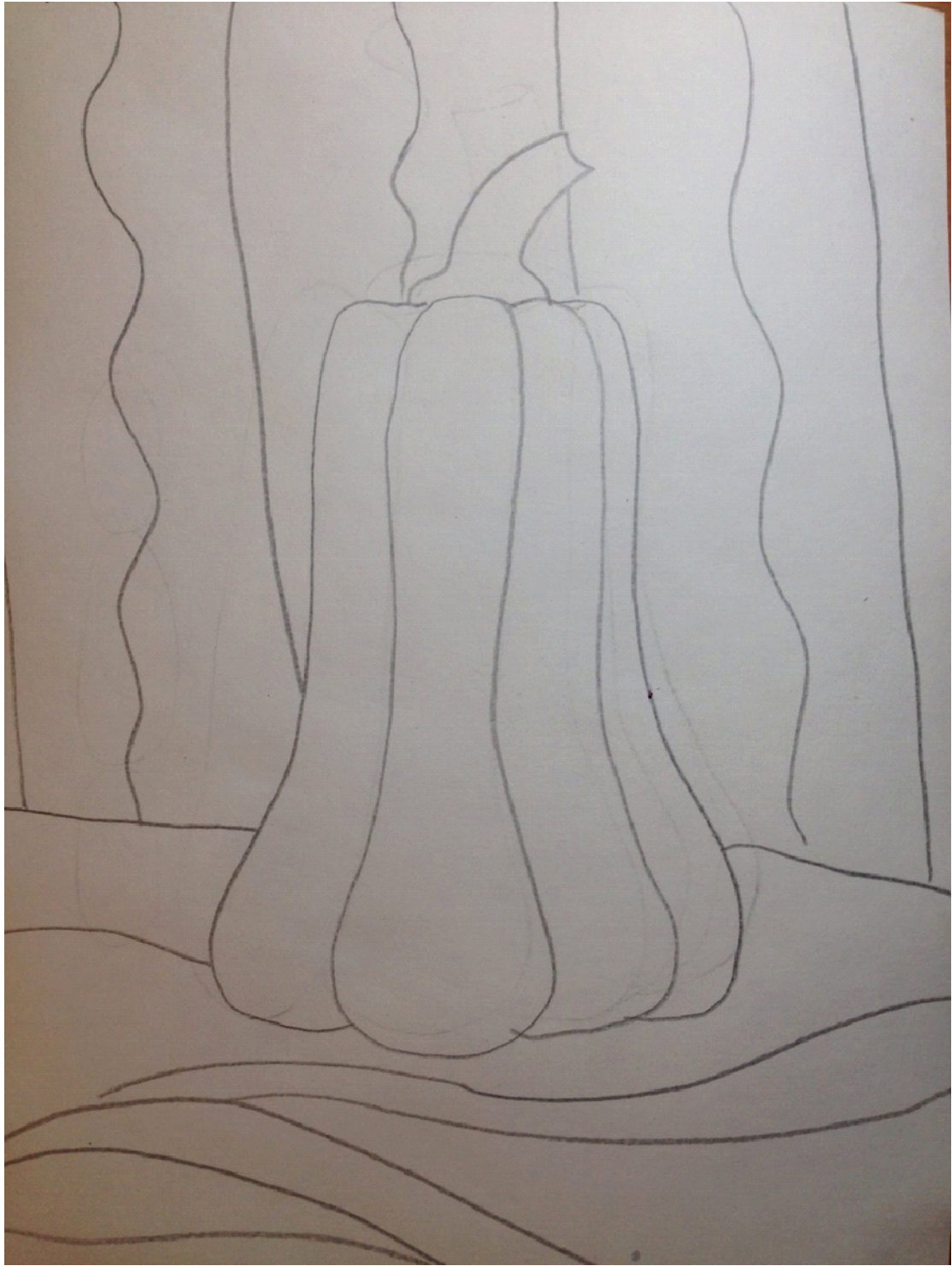


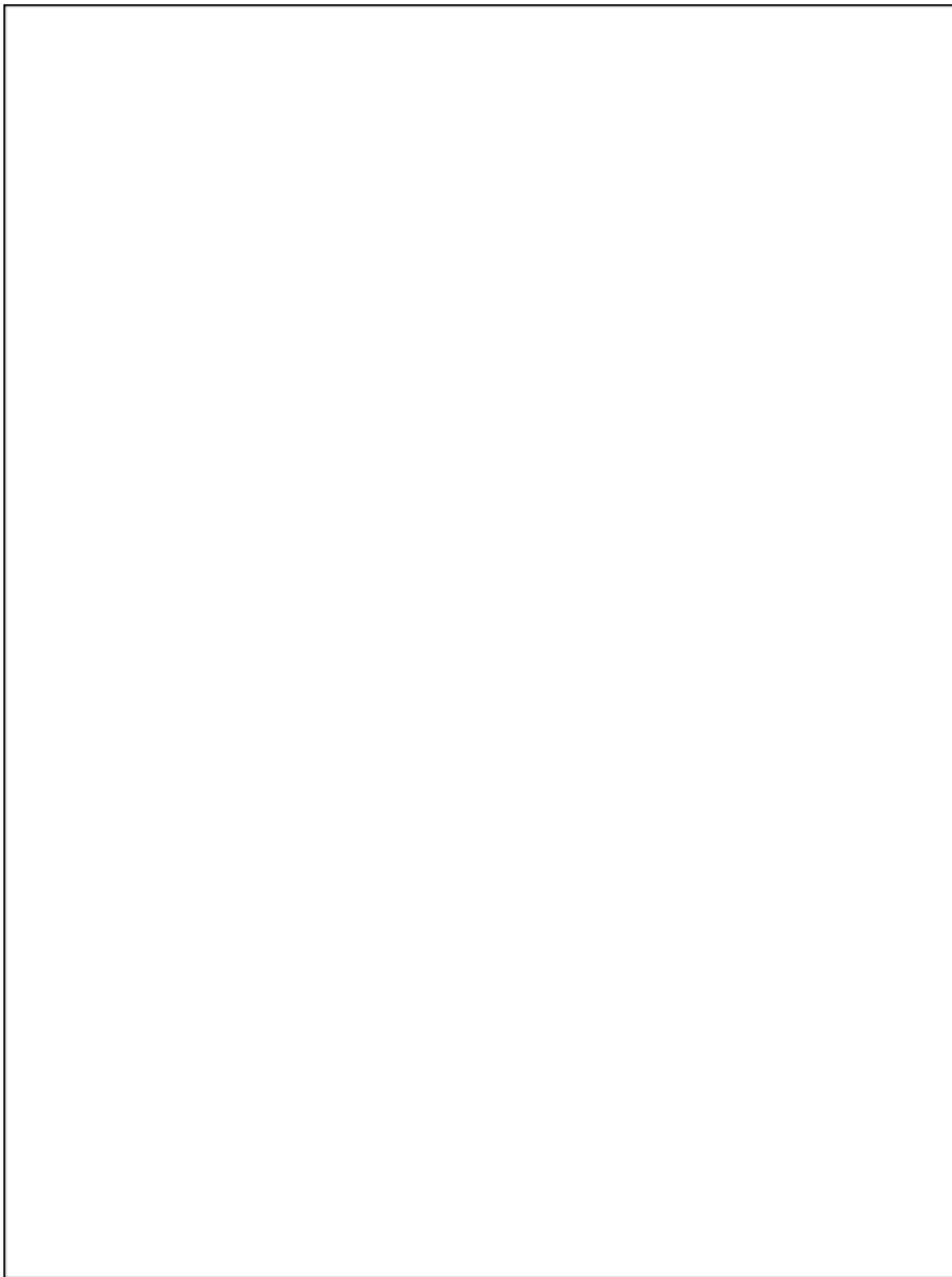


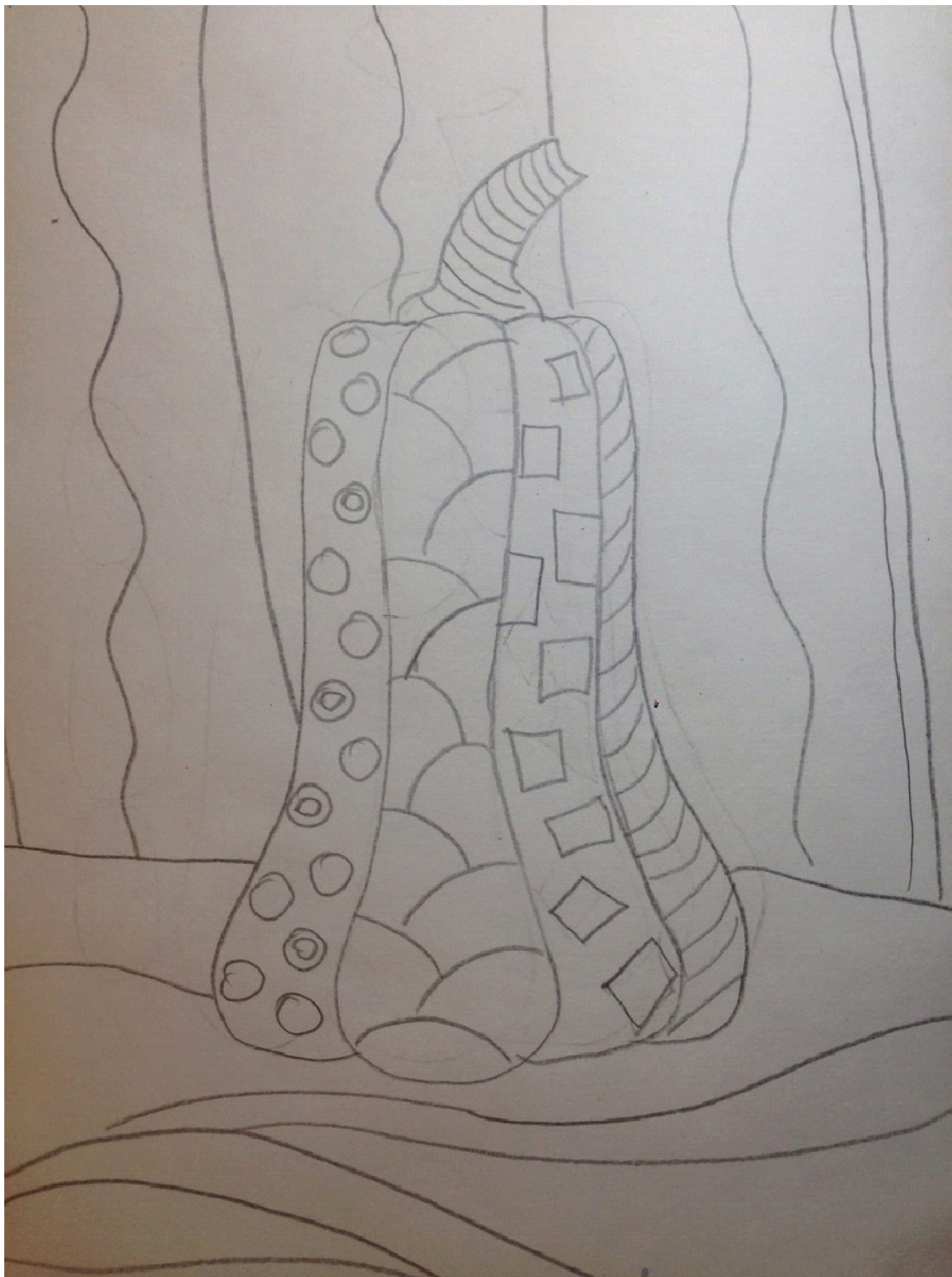




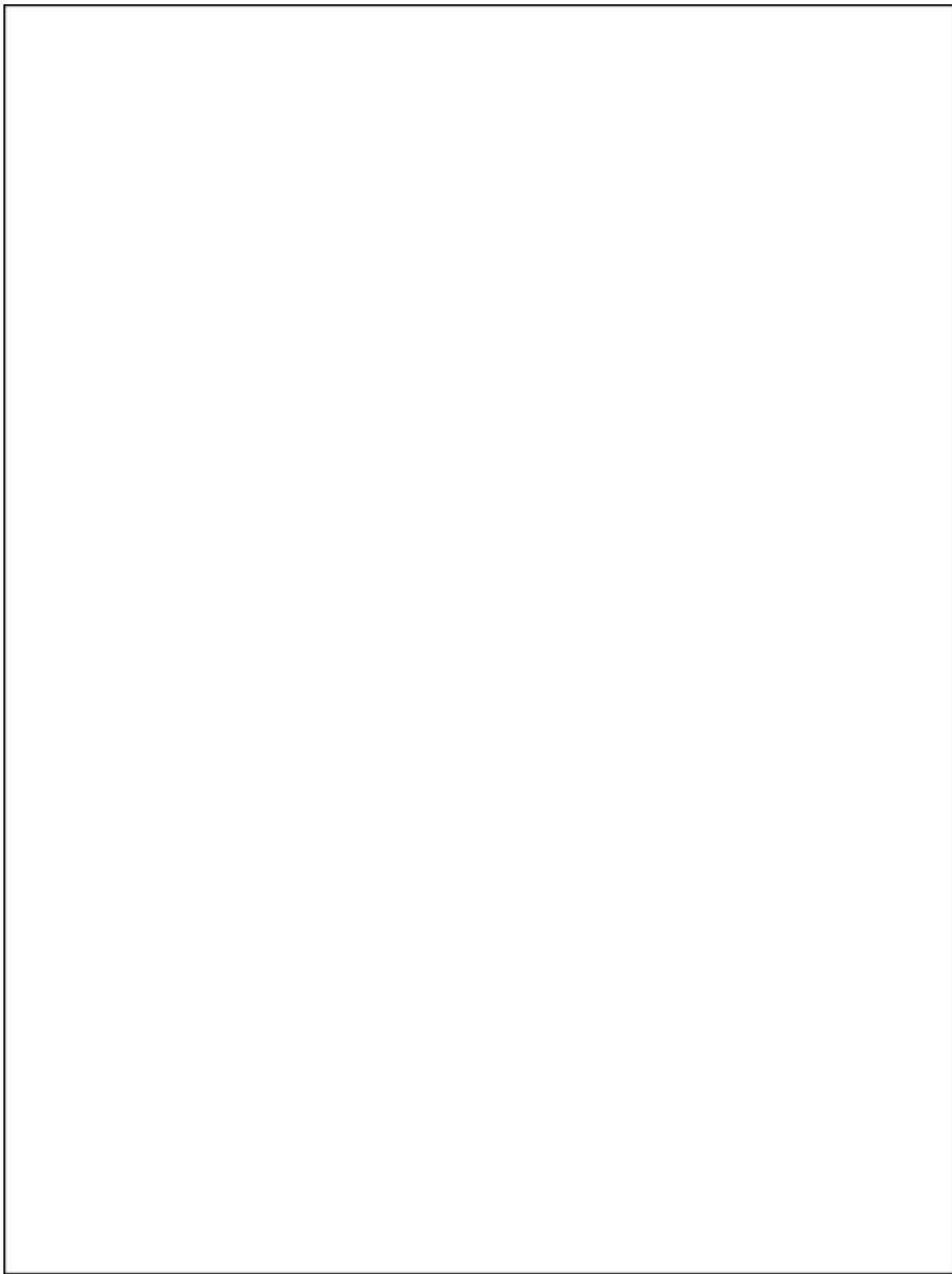


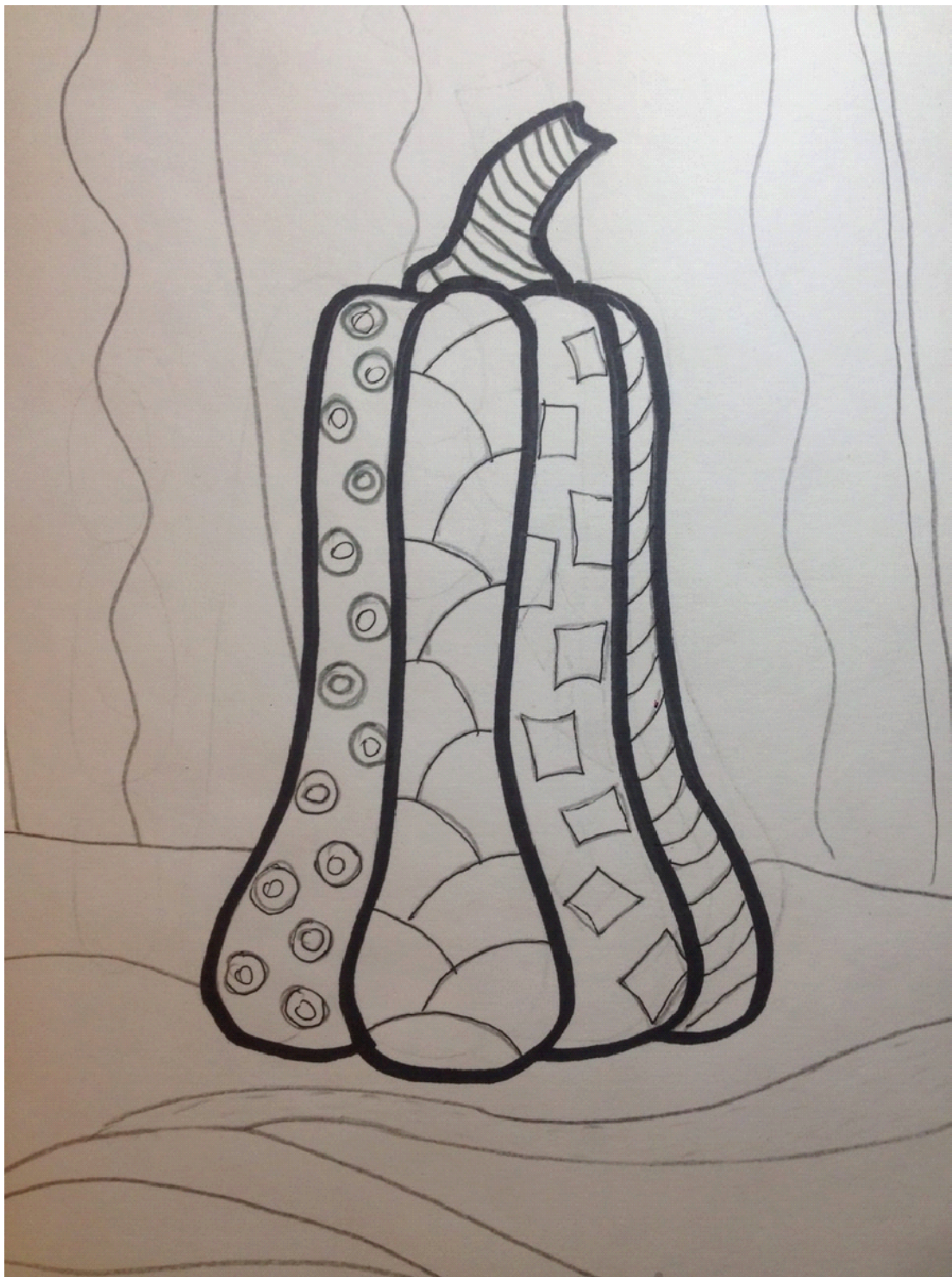




