

Lästema – i skolan och hemma

På biblioteket finns massor av spännande böcker och nu gäller det att välja en bok som du vill läsa under de kommande fyra veckorna (v.45-49). Du kommer att få läsa på svensklektionerna men du kan inte räkna med att hinna läsa ut hela boken på lektionstid, om du inte är en snabb läsare eller har valt en tunn bok. Det innebär att du förväntas läsa en del hemma också. Du väljer din bok själv; antingen någon hemifrån, från stadsbiblioteket eller skolans bibliotek. Ni ska ha valt en bok till senast fredag v.45.

Obligatorisk uppgift:

Skriv tre läsloggar. (Word, cirka 100-150 ord per logg, se över stavning/grammatik, rubrik och styckeindelning) Målet med läsloggarna är att du ska **reflektera** över vad du läst. Du kanske känner igen dig i en situation i boken, eller så blir du arg och upprörd över en händelse. Skriv ner sådant under läsningens gång och skriv gärna ned bra citat för att komma ihåg dem.

Första loggen: Du ska först skriva om **bokens början**, det vill säga hur författaren inleder sin roman. Inledningen är mycket viktig för att läsaren ska fastna för boken och vilja läsa vidare. Titeln är också ett sätt att fånga läsaren. Är titeln på din bok en bra titel? Sedan är det de första meningarna. Vad står det? Vilket intryck får man av de första raderna? Vad tror man att boken kommer att handla om? Får man några förningar? Hur har författaren gjort för att göra läsaren intresserad? Läs noga och skriv sedan.

Andra loggen: I denna logg ska du skriva speciellt om **karaktärerna** i boken. Skriv om hur en eller två av karaktärerna presenteras, hur du uppfattar dem, vad du tycker om dem, deras relation till andra, hur de handlar och dina egna reflektioner. Ge gärna några exempel med hjälp av citat från boken.

Tredje loggen: Nu ska du kort sammanfatta **bokens handling**. Vad handlar boken om? Innehåller handlingen en konflikt? (Det finns två typer av konflikter- externa och interna. En extern konflikt är mellan två personer. Kalle och Greta grälar och deras förhållande håller på att gå i kras är ett exempel på en extern konflikt. En intern konflikt är när en människa eller ett djur slits mellan två idéer eller tankar.) Finns det någon tydlig vändpunkt i boken? Hur slutar boken?

Extrauppgifter – om du känner dig inspirerad- välj en eller flera

Tänk dig att du kan kliva in i berättelsen. Hur skulle du påverka och ändra handlingen?

Vilken eller vilka händelser anser du vara de viktigaste i boken? Motivera ditt val.

Använd den här meningen som rubrik på en text: "Den här boken fick mig att..." (gråta, skratta, minnas, förstå, vilja... osv.)

Vilka problem ställs personerna i boken inför? Hur reagerar de och löser problemen?

Du bedöms utifrån hur du:

Tolkar och resonerar om texters budskap

Ger omdömen om texters innehåll och uppbyggnad

Kamratrespons till läslogg

Förmåga att återberätta händelser/personer i boken/kapitel för de som inte läst boken

Planering

Vecka	Dag 1	Dag 2	Dag 3	Läxa
Vecka 45	Bokläsning	Bokläsning	Förberedlogg 1 samt boksamtal (baserat på dinlogg)	Läslogg 1. Skriv en halv till en hel A4-sida till v. 46.
Vecka 46	Bokläsning	Bokläsning/skrivalogg	Förberedlogg 2 samt boksamtal (baserat på dinlogg)	förbered boksamtal ochlogg 2 runt din bok. Skriv en halv till en hel A4-sida till v. 47.
Vecka 47	boksamtal/läslogg/bokläsning	Sista lektionen med bokläsning/boksamtal	Förbereddlogg 3. samt boksamtal (baserat på dinlogg)	förbered boksamtal ochlogg runt din bok. Skriv en halv till en hel A4-sida till v. 48.
Vecka 48-49	Kamratrespons på läslogg	Revidera läslogg	Utvärdering.	Renskriva hela läsloggen (alla tre delarna), lämna in fredag vecka 49