

Технологическая карта урока №5

Организационная информация	
Предмет	<i>Литература</i>
Группы	<i>ТО-18</i>
Тема	<i>«Женский разговор» В.Г. Распутин</i>
Автор урока (ФИО, должность)	<i>Багулова Лия Томаевна – преподаватель литературы</i>
Образовательное учреждение	<i>Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Эльхотовский многопрофильный колледж»</i>
Республика	<i>РСО-Алания</i>
Город	<i>с. Эльхотово</i>
Описание занятия	
Тип урока (мероприятия, занятия)	Урок общеметодологической направленности
Время реализации занятия	2 часа
Цели занятия (образовательные, развивающие, воспитательные)	выявить позицию героев рассказа по отношению к вопросу о любви, нравственности, создав проблемную ситуацию; побудить обучающихся к высказыванию собственной точки зрения о жизненных принципах героев и о проблемах современной молодёжи; – содействовать формированию собственной точки зрения у студентов по отношению к таким понятиям как «правда», «любовь», «нравственность»; – продолжить формирование у студентов навыков работы в группе, публичного выступления, умения отстаивать свою позицию; активизировать творческие способности студентов.

Планируемые результаты <i>Основные виды учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)</i>	Предметные: производить самостоятельный и групповой анализ фрагментов текста; сопоставлять литературных героев; аргументировать свои ответы. Метапредметные: Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию, находить цитатные примеры для составления аргументированного ответа; участвовать в коллективном диалоге; Регулятивные: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа; Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев. Личностные: формирование навыков самоанализа и самоконтроля, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.
--	---

1. Дидактическая структура урока

1. Портрет В.Г. Распутина
2. Рассказ В. Г.Распутина «Женский разговор».»
- 3.Компьютерная презентация с иллюстрациями к рассказу.
4. Карточки для рефлексии.

Дополнительная информация

Ресурсы, оборудование и материалы	Мультимедийный проектор, первоисточники, опорные таблицы
Список учебной и дополнительно литературы	Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред.проф. образования: в 2 ч. / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2016. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература.практикум: учеб. пособие / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2017 Рассказ В. Г.Распутина «Женский разговор».»
Дидактическое обеспечение занятия	тексты рассказа, портрет В. Распутина, компьютер, презентация урока
Используемые педагогические технологии, методы и приемы	Индивидуальная и групповая работа
Ссылки на использованные интернет-ресурсы	https://nsportal.ru/

Урок по рассказу В.Г.Распутина «Женский разговор»

Цель деятельности педагога	Развитие критического мышления. Совершенствовать навыки анализа литературного произведения.	
Термины и понятия	Целомудрие, рифма, лидер, целеустремленная	
Планируемые результаты		
Предметные умения	Универсальные учебные действия	
производить самостоятельный и групповой анализ фрагментов текста; сопоставлять литературных героев; аргументировать свои ответы	уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа уметь синтезировать полученную информацию, находить цитатные примеры для составления аргументированного ответа; участвовать в коллективном диалоге;	
I этап. Организация пространства (3 мин)		
Формы работы	Фронтальная (Ф); индивидуальная (И)	
Образовательные ресурсы	Презентация по теме, интерактивная доска, мультимедийный проектор	
II этап. Вступительное слово учителя (7 мин)		
Цель деятельности	Индивидуальная деятельность преподавателя	
Активизировать внимание	В современной русской литературе В. Распутин своим творчеством занимает ведущее место и является новатором, большим мастером – создателем повестей и рассказов. И не случайно сегодняшний урок посвящен ему. Кто такой же такой В.Г.Распутин? Лауреат Государственной премии, Герой Социалистического Труда, кавалер орденов Ленина, «Знак Почета» и Трудового Красного Знамени, писатель с мировым именем Валентин Григорьевич Распутин вырос и духовно формировался в Сибири. На Ангаре, среди гор и тайги разместилась небольшая деревня в 30-40 домов – Аталанка: здесь прошло детство будущего писателя, ее он считает своей настоящей родиной. «Едва научившись ходить, мы ковыляли к реке и забрасывали в нее удочки, еще не окрепнув, тянулись в тайгу...» - вспоминает сам Валентин Григорьевич. В.Распутин, как и другие его сверстники, формировался духовно и творчески в атмосфере суровых испытаний и великих взлетов народной души: война, победа, послевоенные трудные годы, превращение Сибири во всесоюзную стройку. О писателе можно сказать теми же словами, какими он охарактеризовал сибирский русский ум и душу: не усидеть здесь, «в спокойствии ожидая указаний, не в русской стихии быть благоразумным и осмотрительным»	

	Творческую судьбу Валентина Распутина можно без преувеличения назвать высокой, завидной, счастливой. Его книги издаются миллионными тиражами, но не могут покрыть читательской жажды познакомиться с его творчеством. Велика тяга людей услышать живое слово писателя не только в нашей стране, но и за рубежом: это рассказы и повести «Деньги для Марии», «Уроки французского», «Последний срок», «Прощание с Матерой», «Живи и помни», «Пожар» и др.	
III этап. Написание синквейна (15 мин)		
Цель деятельности	Индивидуальная деятельность студента	
Развивать творческие способности учащегося	Индивидуально пишут синквейны; чтение синквейнов	
IV этап. Анализ рассказа (45 мин.)		
Цель деятельности	Деятельность педагога	Деятельность студентов
производить самостоятельный и групповой анализ фрагментов текста; сопоставлять литературных героев; аргументировать свои ответы	(Ф/И) Ответьте на следующие вопросы: Посмотрим на первые предложения рассказа. - Почему Вика связалась с компанией? - Родители знали об этой компании? - Родители принимали участие в воспитании дочери? Что говорит об этом автор? А что думаете вы? - Действия родителей? - Удалось ли бабушке Наталье перевоспитать внучку? - Но женский разговор был? Он что-то значил для Вики, бабушки? - Почему в вопросах, касающихся нравственных законов жизни, взгляды бабушки и внучки расходятся? - Позиция бабушки какова? - Что думает Вика? - Сформулируем проблемные вопросы.	Отвечают на вопросы. Формулируют проблемные вопросы, требующие решения в рамках занятия

V этап. Итоги урока. Рефлексия (5 мин)	
Деятельность педагога	Деятельность студента
(Ф/И) Что понравилось на уроке, что нового вы узнали?	(Ф/И) Обсуждают урок.
VI этап. Выставление оценок (5 мин.)	
VII этап. Задание на дом (5 мин.)	
Деятельность педагога	Деятельность студента
Поясняет выполнение домашнего задания	Развитие письменной речи. Сочинение-рассуждение: «Какие нравственные уроки можно извлечь для себя, прочитав рассказ «Женский разговор»?»