

出る文法5品詞 文節の関係解答

1 大きい 大きな きれいな

形容詞 連体詞 形容動詞

2 ある日 ○○がある

連体詞 動詞

3 これ この こう

名詞 連体詞 副詞

4 食べない 金がない だらしない

助動詞 形容詞 形容詞の一部

5 君も(=が)行く 魚も(=を)食べる 食べている

主語述語の関係 修飾被修飾の関係 補助の関係



連体詞6

たいした

とんだ

わが

おかしな

あの

いわゆる

彼は きれいな ねこには 優しく 接しました

自付 / 自 / 自付付 / 自 / 自付付

各文節はに「自立語」は必ず1つ

↔自立語は各文節の先頭 自立語で文節を区切る

「付属語」は0、1、2...いろいろです

自立語=大人

付属語=子ども と考えるとわかりやすいかも

大人(=自立語)は必ず1文節(1グループ)に1人いる

む月 きさらぎ やよい う月 さ月 みな月
 1睦月 2如月 3弥生 4卯月 5皐月 6水無月
 ふみ月 は月 なが月 かみ(ん)な月 しも月 しわす
 7文月 8葉月 9長月 10神無月 11霜月 12師走

葉	霜	月	霞	文	月	巳
月	子	蛇	午	煉	睦	月
酉	むきや うーさみーふ(ゆ) はなかみしーしー					丑
岩						水
戌						月
長						月
月	卯	蟲	亥	義	卯	弥
未	月	禰	炎	蜜	申	生



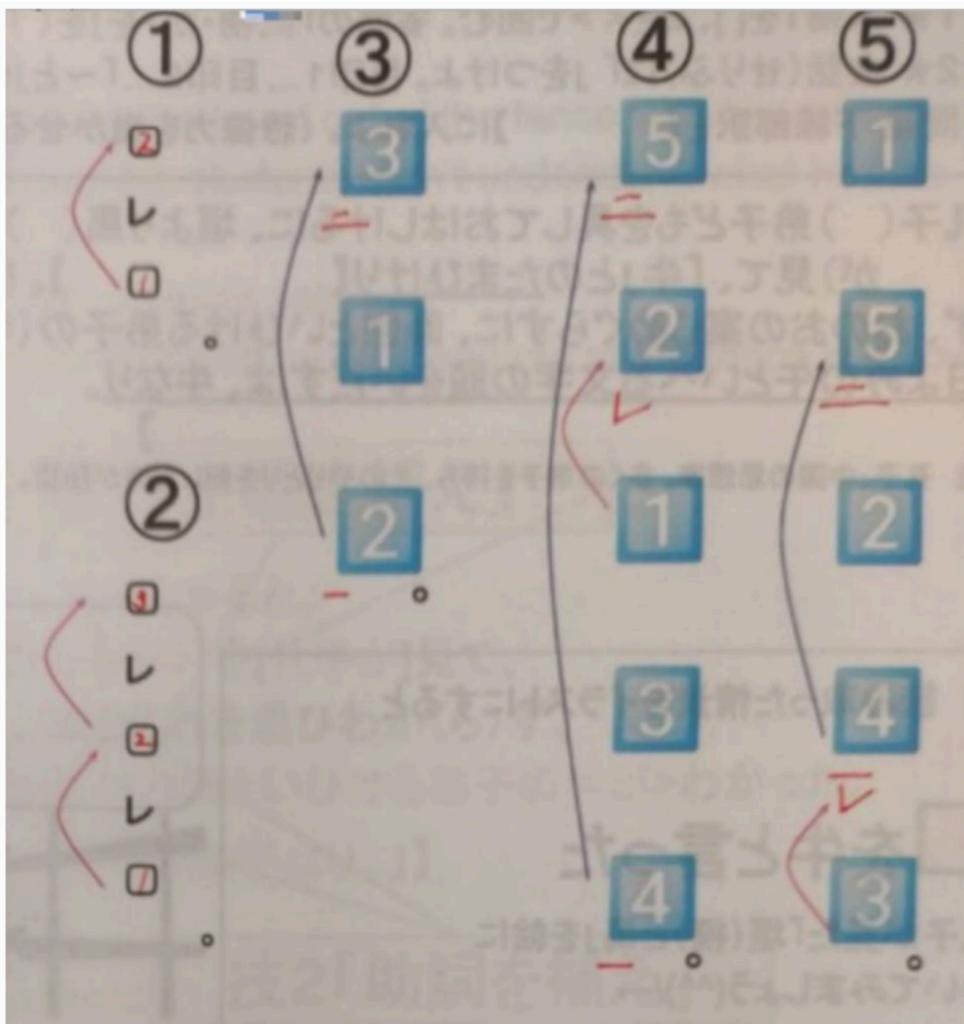
●干支を見つけ□で
 囲みましょう
 ●月の順に見つけて
 ○で囲みましょう
 残った文字のマス
 をぬりつぶすとある漢
 字のシルエットが浮
 かび上がります



