

TEXTO:



1. Verdadero o falso:

- El vecino casi es aplastado por la maceta.
- Después, una mujer mancha la ropa del vecino.
- Ni los perros del edificio quieren al contador.

- a) VVF
- b) FVF
- c) **VFF**
- d) VFV
- e) FFV

2. Se entiende del texto que...

- a) el edificio ha sido desalojado por culpa del vecino.
- b) todos están confabulados para quedarse con la herencia.
- c) **el personaje principal es un vecino muy molesto.**
- d) la suerte se le está acabando al personaje principal.
- e) el edificio está en mal estado desde la llegada del contador.

3. ¿A qué se debe la actitud de los personajes respecto al personaje principal?

- a) Al vecino le gusta manchar las puertas.

- b) Causa o provoca muchos desastres en el edificio.
- c) Ha divulgado información secreta de los vecinos.
- d) Su aspecto brinda mucha desconfianza.
- e) **Están cansados del ruido que hace el vecino.**

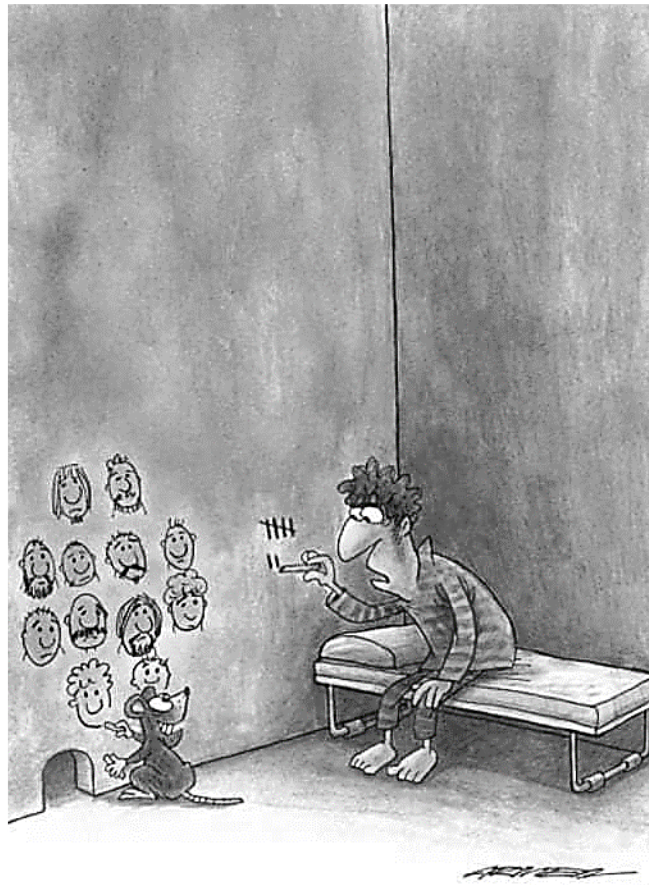
4. Es una opinión sobre la historia:

- a) El vecino llegó de trabajar como todos los días.
- b) **Es comprensible la actitud de los vecinos.**
- c) El personaje principal viste muy elegante.
- d) En el edificio está permitido las mascotas.
- e) El vecino suele llevar un maletín.

5. ¿A qué se dedica el personaje principal?

- a) Es la persona que cobra la renta del hotel.
- b) Tiene algún trabajo de oficina.
- c) Es el botones del hotel.
- d) **Es un profesional de la percusión.**
- e) El texto no brinda esa información.

TEXTO:



1. Verdadero o falso:

- Los hechos transcurren dentro de una celda. ()
- El personaje acaba de sufrir el robo de sus zapatos. ()
- Los personajes poseen los mismos rasgos. ()

- a) VVV
- b) VFV
- c) **VFF**
- d) FVV
- e) VVF

2. ¿Qué enunciado establece una diferencia entre los personajes?

- a) Uno es mejor dibujante que el otro.
- b) Solo uno no puede usar zapatos.
- c) Quizá solo uno sabe cómo salir del lugar.
- d) **Uno lleva más tiempo en la celda.**
- e) El tamaño de la cama dentro de la celda.

3. Antes del actual reo, ¿cuántos han ocupado la celda?

- a) 1
- b) 10

- c) 8
- d) 9
- e) 11

4. Se deduce del texto que el roedor...

- a) prefiere utilizar su tiempo a evitar futuros escapes.
- b) ha quedado atrapado junto con el preso por siete días.
- c) le gusta dibujar la situación precaria de la sociedad.
- d) **lleva un control de los humanos que ocupan la celda.**
- e) No podrá escapar por la altura exagerada de las paredes.

5. Del texto se puede extraer la siguiente analogía: preso: días

- a) zapatos: cama
- b) reo: cabezas
- c) cabeza: años
- d) **rata: humanos**
- e) dedos: pies