

高雄市前鎮區光華國小四年級第二學期部定課程【語文領域-國語文】課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		學習目標	評量方式 (可循環原來格式)	議題融入	線上教學
			學習內容	學習表現				
						☐ 紙筆測驗及表單 ☐ 實作評量 ☐ 檔案評量	範例： 法定：性別-2 課綱：能源-1	範例： ☒ 線上教學
第一週 2027/2/11~ 2027/2/13	第壹單元文化寶盒 第一課龍慶元宵	國-E-A1	Be- II -2 在人際溝通方面, 以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Cc- II -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6- II -2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1.能認識明信片的內容特色和格式。 2.能從民俗節慶活動中, 獲得文化認同的啟示與美感體驗。	紙筆測驗及表單 實作評量		
第二週 2027/2/14~ 2027/2/20	第壹單元文化寶盒 第一課龍慶元宵	國-E-A1	Be- II -2 在人際溝通方面, 以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Cc- II -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6- II -2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1.能認識明信片的內容特色和格式。 2.能從民俗節慶活動中, 獲得文化認同的啟示與美感體驗。	紙筆測驗及表單 實作評量		
第三週 2027/2/21~ 2027/2/27	第壹單元文化寶盒 第二課看戲	國-E-A2	Be- II -3 在學習應用方面, 以心得報告的寫作方法為主。 Be- II -4 應用文本的結構。	5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6- II -3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	1.能了解布袋戲與歌仔戲的表演特色。 2.能了解參觀心得報告所包含的重要內容。	紙紙筆測驗及表單 實作評量		
第四週 2027/2/28~ 2027/3/6	第壹單元文化寶盒 第三課舞吧！小飛魚	國-E-B3	Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba- II -2 順敘與倒敘法。	5- II -1 以適切的速率朗讀文本, 表現抑揚頓挫與情感。 6- II -2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1.能了解部落傳統文化正迅速的流失, 需要人們關心與維護。 2.能知道「小飛魚」們透過展演, 重拾對族群的認同與自信。	紙筆測驗及表單 實作評量		
第五週 2027/3/7~ 2027/3/13	第壹單元文化寶盒 語文天地一	國-E-A2	Ba- II -1 記敘文本的結構。 Ba- II -2 順敘與倒敘法。	5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6- II -3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	1.能聽懂同音詞, 減少誤解。 2.能學會運用順敘與倒敘。	紙筆測驗及表單 實作評量	課綱：作文教學-1	
第六週 2027/3/14~ 2027/3/20	第壹單元文化寶盒 讀寫練功房1米食聯合國	國-E-C3	Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ca- II -1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	5- II -7 就文本的觀點, 找出支持的理由。 6- II -2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1.能了解各種米食所代表的文化、族群。 2.能判斷文句中運用感官描寫的地方, 並了解帶來的效果。	紙筆測驗及表單 實作評量		
第七週 2027/3/21~ 2027/3/27	第貳單元迎向挑戰 第四課蝶之生	國-E-B1	Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。 Bb- II -3 對物或自然的情懷。	5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 6- II -2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1.能說出羽化成蝶各階段感受。 2.能活用副詞改寫、仿寫和潤飾文句。	紙筆測驗及表單 實作評量		☒ 線上教學
第八週 2027/3/28~ 2027/4/3	第貳單元迎向挑戰 第五課活出生命奇蹟	國-E-C1	Ac- II -2 各種基本句型。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。	5- II -8 運用預測、推論、提問等策略, 增進對文本的理解。 6- II -2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1.能試著分析人物傳記的寫作方式。 2.能以樂觀的態度面對困境。	紙筆測驗及表單 實作評量		☒ 線上教學
第九週 2027/4/4~ 2027/4/10	第貳單元迎向挑戰 第六課走過就知道	國-E-A3	Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Bb- II -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略, 擷取大意。 6- II -2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1.能從本課學習了解自我挑戰的意義。 2.能從故事體認只要勇敢面對挑戰, 就有克服困難與挑戰的機會。	紙筆測驗及表單 實作評量	課綱：作文教學-1	☒ 線上教學
第十週 2027/4/11~ 2027/4/17	第貳單元迎向挑戰 語文天地二	國-E-B1	Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 6- II -7 找出作品的錯誤, 並加以修改。	1.能找出文章主旨, 讀懂內容。 2.能修正病句。	紙筆測驗及表單 實作評量		
第十一週 2027/4/18~ 2027/4/24	第參單元愛在哪裡 第七課不一樣的母親花	國-E-B1	Bc- II -2 描述、列舉、因果等寫作手法。	5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	1.能運用結構圖整理課文內容。	紙筆測驗及表單 實作評量		