7文月 8葉月 9長月 10神無月 11霜月 12師走

葉	霜	月	霞	文	月	巳
月	子	蛇	午	煉	睦	月
酉	音	神	無	月	無	丑
岩	電	線	寿			水
戌	未	師	走	水	無	月

●干支の順に見つけ
 □で囲みましょう
 ●月の順に見つけて
 ○で囲みましょう
 残った文字のマス
 をぬりつぶすとある漢



① 読書
② 登山
③ 温故知新
④ 空前絶後
④ 尽人事待天命
⑤ 後即为人所制

人事を尽くして天命を待つ。

後るれば即ち人の制する所と為る

後 (後) どもOK.

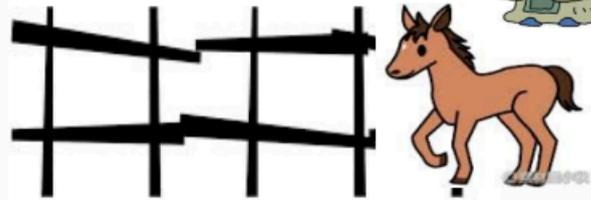
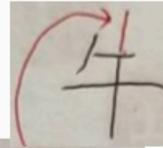
1★ 人物1を[], 2を<>で囲む。省略の「人物・が・を」を()に補う。

2★ 会話(せりふ)に「 」をつけよ。目印1...目印2...「~と」の前、曰く(いはく)の後ろ
問題 下線部訳を【 】に入れよ。(想像力を働かせる)

孔子が弟子どもを具しておはしけるに、垣より馬が頭をさし出だしたるのを孔子が見て、「牛」とのたまひけり【おっしゃった】。はじめはこれを思ひわかず、おのおの案じめぐらすに、顔回といひける弟子の(=が)、心得たりけるやう。日よみの午といへる文字の頭をいだすは、牛なり。

【こよみの午という文字の頭を出すと牛になる】

注 孔子: 中国の思想家。多くの弟子を持ち、そのやりとりを記したのが論語。



問 読み取った情景をイラストにすると

午/馬を牛と言った

孔子が見た「垣(柵)と馬」を絵にかいてみましょう(^^)→

入試挑戦 目標附属泉丘全◎小松七尾二水桜丘高専4○他○3

1 意味を答えよ。

(a)具して 連れて (b)心得たり わかった

2 二行目□に入る漢字一文字は? 馬

3 ①「あるやうあらむ」の意味は、
「師のいうことだから(意味が)あるのだろう」だが
現代仮名遣いになおしてね。あるようやあらん

4 ②「のたまふ」の主語は? おっしゃる

5 ③「しか、さなり」の意味は?

初めの二文字は自分で考えて、後ろの□は文中から抜き出せ

「弟子たちの知恵を試すために、

馬(午)をわざと「牛」と言ったのである」

孔子の、弟子どもを具して、道をおはしましけるに、垣より、
□、頭をさし出でてありけるを見て、「牛よ」とのたまひければ、弟子ども、あやしと思ひて、あるやうあらむと思ひて、
道すがら、心を見むと思ひけるに、顔回といひける第一の弟子の、
一里を行きて、心得たりけるやう、「日よみの午といへる文字の、
頭さしだして、書きたるをば、牛といふ文字なれば、人の心見む
とて、②のたまふなりけり」と思ひて、問ひ申しければ、「
③しか、さなり」とぞ、答へ給ひける。

採点基準は高校により異なります
泉丘などは厳しい採点基準の高校で、模範解答と比較すると...