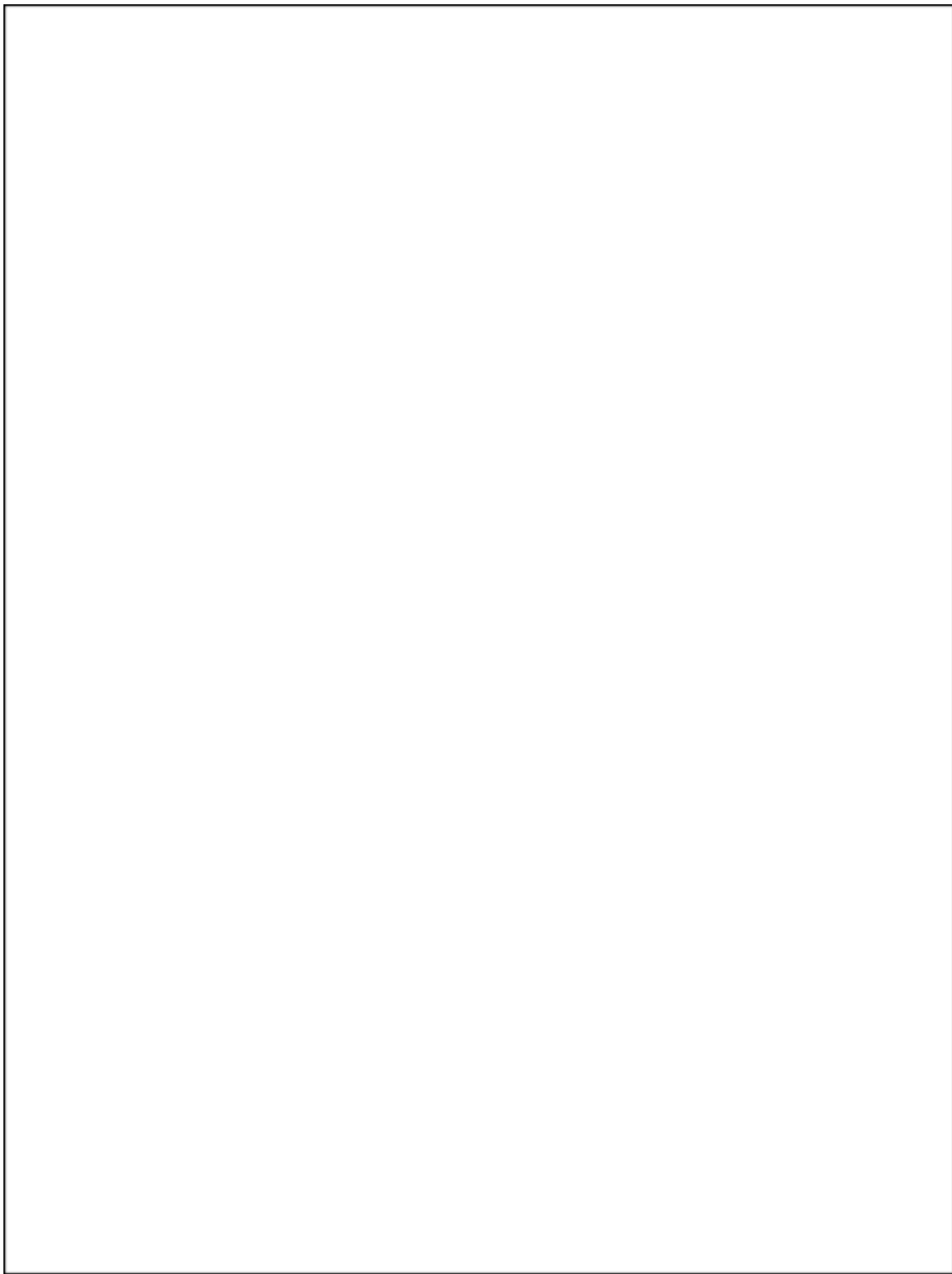


Добавляем рисунки и штриховки. Дети могут сами придумать свои рисунки и штриховки. Это могут быть кружочки, сердечки, линии, зигзаги. Выполнять их лучше гелевой ручкой или тонким фломастером.



