PLANTILLA/ ¨Revista Ciencia y Desarrollo RCD¨

(Línea en blanco)

Tipo de artículo (definir según revista)

TÍTULO DEL ARTÍCULO (MAYÚSCULA, NEGRITA Y CENTRADO, TAMAÑO 14, LETRA TIPO TIMES NEW ROMAN)

TITLE IN ENGLISH (MAYÚSCULA, NEGRITA, CURSIVA Y CENTRADO, TAMAÑO 14, LETRA TIPO TIMES NEW ROMAN)

Nombre Autor[1], ORCID
Nombre Autor[2], ORCID
Nombre Autor[n], ORCID

[1] Afiliación Autor[1] (Universidad, Facultad, Departamento, Ciudad, País, email:ejemplo@edu.ec)
[2] Afiliación Autor[2] (Universidad, Facultad, Departamento, Ciudad, País, email:ejemplo@edu.ec)
[n] Afiliación Autor[n] (Universidad, Facultad, Departamento, Ciudad, País, email:ejemplo@edu.ec)

RESUMEN (NEGRITA, MAYÚSCULAS, TAMAÑO 12, ALINEADO A LA IZQUIERDA)

Texto justificado, máximo 200 palabras.
Debe incluir:
1) Importancia del estudio y contexto de la investigación;
2) Objetivo;
3) Metodología;
4) Principal resultado. Se redacta en un solo párrafo, en esencia condensa el contenido del trabajo y no incluye citas Ha de estar escrito de manera impersonal "El presente trabajo analiza…"

PALABRAS CLAVE: (NEGRITA, MAYÚSCULAS,TAMAÑO 12, ALINEADO A LA IZQUIERDA) Palabra 1, palabra 2, palabra 3, palabra 4, palabra 5

Las palabras clave suelen ser de tres a cinco palabras o frases cortas, que condensen los temas más importantes que se presentan en el artículo, la primera se escribe iniciando con mayúsculas y el resto en minúsculas y separadas por coma,tener en cuenta para la selección : descriptores tales como el Tesauro de la UNESCO http://skos.um.es/unescothes/?l=es, el OECD Macrothesaurus Chapter Headings http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/oecd-macroth/es/, o el establecido por el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), https://www.bartoc.org/es/node/933 ; para las ciencias de la salud se recomienda los Descriptores en Ciencias de la Salud (DeCS) https://decs.bvsalud.org/E/homepagee.htm.

ABSTRACT (NEGRITA, MAYÚSCULAS, CURSIVA, TAMAÑO 12, ALINEADO A LA IZQUIERDA)
Texto justificado, máximo 200 palabras y cursiva. Debe incluir 1) Importancia del estudio y contexto de la investigación; 2) Objetivo; 3) Metodología; 4) Principal resultado. Se redacta en un solo párrafo, en esencia condensa el contenido del trabajo y no incluye citas Ha de estar escrito de manera impersonal "El presente trabajo analiza…"
KEYWORDS: (NEGRITA, MAYÚSCULAS, CURSIVA, TAMAÑO 12, ALINEADO A LA IZQUIERDA) Keyword 1, keyword 2, keyword 3, keyword 4, keyword 5

Recibido: (Dejar en blanco)
Aceptado: (Dejar en blanco)

INTRODUCCIÓN (NEGRITA, MAYÚSCULAS, TAMAÑO 14, ALINEADO A LA IZQUIERDA)

Debe dar respuesta a dos preguntas básicas, la primera: ¿por qué se ha hecho este trabajo, estudio o investigación? y ¿cuál es el problema que se debe resolver?, por lo que es necesario explicar los antecedentes y el estado actual que constituye una situación problémica, con breves anotaciones sobre el estado del arte, donde el autor debe declarar si asume una teoría que le sirve de fundamento, así como el autor o autores que la sustentan o si construye una perspectiva teórica, la novedad o aporte científico, el objetivo del estudio que dio origen al artículo, su importancia.
La introducción será breve, con una extensión máxima del 10% del total del artículo, en la misma deben mencionarse las referencias estrictamente pertinentes, no debe incluir datos, ni conclusiones.
En el texto, salvo en casos excepcionales y muy justificados, no deben incluirse citas provenientes de artículos publicados en la revista, pues eso es considerado como autocita y por tanto constituye una mala práctica, a los efectos de evaluación de la revista por algunas Bases de Datos Internacionales.
Los autores deben utilizar preferentemente, citas y referencias provenientes de artículos publicados, en revistas indexadas en Bases de Datos de alto impacto, tales como Scopus, Web of Sciencies (WOS), ICI Journals Master List, procurando que al menos el 50% sea de los últimos cinco años. En cuanto a los libros citar prioritariamente, los considerados como clásicos en la temática abordaba.