3つ「減点要素」があります

- ①文末が「している」になっていない この時点で一発アウトになった可能性があります
- ②「反芻」より「おさらい」「シミュレーション」の方が選ぶワードとして分かりやすい
- ③「今日」(のおさらい)という語が用いられていない点

【模範解答例】

頭の中で別の花器に活けてみて、どうアレンジすれば今日の花器と同じように活けられるかおさらいしている

【採点のポイント】

③「頭の中で別の花器に活ける」について触れる部分がある。……3点獲得

⇒直前が「記憶しているので、」ですから、その記憶で何をしているのかを説明する内容がある。大きく分ければ、「方法」についてということになります。

④「今日と同じに活けられるかのおさらい」という説明がある。……3点獲得

⇒設問の「何をしているのか」に対する解答になる部分。大きく分ければ③の方法で、「やっていること」を説明する内容となります。

③+④=◎6点の例

◎A頭の中にある花材を別の花器に活け直してみて、今日の練習と同じようにできるかのおさらいをしている(47字)

◎B今日と同じように活けられるかどうかを、頭の中で別の花器で活けるシミュレーションをしている。(45字)

⇒③と④が組み合わさった形の解答例。「おさらい」という学習っぽいものではなく「シミュレーション」のような言い方も可。

る女子高校生の紺野さん
の教室に入ることを決

先生のそばにしていると勉強
い出した。そうやって身
意に恥ずかしくなった。

ろ鍵をかけなければなら
はないが、ふたりは一緒
いた。何を①しているのか
って紗英の様子を見、忍

別の花器に活けていたと
した。

したらどうなっていたか、その花器の前でシミュレーションするんだって
いつてました」

「大きさも形も違うのには？」
はい、と紺野さんはうなずく。

「花器の形によって主枝の位置から変わってきますよね。紗英は今日の花
材のようすを細かく覚えていて、頭の中で別の花器に活けるときにそれを
少し変えてみたりできるんだそうです。枝のどの辺に葉っぱが何枚どちら
向きについていたか、はつきり覚えているんですって。それで、花器を替
えても、どの枝をどうアレンジすれば同じように活けられるか反芻できる
んだそうです」

「それはたいしたものね」

相槌を打つと、紺野さんも大きくうなずいた。記憶力が優れている点を
ほめているのではなく、花器を替えておさらいするところをほめたい。そ
れは、Yだ。知りたいという気持ちの強さが、花の隅々までを記憶
に残すのだ。

「頭の中で、剣山を少しずらしてみたりすることもできるそうです」
紺野さんがいい添える。

頭を撫でてあげたくなった。紗英は恵まれている。身近にこんないい
友達がいる。後片づけの手伝いもせず、自分の興味や好奇心や能力に没頭
できるのは、それをゆるしてくれる環境があるからだ。