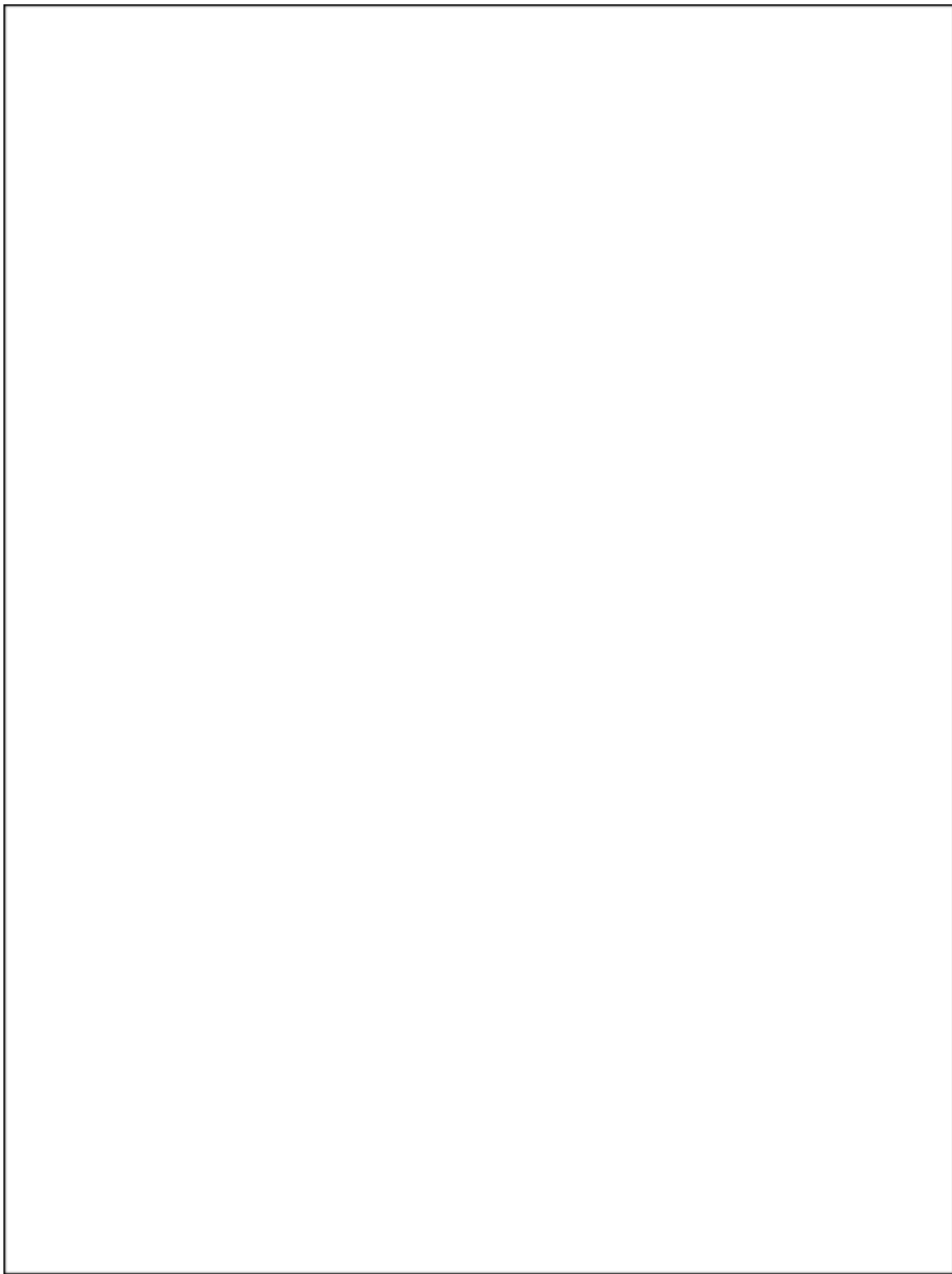


Саму тыкву обводим чёрным толстым маркером или фломастером



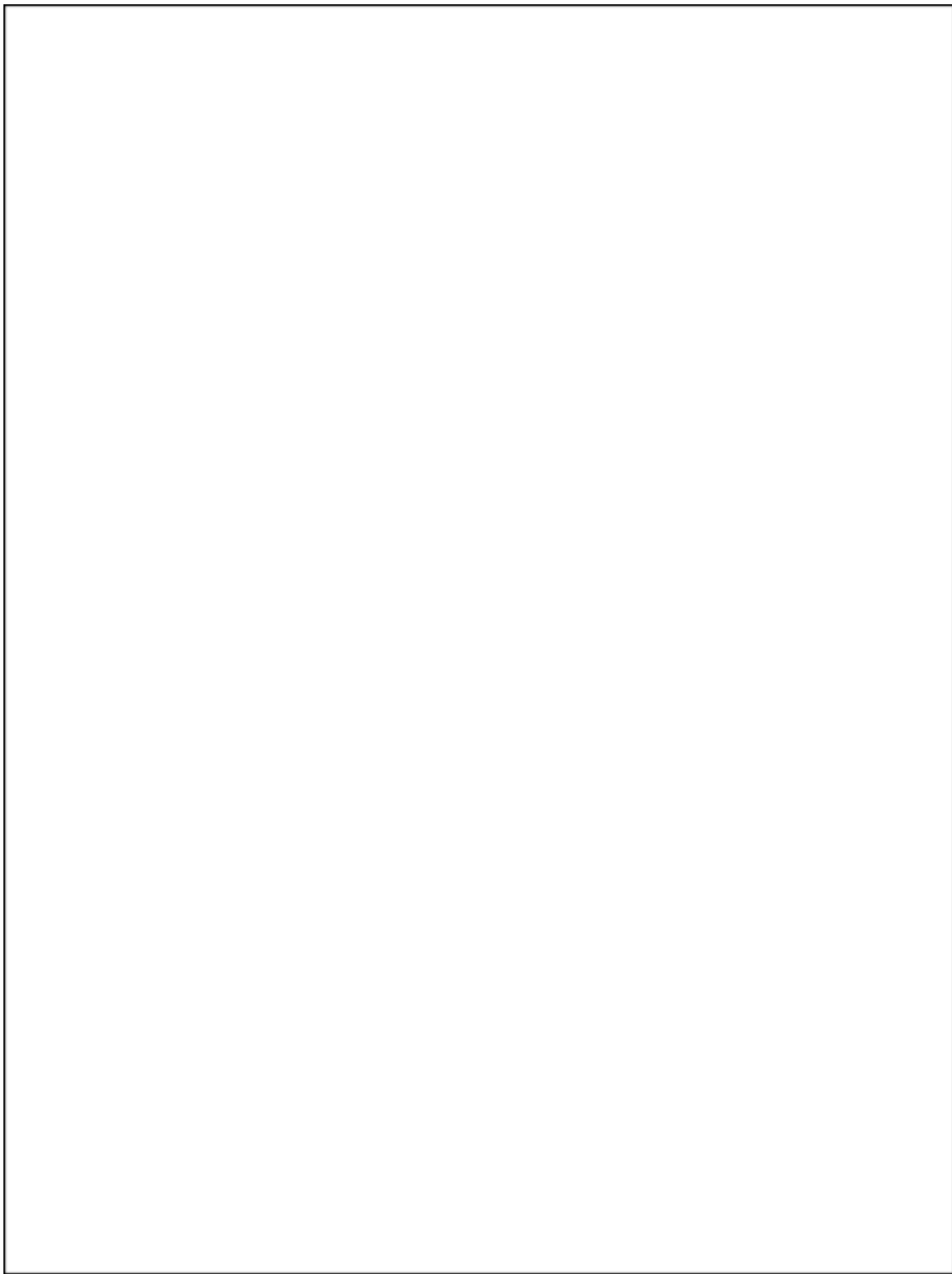


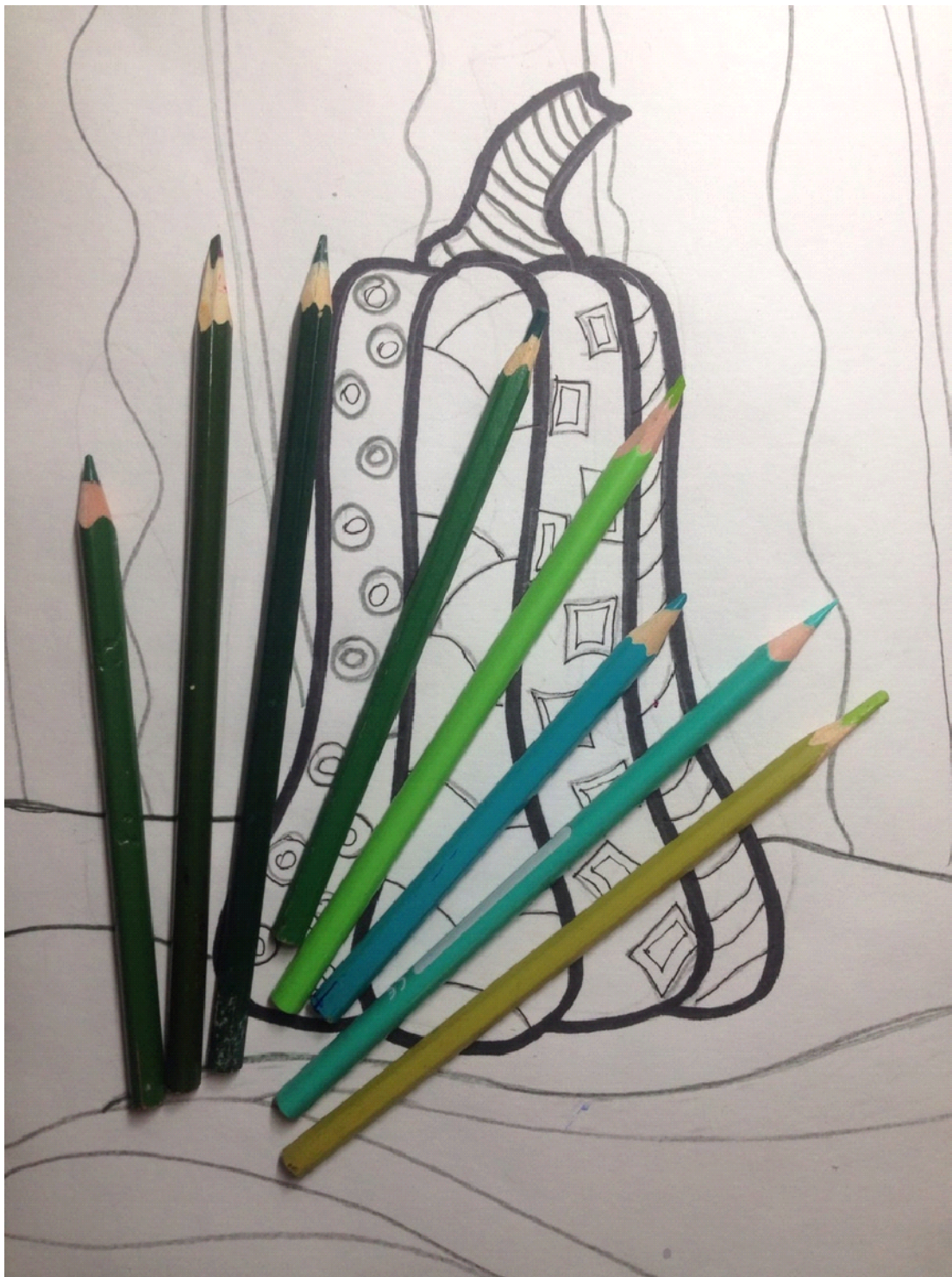
Теперь раскрашиваем нашу тыкву цветными карандашами. Для тыквы подойдут цвета: все оттенки жёлтого, оранжевого, красного, бежевого и коричневого.



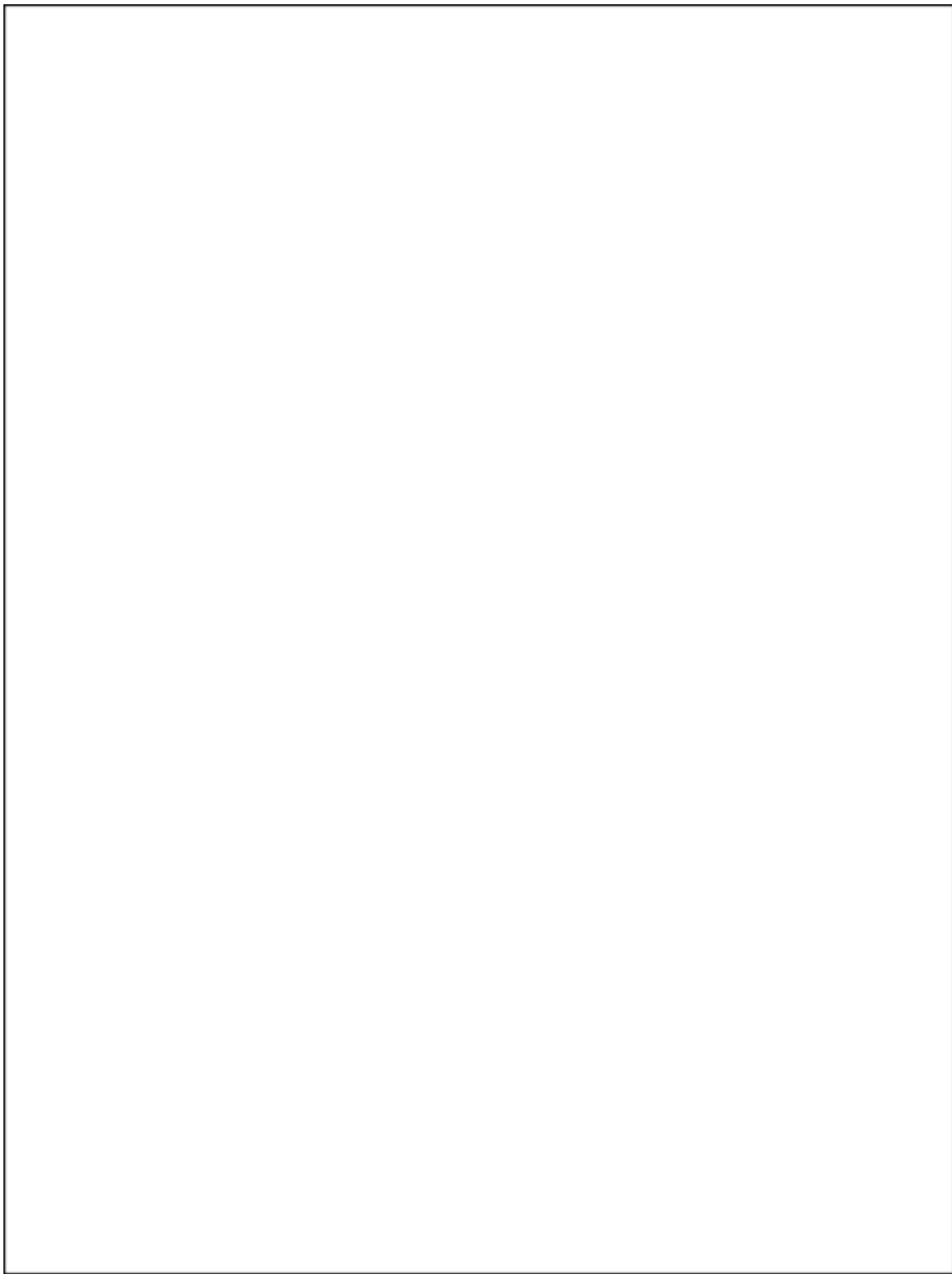


Ребёнок может раскрашивать в любой последовательности и выбирать свои цвета тыквы.

