CURRICULUM VITAE SINTÉTICO

Alina Bárbara López Hernández
(Matanzas, Cuba, 1965)

Miembro correspondiente de la Academia de la Historia de Cuba.

Doctora en Ciencias Filosóficas (Universidad Central de Las Villas, 2008).

Diplomada en Antropología Sociocultural, (Universidad de La Habana y Fundación Fernando Ortiz, 1998).

Lic. en Educación. Especialidad: Marxismo e Historia (Universidad Pedagógica "Juan Marinello", Matanzas, 1988).

Co-directora de CubaxCuba. Laboratorio de Pensamiento Cívico https://www.cubaxcuba.com

Profesora, ensayista y actualmente editora de Ediciones Matanzas. Especialista en la docencia de postgrado y pregrado y la investigación relacionada con Historia y Antropología.

Es tutora de tesis de maestrías y de doctorados en Historia y Filosofía.
Es miembro del Consejo Científico de la Dirección Provincial de Cultura en Matanzas.
Ha participado en numerosos eventos nacionales e internacionales dedicados a estudios sobre Antropología, Historia, Pedagogía y Sociopolíticos.

Ha elaborado artículos científicos publicados en revistas especializadas, como *Temas, Islas, Matanzas, Calibán, Perfiles de la Cultura Cubana* y *Debates Americanos, Nueva Sociedad, entre otras;* así como en CD de memorias de eventos internacionales, y en revistas y sitios de internet como: *Cuba posible*, *Rebelión*, *La Joven Cuba*, *Sin permiso y CubaxCuba*.

Ganó el concurso internacional de ensayos de la revista *Temas* en el año 2007 en la modalidad de ciencias sociales con *"Crónica de un fracaso anunciado. Los intelectuales de la República y el socialismo soviético"* y el Concurso Nacional de Ensayo Juan Marinello in Memoriam, 2008. Obtuvo mención en el concurso internacional de ensayo *Temas* 2012 por: "Con cristales de larga duración: una mirada a la política cultural comunista anterior a 1959".

Libros publicados:

- *Segundas lecturas: intelectualidad, política y cultura en la república burguesa* (ensayos), Ediciones Matanzas, 2013. (Premio Anual de

investigación cultural 2014; Distinción “Puertas de Papel”, conferida por el Instituto Cubano del Libro a las diez mejores publicaciones del Sistema de Ediciones Territoriales, reedición 2016). Reedición 2015.

- *El (des)conocido Juan Marinello. Estudio de su pensamiento político*, Ediciones Matanzas, 2014 (Premio en la modalidad de ensayo del Concurso Fundación de la Ciudad de Matanzas, 2013; Reconocimiento Especial del Premio de la Crítica Científica del Instituto Cubano del Libro, 2015).

- *En tiempos de blogosfera,* Ediciones Matanzas, 2019.

- Su trabajo ha sido incluido en el texto: *Comunismo, socialismo y nacionalismo en Cuba* (1920-1958) (compilación de Caridad Masson Sena), Edición del Instituto Cubano de Investigación Cultural Juan Marinello, 2013.

Como editora ha obtenido numerosos premios de la Crítica Literaria, de la Crítica Científica y de la Academia Cubana de la Lengua.