「紺野さん、あなたは伸びるわよ」

私の言葉に、紺野さんは驚いた顔になり、それからさっと頬を赤らめた。

「私は取り柄がないから。真面目にやるしかないんです」

こういう子にこそ自信を持ってほしい。真面目にやるのがすべての基
本だと伝えたい。

「真面目で気が配りができるっていうのは、ひととしていちばんの美徳なの

Oさん

いまからでも勉強すれば間に合いますか？

南...「間に合います」。毎年、「逆転」「伝説」たくさんあります～頑張ろう！

Hさん

もし統一テストで志望校変更を言われたら絶対変えないといけないのですか？

南...2月まで「目標」を貫きましょう！大丈夫

Kさん

中間テストまであと2週間ですが、統一テストの勉強もした方が良いですよ。

南...焦りますね！まずは「中間テスト」これも統一テストの範囲ですからね～

その後、「統一テスト」が良いと思います

Uさん

統一テストは私立の問題と公立の問題どちらに似ていますか

南...統一テストは公立に近いです。

私立対策は12月1月でがんばろう～

Yさん

古文が苦手なのですが、古文のおすすめ参考書などありますか？

南...「こわくない国語～」「10日でできる～」「標準問題集～」など検索してみてください

どの問題集でも最低2回転、3回転できればあなたは「高校で古典が得意」になっている？！

「中学 古文問題集」で検索

Kさん

塾に行った方がいいですか？

南...「自分で勉強」できているあなたは立派です

添削や進路指導など具体的に必要と思えば活用してみましょう

Hさん

作文講座受けてます！いつもありがとうございます！

南...名前覚えました！素敵な名前です。また楽しみに読みますね

Iさん

長文読解を得意にするための読書以外の勉強法？ありますか？

南...問題集で様々な問題を「多速読」「多精読」するのがお勧めです

1「キーワード速読」

問題用紙に印をつけながら「目標点」を目指して読みましょう

2「精読」「理由付け勉強」をしましょう

Kさん

記述の減点が多いのですがどうすれば良いですか？

南...短時間で「部分点」が取れているなら○

「減点」の理由を探りましょう

1「文末」のケアレスミス

2「採点ワード」が不足

Kさん

本を読むと国語の点数が上がるのは本当ですか？

南...「本を読む」のは良いことですが、それだけでは足りませんね

「書くこと」「時間配分」も大事だからです

点数を上げるには「時間を計って問題を解くこと」が重要です

Oさん

ケアレスミスが多いです。

南...悔しいですね(わかります)多かれ少なかれ「ミス」はあるのですが...

「自分のやりがちなミス」を具体的に分類してみましょう

で、どうやったら減らせるか？を考えてみましょう

「中学テスト ミス防ぎ方」で検索

Iさん

高校によって記述の採点は厳しかったりすると思うんですが泉丘とかでも途中点ってもらえますか？

南...おっしゃる通り、泉丘など上位高校は採点が厳しいです

が泉丘でも途中点は確実もらえます(公立高校入試後の「自己採点」と「開示点数」を比較して確認)

総合模試の採点基準の厳しさはほぼ近いと予想しています

Hさん

システム読解という問題集は知っていますか？いい問題集だと思いますか？

南...出口汪さんの有名な本ですね 使ったことがあります。少し難しく感じました。

出口さんの問題集では「レベル別問題集」などが私は好きです。

「システム読解」はHさんに合いそうですか？あなたにあった問題集が見つかるの良いですね

「出口汪 中学問題集」で検索

Kさん

本を読むのが好きでよく読みます。

でも読むスピードが遅いんですけど早く読めた方がいいですか？

南...「本は自分のペースで良い」とは思います。速く読めるメリットはありますが...

テストは「速く解けた方が良い」のはありますが...

本が好きな人は素敵ですね(先生があまり読まないのので尊敬します)

Gさん

1~3年までの漢字を覚えるにはどうすればいいかわからないので教えてください。範囲が広すぎます

南...そうですね 量が多いとげんなりしますね

中3教科書巻末に一覧あります それが意外と使えます

そこから入試に出題されていることを見つけました

お試しください

第3回模試ゼミ解答など MIB南

	読	例/似た字
憤慨	ふんがい	噴水古墳憤り
既成	せきい	既に感慨概数
滞る	とどこおる	滞納

割愛	かつあい	分割
警鐘	けいしょう	時鐘
体裁 外見	ていさい	✕たいさい 裁判 栽培
務める	つとめる	努める会社勤め
拝謁	はいえつ	謁見えっけん

商う	あきなう	商業
雌雄	しゆう	雌雄を決する
埋没 埋まり没する	まいぼつ	埋葬
推移	すいい	推薦
勇んで	いさんで	勇足
怠惰	たいだ	怠慢怠ける 惰性
功績	こうせき	実績 体積
幻	星稜 まぼろし	幻想 幻覚

対義語

マスト

- 具体↔抽象 ●主観↔客観
- 積極↔消極 ●原因↔結果

3～7

- 偶然↔必然 ●絶対↔相対
- 理想↔現実 ●義務↔権利
- 自然↔人工 ●優越↔劣等
- 需要↔供給 ●伝統↔革新
- 神レベル ●演繹↔帰納
- 単純↔複雑 ●普遍↔特殊
- 内容↔形式 ●総合↔分析

1 大きい 大きな きれいな
 形容詞 連体詞 形容動詞

2ある日 ○○がある
連体詞 動詞

3これ この こう
名詞 連体詞 副詞

4食べない=ぬ 必要ない だらしない
助動詞 形容詞 形容詞の一部

5君も=は 行く 主語述語の関係
魚も=を 食べる 修飾語被修飾語の関係
食べている 補助(の関係)

大きな 小さな 形容詞じゃない
おかしい いろんな 形容動詞じゃない
このあのそのどの 代名詞じゃない
たいした たった とんだ 連体詞
わが あらぬ
いわゆる あらゆる いかなる
あるさる きたる あくる
大きい 小さい おかしい 形容詞
いがつく形容詞 だがつく形容動詞
これそれあれそれ 代名詞