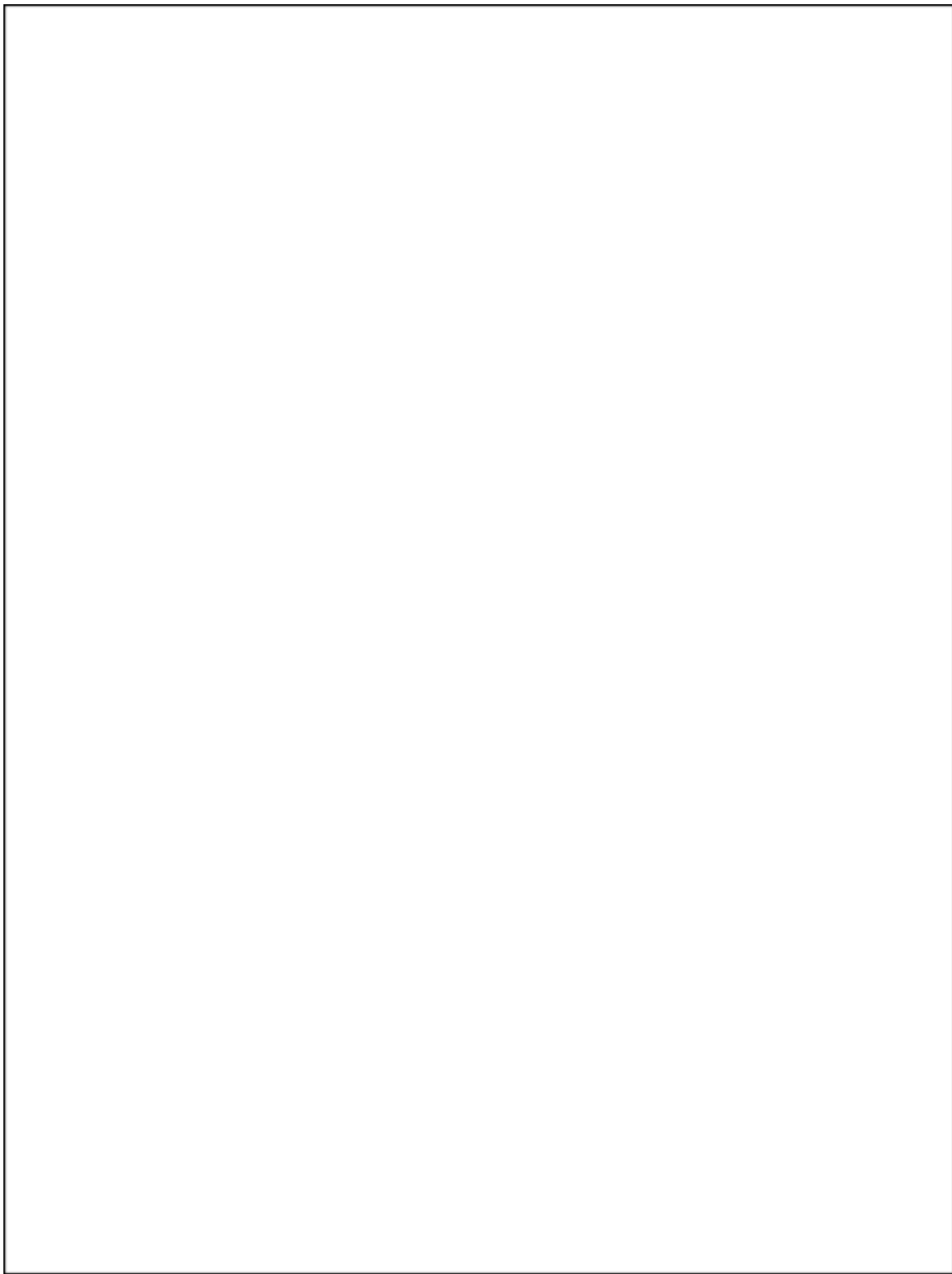


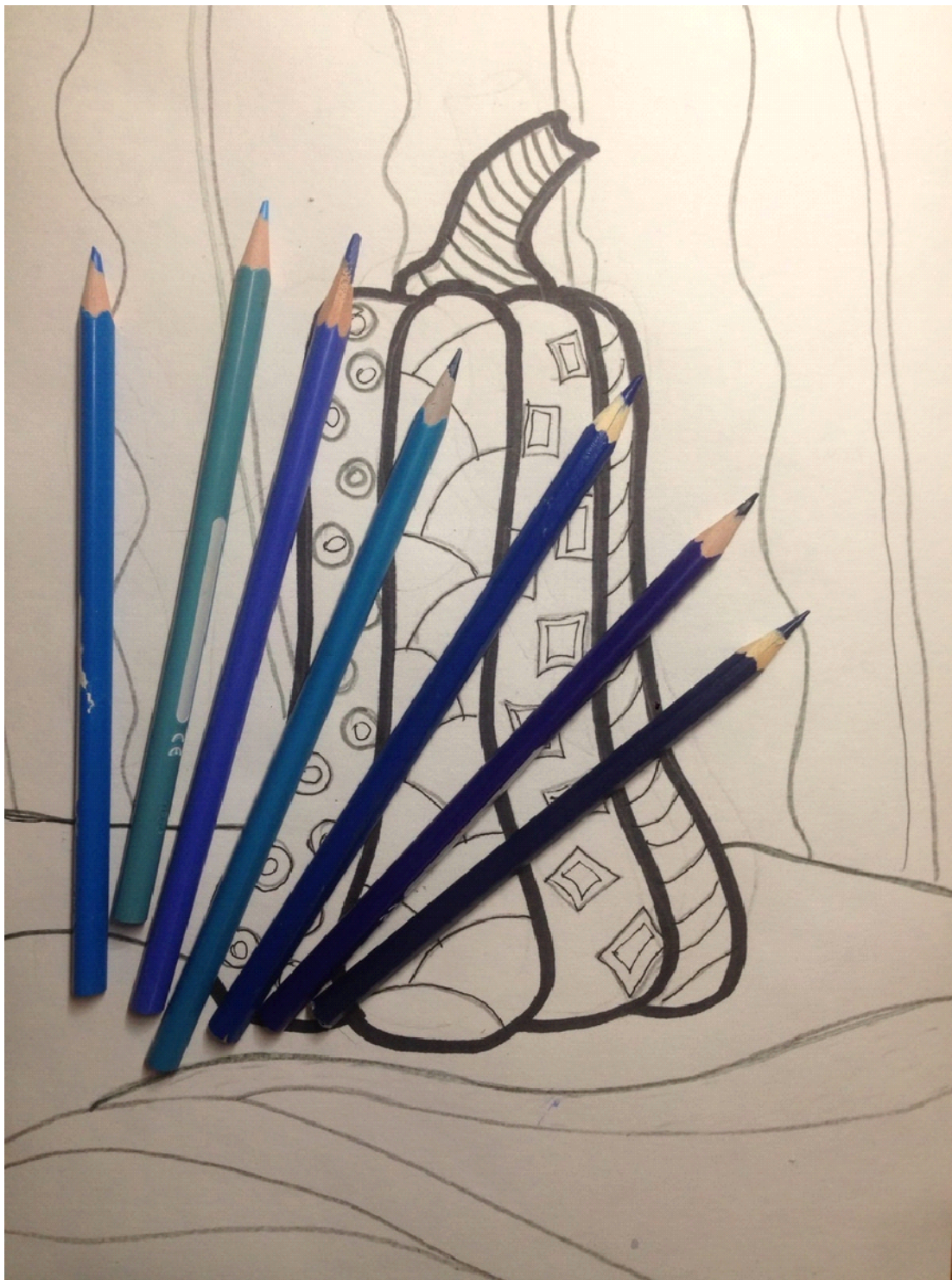


Для раскрашивания зелёной драпировки нужны карандаши зелёных тонов.

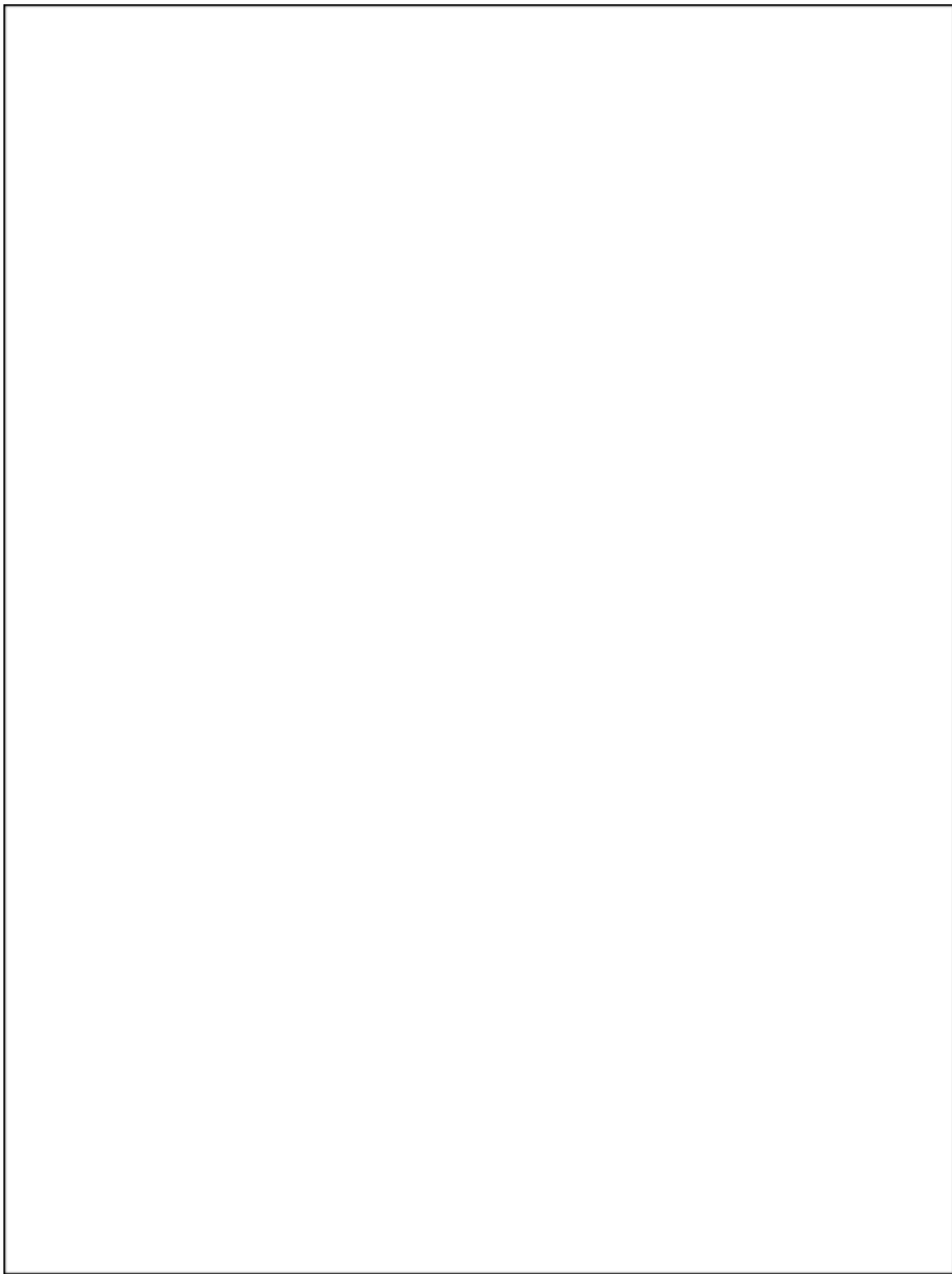




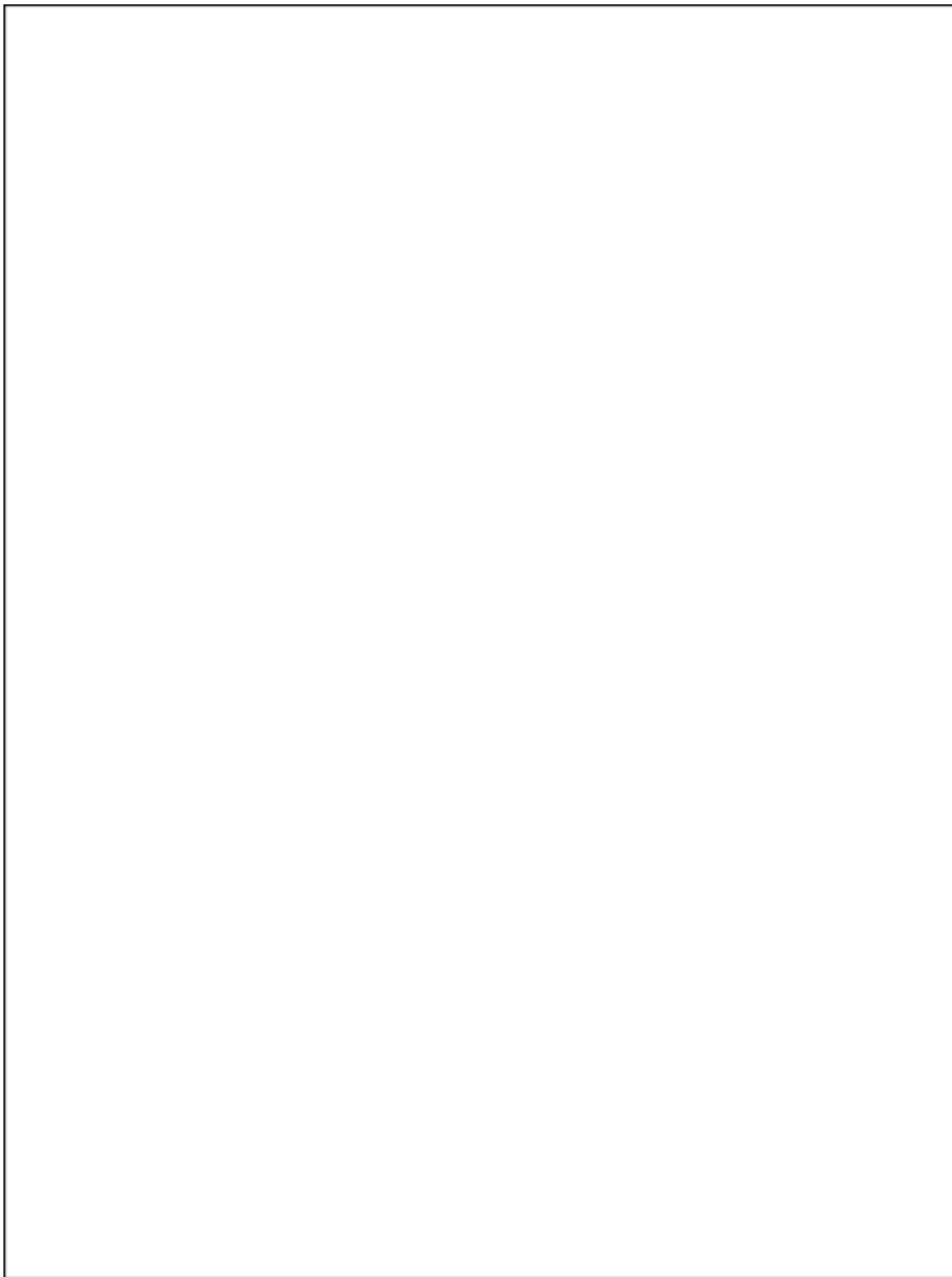




Для раскрашивания синей драпировки нужны карандаши синих оттенков. Узкие полосы красим синим, широкие полосы красим голубыми и светло-синими оттенками.