METODOLOGÍA (NEGRITA, MAYÚSCULAS, TAMAÑO 14, ALINEADO A LA IZQUIERDA)

Este apartado responde a la pregunta ¿Cómo se estudió el problema? , se considera importante que el autor declare el tipo de artículo de que se trata (de investigación, de revisión bibliográfica, de reflexión y de discusión), si se trata de un artículo de investigación, el autor debe especificar el tipo de investigación que sirvió de base al artículo, a qué paradigma

responde, el tipo de diseño utilizado, sustentada dicha clasificación en algún autor reconocido internacionalmente, que debe ser citado según corresponda.
Además, se debe declarar explícitamente el orden seguido en la investigación, la forma en qué se hizo, la secuencia de pasos o la lógica seguida (primero, segundo, tercero, etc) y a partir de qué autor, de qué teoría, método, metodología o investigación precedente, se sustenta o justifica el orden seguido y no otro.
Los autores deben asumir una teoría como sustento teórico de su trabajo, o sea, buscar algún autor o autores que, en algún momento y lugar, realizaron una investigación, revisión, reflexión o discusión parecida y que les sirva de antecedente, referente o sustento teórico, para que entonces sigan en su artículo, el orden o pasos que siguió ese autor anterior.
en caso contrario, si es que nadie ha investigado este tema con anterioridad, entonces deben construir una perspectiva teórica, o sea, el autor o autores tienen que crear, inventar, el orden y forma de hacer la investigación y sustentarla con argumentos sólidos.
cualquiera sea el caso, en esta parte del manuscrito, es imprescindible escribir el orden, secuencia de pasos o lógica seguida en la investigación, porque el epígrafe de metodología, tiene que cumplir con informar a la comunidad internacional cómo se hizo el estudio, para que lo puedan reproducir en otros contextos
Para los artículos de investigación, según corresponda, se debe declarar: población, tipo de muestreo y tamaño de la muestra (cómo se calculó), criterios que sustentan el tipo de muestreo (aun cuando se trate de muestreo no probabilístico de tipo intencional o por conveniencia) y en los casos en que el proceder investigativo no implique dicha selección, deben aportarse explicaciones al respecto.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN (NEGRITA, MAYÚSCULAS, TAMAÑO 14, ALINEADO A LA IZQUIERDA)

La extensión de esta parte es de aproximadamente el 70% del total del artículo; apartado único que contiene la esencia del artículo, el resultado científico principal que se expresó como aspiración en el objetivo; responde a lo novedoso y el significado de estas novedades que pueden ser datos, interpretaciones, comentarios, que en cualquier caso tienen que ser muy claros y concisos y pueden presentarse en forma de listas, tablas, gráficos e imágenes, cuyos datos deben ser explicados en el texto. Cuando el trabajo de investigación consista en comparar resultados propios con los obtenidos por otros autores, debe indicarse claramente el origen de los datos comparados. Cuando se incluye análisis estadístico, los resultados deben establecer claramente entre que variables existe la diferencia estadística.
Además, se describe el significado de los resultados obtenidos, en el contexto de lo que se conoce sobre el tema investigado. Debe discutirse si la hipótesis propuesta, en caso de haberse formulado, se verifica o rechaza. Se debe enfatizar los hallazgos nuevos y posiblemente importantes del estudio. Las limitaciones de los métodos experimentales deben ser discutidas, así como las posibles implicaciones para las futuras investigaciones. Cuando sea apropiado, se debe incluir la relevancia clínica de los resultados. En esta parte se deben contrastar los resultados obtenidos, con los reportados por otras investigaciones similares.

SUBSECCIONES (mayúscula, negrita y alineado a la izquierda , tamaño 14)

El texto de las subsecciones mantiene el formato del texto normal tamaño 12, fuente Times New Roman.