形容詞・形容動詞 「かるかっくいけれ」「だろだっでにだななら」
呪文のように暗記してね(今日と明日と明後日と30回大声で言えば覚えますよ(^^)/

形容詞・形容動詞とは

【相違点】

活用の仕方が違う

語幹	美し	続く言葉の例
未然	かる	う
連用	うくかつ	ないた
終止	い	。
連体	い	とき
仮定	けれ	ば、
命令	○	。

語幹	きれい	続く言葉の例
未然	だろ	う
連用	にでだう	ないた
終止	だ	。
連体	な	とき
仮定	なら	ば、
命令	○	。

連体詞の窓

連体詞	体言＝名詞に連なる	一緒に覚える別品詞	英単語...
た	<u>たい</u> した人 <u>た</u> った3人		great only
だ	<u>とんだ</u> 事件	虫が飛んだ...動詞＋助動詞	terrible
が	<u>わが</u> 国		my
な	<u>大きな</u> <u>小さな</u> 人 <u>おか</u> しな	大きい、小さい、おかしい いが付いたら形容詞	big small strange
の	<u>この</u> 人 <u>その</u> <u>あの</u>	こそあど指示語でも連体詞名詞副詞 名詞がをつけ主語に 副詞 これが こうなる それが そうします あれが ああいう事	this the that which how

	<u>どの</u>	どれが	どうする?	
る	<u>ある</u> 人 <u>あらゆる</u> <u>いかなる</u> <u>いわゆる</u> <u>来たる</u> 12月9日 <u>さる</u> 9月1日	文末のある＝名詞 本がある		

異なる点	連体詞	共通点	似ている品詞	4品詞一気に暗記ポイント
かるかく いいけれ 当てはまらない	連体詞 大きな 小さな	連体修飾語 意味同じ	形容詞 大きい	形容詞 活用 かる かく いい けれ
だろだつて にだなら 当てはまらない	連体詞 おかしな	～な 連体修飾語	形容動詞 静かな	形容動詞 活用 だろだつて にだなら
この人 後に名詞＝体言	連体詞 この	指示語 こそあど	(代) 名詞 これ 副詞 こう	名詞これが がつけてると主語

3つの副詞

①状態の副詞 ときどき ・頻度 いつも ・様子 ゆっくり ・どのように のろのろ ・擬態語 擬音語 ワンワン	③呼応の副詞 なぜ～か どうぞ～ください もし～ても まるで～ような
②程度の副詞 どのくらい とても very もっと more 少し a little	

彼は(副詞)笑う。

主語 修飾語 述語

ないの見分け方

方法1: めにおきかえる

- ・買わ**ない**→買わ**ぬ**...○助動詞
- ・痛く**ない**→痛く**ぬ**...×形容詞

方法2: 直前に助詞 は・も を入れる

- ・高くない→高く**は**ない...○形容詞
- ・読まない→読ま**は**ない...×助動詞

1 模試復習、繰り返したほうがよいですか。

南 模試復習、直後1週間中に「1回」しっかりと。

その後、冬休みリトライ！どうでしょう(^^♪

2Kさん復習のタイミングはいつですか。

南「鉄は熱いうちに打て」「その日(→週末→月末...暗記物は4回反復)→学期末」

文章は間を空けてリトライが良いかと

3Uさん時間がなくなるときの記述を優先した方がいいですか

南 志望校・目標点によって決まりますね

漢字、記号、作文最優先 記述は部分点狙い

4Nさん記号は全て解くべき？

南「漢字」記号は空欄はもったいない(^^♪ 時間なければ「イ」(笑)

5Uさん問題文に全て答えがあるんですか

南 説明文はあります(^^♪ 小説「自分で考える」問題もあります

6Yさん国語の小説系の文章問題でよく出る小説のストーリーは？

南 4県以上出題の小説

『ヨンケイ!!』天沢夏月 栃木 群馬 福井 岡山 長崎

陸上部リレーがテーマ

『櫓太鼓がきこえる』鈴木ふみ 兵庫 鳥取 広島 鹿児島 都立

相撲小説 文学賞受賞

『雪の名前』村山由佳 東京岐阜熊本大分

時にすれ違っても互いを思い合う物語。「居場所探し」テーマ

①意見の衝突→成長 ②出会い→成長 ③悩み・葛藤→成長

「成長もの」多い～

7Mさん⑥登場人物の心情を自分の言葉で書き表す問題のコツ

南○日頃から「人の気持ちを読み取る習慣の積み重ね」

○テクニック A(心情の理由)→B(気持ち)→文末

例えば

思い通りにならない三郎に怒りを怒りを感じつつも、

～自分と似ておらず話が通じずあきらめを感じたから

8Hさん〇今まで暗記で定期テスト生きてきた～

南 あなた偉いです「定期テストは暗記」

これも立派な勉強法の一つ！

それはそれで何かの糧(かて)になってます

「与えられた仕事はきちんと仕上げる優秀な人」です

次のステップで

「速読」初見に頭をフル回転させる

+「精読」模範解答、解説を「根拠ある理解」しましょう

ここでは8割の理解でOKです

ごめんなさい～うまく説明出来てますか????