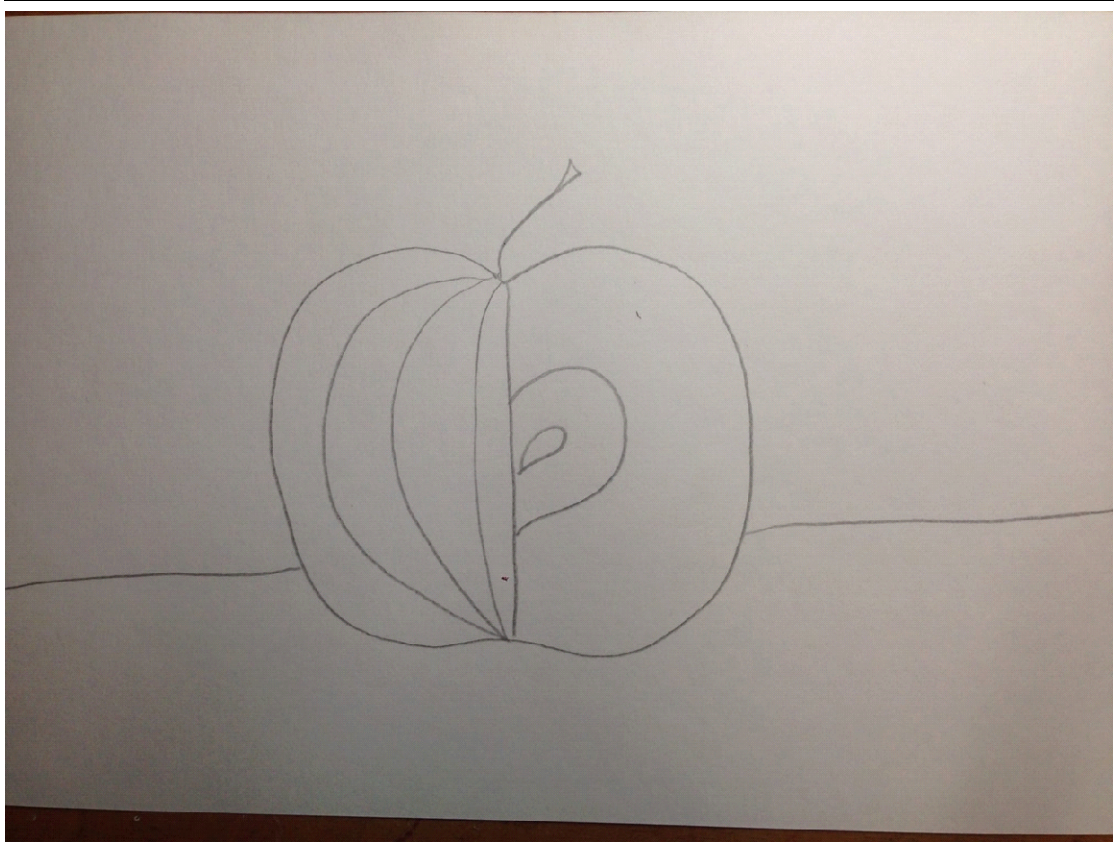
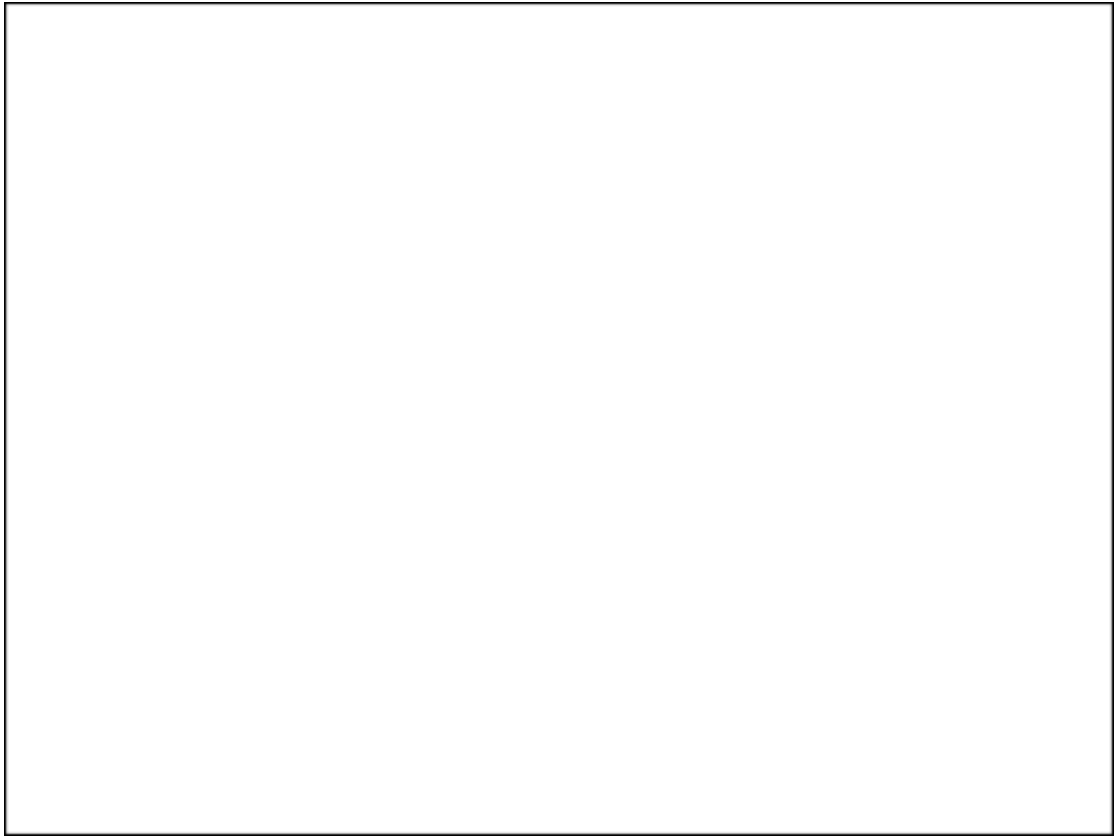