SUBSECCIONES DE SUBSECCIÓN (mayúscula, negrita y centrado, tamaño 14)

Las subsecciones o subtítulos de párrafos de tercer nivel, deben colocarse centradas, con negritas y tamaño 14. El texto de las subsecciones mantiene el formato del texto normal tamaño 12, fuente Times New Roman.

IMÁGENES (mayúscula, negrita y centrado, tamaño 14)

Las imágenes deben estar en el cuerpo del texto, centradas, insertadas en línea con el texto en formato png o jpg. Además, las imágenes se deben enviar como archivos separados (png o jpg con resolución mínima de 150 ppp) al momento de someter el artículo a revisión.
Se consideran imágenes: gráficos, cuadros, fotografías, diagramas y, en algunos casos, tablas y ecuaciones. El título de las imágenes debe utilizar fuente tamaño 12, centrado y en negritas. El texto descriptivo de las imágenes debe utilizar fuente tamaño 12 sin negritas. Todas las imágenes deben estar citadas en el texto con la misma etiqueta utilizada (Figura 1, Figura 2, etc). En la figura 1 se presenta un ejemplo de imagen.

Fuente: Colocar la fuente en caso necesario

Figura 1: Logotipo de ……

TABLAS (mayúscula, negrita y centrado, tamaño 14)

En caso de utilizar tablas, éstas deben ser insertadas en el texto en forma de imágenes en formato png o jpg, centradas en línea con el texto. Además, las imágenes de las tablas se deben enviar como archivos separados (png o jpg con resolución mínima de 300 ppp) al momento de someter el artículo a revisión.
El título de las tablas se escribe encima de la misma, para escribir la palabra **Tabla**, debe utilizar fuente de tamaño 12, centrado y en negritas, mientras que el texto descriptivo de las tablas, se escribe tipo oración y debe utilizar fuente tamaño 12 sin negritas. La Fuente de las tablas se escriben debajo de la misma son opcionales y debe estar con fuente tamaño 12 y centradas con respecto a la tabla, la primera letra debe estar en mayúsculas.
La cantidad de tablas no puede exceder de 10 y todas deben estar adecuadamente citadas en el texto con la misma etiqueta utilizada (Tabla 1, Tabla 2, etc). En la Tabla 1 se presenta un ejemplo de una tabla insertada como imagen.

Tabla 1: Ejemplo de Tabla insertada como imagen

Título columna	**Título columna**
dato	dato
dato	dato

Fuente: indicación de la procedencia de la Tabla

CONCLUSIONES (NEGRITA, MAYÚSCULAS, TAMAÑO 14, ALINEADO A LA IZQUIERDA)

Expresan la síntesis del resultado principal obtenido por el proceso de investigación o estudio efectuado, son consecuencia del mismo y por lo tanto las conclusiones guardan una relación directa con el objetivo planteado. En ningún caso son declaraciones de principios o verdades establecidas antes del estudio realizado, sino que se derivan de este.

DECLARACIÓN DE CONFLICTOS DE INTERESES (NEGRITA, MAYÚSCULAS, TAMAÑO 12, ALINEADO A LA IZQUIERDA): Los autores deben comunicar por escrito si existe cualquier relación personal o financiera entre los autores del artículo y personas o entidades públicas o privadas, de la cual se pudiera derivar algún posible conflicto de intereses (CdI), que pudieran influenciar inadecuadamente su trabajo.

Un potencial CdI puede surgir de distintos tipos de relaciones, pasadas o presentes, tales como: estar empleado por la organización a que se refiere en el manuscrito, servicios de consultoría en que intervino el autor(es) y por medio de los cuales se obtuvieron los datos, titularidad de acciones, remuneración, testimonio de experto remunerado, solicitudes/registros de patentes y becas u otro tipo de financiación y otras, que pudieran ocasionar un sesgo no intencionado del trabajo de los firmantes del manuscrito.

Los autores deben hacer la declaración de CdI en dos momentos y partes diferentes relacionadas con el proceso de envío del manuscrito:

1. Un resumen de CdI. En caso de que no haya conflicto de intereses, hay que declarar: «DECLARACIÓN DE CONFLICTOS DE INTERESES: Los autores declaran no tener conflictos de interés.». Si hay conflicto de intereses, se debe declarar el mismo. En caso de aceptación del manuscrito, esta declaración se publicará conjuntamente con el artículo.
2. Marcar en la "Lista de comprobación para la preparación de envíos", el ítem denominado; "En el manuscrito no existen Conflictos de Intereses (CdI) o si existen los mismos han sido debidamente declarados". Es importante que los potenciales CdI, se declaren en ambas partes.

