

KLIPING

SENI BUDAYA DAN KARAWITAN SENI RUPA MURNI DAN TERAPAN



DISUSUN OLEH :
RESTU SUGIARTO
KELAS : VIII G

SMP NEGERI 1 PARIGI

Seni Rupa Murni

1. Seni Lukis

Seni lukis merupakan cabang seni rupa murni yang karyanya berwujud dua dimensi.

Karya seni lukis, umumnya dibuat di atas kain kanvas dengan menggunakan cat minyak atau cat akrilik. Karya seni lukis bergaya naturalis (potret) dibuat sesuai dengan objek aslinya, misalnya pemandangan alam, manusia, atau binatang. Karya lukis bergaya ekspresionis (penuh perasaan) dibuat sesuai dengan ekspresi emosi pelukisnya, seperti dalam pemilihan objek, figur, warna, dan garis. Karya lukis abstrak, berbentuk tidak nyata atau tersamar sesuai dengan khayalan pelukisnya sehingga kurang dimengerti oleh orang awam. Namun, karya lukis abstrak mengandung berbagai alternatif baru dalam karya seni rupa.



2. Seni Grafis

Seni grafis merupakan cabang seni rupa murni yang karyanya berwujud dua dimensi.

Seni grafis dapat dibuat dengan teknik sablon (cetak saring), cukil kayu (cetakan), etsa (pengasaman pada bahan metal), dan lito (pencetakan dengan batu litho).



3. Seni Patung

Seni patung merupakan cabang seni rupa murni yang karyanya berbentuk tiga dimensi.

Bahan yang digunakan untuk membuat patung, di antaranya kayu, batu, atau logam.

Karya patung yang besar biasa disebut seni monumental.



Seni Rupa Terapan

1. . Arsitektur



Candi borobudur merupakan salah satu karya seni rupa terapan jawa tengah yang luar biasa, masih banyak karya seni arsitektur yang lain yang dapat kita lihat disini

Karya seni rupa Arsitektur di Jawa tengah begitu beragam dan banyak jenisnya, mulai dari masa lampau sampai modern, mungkin kita dapat membedakan arsitektur masa lampau, modern, islam, maupun tradisional .

sebagai warga jawa tengah tentu kita bangga, bahwa pendahulu kita mampu membuat karya-karya yang baik, hebat dan luar biasa. tentu sebagai generasi yang lebih muda kita akan memelihara warisan tersebut dan membuat karya yang lebih hebat lagi.

2. Poster

Poster atau **plakat** adalah karya seni atau desain grafis yang memuat komposisi gambar dan huruf di atas kertas berukuran besar. Pengaplikasiannya dengan ditempel di dinding atau permukaan datar lainnya dengan sifat mencari perhatian mata sekuat mungkin. Karena itu poster biasanya dibuat dengan warna-warna kontras dan kuat. Poster bisa menjadi sarana iklan, pendidikan, propaganda, dan dekorasi. Selain itu bisa pula berupa salinan karya seni terkenal.



cantoh gambar poster

3. Keramik



Keramik pada awalnya berasal dari bahasa [Yunani](#) *keramikos* yang artinya suatu bentuk dari tanah liat yang telah mengalami proses pembakaran.

Kamus dan ensiklopedia tahun 1950-an mendefinisikan keramik sebagai suatu hasil seni dan teknologi untuk menghasilkan barang dari tanah liat yang dibakar, seperti [gerabah](#), [genteng](#), [porselin](#), dan sebagainya. Tetapi saat ini tidak semua keramik berasal dari tanah liat. Definisi pengertian keramik terbaru mencakup semua bahan bukan logam dan anorganik yang berbentuk padat. (Yusuf, 1998:2)

4. Baju / Pakaian

Busana adat Jawa biasa disebut sebagai busana *kejawan* yang mempunyai perlambang atau perumpamaan terutama bagi orang Jawa yang biasa mengenyakannya.

Busana kejawen penuh dengan piwulang sinandhi, kaya akan ajaran tersirat yang terkait dengan filosofi Jawa.

Ajaran dalam busana kejawen ini merupakan ajaran untuk melakukan segala sesuatu di dunia ini secara harmoni, yang berkaitan dengan aktivitasnya sehari-hari, baik dalam hubungannya dengan sesama manusia, dengan diri sendiri, maupun dengan Tuhan Yang Maha Kuasa.

