

Lo Imposible

ARGUMENTO

Lo imposible es una película basada en hechos reales, recrea la experiencia de una familia española en 2004 durante sus vacaciones en la costa del Sudeste Asiático la cual fue asolada por un tsunami. Dirigida por Juan Antonio Bayona.

Esta película nos muestra que aún viviendo una situación horrorosa, hay que dar lo mejor de nosotros mismos aun cuando no hay esperanza.

De tal manera con Lo Imposible podemos trabajar desde dos ámbitos diferentes:

- El primero relacionado con la Geología (Ciencias de la Naturaleza), para que sean explicadas cosas de geografía y fenómenos naturales
- El segundo relacionado con los Valores Éticos y Conductas Solidarias, porque es una lucha por la supervivencia y la solidaridad.

OBJETIVOS

(Nos vamos a centrar sobre todo en el ámbito de la geología incluyendo cosas sobre conductas solidarias, ya que están interrelacionadas en la película)

Los tsunamis se han convertido en noticia de actualidad debido a sus desgraciadas consecuencias sobre las poblaciones costeras. Por ejemplo, los tsunamis que asolaron el Sudeste Asiático en diciembre de 2004 y las costas de Chile en 2010.

Por lo que sería interesante que los alumnos adquirieran los siguientes conocimientos:

- Qué son los tsunamis y por qué se producen
- Como se puede saber que va a ocurrir un tsunami
- Los efectos de tsunamis en la población y en el entorno
- Tomar conciencia de la importancia de conductas solidarias
- Comprender la importancia de lo que produce un tsunami
- Incorporar valores preventivos
- Sensibilizar sobre la incorporación de esas medidas preventivas al viajar a destinos susceptibles de que pueda producirse un tsunami.
- La importancia que tiene el mantener la calma si se produce un tsunami, ya que un control adecuado de la situación en uno mismo y en las personas de alrededor es positivo.
- Identificar y analizar los valores y contravalores que la película transfiere.

CONTENIDOS

- Que es un tsunami
- Causas de los tsunamis
- Como se origina un tsunami
- Cuando alcanza la costa un tsunami
- Características físicas de un tsunami
- Clasificación de tsunamis y grandes tsunamis recientes
- Valores y conductas solidarias

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Participación en los debates por parte del alumno
- Adquisición de conocimientos sobre los tsunamis ya sea a corto o a largo plazo
- Análisis personal del alumno sobre la importancia de las conductas solidarias en este tipo de catástrofes
- Realización de las actividades de previsionado sobre aspectos que se van a ver en la película y la puedan entender mejor y postvisionado para ver si realmente han entendido el significado de la película y su estructura a través de preguntas del tipo de que describan su escena favorita, de cuál es su personaje preferido y porque, cuál es el fin de la obra, ...
- Recreación de un tsunami con un globo y una pecera llena de agua (aunque esta sería en el caso de que el tsunami fuese creado por una explosión magmática, sirve para que los alumnos puedan hacer el experimento)
- Búsqueda de datos e investigación a través del cine y de las TIC para complementar los procesos de aprendizaje y de los elementos de conocimiento adquiridos
- A través de imágenes impactantes de catástrofes, que los alumnos describan lo que sentirían, lo que harían.
- Si estuviesen en el caso, y se encontrasen al niño pequeño que harían ellos, que analicen esa situación.
- Que los alumnos investiguen sobre otras catástrofes naturales y sus consecuencias.
- Escribir otro final posible para la película
- Elaboración de un dossier final en el que consten todos los pasos realizados en las actividades