La no declaración de los CdI puede suponer el rechazo inmediato de un manuscrito. Si un CdI no revelado sale a la luz después de la publicación, la Revista tomará medidas de acuerdo con las pautas de COPE (http://publicationethics.org/files/Spanish%20%281%29.pdf) y emitirá una notificación pública a la comunidad.

DECLARACIÓN DE CONTRIBUCIÓN DE LOS AUTORES (NEGRITA, MAYÚSCULAS, TAMAÑO 12, ALINEADO A LA IZQUIERDA): En el caso de varios autores, en esta parte se debe escribir el nombre de cada autor y entre paréntesis el % de su contribución a la elaboración del artículo, por ejemplo, en el caso de 2 autores: Pédro Pérez (50%) y Juan García (50%), o Pedro Pérez (60%) y Juan García (40%), o cualquiera de las múltiples combinaciones posibles de relación porcentual respecto a la contribución de cada uno, siempre que responda a la realidad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS (NEGRITA, MAYÚSCULAS, TAMAÑO 12, ALINEADO A LA IZQUIERDA)

El listado de obras debe estar en orden rigurosamente alfabético, sin salto de línea de párrafo, alineado a ambos lados, en tamaño 12 puntos y debe seguir estrictamente las normas y estilo bibliográfico APA7, tal como se señala en el siguiente enlace:
http://www.inacap.cl/tportal/portales/tp57e6c9860l351/uploadImg/File/Guia_para_citar_textos_y_referencias_bibliograficas_INACAP-APA_sexta_edicion.pdf

Se reitera que deben utilizarse, preferentemente, citas y REFERENCIAS provenientes de artículos publicados, en revistas indexadas en Bases de Datos de alto impacto, tales como Scopus, Web of Sciencies (WOS), ICI Journals Master List, procurando que al menos el 50% sea de los últimos cinco años. En cuanto a los libros citar prioritariamente, los considerados como clásicos en la temática abordaba.

DECLARACIÓN DE ORIGINALIDAD DEL MANUSCRITO

Por medio de la presente, los abajo firmantes, certificamos:

- Que somos autores del manuscrito titulado:

  _____

  _____

  , que se presenta para su posible publicación en , Revista INSTI del Instituto Superior Tecnológico Riobamba.
- Que este es un artículo original e inédito, cuyos contenidos son producto de nuestra contribución directa y que este trabajo no está siendo, ni será postulado de manera paralela para su posible publicación en otro medio.
- Asimismo, declaramos que todos los componentes del texto, ya publicados, están debidamente citados e incluidos en las REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS y, en los casos necesarios, se cuenta con las autorizaciones de quienes tienen los derechos patrimoniales.
- Que estamos conscientes de que la Revista considera en sus lineamientos la aprobación del arbitraje académico de revisión por pares y también aceptamos que el dictamen es inapelable.

Además, el autor o autores asumen la responsabilidad de garantizar:

- Que posee la debida autorización de reproducción y publicación del material gráfico utilizado.
- Que no se encuentra sujeto a conflictos de interés de ningún tipo, tanto en lo que respecta al tema como al área de investigación.
- **Que dispone de los permisos y/o consentimientos necesarios de personas y partes interesadas, involucradas en la investigación, conforme a los marcos legales vigentes.**
- **La autorización del autor para que, una vez aceptado el manuscrito, sea publicado como contribución a la práctica de Ciencia abierta.**
- El cumplimiento de los plazos establecidos y del envío de toda la documentación solicitada por el Comité Editorial.

Declaramos que los materiales que se presentan están libres de derechos de autor y, por lo tanto, nos hacemos responsables de cualquier litigio o reclamación relacionada con derechos de propiedad intelectual, exonerando de toda responsabilidad al Equipo Editorial de la Revista y/o Instituto Superior Tecnológico Riobamba.

Nombre completo autor	Cédula	Firma

Los manuscritos deben ser enviados a través del correo: cienciaydesarrollo.riobamba@gmail.com; o a través del registro en la página de la revista : https://bit.ly/3V8Dwxq,mpara , para el posterior proceso de evaluación, aceptación y publicación.

El comité editorial de la revista, agradece el interés de publicar con nosotros.

¨La academia nos une¨.