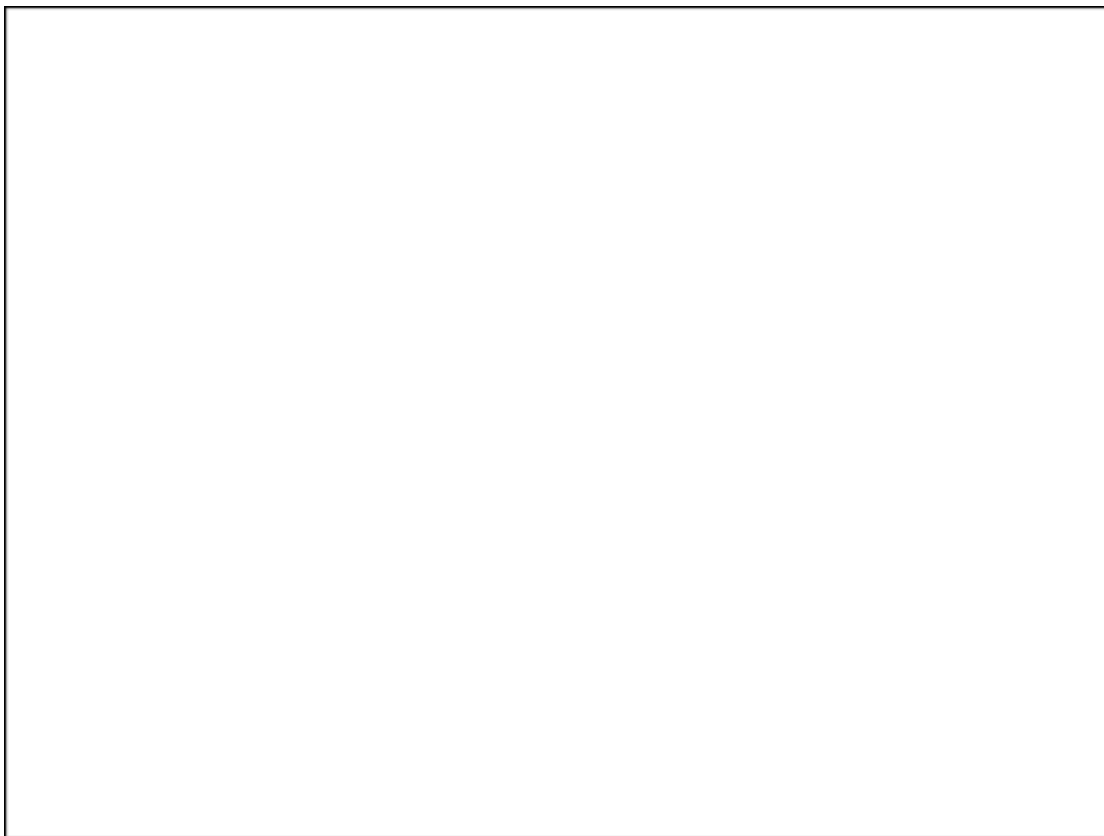


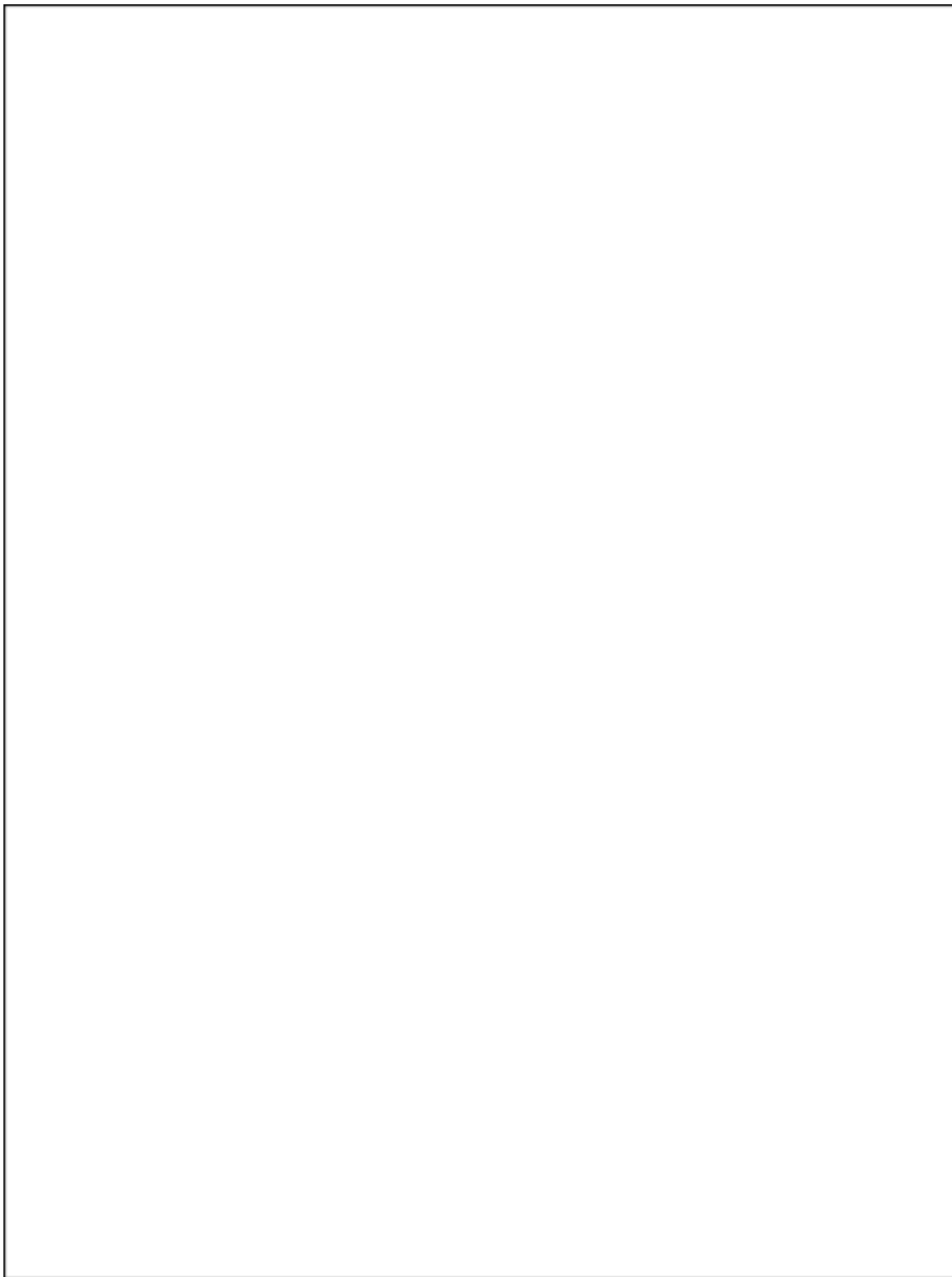


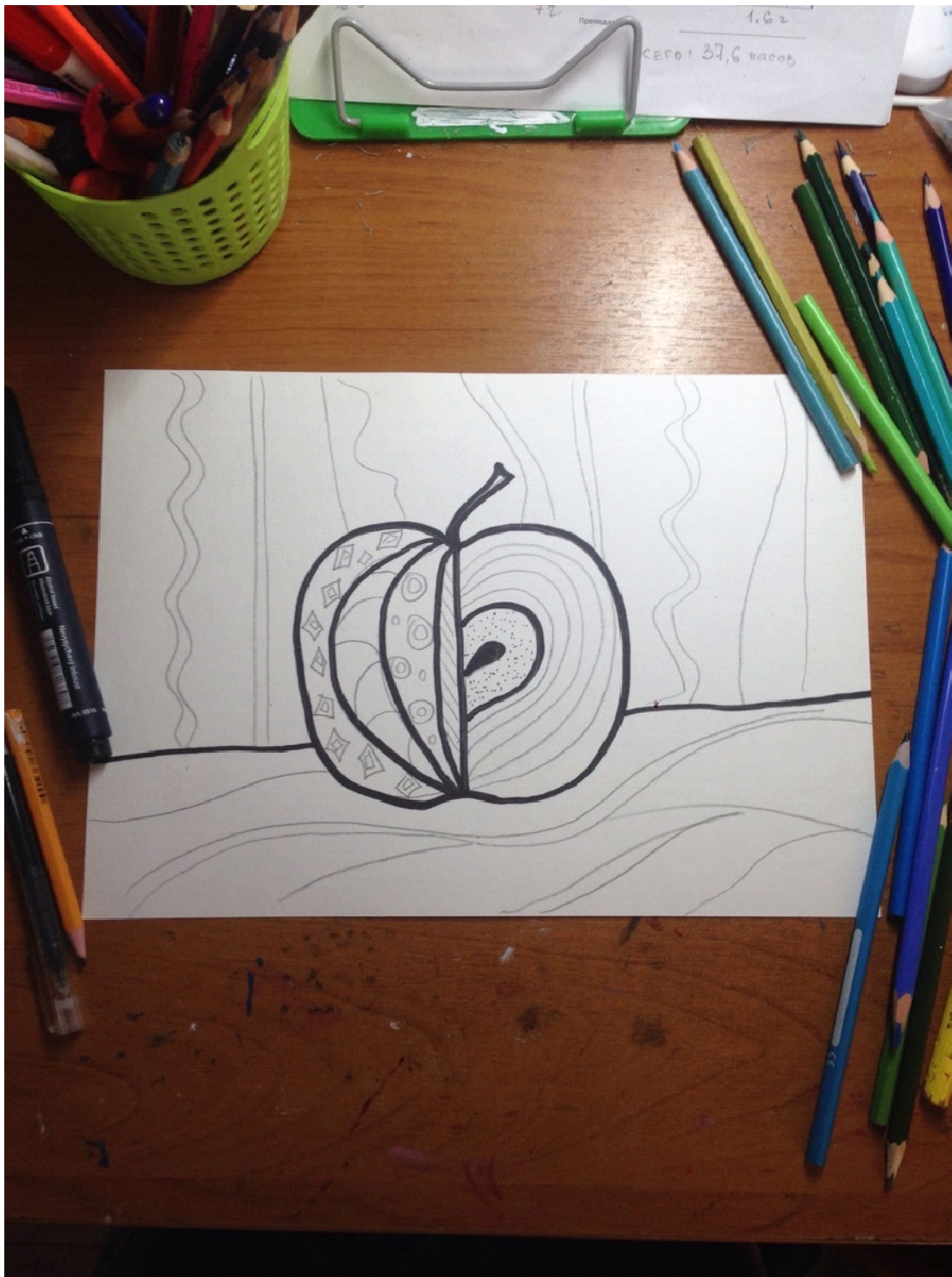
Гелевой или шариковой ручкой выполняем штриховки, галочки, кружочки, палочки.

Если ребёнку сложно рисовать тыкву. Можно упростить задание и нарисовать яблоко.

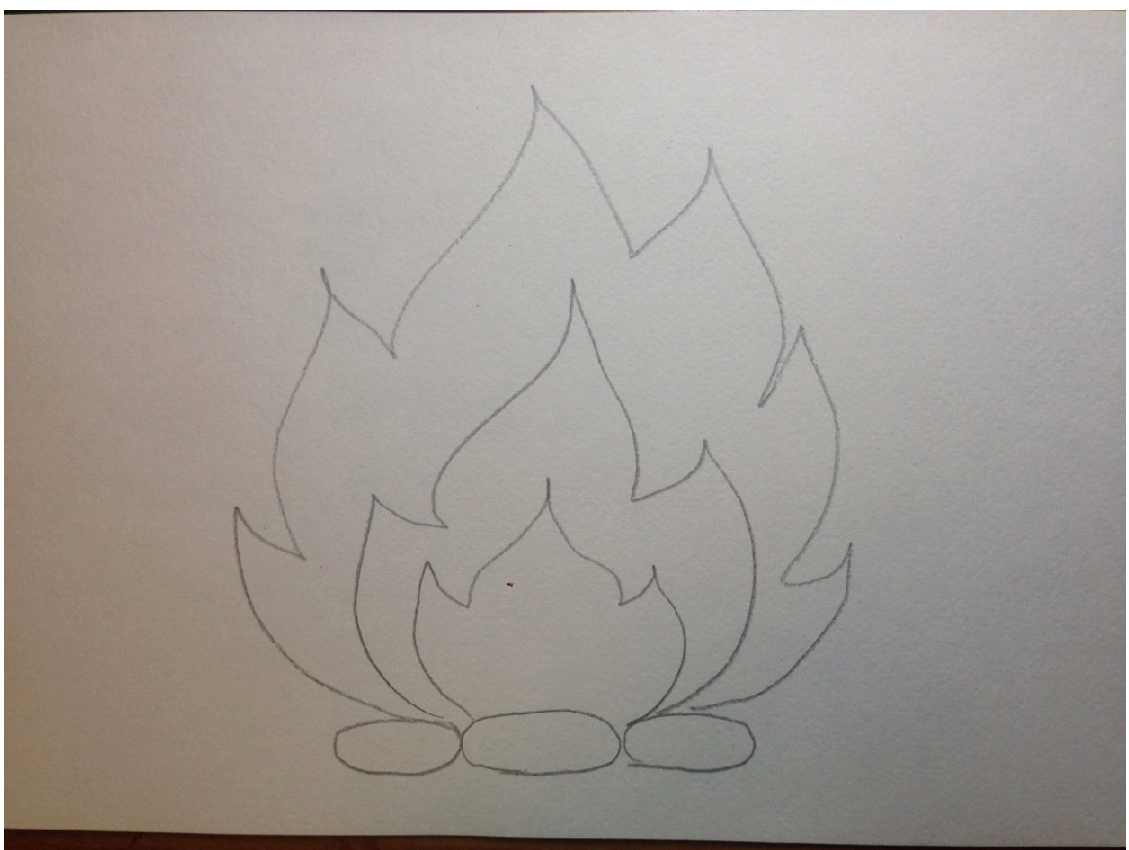
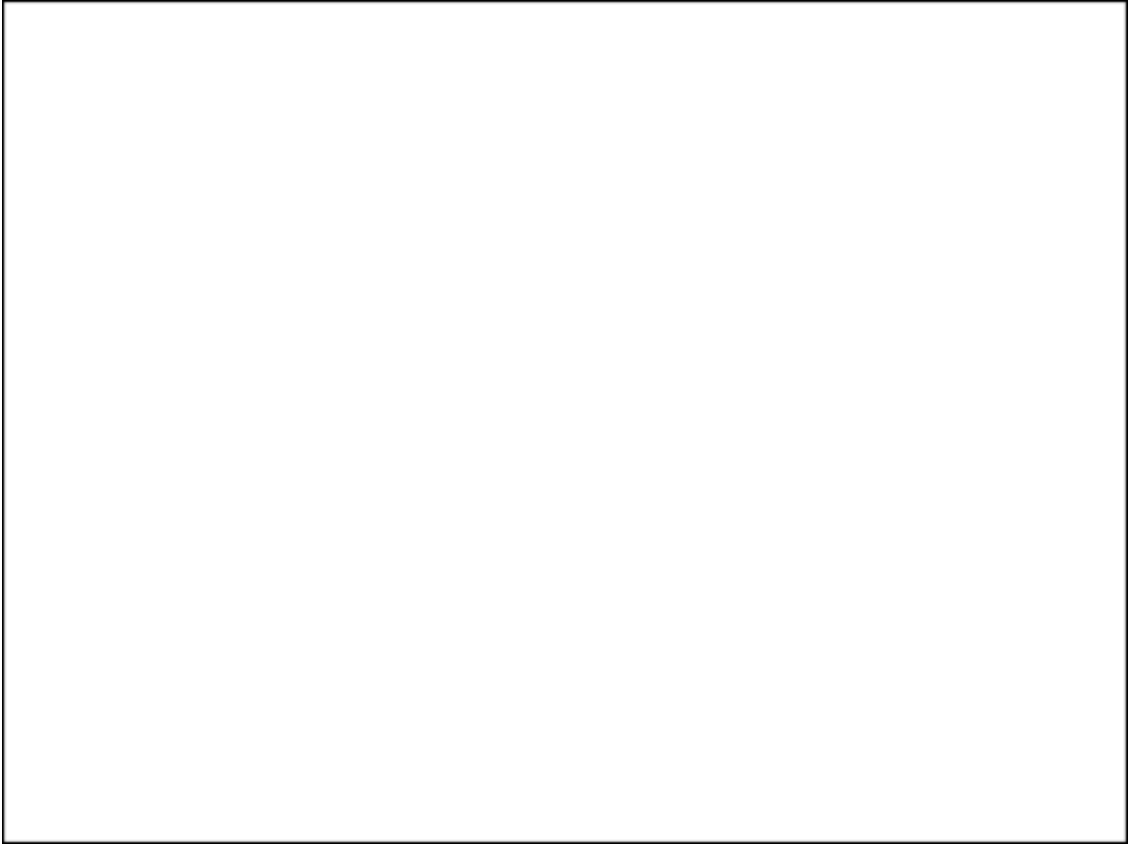




