

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа №115 Выборгского района Санкт-Петербурга

ПРОГРАММА КРУЖКОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Петербургский квест» *(краеведческое направление)*

6-7 класс

Санкт-Петербург
2021 г.

Пояснительная записка.

Актуальность

Современные школьники в соответствии с требованиями ФГОС второго поколения, должны обладать различными социальными компетенциями, необходимыми для жизни в городе-мегаполисе. Формированию таких компетенций может способствовать непосредственная работа в городском пространстве. В условиях классно-урочной системы это становится трудным: во-первых, недостаток временных ресурсов для проведения выездных занятий, во-вторых, в стенах учебного кабинета очень сложно научить ориентироваться в городском пространстве, вступать в диалог с горожанами и т. д. Поэтому задача формирования таких компетенций переходит во внеурочную деятельность.

Спецификой данной программы является то, что она в большей степени построена на внеаудиторной работе и на взаимодействии учащихся непосредственно с городским пространством. Через это взаимодействие и происходит приобретение школьниками компетенций, выделяемых в федеральном государственном стандарте.

В основе программы “Петербургский квест” лежит популярная в молодежной среде форма городского ориентирования – квест (от англ. quest – поиск), которая является альтернативой экскурсионных программ по городу. Квест представляет собой интерактивную историю, важнейшим элементом которой является исследование мира, а ключевую роль в игровом процессе играют решение головоломок и задач, требующих от игрока умственных усилий.

Данная программа внеурочной деятельности адресована учащимся 7-8-х классов общеобразовательных школ. Для этого периода развития школьников поисковые, частично-исследовательские задания, которые предполагает квест, наиболее интересны и эффективны для развития процесса познания.

Цель – создание условий для формирования познавательного интереса к истории родного города, развитие интеллектуальных и социальных компетентностей учащихся, необходимых для дальнейшей жизни в городе.

Задачи

- привлечение внимания учащихся к истории и культуре Санкт-Петербурга
- формирование представления об образовательных возможностях городской среды;
- развитие инициативности и самостоятельности школьников в решении индивидуальных и коллективных задач;

- развитие навыков логического мышления и выстраивания из отдельных элементов целостной картины.

Планируемые результаты

Личностные:

- выработка учащимися ценностного отношения к Санкт-Петербургу, его культурному и природному наследию;
- приобретение учащимися мотивации к дальнейшему изучению истории и культуры Санкт-Петербурга;
- формирование желания самостоятельно организовывать и проводить различные мероприятия по изучению города.

Метапредметные:

- умение находить, анализировать и сопоставлять различные источники информации – ресурсы Интернет, карты и планы Санкт-Петербурга и его отдельных районов, специальную краеведческую литературу, публикации в СМИ, устные рассказы горожан;
- умение слушать и слышать другого, выражать свои мысли, формулировать вопросы, презентовать идеи, аргументировать свою позицию, дискутировать, разрешать конфликты;
- умение работать в команде; выбирать посильные для себя индивидуальные поисковые задания; организовывать свою деятельность в соответствии с выбранным (порученным) заданием; нести ответственность за принятые решения; оказывать поддержку и помощь другим членам команды;
- умение использовать информационные технологии для получения и обработки информации, для обмена полученными данными между членами команды, для презентации результатов исследования;
- умение ориентироваться в незнакомом пространстве и находить необходимые сведения для решения поставленных вопросов.
- научатся представлять результаты поисковой деятельности;
- научатся самостоятельно составлять образовательные задания

Предметные (в рамках учебных дисциплин «История и культура Санкт-Петербурга», «История», «Обществознание»)

- научатся использовать городские ориентиры, “читать” карту;
- смогут установить взаимосвязь между городскими объектами, воссоздавать облик города в исторической перспективе;
- поймут основные принципы расположения объектов в городском пространстве и их роль в жизни города.
- научатся воссоздавать городскую историю по элементам застройки, памятникам, сохранившимся архитектурным и техническим сооружениям;

Формы и режим занятий

Программа реализуется в течении учебного года, занятий проводятся один раз в неделю. Все занятия практические. Они проходят в форме поисковой и исследовательской деятельности, дискуссий, диспутов. Часть практических занятий проходит непосредственно в городском пространстве: школьники “проигрывают” квест.

На прохождение квеста необходимо не менее 4 часов, поэтому он проводится не чаще 1 раза в месяц.

Результативность

По итогам прохождения квеста учащимся создаётся совместный проект - фильм “От Невы до Озерков...”»

