

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Свердловской области  
«Уральский колледж технологий и предпринимательства»  
(ГАПОУ СО «УКТП»)

Преподаватель (ВКК) Сенотова Людмила Федоровна  
Обратная связь осуществляется эл.почта

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.07 Основы дизайна  
Тема 3 Свет и цвет в интерьере

Занятие № 21\_\_ (2 часа)

**Тема урока:** Варианты светового оформления различных помещений

**Цель занятия:** проверить уровень усвоенных знаний по разделу программы.

Вид урока: закрепление

**Выполнить :** по изученному материалу ответить на тест.

**Критерии оценивания:**

|               |                  |              |             |                  |
|---------------|------------------|--------------|-------------|------------------|
| <b>оценка</b> | <b>5</b>         | <b>4</b>     | <b>3</b>    | <b>2</b>         |
| <b>баллы</b>  | <b>15 баллов</b> | <b>11-14</b> | <b>7-10</b> | <b>6 и менее</b> |

- 1. Один из факторов , который влияет на освещение интерьера.**
  - а). яркость цвета
  - б). окраска поверхности
  - в) объем помещения.
  - г). интенсивность цвета
- 2. При каком освещении в интерьере вырисовывается 2 зоны.**
  - а) прямом
  - б). направленном
  - в) рассеянном
- 3. Какое ощущение дает отраженный свет от поверхности потолка или стен.**
  - а) мягкого рассеянного света
  - б) ощущение комфорта
  - в) ощущение благополучия
- 4. При каком способе освещения можно создать эффект звездного неба.**
  - а) при скрытом свете.
  - б) фоновом –направленном.
  - в) точечное освещение.
- 5. Какой эффект дает нам скрытое рассеянное освещение.**
  - а) эффект звездного неба
  - б) эффект парящего потолка
  - в) эффект парящего потолка
- 6. Недостаток светильников отраженного света**
  - а) яркое освещение
  - б) слабое освещение
  - в) много теней
- 7. Какое освещение лучше всего применить в гостиных комнатах.**
  - а) фоновое и точечное
  - б) фоновое и ряд светильников.
  - в) фоновое и скрытый свет



|    |                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----|------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 10 | Воробьева Вика   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Соколова Диана   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Забелин Павел    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Плещенко Анна    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Шведов Даниил    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Агалетдинов Влад |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Обязательно присылайте свои выполненные задания мне на почту

[L.sen57@mail.ru](mailto:L.sen57@mail.ru)