

4(4) ОМГ

1-е задание (07.11-12.11)

1. **Тема:** Главные трезвучия лада.
2. **Работа в классе:** 1) построение главных трезвучий в Ля мажоре и фа диез миноре;
2) чтение нотного текста – К.Ф. № 343, найти главные трезвучия.
3. **Домашнее задание:** К.Ф. № 343 – проставить ступени, отметить интервалы и петь; Р.т. стр. 11 № 2(б)

4(4) ОМГ

2-е задание (14.11-19.11)

1. **Тема:** Обращения главных трезвучий.
2. **Работа в классе:** 1) построение главных трезвучий с обращениями в Ре мажоре и си миноре;
2) К.Ф. № 334- найти обращения и подписать.
3. **Домашнее задание:** К.Ф. № 334 – подписать ступени, петь;
Построить в Ми бемоль мажоре и до миноре главные трезвучия и их обращения;
Р.т.: стр. 21 №1,2

4(4) ОМГ

3-е задание (21.11-26.11)

1. **Тема:** Тональности Ми мажор и до # минор.
2. **Работа в классе:** 1) построение главных трезвучий с обращениями в Ми мажор и до # миноре.
2) К.Ф. № 446-анализ музыкального текста.
3. **Домашнее задание:** К.Ф. № 446 – подписать ступени, петь;
Р.т.: стр.8 №12 (а); стр. 9 №16 (