Учебно-тематический план

<i>Тема</i>	<i>Кол-в о часов</i>	<i>Форма занятий</i>	<i>Способы выявления образовательных результатов учащихся</i>
5 класс (17 часов)			
Вводное занятие. Что такое квест?	1	Прохождение квеста “Попробуйте выбраться из комнаты”	Анкетирование учащихся
Тема 1. “Однажды давным-давно...” Подготовка к квесту	2	Фасилитированная дискуссия. Знакомство с легендой квеста. Обсуждение плана работы.	Дневник квеста
Тема 2. “На неизведанных дорожках...” Квесты в городском пространстве	16	Городское путешествие – квест. Самостоятельная работа учащихся по группам в городском пространстве.	Дневник и карта квеста
Тема 3. “Слухами район полнится”	9	Квест проводится в районе расположения школы. Самостоятельная работа учащихся по	

		группам в городском пространстве	
Тема 3. “Подведем итоги путешествия” Подведение итогов квеста	2	Фасилитированные дискуссии; самостоятельная работа учащихся с ресурсами Интернет; групповой проект	Презентация, дневник и карта квеста Анкетирование учащихся. Заполнение книги “Необычные приключения пятиклассников в Петербурге”
Итого 36 часов			

Содержание программы

Вводное занятие. Что такое квест? (1 ч.)

Что же такое квест: попробуй выбраться из комнаты. Учащимся предлагается выполнить ряд заданий, которые позволяют найти ключ закрывающий комнату и выбраться из нее.

Тема 1. “Однажды давным давно...” Подготовка к квесту (2 ч.)

Легенда серии квестов “На неизведанных дорожках...”. Знакомство с персонажами квеста. Герои и роли. Распределение ролей и обязанностей в квесте. Обсуждение роли каждого участника во время работы в городе.

Тема 2. “На неизведанных дорожках...”. Квест в городском пространстве (16 ч.)

Общая легенда, объединяющая все квестовые задания в 5 классе: вредный волшебник украл у петербуржцев праздник. Теперь его нужно найти и вернуть. Для этого учащиеся должны совершить три путешествия и пообщаться с разными волшебными существами, которые помогут найти волшебника и подскажут как его убедить вернуть украденное.

“Слухами район полнится” (9 ч.). (Квест проводится в районе расположения школы). Волшебные существа, которые живут в районе: в садах, парках и т.д. помогают найти похитителя - подсказывают школьникам, где он может быть. Этот квест выводит школьников из знакомого района в городское, незнакомое им, пространство.

“Волшебный новый мир” (4 ч.). Квест предполагает работу с городскими объектами, украшенными изображениями необычных волшебных существ (горгульи, сатиры, лешии, медуза гаргона и т.д.) или представляющими их (сфинксы, ши цза, грифоны и т.д.).

Тема 3. “Подведем итоги путешествия” Подведение итогов квестов (2 ч.)

Создание итогового проекта “Необычные приключения пятиклассников в Петербурге”. Заполнение книги с пропущенными картинками и текстами по итогам пройденных квестов.

Методическое обеспечение программы

В каждой игре перед участниками ставится задача, которую можно выполнить только совместными усилиями успешно справившись со всеми заданиями. Маршрут квеста состоит из 4-6 объектов. Объекты, с которыми школьникам предстоит работать – формальные или неформальные достопримечательности Петербурга, зашифрованные загадками.

На каждом объекте квеста школьники будут получать задания в игровой форме, которые помогут им ответить на основной вопрос, объединяющий квестовые объекты. Когда задание выполнено, они могут следовать дальше.

В 5 классе главная задача учащихся через новую для них форму познавательной деятельности – квест, познакомиться с мифами и легендами Петербурга. В 6 классе учащиеся через квест познают, каким образом в городской среде появляются легенды и сами активно участвуют в процессе создания городских мифов.

Рекомендуемая литература.

1. Николаева Н.В. Образовательные квест-проекты как метод и средство развития навыков информационной деятельности учащихся // Вопросы интернет образования. 2012, № 7. Режим доступа <http://schools.keldysh.ru/labmro/do2003/lib/vl-4.htm>. Дата обращения 21.04.2015.
2. Романцева Ю.В. Веб-квест как способ активизации учебной деятельности учащихся // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». Режим доступа <http://festival.1september.ru/articles/513088/>. Дата обращения 21.04.2015.
3. Синдаловский Н.А. Петербург: от дома к дому. От легенды к легенде. Путеводитель. СПб., 2011.
4. Синдаловский Н.А. Очерки петербургской мифологии, или Мы и городской фольклор. М. СПб, 2012.