9Kさん 国語のワークは繰り返したほうがいいのか、
触れたことのない問題をしたほうがいいのか！

南 両方、意味、効果あると思います

いろいろ試して下さいね 「多読」は大事(^^♪

10Hさん試験の時に解く順番の優先順位は何ですか？

南 ノーマル 大問順

一漢字3分 二論説15分 三小説15分 四古文8分 五作文8分

裏技 作文 古文 漢字 説明文 小説

自分に合った方法を試行錯誤してみてください(^^♪

11Yさん本文読む前に問題を見たほうが良い？

南 はい。①題 ②注 ③問 ④本文の順がおススメ

12Nさん古文の文章の意味がわかるようになるコツはありますか？

南 ①多読(慣れ)冬までに ②古文単語 ③先に問みる...すぐ実行

13Sさん 作文で減点されないコツ

南①「型」を使う

②入試までに10個以上練習→添削 総合模試作文講座もおススメ

14Kさん〇**読書**ってどうしたら効果的？

南 読書＝国語力 ではありませんが...

「速く読めるようになる」

「語彙力アップ」

「感性の強化」などには役立つと思います

受験が終わったら、いろいろ読んでみてください

14Tさん 筆者が訴えていることを要約しなさい**文末は「～こと」**？

南 原則は、訴えている「こと...」の「こと」に合わせて答えます

15Kさん 国語の勉強は朝したほうがいいですか？

南 時間はあまり関係ないように思いますが...

入試は国語スタート、という意味では「一番に国語ルーティン」は意味があると思います(^^)

16Mさん **作文のない高校**はどこを優先して解けばいいですか

南 私立高校星稜、金沢、北陸学院などは作文ありませんね。

学校の入試を知ることが重要！

作文ない場合、①論説 ②小説 ③古文

私立は記述も短め！ 過去問で傾向を知っておこう

私立第一志望の人は12月～徹底過去問！

17Iさん**文章から抜き出す問題のコツ**はありますか？

18Nさん**キーワード**はどうやって決めればいいですか？（最後まで読んでたくさんでてきた言葉に印つけるとかですか？）

南 キーワード キーフレーズ...

「問い」にヒントが隠れている場合も多々あります。

「多くの事件の担当したベテラン刑事」のごとく

「多くの問題を解いている受験生」は探すスピードが上がります

ローマは一日にしてならず

19 Sさん〇文章で意味が分からない単語があるときはどうしますか

南 テスト中 とばして「想像」

テスト後 調べて覚えて「例文」で使う

20Mさん○説明的文章が苦手です

南 ○説明文を毎日音読 ○題と注を先に見て「想像」

○繰り返し出てくるワードにしるし 大事と思う文に線をひく

○「鉛筆しるし読み」の反復...説明文の答えは文中にあります

21Hさん○連体詞表の見方

連体詞説明、追加

22Tさん副詞の使い方がよくわかりません

副詞の説明、追加

タップ→下の表に飛びます

23Iさん**桜丘高D判定**。どう勉強したらいい？

南 2段階戦略をあなたに勧めます

秋「英数」強化！高校入学後のため

2月～理社スパート 入試合格点目指す

まずC目指す 桜丘Cにはあと何点？÷5科＝各科目何点UP必要か？

どこで「取りこぼし」あるか？

戦略として星稜または近くの私立特進合格→桜丘cで挑戦

高倍率の桜丘！頑張ってね

24Mさん北陸学院の進学コースと特進コースはそれぞれ何点？

南 入試過去問 進学220点(23年上がる)、特進300

金沢市統一 進学平均-10点、特進平均+50点

仮に平均が50点なら進学240点、特進300点

ミッションは人気が年々高まっています

頑張ってね(^^♪

皆さんの質問には

これからも答えたいと思います

第5回模試ゼミでお会いしましょう

MiB南

漢詩「押韻」

漢詩には、1行の文字数が

5文字五言詩

7文字七言詩

また、詩全体の行数が

4行...絶句

8行...律詩

組み合わせ、五言絶句、五言律詩、七言絶句、七言律詩

押韻「韻を踏む」...