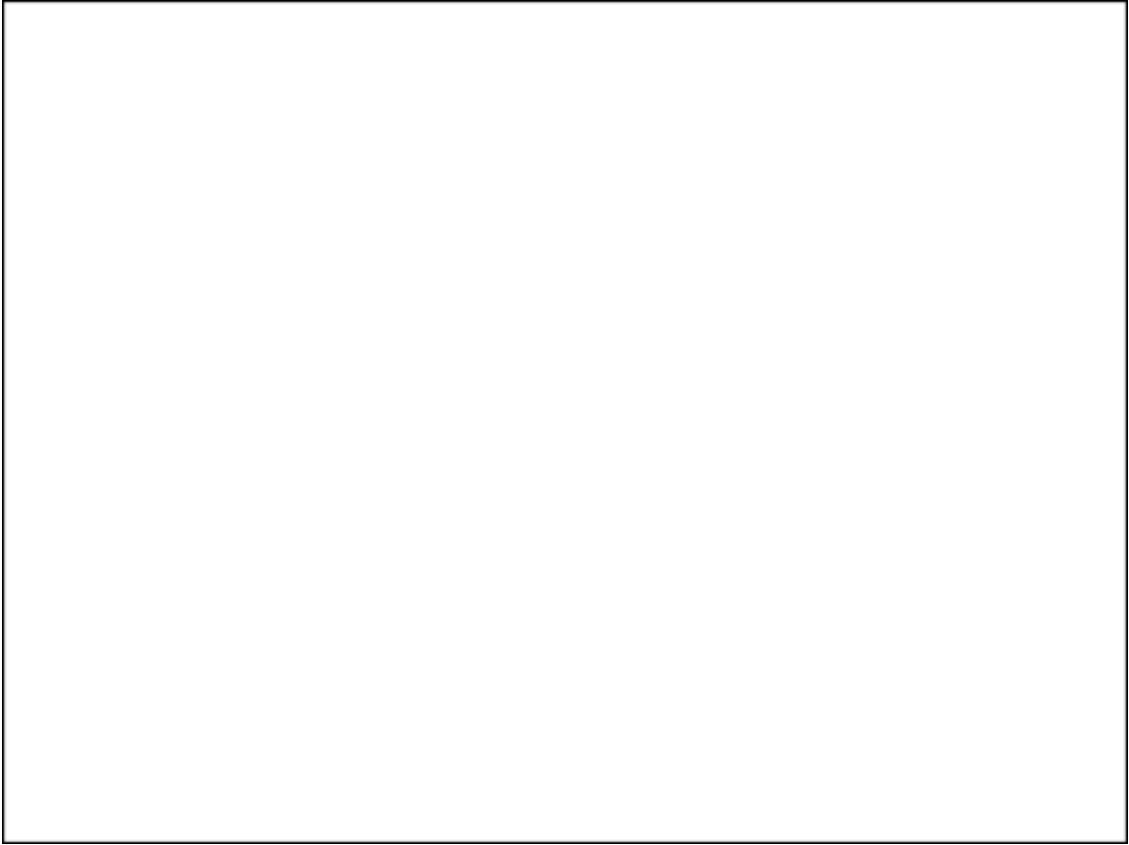




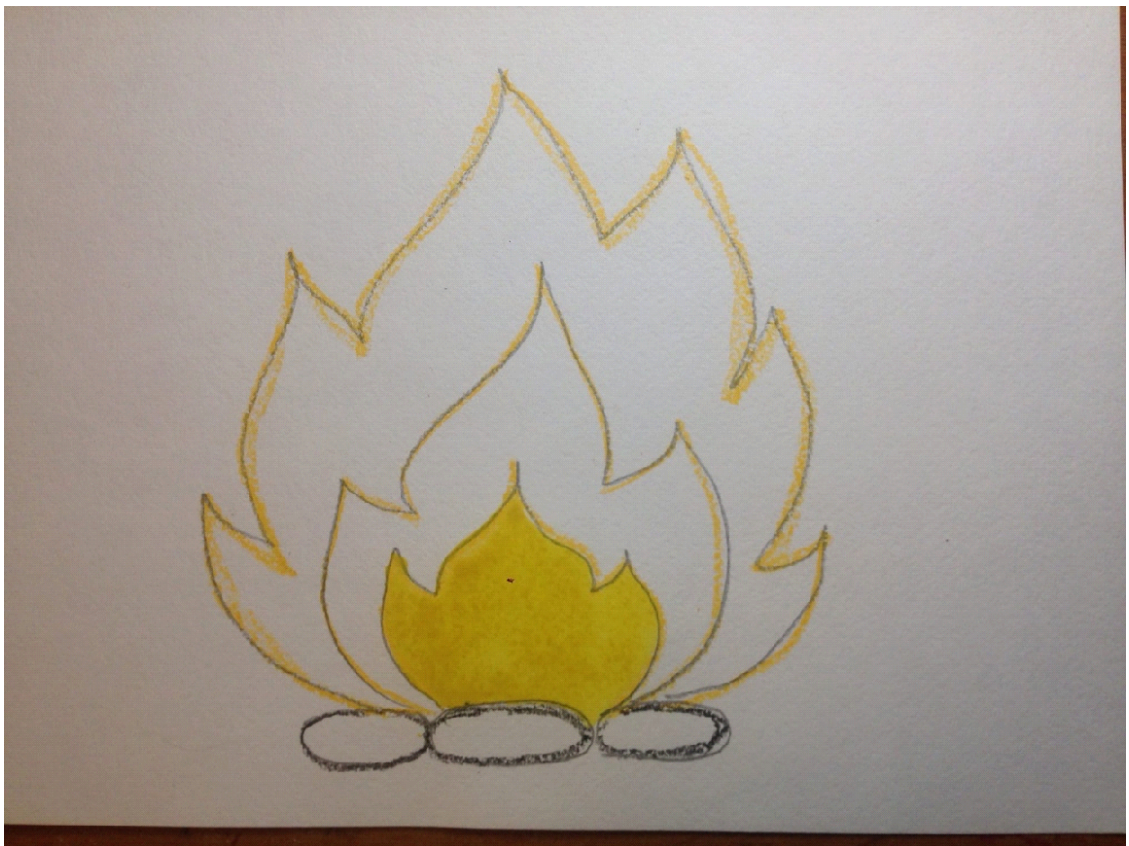
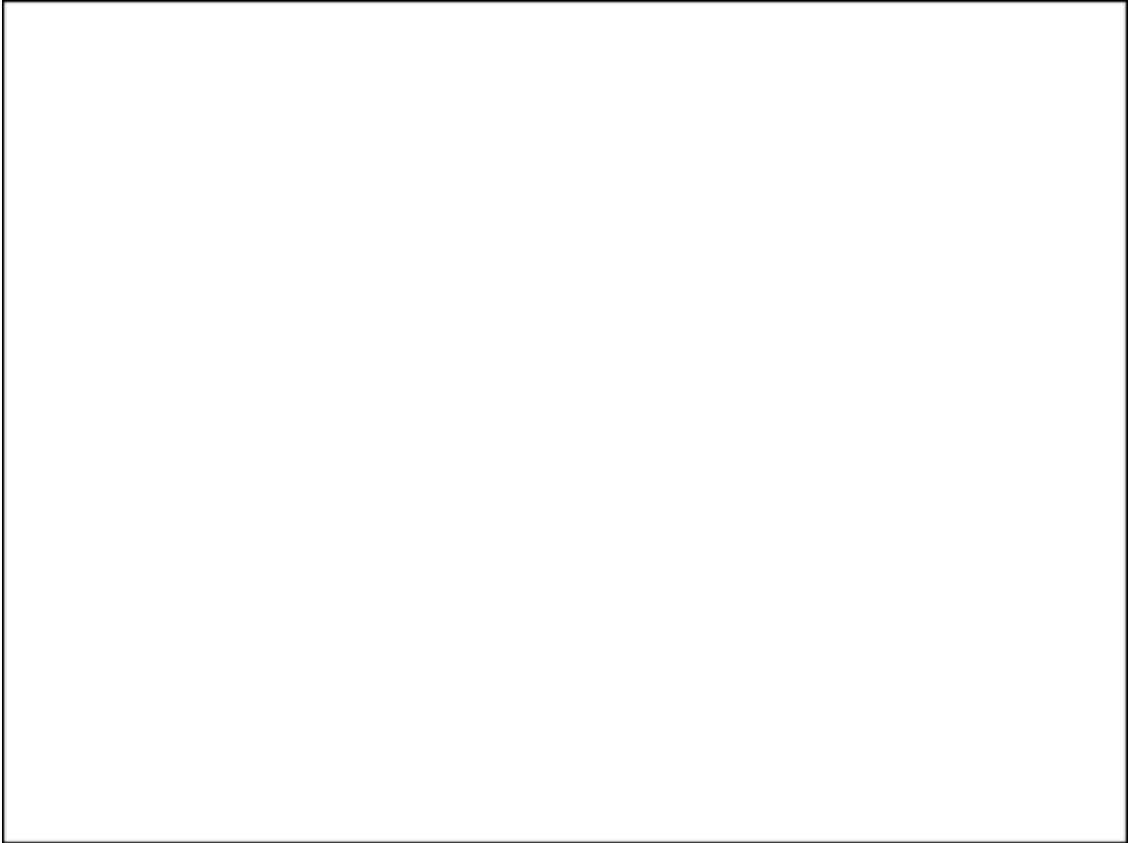
Раскрасить яблоко можно по тому-же принципу, что и тыкву.



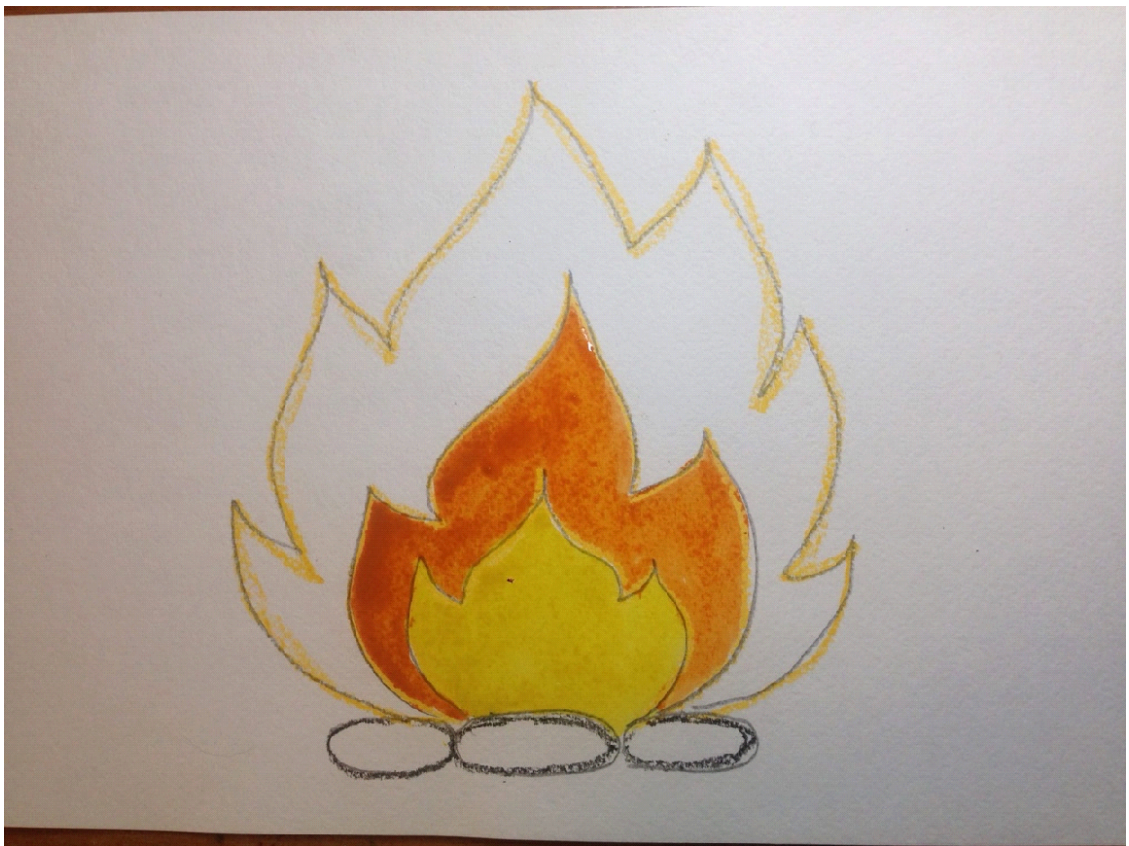
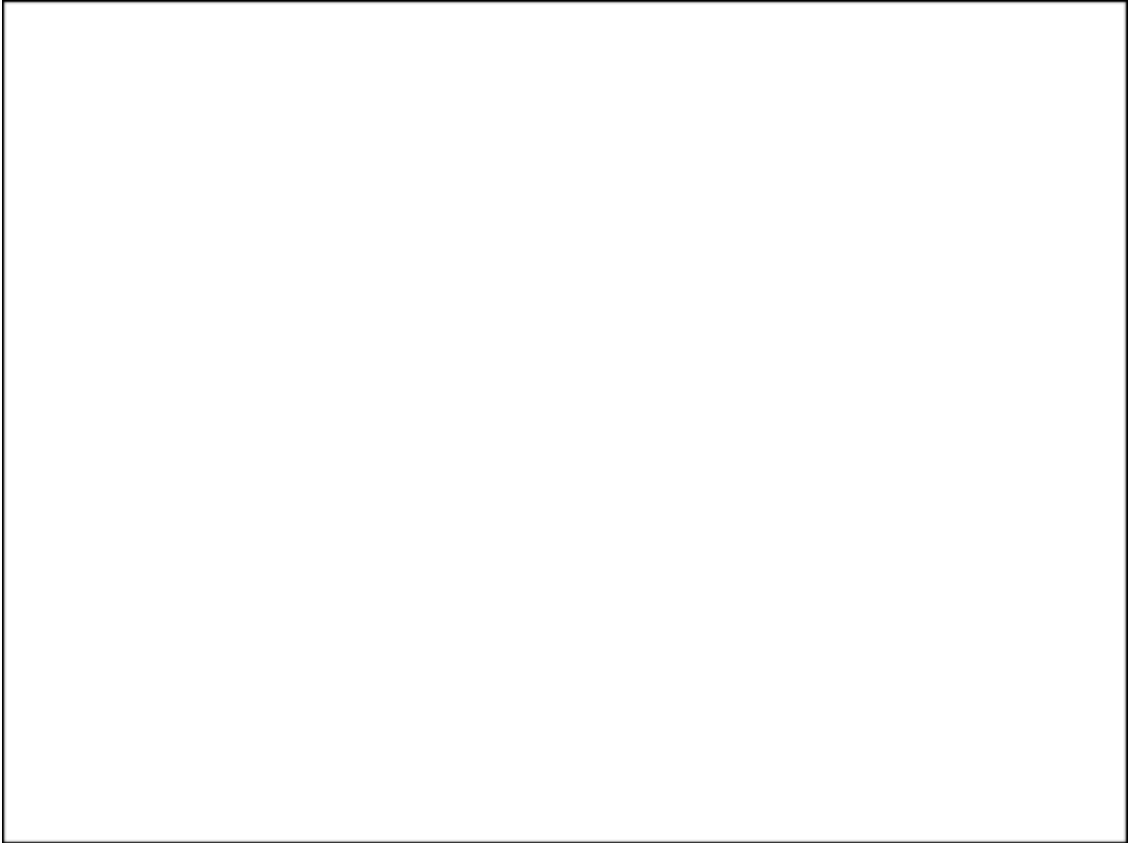
После того как нарисовали костёр карандашом - обводим его восковым мелком для того, чтобы краски при заливке не смешались.