			Bc- II -3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	6- II -4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	2.能知道文中運用總結法做結尾的寫作手法。			
第十二週 2027/4/25~ 2027/5/1	第參單元愛在哪裡 第八課屋頂上的小貓	國-E-A2	Ba- II -2 順敘與倒敘法。 Cb- II -1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5- II -11 閱讀多元文本, 以認識議題。 6- II -3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	1.能了解動物跟人一樣都有生命, 都需要被善待。 2.能學會寫出一件事的感想做為文章的結尾。	紙筆測驗及表單 實作評量		
第十三週 2027/5/2~ 2027/5/8	第參單元愛在哪裡 第九課用一公斤愛嘉明湖	國-E-C1	Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Cb- II -1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況, 適時調整策略。 6- II -4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1.能了解環境永續之重要性。 2.能認識以「期許法」作為文章結尾的寫作方法。	紙筆測驗及表單 實作評量	課綱: 作文教學-1	
第十四週 2027/5/9~ 2027/5/15	第參單元愛在哪裡 語文天地三	國-E-B1	Ba- II -1 記敘文本的結構。 Be- II -4 應用文本的結構。	5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略, 擷取大意。 6- II -3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	1.能聽懂對話。 2.能知道閱讀報紙的方法。	紙筆測驗及表單 實作評量		
第十五週 2027/5/16~ 2027/5/22	第參單元愛在哪裡 讀寫練功房2博愛座 坐不坐	國-E-A2	Ba- II -1 記敘文本的結構。 Ca- II -1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	5- II -7 就文本的觀點, 找出支持的理由。 6- II -3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	1.能理解文章使用「設問法」結尾的用意。 2.能自行思考議題, 整理出自己的觀點與理由。	紙筆測驗及表單 實作評量		
第十六週 2027/5/23~ 2027/5/29	第肆單元想像起飛 第十課想像與發明	國-E-A3	Bc- II -1 具邏輯、客觀、理性的說明, 如科學知識、產品、環境等文本。 Bc- II -3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。	5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略, 擷取大意。 6- II -2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1.能知道有些發明是透過合併兩物的方法來想像。 2.能運用歸納、找主題句的方式形成段落大意, 並組織成全文大意。	紙筆測驗及表單 實作評量		
第十七週 2027/5/30~ 2027/6/5	第肆單元想像起飛 第十一課小事物大驚奇	國-E-B2	Ab- II -9 量詞的運用。 Ac- II -2 各種基本句型。	5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況, 適時調整策略。 6- II -2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1.能理解作者運用改變規模的創作方式。 2.能運用想像力, 賦予事物新的趣味。	紙筆測驗及表單 實作評量	課綱: 作文教學-1	
第十八週 2027/6/6~ 2027/6/12	第肆單元想像起飛 第十二課九蛙傳奇	國-E-C2	Ac- II -3 基礎複句的意義。 Cc- II -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 6- II -3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	1.能運用想像力賦予事物生命。 2.能利用故事創作的五個要素, 來進行短篇故事的創作。	紙筆測驗及表單 實作評量		
第十九週 2027/6/13~ 2027/6/19	第肆單元想像起飛 語文天地四	國-E-A1	Ab- II -11 筆墨紙硯的使用方法。	6- II -2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1.能認識文房四寶。 2.能學會運用網路查資料。	紙筆測驗及表單 實作評量		
第二十週 2027/6/20~ 2027/6/26	神奇讀卡機1大胖鵝的願望 神奇讀卡機2掉進兔子洞	國-E-A2	Ac- II -4各類文句的語氣與意義。 Ad- II -3故事、童詩、現代散文等。	5- II -3讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -9覺察自己的閱讀理解情況, 適時調整策略。	1.能運用學過的閱讀策略, 幫助自主學習。 2.能省思自己的價值觀, 避免對他人產生偏見。	紙筆測驗及表單 實作評量		
第二十一週 2027/6/27~ 2027/6/30	總複習	國-E-A2	Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Bb- II -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	5- II -3讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -9覺察自己的閱讀理解情況, 適時調整策略。	1.能運用學過的閱讀策略, 幫助自主學習。 2.能省思自己的價值觀, 避免對他人產生偏見。	紙筆測驗及表單 實作評量		

註1:若為一個單元或主題跨數週實施, 可合併欄位書寫。

註2:「議題融入」中「法定議題」為必要項目, **課綱議題則為鼓勵填寫**。(例:法定/課綱:議題-節數)。

(一)法定議題:依每學年度核定函辦理。

(二)課綱議題:性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三)請與表件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3:**六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

註4:**評量方式撰寫**請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」第五條:國民中小學學生成績評量, 應依第三條規定, 並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵, 採取下列適當之多元評量方式:

一、紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標, 及學習興趣、動機與態度等情意目標, 採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標, 採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量:依學習目標, 指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄, 製成檔案, 展現其學習歷程及成果。

註5:**依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示:「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時, 每學期至少實施3次線上教學」, 請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄, 註明預計實施線上教學之進度。**