同じ(似た)読みの漢字で

リズムを持たせる

押韻の場所

絶句

偶数句の最後の文字

【五言絶句例】

1 ○ ○ ○ ○ ○

2 ○ ○ ○ ○ ☆ ≡

3 ○ ○ ○ ○ ○

4 ○ ○ ○ ○ ☆ ≡

律詩

1行目の最後、偶数句最後の文字

【七言律詩での例】

1 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ☆ ≡

2 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ☆ ≡

3 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

4 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ☆ ≡

5 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

6 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ☆ ≡

7 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

8 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ☆ ≡

☆ ≡ のところ、韻が踏まれます

テストで問われるのは...

●「押韻」という名称

●韻を踏んでいる文字はどれか？

助詞_{の窓}

助詞窓	格助詞	接続助詞	副助詞	終助詞
	体言 私 金沢	活用語 走れ 走る 走っ た 走り		文末
	と の が	ば と て も け れ ど	は も こ そ さ え で も	さ か な や の

	へやから をに でより	がの からして ながら たり	しか までばかり だけほどくらい などなりやらか	ともよわ ことぞね かしら
--	-------------------	----------------------	-----------------------------------	---------------------

敬語

尊敬 先生 お客様 お～なる れる	普通の言い方	謙讓 自分 身内 お～する ご～する	丁寧 ます
行かれます おいでになる	来る、行く	参る まいる うかがう	
おっしゃる おっしゃった	言う 言った	申す・申し上げる 申した・申し上げた	
めしあがる	食べる、飲む	いただく	食べます
なさる	する	いたす	します
ご覧になる	見る	拝見する	見ます
いらっしゃる おいでになる	いる	おる	
お会いになる	会う	お目にかかる お会いする	
くださる	くれる	いただく	
おききになる	聞く	うかがう・うけたまわる	

言った→おっしゃった 言う→おっしゃる 「た」(過去)かどうかよく見る

二重の尊敬は✕ お召し上がりになられる

尊敬 先生 お客様 お～なる れる	普通の言い方	謙讓 自分 身内 お～するご～する	丁寧 ます
行かれます おいでになる	来る、行く	参る まいる うかがう	
おっ	言う	申す・申し上げる	
め	食べる、飲む	い	食べます
なさる	する	い	します
ご	見る	する	見ます
いら おい	いる	お	
お会いになる	会う	お目にかかる お会いする	
く	くれる		
	聞く	うかがう・うけたまわる	

象形文字の例

指事文字の例

形で表す 動物、自然のものが多い

形のないものを表す

形声文字の例1 (漢字のなかに、同じ音の漢字があるもの)

次のように、音読みをしたとき、同じ音を表わす文字が入っているです。

紙 (シ) = 糸+氏 (シ)	町 (チョウ) = 田+丁 (チョウ)
姉 (シ) = 女+市 (シ)	理 (リ) = 王+里 (リ)

会意文字の例

明 = 日+月	森 = 木+木+木
鳴 = 口+鳥	畑 = 火+田
男 = 田+力	品 = 口+口+口

形声文字の例2 (漢字のなかに、似た音の漢字があるもの)

また、似た音を表わす文字が入っている場合もあります。

村 (ソン) = 木+寸 (スン)	暑 (シヨ) = 日+者 (シヤ)
----------------------	----------------------

音読み訓読みの窓

形声文字の例3 (同じ音で「へん」が異なるもの)

同じ音で、「へん」が異なる形声文字もあります。

板 (ハン) 坂 (ハン)	講 (コウ) 構 (コウ)
---------------	---------------

	音 オン	訓 くん
	中国から伝わった読み方	元々日本の「大和言葉」を漢字に当てはめた読み
	読み方が1つだけ 席 帳 それだけで意味が通じない⇒ 送り仮名はない⇒ 3文字の2文字目ヤユヨ ンで終わる	読み方が2つ以上 単独で意味がわかる 送り仮名をつけ意味が通じる
月	ガツ ゲツ	つき
詩	シ	(うた)
情	ジョウ	なさけ

