

## Рисование

Первым делом, надо определиться со стилем вообще. То есть, титул, рабочие фрагменты видео, подразделы (смена темы/подтемы). Курс делается от Вышки, но не обязательно делать его полностью на шаблоне ВШЭ.

Вторая тема -- это сам контент. Возьмем 1 лекцию, что там есть?

- Эксперимент Ньютона -- показать во всей красе (с анимацией) эксперимент с разложением белого цвета и повторную попытку разложить выделенный из спектра цвет.
- Сложение цветов и получение пурпурного
- Тепловое излучение
- Абсолютно черное тело

Проявите фантазию, как это можно показать образно и доходчиво, наглядно, сохраняя доступный для повторения стиль. Сделайте краткое описание вашей идеи. Если сразу не осилите реализацию, накидайте набросок, но к среде нужно показать результат.

1. Коровин Кирилл,
2. Квитницкий Евгений,
3. Никита Чумачёв,
4. Анкуд Руслан
5. Смусева Дарья
6. Ефимов Никита

## Инфографика

Что можно показать про спектр? Это типовой плакатик, но надо его сделать так, чтобы было и информативно и читалось. Показываем от 0 до ультрафиолета (можно и дальше), видимый выделяем, чтобы и цвета были видны и информация о них была с деталями. Про показанные диапазоны нужно сделать наглядное представление -- чем характерны, где используются. Нужно не забыть снабдить эту графику числами -- все-таки инженерам делаем.

Если делать пример на каком-то сервисе, а не с нуля, то нужно протестировать его хотя бы на 3-5 сервисах и присмотреть, какие еще есть. Ну и понять их ограничения и возможности. Мне кажется, здесь актуальнее средства красивой визуализации, но вдруг есть что-нибудь полезное и в этом деле пригодное. Не в этом, так в другом.

1. Коровин Кирилл (вектор, ai)
2. Богданова Оля (если возможно использовать сторонние сервисы)

## Анимация

## Поиск информации

Берем первую лекцию. Разбираем на перечисленные факты:

- Спектр: частоты диапазонов, их свойства
- Разложение света и выделение цветов, доказательство, что эти цвета не раскладываются далее. Волновые свойства света.
- Сложение цветов, основные цвета.
- Тепловое излучение, 0 по Кельвину
- Абсолютно черное тело, температура цвета
- Теории цветоощущения, их pro/contra.

Выбираем какую-нибудь одну тему. Далее ищем источники на русском и английском. Вводим оценку авторитетности: блоги и сайты, включая википедию, печатное издание, научная статья или научная книга (исследование по теме).

**В итоге:** нужно провести небольшое исследование, показав, как разные источники раскрывают эту тему, где они сходятся, где противоречат, какие приводят примеры и иллюстрации. Оформите это в виде гуглодока, приложите в виде ссылок на сайты / файлы сами источники. Указывайте точное место, если нет возможности адресовать, то вставляйте в приложение нужный фрагмент.

Важно выписывать полные выходные данные при ссылке на источник.

1. Богданова Оля
2. Александр Швецов (свободного знания английского нет, к сожалению)
3. Васильков Александр
4. Агапов Илья
5. Миронов Павел
6. Смусева Дарья

## Тестирование

Для теста №1 по КГ: берем по 4 вопроса, которые, как вам кажется, можно представить более интересно на платформе STEPIC. И делаете их на этой платформе, используя 4 разных варианта теста.

На будущее понадобится придумывать тесты, под это я вам подгоню теорию о составлении тестов, а тестируемые знания -- из материалов лекции.

Подойдите к вопросу творчески: тесты должны именно проверять знания, но быть при этом не скучными.

1. Богданова Оля
2. Александр Швецов
3. Васильков Александр
4. Агапов Илья
5. Миронов Павел
6. Смусева Дарья