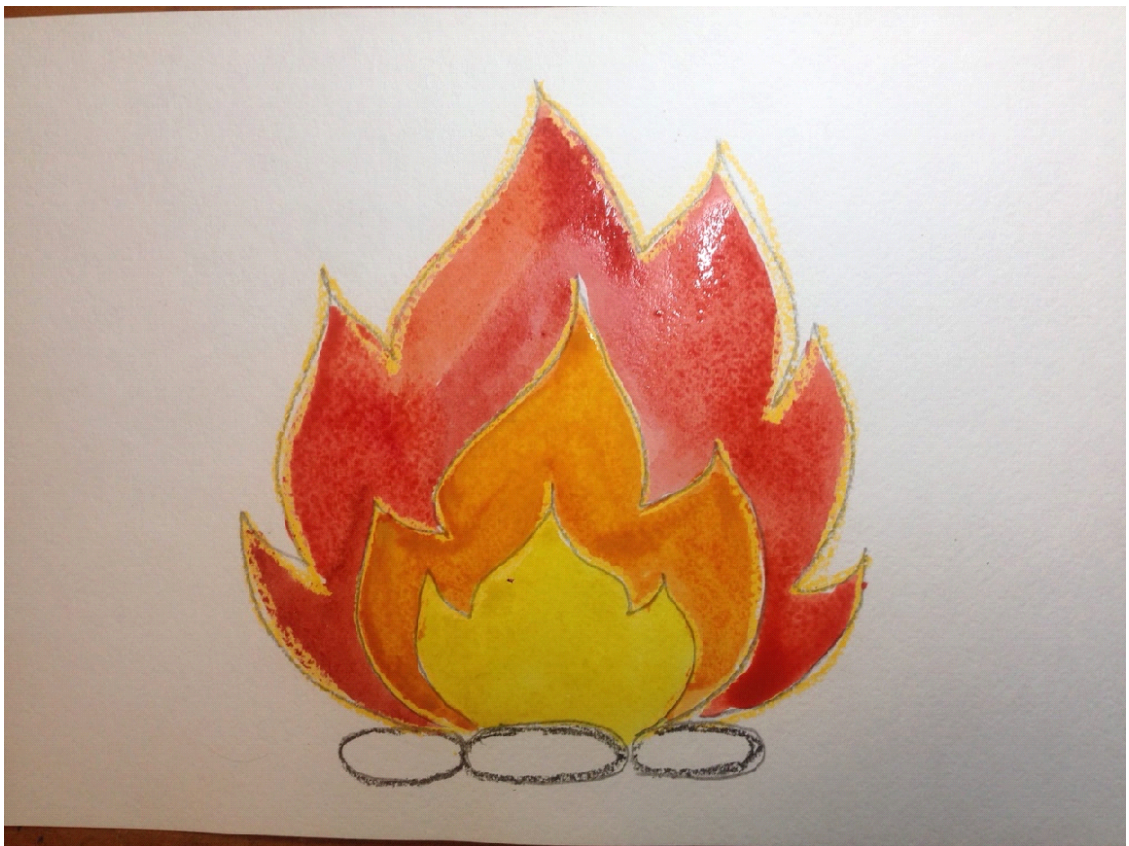
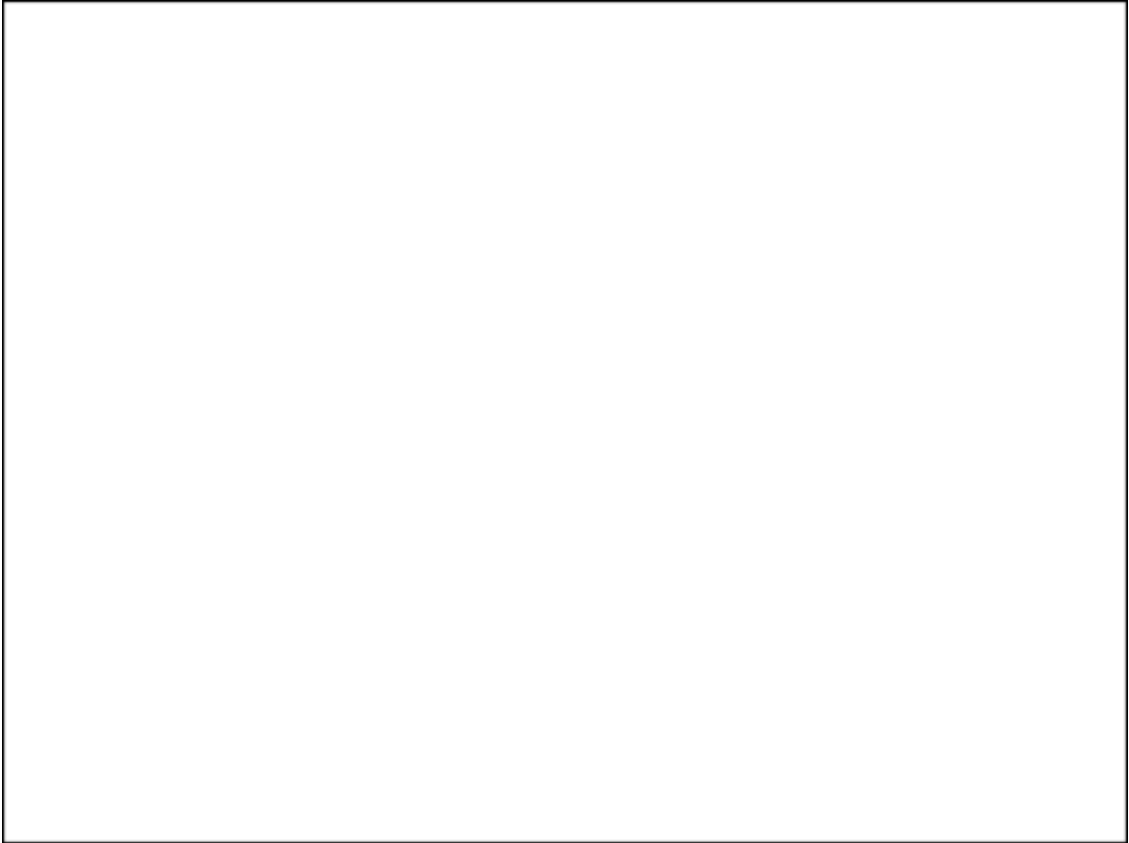
приступаем к закрашиванию костра акварелью.



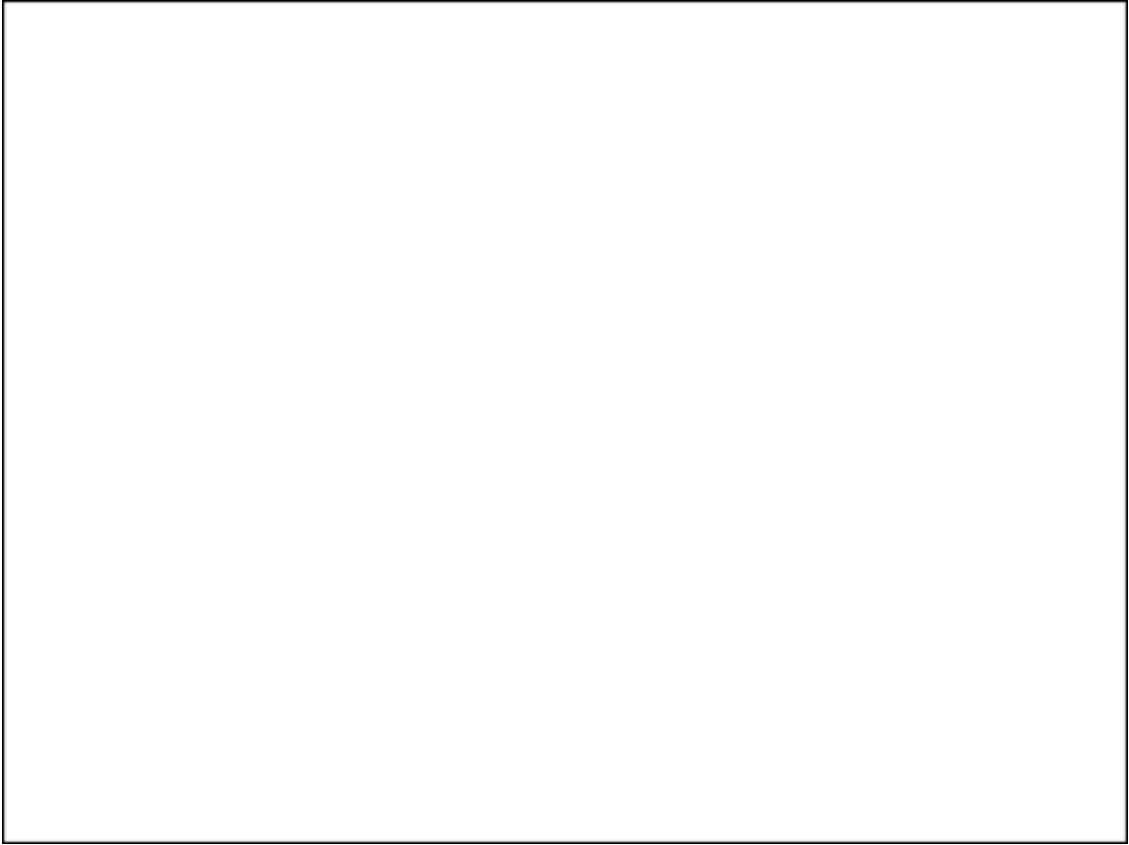
Сначала жёлтый цвет

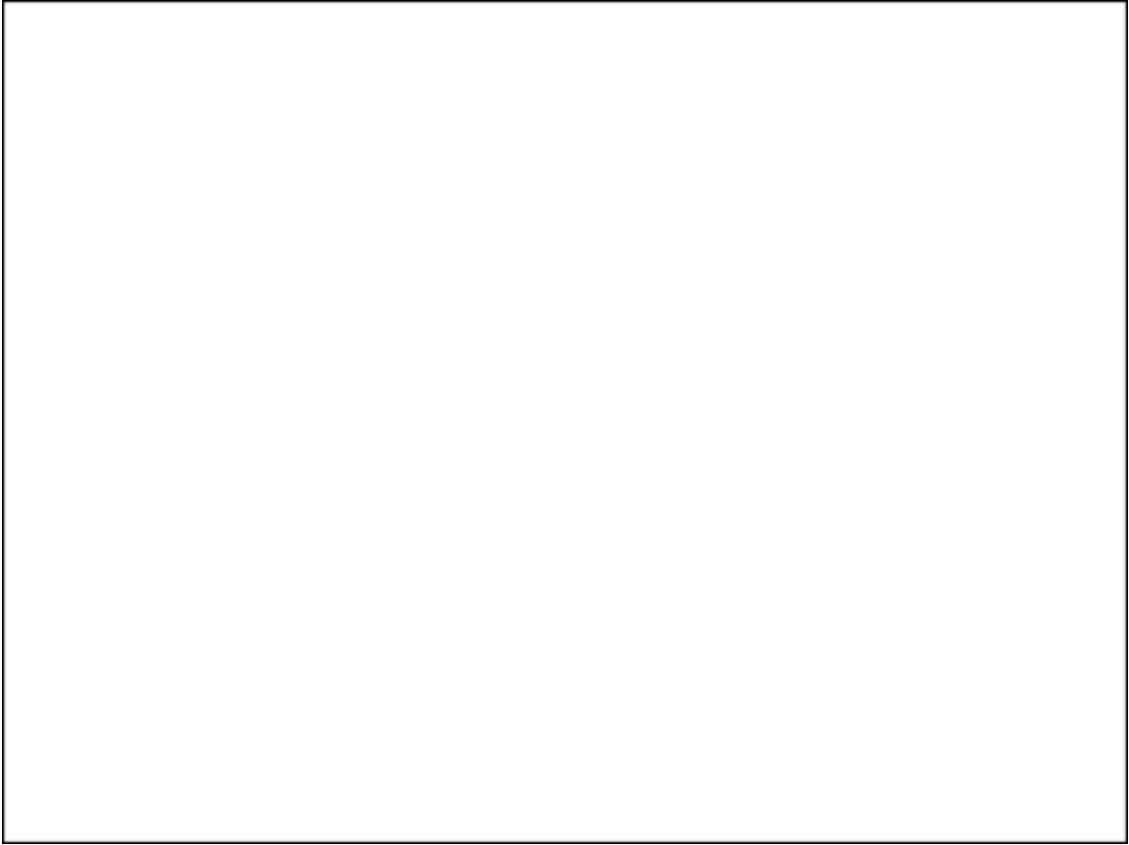


потом оранжевый цвет,

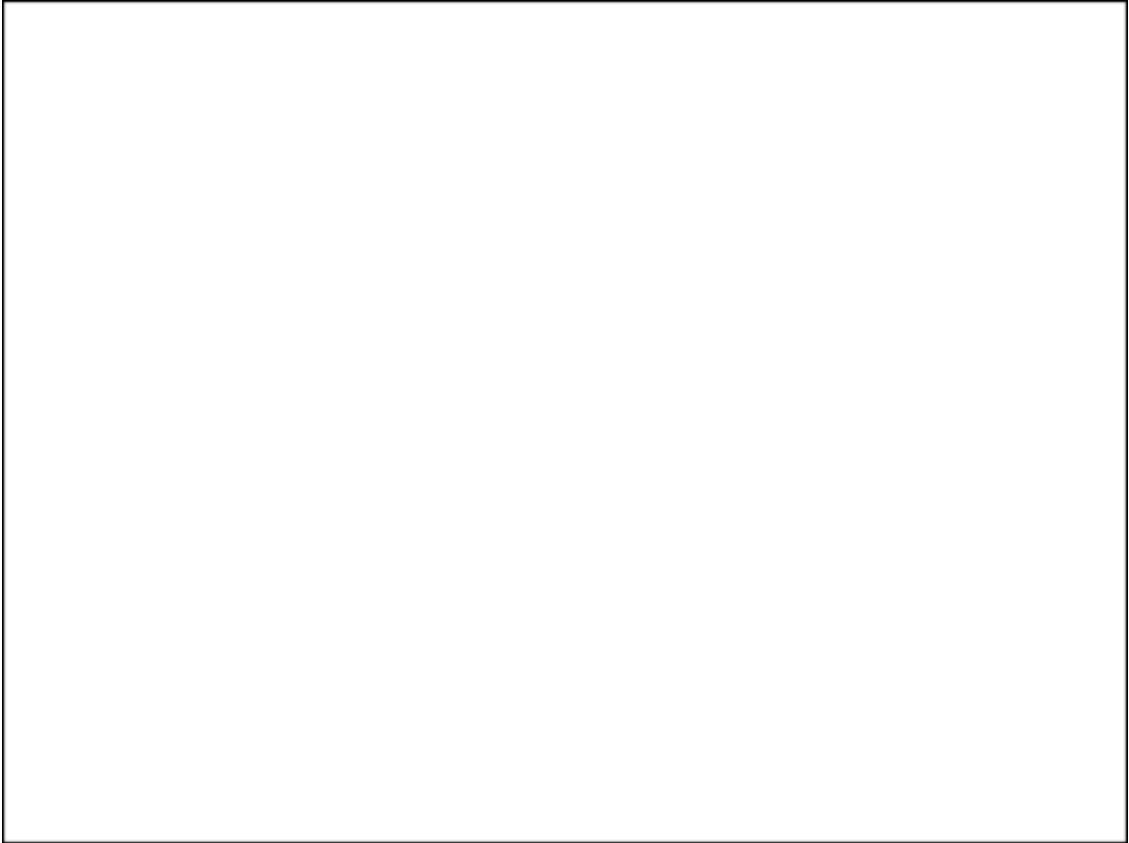


потом красный цвет





Синим закрашиваем фон



Работа готова. Можно использовать формат А4 (альбомный лист), ребёнок справится быстрее.

Обучать приемам вливания цвета в цвет
Развивать фантазию, умение компоновать на листе предметы.